

O prknech, která znamenají holly ood

sobota 26. října 2013 / 1. číslo, 11. ročník přehlídky

ŽNOVINY

Zpravodaj Kláštereckých divadelních žní

Největší událost roku je tady!!!

Tak nejen volby, ale i Žně jsou znova tu. Tento týden opět prověří, zda má amatérská divadelní přehlídka v Klášterci smysl.

K zorganizování takové akce je třeba peněz a tzn. buď mít prsatou blondýnu, která se velmi dobře zná se všemi řediteli místních podniků nebo mít finanční podporu od města, ve kterém bydlíte. My máme to druhé a jsme za to velmi vděční.

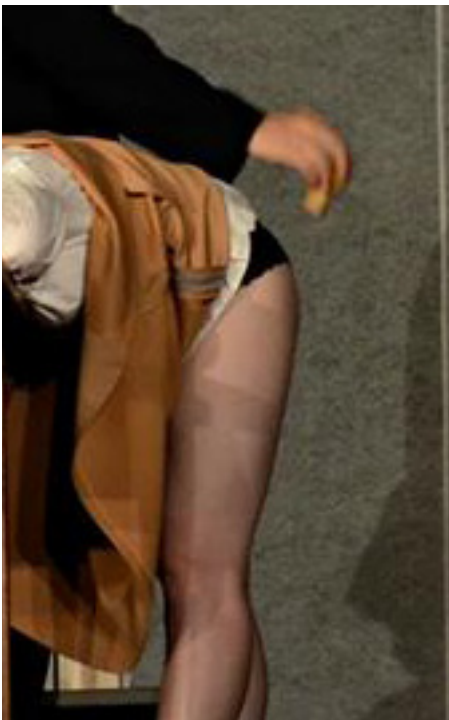
Dále je třeba nápad a lidi, kteří by přehlídku dali dohromady. A to tak, aby to nebyla jen obyčejná přehlídka, kam divák přijde a zase odejde. My se každý rok snažíme propojit dění na jevišti s hledištěm, chceme diváky vtáhnout do celotýdenní akce, vytvořit dobrou náladu, abyste se k nám rádi vraceli.

Snažíme se, aby přehlídka byla každý rok jiná, ale přitom v základu stejná. Chceme v Klášterci ukázat dobrá a inspirativní divadla. Při výběru myslíme na diváky, aby mohli vidět něco, co určitě očekávají, co naopak vůbec nečekají, co tu ještě neviděli, u čeho by si mohli říci, to jsem blázen, aby tekly slzy od smíchu i od pláče. Snažíme se vybrat divadla, kde by lezl mráz po zádech nebo kdy si divák řekne, to byla hrozná kravina, ale moc jsem se bavil.

Chceme, abyste prožili jeden krásný podzimní týden. Snažili jsme se pro to udělat maximum, a zda nás vypískáte nebo budou ovace ve stoje (jak je při Oscarech zvykem, že), to se dozvíme příští sobotu. 11. Oscarovým kláštereckým divadelním žním třikrát hurá!



Dnes uvidíte Na co se nejvíc těšíte?



Štěpán Malast

Letos se těším na reakce diváků, několik představení by mohli diváci znát z filmového plátna a opět se tak naskytne nevyhnutelný příměr. Trochu se obávám o návštěvnost, jelikož je letos mnoho divadel nekomiediálních a zkušenost říká, že na "náročná" divadla se Kláštereckým moc nechce. Snad se budu mýlit a budu mile překvapen.

Dita Jandová

Většina lidí se těší na sobotu, první den - až to všechno vypukne, na premiéru kláštereckého divadla... nebudu tvrdit, že já ne, ale ještě o něco víc se těším na druhý den. Opadnou davy, opadnou lidé, kteří se jdou předvést, kteří jsou, aby se neřeklo, kteří jsou, protože hraje Klas. Druhý den - v neděli hraje divadlo Soliteater, které miluju od zhlédnutí představení "Svou vlastní ženou". Dokonce u nás doma má toto představení vlastní přezdívku "tante Luise" podle jedné z hlášek. Představení Pochyby jsem ještě neviděla, ale těžší témata podává tohle divadlo lehce a s veselou náladou. Takže já se bezpochyby těším na Pochyby.

Karel Svoboda

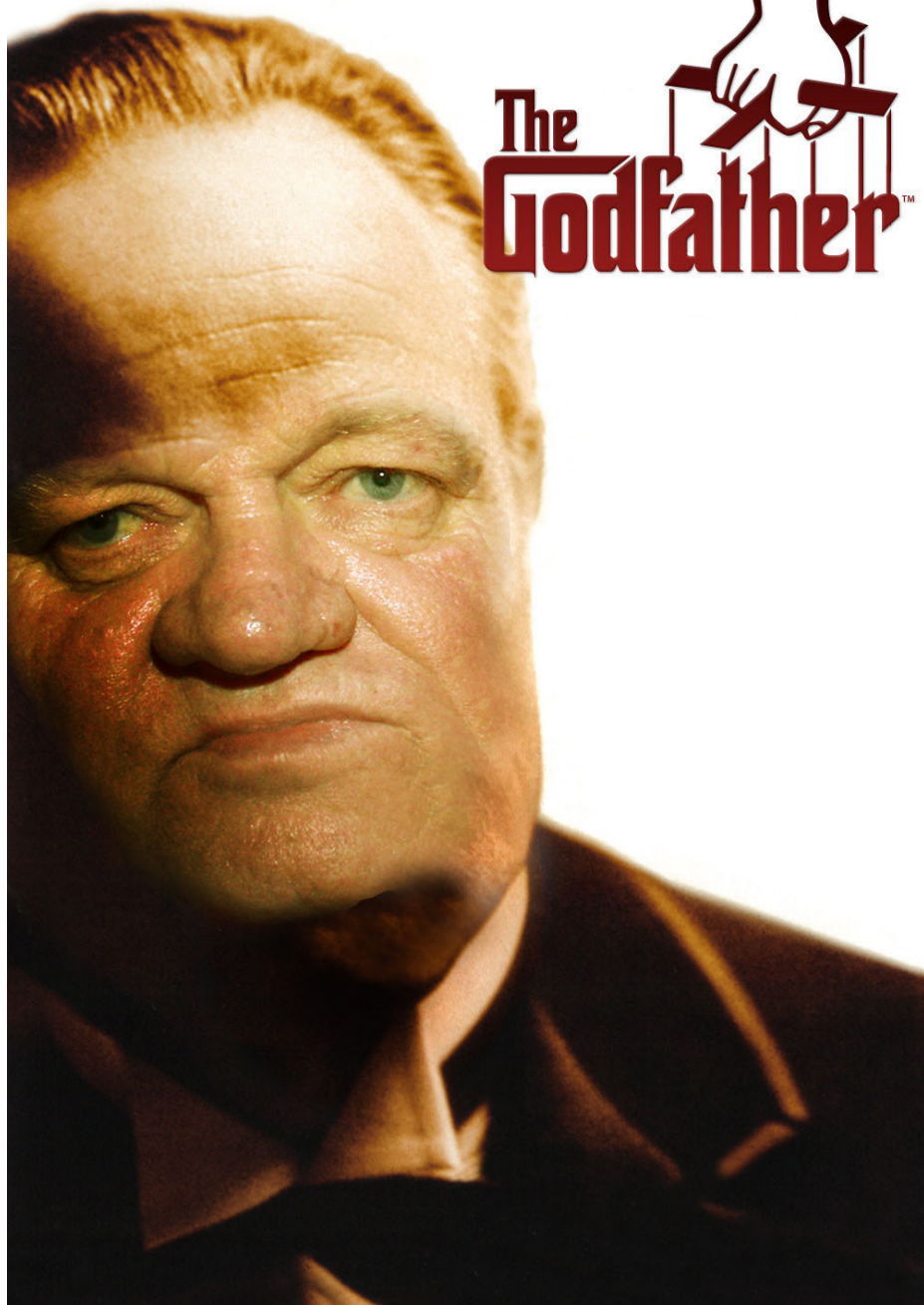
Na letošních Divadelních žních se nejvíce těším na atmosféru celého týdne v duchu noblesních večerů a úžasných a vtipných doprovodných programů.

Saša Pilský

Na žně se těším jako každý rok. Samozřejmě jsem zvědavý na premiéru kláštereckého divadla. Na co se také těším, tak to je Amadeus v podání herců z Rádobydivadla Klapý. No a rád uslyším nezbytné volání „kabáty“.

Festivalový plakát Štěpána Malasta

Na co se nejvíc těšíte?



Míra Nyklíček, ml.

Atmosféra kláštereckých žní a doprovodný program je vždy to, na co se nejvíc těším. Letos je atmosféra lehce otřesena nervozitou z prvního, zahajovacího dne, nicméně jsem přesvědčen, že vše proběhne v poklidu a pohodě, jako každý rok.

Vašek Štauber

Těším se na "letošní úrodu", těším se na premiéru Ostře sledovaných vlaků divadelní společnosti KLAS a na báječnou diváckou atmosféru, která Žně provází. V neposlední řadě se těším na týden s kamarády s divadla a "cvrkot", který okolo organizace Žní vládne.

Zdeňka Nyklíčková

To prostě není možné, že uběhl rok od loňských žní! Já se těším na naše diváky, kterým o představení nehraje mobil, kteří se při představení mezi sebou nahlas nebaví a kteří vytvářejí takovou atmosféru, že se k nám soubory rádi vrací. Pak cítím, že to, o co se snažíme, má smysl. Těším se na doprovodný program a v něm na Honzu Mílotu v jeho, řekla bych, životní roli. Těším se, až bude mít Klas po premiéře, kdy ze mě spadne napětí, protože chci, aby se Vaškovi a mým klukům divadlo podařilo. Těším se na pondělí, kdy se opět uvidíme s panem „Faustem“ Hájkem a jeho meotarem. Těším se na Srnky, protože budu odcházet s optimistickým pocitem, že všichni máme šanci. Těším se na poetickou Kytici a její Košili a multikulturního Vodníka. Těším se na povídání s divadlem o divadle. Těším se a doufám, že vše dopadne tak, jak si přejeme.

Honza Škach

Netěším se na nic konkrétního. Ale jsem zvědav, jak letošní žně dopadnou, protože si myslím, že loňské žně byly na vysoké úrovni. Tak schválně, jestli je překonáme, jak po stránce organizační, tak po stránce výběru divadel.

Takhle jsme připravovali žně, jak jinak, v hospodě

