

FEMAD

Národní přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla
FEMAD Poděbrady / Divadelní Třebíč

číslo 01 ročník 34 11. května 2006

Jarní svátek divadla začíná v Poděbradech

Podobně jako v minulých pěti letech se uskuteční v půvabném lázeňském městě na Labi první část Národní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla FEMAD Poděbrady/Divadelní Třebíč 2006. Její letošní šestý ročník opět nabídne poděbradské veřejnosti, hostům a dalším příznivcům ochotnického divadla devět inscenací, které úspěšně prošly sítí jarních regionálních přehlídek. I letos má dvoudílný národní festival soutěžní charakter a nejzajímavější inscenace mohou být nominovány nebo doporučeny na Jiráskův Hronov. Po dnešním slavnostním otevření přehlídky budou vyhlášeny výsledky prvního ročníku periodické soutěže Ochotnický plakát 2006. Výtvarnou soutěž připravil poděbradský soubor Jiří a NIPOS-ARTAMA za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a Středočeského kraje. Samotný festival mladého amatérského divadla v Poděbradech zahájí soubor PODIO Semily. V režii Zdeňka Lindnera uvede hru Pavla Kohouta August, August, august. Krátkým pohledem do historie zjistíme, že premiéra této hry se uskutečnila 13. května 1967 ve Vinohradském divadle s Vlastimilem Brodským a Jiřinou Jiráskovou v hlavních rolích. Cirkusové představení se dotýkalo věčného sváru fantazie a moci, konfliktu, který zůstává aktuální i po mnoha letech. Hra se dočkala po příjezdu sovětských tanků v srpnu 1968 zákazu uvádění. Tvůrcům semilské inscenace se podařilo přenést fantazijní svět klaunů a mocenských manipulátorů nápaditě na divadelní prkna. Díky tomu hra vzbudila pozornost na přehlídce v Lomnici nad Popelkou. Ochotníci z Horních Počemic budou v klasické komedii dell' arte vyprávět o tom co všechno může natopit láska. Druhé dnešní představení, tedy jejich Hra lásky a náhody z pera francouzského autora Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux slibuje ukázkou elegantního vedení dialogů, důvtipných kompozičních zvratů, přitom láká svou erotickou

zápletkou a přibližuje půvab doby Rokoka. „Nekonečný propletenec vztahů a zápletek se nakonec rozmotá, ostatně přijďte se podívat, právě začínáme,“ vzkazují z hornopočemického souboru „Právě začínáme“. V pátek 12. května přehlídka pokračuje hrou nazvanou V plamenech času. V autorské režii Ludmily Liberové ji uvede Divadelní společenství Mandatum Jeseník. Inscenace je zajímavým obrazem a poselstvím legendární Jany z Arcu do dnešní doby. Zmíněná hra uspěla na přehlídce v Ústí nad Orlicí. Divadlo Zdrhovadlo z Klášterce nad Ohří představí s dramatisací a v režii Václava Poldy známý román Choderlose de Laclose Nebezpečné známosti. Dílo je kritikou stávajících mravů tehdejších nejvyšších šlechtických kruhů. Román vyšel v roce 1872 a oťrásl už tak dost chatrnými základy francouzské monarchie. Klášterecká inscenace má co říci i dnešnímu divákovi a přináší si doporučení poroty z přehlídky v Lounech. Třetí páteční představení nabídne DS Scéna Kralupy nad Vltavou. Do Poděbrad přiveze čemou komedii s šokujícím koncem, kterou americký dramatik Tracy Letts nazval Zabíják Joe.

Sobotní program Femadu odstartuje pražské Divadlo bez zábran. Dopoledne nabídne divákům v dramatisaci Jiřího S. Richtera a režii Petra Žaloudka adaptaci úspěšného románu Michala Viewegha Účastníci zájezdu. Inscenace postoupila do Poděbrad z přehlídky Karlínská tříska. Poprvé se objeví na Femadu ochotníci z divadelního souboru Jiřího Voskovce Sázava. V úpravě a režii Jiřího Janouška nastudovali antickou férii Jiřího Voskovce a Jana Wericha Caesar. Touto hrou odstartovalo na začátku třicátých let v Osvobozeném divadle období politické a sociální satiry. Sázavský soubor nastudoval Caesara vloni ke stoletému výročí narození V+W. „Úmyslně jsme vypustili slavné předscény, napodobeniny by byly jejich trapným odvarem. Kdo by chtěl hledat v postavách či ději něco současného, měl by vědět, že jde o podob-

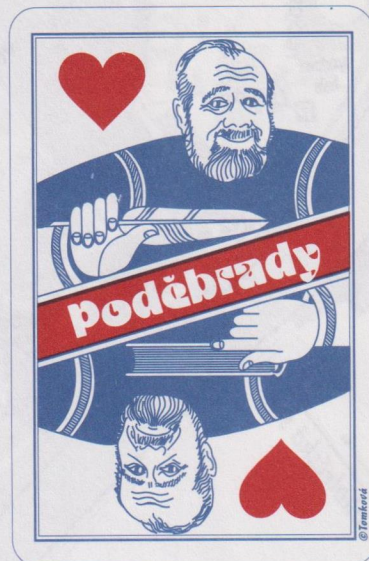
nost čistě náhodnou,“ říká režisér. Inscenace získala doporučení z Wintrova Rakovníka.

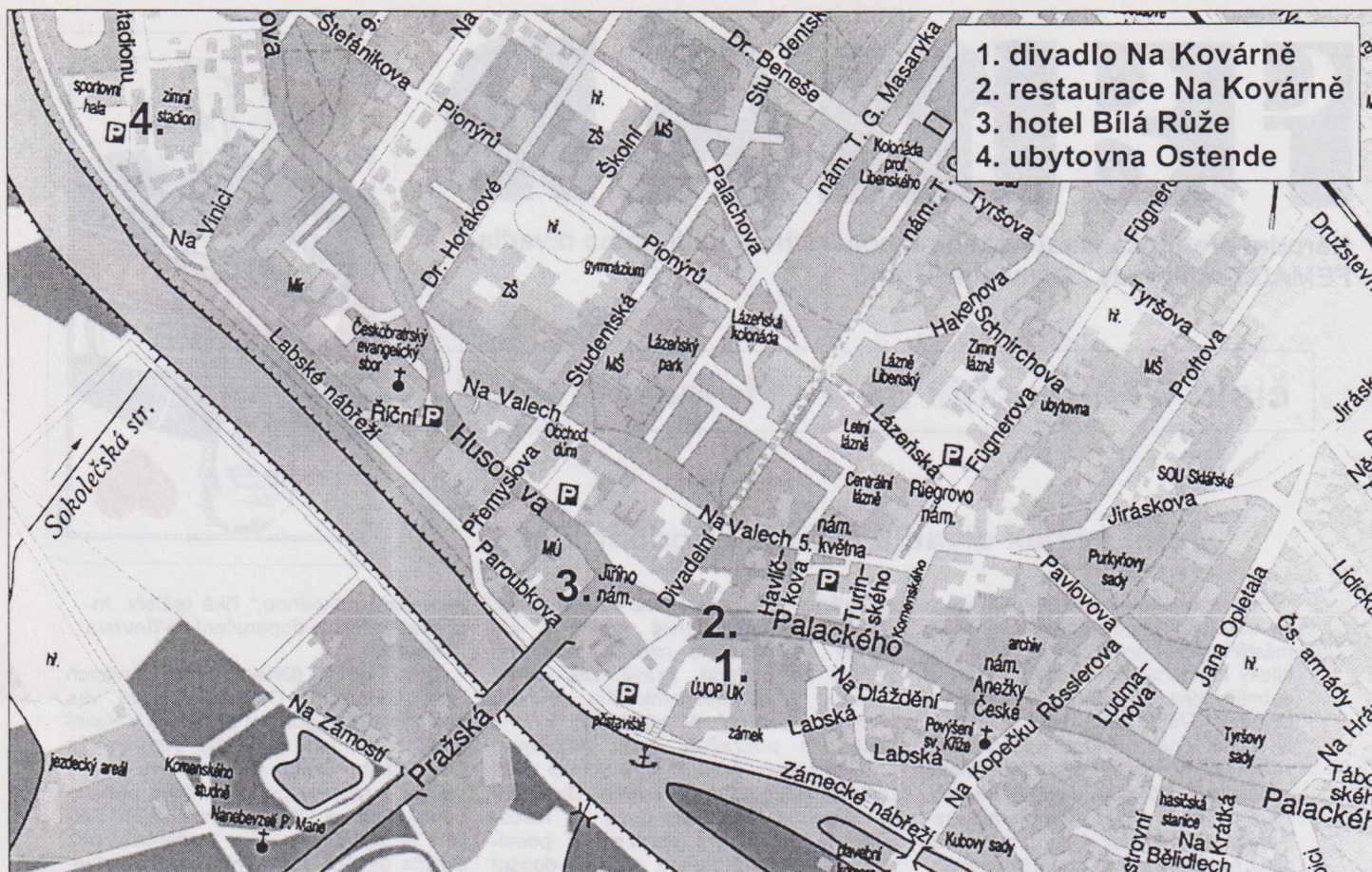
Divadlo BLIC (Divadlo bláznů lovcích ideje cedníkem) Ostrožská Nová ves postoupilo z regionální přehlídky v Karolínce s komedií Nikolaje Alexejeviče Ostrovského Svatba Balzamínova. Mladý soubor z Moravy byl příjemným překvapením Femadu 2002 s muzikálem Setkání s Kateřinou. Tato inscenace pak sklídila úspěch i na Jiráskově Hronovu. V sobotu večer se diváci mohou těšit na lehce erotickou komedii na věčné téma námluv. Poděbradskou přehlídku zakončí v neděli 14. května Divadelní soubor Tábor, který připravil komedii Carla Goldoniho Vějíř. Všechny peripetie a komické zápletky se v této inscenaci točí v jednom kuse kolem tohoto, v dřívějších stoletích neodmyslitelného doplňku dámských rób. Vějíř se tady však stává pouze záminkou k vykreslení a zesměšňování lidské malosti a hlouposti. Druhá část přehlídky začíná v Třebíči ve středu 17. května a představí se na ni dalších dvanáct souborů. Po jejím skončení se koná slavnostní zakončení Divadelní Třebíče a celé Národní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla FEMAD Poděbrady/Divadelní Třebíč 2006 s předáním ocenění a vyhlášením výsledků, včetně návrhů pro Jiráskův Hronov 2006.

Milan Čejka

Poděbradskou část festivalu bude hodnotit odborná porota ve složení:

Mgr. Milan Schejbal
MgA. Jan Šotkovský
PhDr. Milan Strotzer
Mgr. Pavel Purkrábek
Mgr. Alena Exnarová
MgA. Petr Michálek
Mgr. Jana Paterová
Mgr. Kateřina Fixová





Dnes - čtvrtek 11. května

- 12.00 h. vítání souboru **PODIO Semily** na 1. nádvoří
- 15.00 h. **Oficiální zahájení**
XV. národní přehlídky a 34. ročníku **FEMAD 2006**
Vyhlášení výsledků soutěže
"Ochotnický plakát"
- 15.30 h. **PODIO** při KC Golf Semily
Pavel Kohout
August, August, august
- 17.50 h. vítání souboru **Právě začínáme**
Horní Počernice na 1. nádvoří
- 17.30 - 18.30 h. večere
- 19.00 h. rozborový seminář - August, August, august
- 20.00 h. **DS Právě začínáme** Horní Počernice
Pierre de Marivaux
Hra lásky a náhody
- 22.00 h. vítání souboru **MANDATUM Jeseník** na 1. nádvoří
- 22.30 h. rozborový seminář - Hra lásky a náhody

- UPOZORNĚNÍ a PROSBY -

Divadelní klub s občerstvením je vždy otevřen od 09.00 - 02.00 hod.
Účastníci festivalu jsou ubytováni v ubytovně **OSTENDE** u Zimního stadionu.
Rozborové semináře se konají ve foayeru divadla.

Zítra - pátek 12. května

- 7.30 - 8.30 h. snídane ve foyeru divadla Na Kovárně
- 10.00 h. Divadelní společnost **MANDATUM Jeseník**
Ludmila Liberdová
V plamenech času
- 12.00 h. vítání souboru **Zdrhovadlo Klášterec nad Ohří**
na 1. nádvoří
- 12.00 - 13.00 h. oběd
- 13.00 h. rozborový seminář - V plamenech času
- 14.30 h. **Divadlo Zdrhovadlo Klášterec nad Ohří**
Choderlose de Laclos
Nebezpečné známosti
- 17.00 h. vítání souboru **Scéna Kralupy nad Vltavou**
na 1. nádvoří
- 18.00 h. rozborový seminář - Nebezpečné známosti
- 17.30 - 18.30 h. večere
- 20.00 h. **DS Scéna Kralupy nad Vltavou**
Tracy Letts
Zabiják Joe
- 22.00 h. vítání souboru **Divadlo bez zábran Praha**
na 1. nádvoří
- 22.30 h. rozborový seminář - Zabiják Joe

Prejeme všem účastníkům příjemný pobyt v Poděbradech a hrajícím na divadelních prknech "Zlomte vaz!"