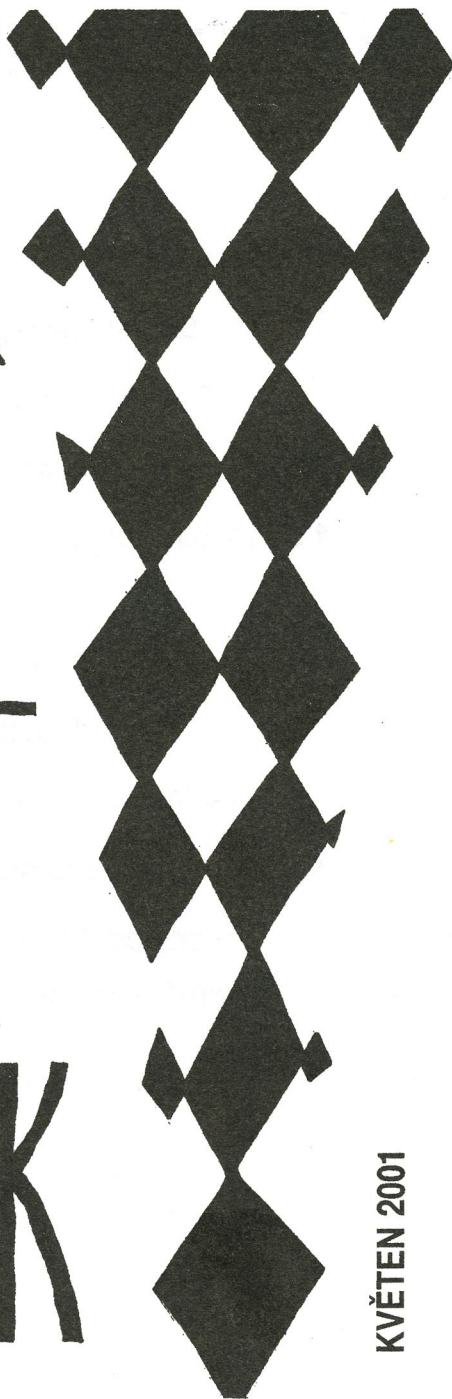


Loutkářská  
CHRUDIM

VYKŘIČNÍK



KVĚTEN 2001

# NA CO SE MŮŽETE TĚŠIT?

17 inscenací

5 diskusních popolední s porotou

6 tvůrčích dopolední v 8 seminářích

6 neobyčejných večerů s novými i starými kamarády

1 slavnostní zahájení před divadlem Karla Pippicha  
i se štrůdlem

1 loutkářský "bál"

1 loutkářská pouť

6 čísel festivalového zpravodaje CHRUPAJDA

1 večer setkání s pamětníky loutkářských Chrudimí

v neposlední řadě inspirativní představení  
profesionálních a zahraničních hostů

# A HLAVNĚ SEMINÁŘE

Začínají v neděli 1. července ve 12.30 úvodní schůzkou (už od 10.00 se lze přihlásit k ubytování v Informačním středisku v Pippichově divadle) a pokračují až do pátku 6. července vždy od 8.30 do 13.00 a od 14.00 do 15.30.

## **A - GUIGNOL A JEHO SVĚT**

Obsahem zahraničního semináře bude praktická práce především s francouzskými tradičními maňasy Guignola a všech postav, které tvoří jeho svět. Účastníci se seznámí jak s historií této postavy, tak také s dramaturgií, hrami a situacemi, které jsou pro toto francouzské loutkové divadlo typické a mohou se rovněž dozvědět leccos inspirativního o současném loutkovém divadle ve Francii. Znalost anglického či francouzského jazyka vítána, avšak překlad je zajištěn.

Lektorky: Yvette THIEBAULD VERIÉR - Theatre de Guignol - Lyon a Gladys KALFON - Theatre de Fortune - Grenoble

## **B - O DIVADLE V MUZICE**

Je tahle písnička jenom tahle písnička?

Sehrajeme s ní trošku tyátr a ... budeme slyšet.

Nástroje, kterými vládnete - ale i opačný poměr se může hodit - vezměte, prosím, s sebou do hudebního semináře.

Lektor: Vratislav ŠRÁMEK - DAMU Praha

## **C - OD ARTEFAKTU K PŘÍBĚHU ANEB SCÉNOGRAFICKÁ DRAMATURGIE**

Ve výtvarně-divadelním semináři budeme společně hledat vztahy a příběhy objektů, které si vytvoříme, budeme tedy vycházet z "artefaktů" vzniklých na místě. Měly by vzniknout divadelní akce vhodné ke shlédnutí na pouti nebo v prostorech města, které si vytýpujeme. Dramaturgie tak trochu postavená na hlavu.

Lektor: Karel VOSTÁREK - DAMU Praha

## **D - TECHNOLOGIE VÝROBY LOUTEK**

Úvod do technologie výroby základních druhů loutek, (máňásek, marioneta, javajka, totemová loutka, manekýn) a způsobů vodění. Inscenační problematika jednotlivých druhů loutek s vazbou na celkovou scénu. Pokusíme se vytvořit jednoduchou inscenaci, ve které využijeme jednoduchých inscenačních a technologických postupů. V případě zájmu nabízím konzultace přivezených loutek a scén (jejich návrhů) z vašich vznikajících inscenací. Máte-li nástroje, vemte je sebou.

Lektor: František WATZL herec, řezbář, člen divadla Julie & spol.,

## **E - AUTORSKO-DRAMATIZÁTORSKÝ SEMINÁŘ**

Seminář je určen vedoucím, autorům, dramtizátorům, ale i režisérům loutkového divadla. Bude se zabývat metodami a úskalími převodu literárního díla do jevištní podoby. Na počátku může být původní literární dílo, nebo rozpracovaná drammatizace, na

konci by měla být fungující divadelní inscenace. Seminář není vhodný pro začátečníky, předpokládají se zkušenosti s inscenováním, tvůrčí myšlení a svěží duch. Seminář je určen autorům, kteří mají rozpracované dramaturgie, těm, kteří zatím pouze uvažují o výběru literární předlohy i těm, kteří v současné době na žádné dramaturgii nepracují, ale chtějí se práce v semináři aktivně zúčastnit.

Lektor: Miroslav SLAVÍK - HUDRADLO Zlín

### **F - Rodinný seminář - "SPOLU"**

Téma dílny je "Živé kameny", seminář je určený dětem od 4 do 9 let a jejich dospělým (především rodičům, případně prarodičům apod.). Dílna poskytuje dětem a dospělým možnost zažít společné hry a aktivity, od jednoduchých dramatických činností až k hrám s "oživými" předměty a k tvorbě malých loutkových etud.

Lektoři: Michal VYBÍRAL - RÁMUS Plzeň, Pavla VYBÍRALOVÁ - speciální pedagog Plzeň a Irena HOLEMÁ - NEJHODNĚJŠÍ MEDVÍDCI Hradec Králové

### **G - Seminář pro mladší děti - LOUČKÁŘSKÝ**

Pojďte s námi na zkušenou! Budete mít možnost vyzkoušet si hru s různými druhy loutek. Zkusíme si i nějaké loutky vyrobit. Seminář je odborněji zaměřený a je určen zejména dětem od 10 do 12 let. Je vítána chuť využít získané zkušenosti v budoucnosti. Pokud máte, přivezte si nějaké loutky s sebou – není to však podmínkou účasti v semináři, naopak podmínkou je schopnost aktivního zapojení a vytváření dobré a tvůrčí atmosféry.

Lektoři: Iveta DŘÍZHALOVÁ - LDO ZUŠ Praha a Tomáš KOMÁREK - LDO ZUŠ Praha

### **H - Seminář pro starší děti - OD TVOŘENÍ K STVOŘENÍ A OD STVOŘENÍ K VYTVOŘENÍ**

...Bůh pravil: Budiž světlo

Seminář povede k tvoření od samého počátku, až k vytvoření a oživení jednoduchého příběhu a loutky. Budeme potřebovat dobrou náladu, fantazii a chuť si hrát. Seminář je určen zájemcům 12 - 15 letým.

Lektorky: Dagmar JANDOVÁ - LDO 3. ZUŠ Plzeň a Ludmila HUTTEROVÁ - LOUŽE Plzeň

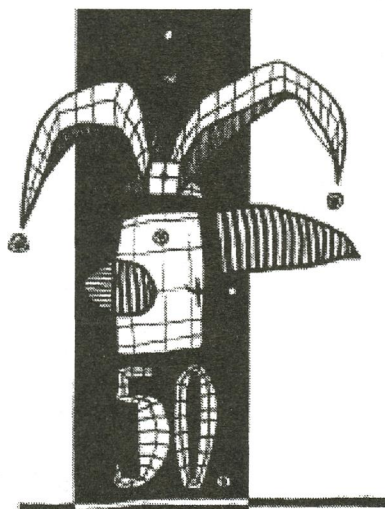
# DŮLEŽITÉ INFORMACE

## PRO SEMINARISTY

Důkladně a čitelně vyplněnou přihlášku seminaristy je třeba odeslat nejpozději do 23. května 2001 na adresu: **Iveta Dřížhalová nebo Mirek Drábek, ARTAMA, P.O.BOX 2, Křesomyslova 7, 140 16 Praha 4.** O tom, do jakého semináře jste se dostali budete písemně informováni do půlky června, s dopisem obdržíte i složenku na zaplacení.

O přijetí do seminářů rozhoduje především včasnost zaslanych přihlášek a označení dalších seminářů, o které máte zájem ve vámi zvoleném pořadí. V případě, že se hlásí více lidí z jednoho souboru, žádáme, aby se rozdělili do více seminářů. Seminaristé se hlásí pomocí přiložené přihlášky; za účastnický poplatek 300,- Kč/1 osoba - mají zajištěnu lektorskou péči, zpravodaj a vstupenky na všechna představení. Dále si každý účastník semináře pro dospělé hradí ubytování 145,- Kč/1 noc v internátě, nebo 35,- Kč/1 noc ve spacáku a děti zaplatí pouze jednorázový příspěvek na své ubytování ve výši 50,- Kč. Seminaristé, kteří chtějí být ubytováni v domovech mládeže či v turistické základně od 1. do 6. července mají ubytování zajištěno podáním přihlášky do semináře.

Při kratším pobytu seminaristy na LCH není možné alikvot poplatku vratet. Seminaristé zajímající se o ubytování v soukromí či v hotelu platí ubytování na místě, vedle ubytování jejich účastnický poplatek činí rovněž 300,- Kč.



**Loutkářská  
CHRUDIM**

# SEMINARISTA 50. LCH 2001

(příhlaška pro dospělé, je možno rozmnožit okopírováním, vyplňte pro každou osobu zvlášť)

Jméno a příjmení:

Adresa:

Telefón domů:

Do zaměstnání:

Datum narození:

Číslo OP:

Soubor-instituce:

Jste členem souboru, který hraje na 50. LCH?

Zaškrtněte: ANO NE

**Závazně se přihlašuji do některého ze seminářů v uvedeném pořadí 1-3 (očísľujte pořadí):**

A - ZAHRANIČNÍ SEMINÁŘ - GUIGNOL A JEHO SVĚT

B - HUDEBNÍ SEMINÁŘ - O DIVADLE V MUZICE

C - OD ARTEFAKTU K PŘÍBĚHU ANEB SCÉNOGRAFICKÁ DRAMATURGIE

D - TECHNOLOGIE VÝROBY LOUTEK

E - AUTORSKO-DRAMATIZÁTORSKÝ SEMINÁŘ

**Účastnický poplatek činí 300 Kč plus ubytování**

**Objednávám si ubytování (zakroužkujte příslušné písmeno):**

- a - v turistické základně = 300 (účastnický poplatek) + 175 Kč (uhradím složenkou)
- b - na internátě ubytovny = 300 (účastnický poplatek) + 725 Kč (uhradím složenkou)
- c - v soukromí, nocležné uhradím na místě = 300 Kč (uhradím složenkou)
- d - v hotelu (jakém?), nocležné uhradím na místě = 300 Kč (uhradím složenkou)

Datum a podpis

# SEMINARISTA 50. LCH 2001 (DÍTĚ)

(přihláška pro účastníky rodinného a dětských seminářů)

**Vyplní rodič či jiný dospělý, který bude mít na LCH za dítě zodpovědnost:**

Jméno a příjmení:

Adresa:

Telefon domů:

Datum narození:

Soubor-instituce:

Jste členem souboru, který hraje na 50. LCH?

**Informace o dítěti:**

Jméno a příjmení:

Adresa:

Telefon domů:

Soubor:

Jste členem souboru, který hraje na 50. LCH?

**Závazně přihlašuji své dítě (příp. i sebe) do některého ze seminářů (zaškrtněte):**

F – RODINNÝ SEMINÁŘ "SPOLU"

G – LOUŤKÁŘSKÝ SEMINÁŘ PRO MLADŠÍ DĚTI

H – OD TVOŘENÍ K STVOŘENÍ A OD STVOŘENÍ K VYTVOŘENÍ

**Účastnický poplatek za dítě i s ubytováním je 350 Kč, dospělí účastníci rodinného semináře si ubytování hradí plně.**

Datum a podpis

*Pořadatel garantuje, že poskytnuté osobní údaje nebudou zneužity.*

# INSCENACE

## KTERÉ POSTOUIPLY Z REGIOLNÁLNÍCH KOL

### **FINIST JASNÝ SOKOL – LD STŘÍPEK PLZEŇ (ZÁPADNÍ ČECHY)**

Od 4 let

Autor: Ivana Faitlová, Režie: Ivana Faitlová, Scéna: Dáša Nesvedová + soubor

Hudba: Ivana Faitlová, Loutky: Kateřina Stejskalová

Druh loutek: maňásci

Prostor: kukátko

Délka: 60 min., Příprava: 120 min., Odklizení: 20 min.

Premiéra: 13.4.2001

Spojení: Ivana Faitlová, Kyjevská 49, 326 00 Plzeň, tel.:019/7447197, 019/7443182

### **HAVRANEZ KAMENE – ZUŠ ŽEROTÍN OLOMOUC (SEVERNÍ MORAVA A SLEZSKO)**

Od 12 let

Autor: Tomáš Pěkný, Úprava: Ivana Němečková, Režie: Ivana Němečková

Scénografie: Ivana Němečková

Druh loutek: manekýn

Prostor: kukátko

Délka: 40 min., Příprava: 60 min., Odklizení: 20 min.

Premiéra: 9.3.2001

Spojení: Ivana Němečková, Polská 4, 779 00 Olomouc, tel.: 5228374, 5224404

### **JAK SE HONZA NAUČIL BÁT – LS PODIVÍNÍ PODIVÍN (JIŽNÍ MORAVA)**

Od 5 let

Autor: Vlasta Špicnerová, Režie: Vlastimil Ondříšek, Tomáš Gála

Hudba: S. Hřebečka, Scénografie: Michal Mikulič

Druh loutek: manekýn, Prostor: kukátko

Délka: 25 min., Příprava: 60 min., Odklizení: 20 min.

Premiéra: 25.3.2001

Spojení: Vlastimil Ondříšek, Čajkovská 487, 691 02 Velké Bílovice, tel.: 0627/347446, 0627/323187

### **TAKY TROCHU O KÚZLÁTKÁCH – SL VOZICHET JABLONEC NAD NISOU (SEVERNÍ ČECHY)**

Od 6 let

Úprava: Jiřina Polanská, Režie: Jiřina Polanská

Loutky: Jan Randák

Druh loutek: maňásci

Prostor: kukátko paravan

Délka: 25 min., Příprava: 30 min., Odklizení: 20 min.

Premiéra: 1.6.2000

Spojení: Jiřina Polanská, Na Roli 68, 466 01 Jablonec nad Nisou, tel.: 0428/714013, 0606/326823

## **VARIACE NA SLAVNÉ TÉMA CYRANO - DNO HRADEC KRÁLOVÉ (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 10 let

Autor: E. Rostand, Úprava: Jiří Jelínek, Režie: kolektiv

Hudba: Kamil Bělohávek, Scénografie: Z. Kameníková

Druh loutek: rukavice, Prostor: jakýkoliv

Délka: 30 min., Příprava: 10 min., Odklizení: 5 min.

Premiéra: 16.12.2000

Spojení: Jiří Jelínek, Třebechovická 832, 500 03 Hradec králové 3, tel.: 049/618781

## **BÁJ - BÁJ - DNO HRADEC KRÁLOVÉ (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 4 let

Autor: M. Stránská, Kamil Bělohávek, Jiří Jelínek Režie: kolektiv

Scénografie: kolektiv, Hudba: M pospíšil

Druh loutek: marionety, Prostor: kukátko

Délka: 10 min., Příprava: 10 min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: květen 2000

Spojení: Jiří Jelínek, Třebechovická 832, 500 03 Hradec králové 3, tel.: 049/618781

## **BUDULÍNEK č. 3 - BIFULE HRADEC KRÁLOVÉ (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 10 let

Autor: Josef Lada, Pehr, Jiří Polehňa Úprava: Jiří Polehňa Režie: Jiří Polehňa

Hudba: M. Janáková, Scénografie: E. Čičmanová

Druh loutek: maňásci, Prostor: kukátko

Délka: 25 min., Příprava: 30min., Odklizení: 20 min.

Premiéra: 17.3.2001

Spojení: Jiří Polehňa, SNP 616, 500 03 Hradec Králové, tel.: 049/5544076

## **DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRAKÝ - SPOLEK LOUTKÁŘŮ V LOUNECH (SEVERNÍ ČECHY)**

Od 3 let

Úprava: Vladimír Verner, Režie: Milan Raška, Scénografie: Milan Raška st., Milan Raška ml., Jaroslav Blábolil

Druh loutek: marionety, Prostor: kukátko forbína

Délka: 40 min., Příprava: 60 min., Odklizení: 30 min.

Premiéra 10.3.2001

Spojení: Milan Raška, Štefanikova 1894, 440 01 Louny, tel.: 0395/656544

## **JAN ZA CHRŤA DÁN - TAK CO? ZUŠ CHLUMEC NAD CIDLINOU (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 7 let

Autor: pověst z chlumického kraje Úprava: Alena Popelková + kolektiv

Režie: Romana Hlubučková

Scénografie: J. Nevrlý a kolektiv

Druh loutek: marionety, Prostor: kukátko

Délka: 15 min., Příprava: 5 min., Odklizení: 5 min.

Premiéra: březen 2001

Spojení: Romana Hlubučková, 503 61 Lovčice, tel.: 0448/5927, 0448/596033

## **KAŠPÁREK, HONZA A ČERT - LS PŘED BRANOU RAKOVNÍK (STŘEDNÍ ČECHY)**

Od 4 let

Autor: Václav Čtvrtek, Úprava: Jiří Suk,

Režie: Jiří Suk

Scénografie: Pavla Suková

Druh loutek: marionety, Prostor: kukátko

Délka: 30 min., Příprava: 30 min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: květen 1999

Spojení: V Jamce 2384, 269 01 Rakovník, tel.: 0313/514733

## **KAŠPAR U ČARODĚJNICE ANEB V MOCI ZLÝCH DUCHŮ - SLD V BOUDĚ PLZEŇ (ZÁPADNÍ ČECHY)**

Od 9 let

Autor: V. J. Sojka, Úprava: VI. Pech,

Režie: kolektiv

Scénografie: Hana Čížková

Druh loutek: marionety, Prostor: kukátko

Délka: 35 min., Příprava: 30 min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: 14.4.2001

Spojení: Jiří Fiala, Pod Lesem 20, 312 09 Plzeň, tel.: 019/7266563

## **PENZION GRILLPARZER - CÉČKO SVITAVY (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 12 let

Autor: John Irving, Úprava: Blanka Šefrnová, Petr Mohr, Překlad: Rad. Nenadál

Režie: Karel Šefrna, Blanka Šefrnová

Scénografie: Blanka Šefrnová, Karel Šefrna, Hudba: Karel Šefrna

Druh loutek: plošné, Prostor: kukátko

Délka: 30 min., Příprava: 30. min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: 5.4. 2001

Spojení: Karel Šefrna, Nádražní 10, 568 02 Svitavy, tel.: 0461/22266

## **POHÁDKY - SPŠK TATRMANI BECHYNĚ (JIŽNÍ ČECHY)**

Úprava: kolektiv, Režie: kolektiv

Scénografie: kolektiv

Druh loutek: různé druhy, Prostor: kukátko

Délka: 60 min., Příprava: 60 min., Odklizení: 15 min.

Premiéra: 31.3.2001

Spojení: Josef Brůček, KD U Nádraží 602, 391 65 Bechyně, tel.: 0361/813338

## **RAKVIČKÁRNA 1+2 - SLD POLI HRADEC KRÁLOVÉ (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 7 let

Autor: Jiří Polehňa, Režie: Jiří Polehňa

Scénografie: Jiří Polehňa

Druh loutek: maňásci, Prostor: všude

Délka: 25 min., Příprava: 20 min., Odklizení: 10 min.

Spojení: Jiří Polehňa, SNP 616, 500 03 Hradec Králové, tel.: 049/5544076

### **SAMUEL - RÁMUS PLZEŇ (ZÁPADNÍ ČECHY)**

Od 10 let

Autor: Jack London, Úprava: Zdena Vašíčková, Režie: Zdena Vašíčková a kolektiv

Hudba: Jakub Vašíček

Scénografie: kolektiv

Druh loutek: maňásci, Prostor: kukátko

Délka: 40 min., Příprava: 30 min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: 13.4.2001

Spojení: Zdena Vašíčková, Bendova 26, 301 27 Plzeň, tel.: 019/7328620

### **SEDMERO KRKAVCŮ - ŠTAFLE NA KNOFLÍK PLZEŇ (ZÁPADNÍ ČECHY)**

Od 10 let

Autor: Božena Němcová, Úprava: Zdena Vašíčková, Režie: Zdena Vašíčková a kolektiv

Hudba: Jarmila Parčiová

Scénografie: Jan Truhlář, Jarmila Parčiová

Druh loutek: manekýni, stínové, Prostor: kukátko

Délka: 45 min., Příprava: 30 min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: 23.2.2001

Spojení: Zdena Vašíčková, Bendova 26, 301 27 Plzeň, tel.: 019/7328620

### **STROM - DRAMATICKÁ ŠKOLIČKA SVITAVY (VÝCHODNÍ ČECHY)**

Od 10 let

Autor: Alexandr Kliment, Úprava: Jana Mandlová, Karel Šefrna

Režie: Karel Šefrna, Jana Mandlová

Hudba: Karel Šefrna

Scénografie: Karel Šefrna

Druh loutek: totemové a předměty, Prostor: kukátko

Délka: 30 min., Příprava: 20 min., Odklizení: 10 min.

Premiéra: 23.3.2001

Spojení: Jana Mandlová, Felberova 3, 568 02 Svitavy, tel.: 0461/530829, 0461/535058

---

### **MALOVANÉ PÍSNÍČKY – STRAKATÉ DIVADLO PRAHA (STŘEDNÍ ČECHY)**

Od 4 let

Úprava: Jiří Filip Režie: Vladimír Anděl Scénografie: Václav Konečný Hudba: Jan Hanuš

Druh loutek: alternativní

Délka: 60 min. Příprava: 6 hod. Odklizení: 90 min.

Premiéra: listopad 1994

Spojení: Vladimír Anděl, U Družstva Život 23, 140 00 Praha 4, tel.: 02/6430317

*Incenace, která byla nominována, ale soubor se ze zdravotních důvodů nemůže 50. LCH zúčastnit.*

# UBYTOVÁNÍ PRO NESEMINARISTY

<b>HOTELY</b>	2-lůžkový pokoj	3-lůžkový pokoj	4-lůžkový pokoj
Alfa	450,- Kč	560,- Kč	750,- Kč
Sport TJ	jednotná cena tří- a vícelůžkových pokojů 200,- Kč za osobu		

<b>SOUKROMÍ</b>	240,- Kč (jednolůžkový pokoj)
	200,- Kč (za osobu na den ve vícelůžkovém pokoji)

**DOMOVY MLÁDEŽE** - tři až pětিলůžkové pokoje, cena za osobu a noc: 150,- Kč

**TURISTICKÁ ZÁKLADNA** - vhodná pro jednorázové ubytování s minimálními nároky na pohodlí, umývárna a WC společné - cena za noc 40,- Kč (s vlastním spacím pytle a podložkou)

Jelikož jsou kapacity jednotlivých druhů ubytování (obzvláště hotelového typu) omezené, prosíme o označení hlavního i náhradního ubytování.

**Ubytování se zajišťuje v termínu od 1. do 6. července 2001.**

Při požadavku prodlouženého pobytu z 6. na 7. 7. ubytovávají pouze hotely, ostatní ubytovny tuto noc neposkytují. Jestliže budete ubytováni v jiném zařízení musíte se do hotelu na poslední noc přestěhovat.

Stravování i posezení pro účastníky LCH zajišťuje Meštanská restaurace Muzeum. Možno dohodnout i celodenní stravování.

## **KONTAKT:**

Dana Bohuňková, CHRUDIMSKÁ BESEDA,  
Široká ulice 85, 537 01 CHRUDIM IV,  
tel.: 0455/66 06 61, 0602/88 09 62