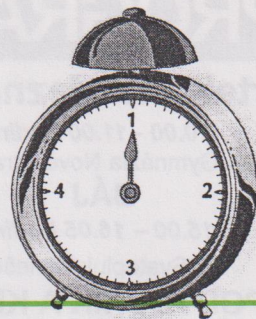




WINTRŮV RAKOVNÍK

XXVI. PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÝCH
DIVADELNÍCH SOUBORŮ



BŘEZEN 2002

Pravidlo č. 1: Ochotník nikdy nespí!!!

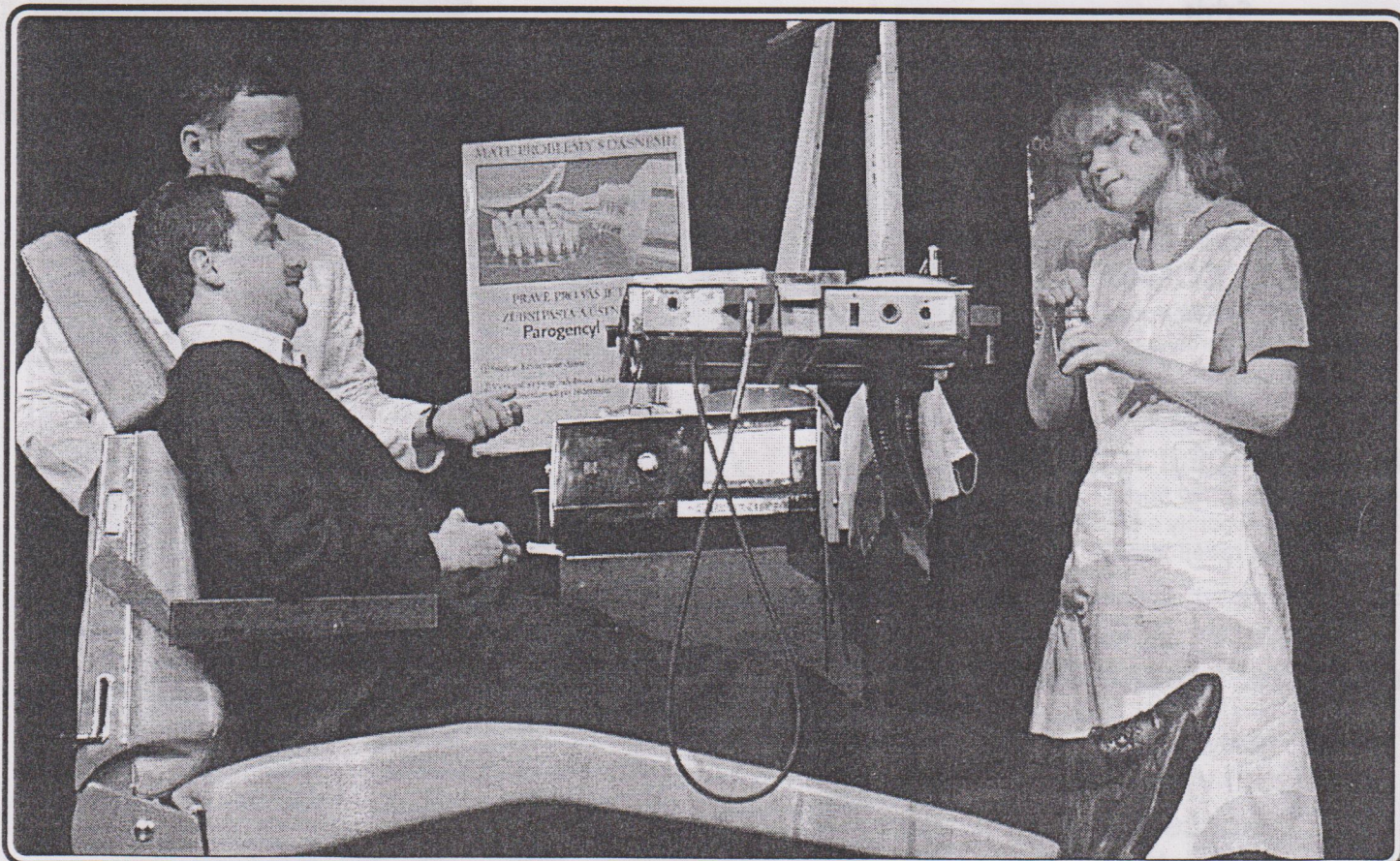
Wintrův Rakovník z hlediska numerologie ČEKÁ NÁS SPOLEHLIVOST A VYROVNANOST?

Tak a máme to tu zase. Ještě jsme se nestačili vzpamatovat z Popelky a už je tu další přehlídka. Vše už je nachystáno, přichystáno, dočerpáno, načerpáno a připraveno. Znovu nás tedy čeká poposedávání u baru, pravidelná návštěva představení, hodnocení soukromá i odborná... Prostě všechno, čím se oněch výjimečných dvaasedmdesát hodin liší od našeho každodenního stereotypu. Proč výjimečných? Ono číslo mě jaksí zaujalo a tak jsem se jal pátrat po jeho numerologickém významu. Samotné číslo je příliš vysoké a v žádné numerologické soustavě samo o sobě nefiguruje. Po jeho

rozštěpení jsem potom zjistil, že číslo Dvojka obecně znamená vyrovnanost. Sedmička značí filozofii a mystiku, je to číslo dramatiků a básníků, kteří se náhle proslaví. Jejich součet devítka je číslo vysoké myšlenkové a duchovní aktivity. V praxi to nejspíš znamená, že klidně můžeme všechno s chutí zapíjet, protože z každé sebevětší opice se nejspíš dostaneme vyrovnaní, s relativně vysokou myšlenkovou aktivitou a schopní filosofovat a náhle se proslavit. A to nezní zase tak špatně. Tak tedy sbohem stále stejně plynoucí dny, zase jednou se vás zbavíme a díky Wintrově Rakovníku to letos bude

už podvacáté šesté! Jaký asi letos bude? Číslo mluví jasně. "Dvacetšestka" je znovu bohužel příliš vysoká, ale při jejím rozkladu zjistíme, že dvojka znamená pořád vyrovnanost (jaké překvapení), šestka spolehlivost, a jejich součet - číslo osm - úspěšnost. Není tedy důvod k žádné panice. Každému z devíti souborů se dá předpovídat leccajaký úspěch, ale to už bych se pouštěl na příliš tenký led. Ono dokonale stačí, když napíšu, že je tu zase jednou jedna divadelní přehlídka se vším, co má k takové pořádné přehlídce patřit. Připravte si tedy metabolismus, a s chutí do toho! Už se také těším.

Adam Doležal



PROGRAM

Čtvrtek 21. března 2002

10.00 – 11.00 hodin

DK Gymnázia Nové Strašecí
BÁJ

15.00 – 16.05 hodin

DS Svatopluk Benešov

PODVODNÍK A KRÁL

17.00 – 19.00 hodin

Beseda se členy poroty o představení

Báj a Podvodník a král

19.30 – 20.50 hodin

DO Týl Bakov nad Jizerou

RAJČATŮM SE LETOS NEDAŘÍ

22.00 – 23.00 hodin

Beseda se členy poroty o představení

Rajčatům se letos nedaří



Obsluha baru v Tylově divadle je známá svojí dobosrdečností. Nejinak tomu bylo v loňském roce a bude pochopitelně i letos. Když vás navíc obsluhují čertice, nejde tomu jinak, než že se chodí spát až k ránu.
Foto Jan Švácha

Pátek 22. března 2002

10.00 – 10.50 hodin

Divadýlko na dlani Mladá Boleslav

JEDEN DEN VELKOKNĚŽNY

14.00 – 15.20 hodin

DS Jiří Poděbrady

**DĚDEČEK aneb MUSÍME
TAM VŠICHNI**

17.00 – 19.00 hodin

Beseda se členy poroty o představení

Jeden den velkokněžny

a Dědeček aneb Musíme tam všichni

19.30 – 21.20 hodin

DS Havlíček Neratovice

SYLVIE

22.15 – 23.15 hodin

Beseda se členy poroty o představení
Sylvie

NEJVĚTŠÍ DRŽÁCI

Podle posledních informací se již v tuto dobu profilují lidé, kteří letošní Wintrův Rakovník budou táhnout jako lokomotivy své zpožděné vagónky.

Dva divadelní soubory (s výjimkou Rakovníka) budou dlít na přehlídce od začátku do konce. Jsou to Divadelní spolek Svatopluk Benešov se hrou Podvodník a král (21. 3. od 15.00) a Divadýlko na dlani Mladá Boleslav se hrou Jeden den velkokněžny (22. 3. od 10.00). Nezbyvá než jim popřát pevné zdraví a rozumný spánkový deficit.

ODBORNÁ POROTA

Milan Schejbal – režisér a umělecký šéf Divadla ABC

Karel Semerád – režisér
Městského divadla ve Zlíně
Kateřina Baranowská –
výtvarnice

Kateřina Fixová –
dramaturgyně a herečka
Městského divadla v Mostě

Sobota 23. března 2002

10.00 – 11.00 hodin

Divadlo LUNA Stochov

HORROR

15.00 – 17.00 hodin

Nové divadlo Mělník

KRÁL COLAS

18.00 – 19.30 hodin

Beseda se členy poroty o představení

Horror a Král Colas

19.30 – 20.35 hodin

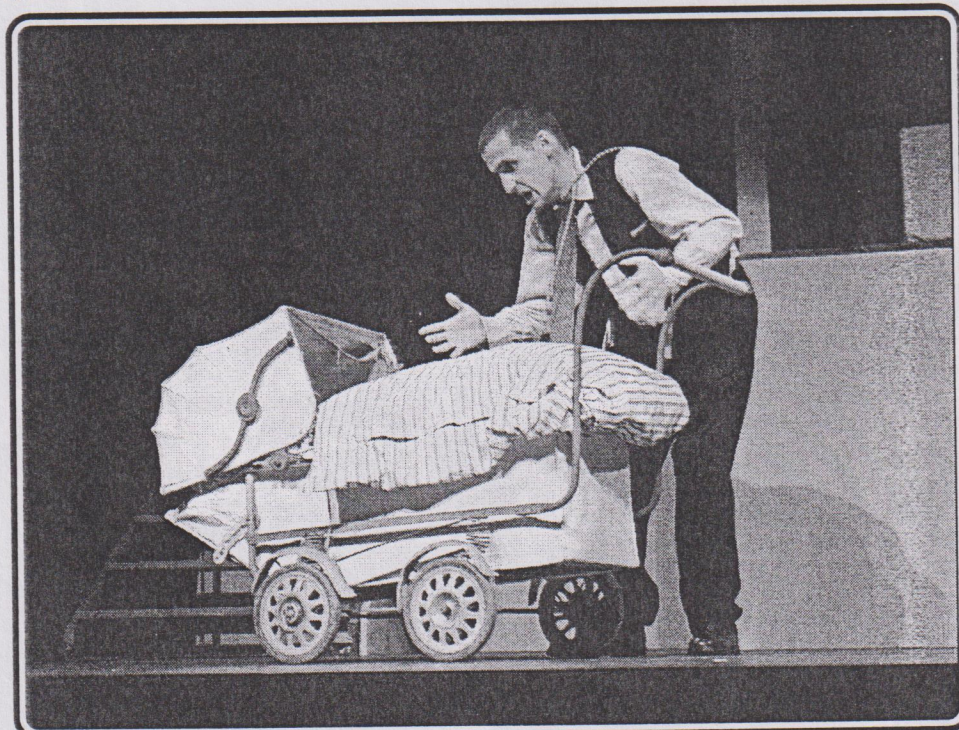
Dividýlko Slaný

BEDŘICH RADĚJI JÓDLUJE

21.30 – 22.30 hodin

Beseda se členy poroty o představení

Bedřich raději jódluje



Oběti amnézie od DS Týl Říčany patřily v loňském roce k tomu zajímavějšímu, co Wintrův Rakovník divákům nabídl. Na snímku Jan Pospíšil v roli recepčního. Foto Jan Švácha

Neděle 24. března 2002

10.00 hodin

Vyhlášení výsledků a
zakočení

Wintrova Rakovníka

Zpravodaj Wintrova Rakovníka - Toto 1. číslo vydalo oddělení Kulturní centrum dne 21. března 2002.

Redakce: Jan Švácha, Tomáš Lisý, Adam Doležal a Anna Rollová.