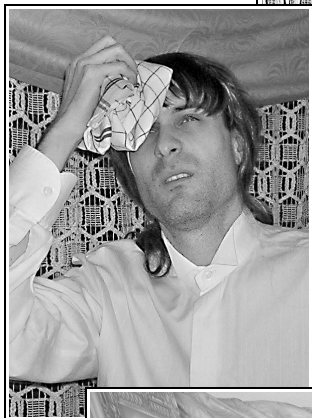
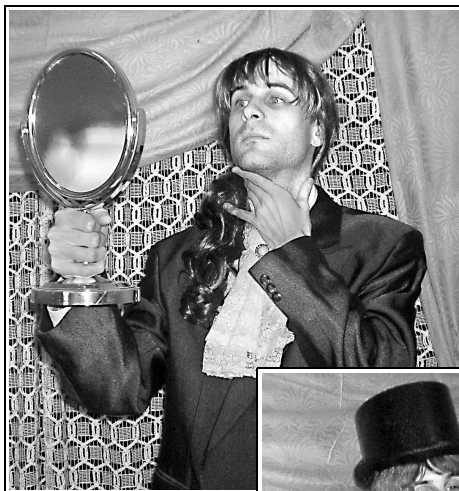




O autorovi

Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde (1854 - 1900)



Anglický dramatik, prozaik, básník a esejista irského původu. Narodil se roku 1854 v Dublinu v rodině vynikajícího lékaře a úspěšné spisovatelky a novinářky. Vystudoval s výborným prospěchem klasickou filologii v Dublinu a Oxfordu. Tam začal psát verše a seznámil se s moderními dekadentními názory. Stal se stoupencem estétství, hnu-

tí, jemuž krása, svoboda a smyslové zážitky byly nade vše jak v životě, tak v umění. Po studiích pracoval jako novinář a literární kritik a přednášel o umění a literatuře, podnikl úspěšné přednáškové turné po USA, Kanadě a do Paříže.

Finančně se zabezpečil sňatkem s C. Lloydovou. Stal se milujícím otcem dvou synů, pro které psal pohádky. K nejznámějším patří Šťastný princ a Slávik a růže. Svými názory a způsobem života, svým zjevem i oblečením šokoval tehdejší společnost. Jeho manželství se rozpadlo, manželka změnila sobě i synům příjmení. Za tehdy ilegální homosexuální poměr byl odsouzen na dva roky těžkých nucených prací. Po propuštění z vězení se potuloval po Evropě s podlomným zdravím a bez hmotného zabezpečení. Zemřel v bídě při pobytu v Paříži ve věku pouhých 46 let.

K nejslavnějším dílům Oscara Wilda patří román *Obraz Doriana Graye*, drama *Salome* a dvě duchaplné komedie *Jak je důležité mít filipa* a *Ideální manžel*.

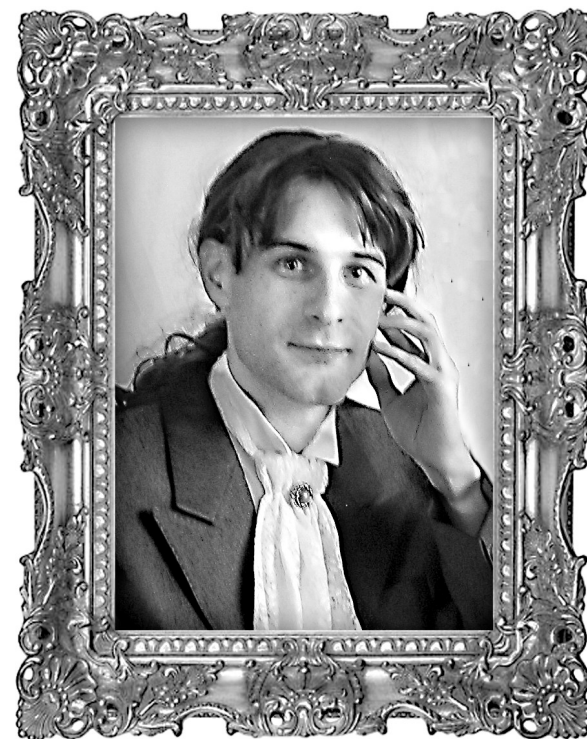
Pozoruhodná je i jeho báseň *Balada o žaláři v Readingu*, která vypovídá o vězení, kam byl Wilde odsouzen za své poklesky proti tehdejším mravům.

Román *Obraz Doriana Graye*, jehož děj se odehrává v Londýně na konci 19. století, byl poprvé publikován časopisecky v roce 1890. Vzbudil vášnivě diskuse, mnohými byl odsuzován a Wilde ho musel několikrát přepracovat. Wildeova manželka prý prohlásila, že „poté, co Oscar napsal *Doriana Graye*, nikdo už s námi nepromluví ani slovo.“

Květa Drahokoupilová, Přemysl Zíka

Obraz Doriana Graye

hudební monodrama na motivy stejnojmenného románu Oscara Wilda



„Skutečné tajemství života je v tom, co vidíme, ne v tom, co nevidíme.“

Oscar Wilde



© Malá divadelní společnost Kostým