

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury a pod záštitou ministra kultury Martina Baxy pořádají NIPOS, útvar ARTAMA, Sdružení pro tvořivou dramatiku a Středisko kulturních služeb města Svitavy ve spolupráci s katedrou výchovné dramatiky DAMU. Přehlídka probíhá za finančního příspěví Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, Pardubického kraje, města Svitavy a Nadace Život umělce.

[www.nipos.cz](http://www.nipos.cz) • [www.kultura-svitavy.cz](http://www.kultura-svitavy.cz) • [www.drama.cz](http://www.drama.cz)



MINISTERSTVO  
KULTURY



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Svitavy  
a vy.



Pardubický kraj

NIPOS  
pro kulturu



SDRUŽENÍ  
PRO TVOŘIVOU DRAMATIKU

DAMU



NADACE  
ŽIVOT  
UMĚLCE



STŘEDISKO  
KULTURNÍCH  
SLUŽEB



2025

DĚTSKÁ SCÉNA

53. celostátní přehlídka  
dětského divadla

53. celostátní přehlídka  
a dílna dětských recitátorů

Svitavy

13.–19. června 2025

Fabrika

# DĚTSKÁ SCÉNA 2025

**53. celostátní přehlídka dětského divadla**

**53. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů**

**13.–19. června 2025, Svitavy**

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury a pod záštitou ministra kultury Martina Baxy pořádají NIPOS, útvar ARTAMA, Sdružení pro tvořivou dramaturgii a Středisko kulturních služeb města Svitavy ve spolupráci s katedrou výchovné dramatiky DAMU. Přehlídka probíhá za finančního příspěví Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, Pardubického kraje, města Svitavy a Nadace Život umělce.

2025  
DĚTSKÁ SCÉNA

## PROGRAM DĚTSKÉ SCÉNY 2025

## OZNAČENÍ PROSTOR

Fka	Fabrika Svitavy
Fka-knihovna	Městská knihovna Svitavy, 2. podlaží
kino	Kino Vesmír
Trám	Divadlo Trám
Tyjátr	Alternativní klub Tyjátr
SZŠ	Střední zdravotnická škola
IŠJ	Internátní školní jídelna
stodola	farní stodola svitavské římskokatolické farnosti

## PÁTEK 13. června

10.00–12.45	prezence recitátorů s doprovodem a seminaristů třídy R	Fka-foyer
13.00–21.30	prezence seminaristů tříd A–C	Fka-foyer
13.00–13.20	<b>zahájení přehlídky a dílny dětských recitátorů</b>	kino
13.30–14.30	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie seminář R	SZŠ Trám
15.00–18.00	<b>vystoupení recitátorů 3. věkové kategorie</b>	kino
17.30–19.00	večeře recitátoři a soubory	IŠJ
19.30–21.00	beseda lektorského sboru s recitátory 3. kategorie a jejich doprovodem	Fka-knihovna
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 2. a 4. kategorie	SZŠ
	dílny pro recitátory 2. a 4. kategorie	SZŠ
	seminář R	Trám
21.45	informační schůzka pro seminaristy tříd A–C	Fka-foyer

## SOBOTA 14. června

7.00–7.45	snídaně recitátoři	IŠJ
7.45–8.30	snídaně soubory	IŠJ
8.15–9.15	dílňy pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie seminář R	SZŠ Trám
9.00–12.30	semináře A–C	Fka
9.30–12.30	<b>vystoupení recitátorů 4. věkové kategorie</b>	kino
10.00–10.50	<b>1. blok přehlídky</b> – vystoupení pro veřejnost <b>Nechod'te k němu v neděli</b> , TS Light při ZUŠ Popelka v Praze 5	Fka
	<b>Staré pověsti udatného národa českého</b> , Dramatický kroužek ZŠ Železnická, Jičín	Fka
11.30–12.30	oběd soubory	IŠJ
12.45–13.30	oběd recitátoři	IŠJ
14.00–15.20	<b>1. blok přehlídky</b> – vystoupení pro účastníky Dětské scény <b>zahájení přehlídky dětského divadla</b> <b>Nechod'te k němu v neděli</b> , TS Light při ZUŠ Popelka v Praze 5	Fka Fka
	<b>Staré pověsti udatného národa českého</b> , Dramatický kroužek ZŠ Železnická, Jičín	Fka
16.00–17.30	beseda lektorského sboru s recitátory 4. kategorie a jejich doprovodem	Fka-knihovna
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 2. a 3. kategorie	SZŠ
16.00–18.00	dílňy pro recitátory 2. a 3. kategorie seminář R	SZŠ Trám
16.00–16.45	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 1. bloku	Fka-3. podl.
16.00–17.00	dětský diskusní klub	Fka-aula
17.00–18.00	veřejná diskuse o představeních 1. bloku	stodola
17.30–19.00	večeře soubory a doprovod recitátorů	IŠJ
18.30–19.30	raut pro recitátory	Fka-foyer
20.30	host přehlídky <b>Sněhurka a sedm trpaslíků</b> Divadlo Víti Marčíka, Drahotěšice	Fka

## NEDĚLE 15. června

7.00–7.45	snídaně recitátoři	IŠJ
7.45–8.30	snídaně soubory	IŠJ
8.00–8.45	dílňy pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie	SZŠ
9.00–11.30	<b>vystoupení recitátorů 2. věkové kategorie</b>	kino
9.00–12.30	program pro děti ze souborů	
9.00–13.00	semináře A–C	Fka
10.00–11.25	<b>2. blok přehlídky</b> – vystoupení pro veřejnost <b>Mlžná, Avokádo</b> , ZUŠ Litvínov	Fka
	<b>Když dítě zlobí</b> , Soubor ZUŠ Uherský Brod	Tyjátr
	<b>Podejme si tlapku</b> , Na paloučku, ZUŠ Petra Ebena, Žamberk	Trám
11.45–12.45	oběd recitátoři	IŠJ
12.45–13.30	oběd soubory	IŠJ
13.00–14.30	beseda lektorského sboru s recitátory 2. kategorie a jejich doprovodem	Fka-knihovna
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 3. a 4. kategorie	SZŠ
	dílňy pro recitátory 3. a 4. kategorie seminář R	SZŠ Trám
15.00–16.30	<b>2. blok přehlídky</b> – vystoupení pro účastníky Dětské scény <b>Mlžná, Avokádo</b> , ZUŠ Litvínov	Fka
skupina A	<b>Když dítě zlobí</b> , Soubor ZUŠ Uherský Brod	Tyjátr
	<b>Podejme si tlapku</b> , Na paloučku, ZUŠ Petra Ebena, Žamberk	Trám
skupina B	<b>Podejme si tlapku</b> , Na paloučku, ZUŠ Petra Ebena, Žamberk	Trám
	<b>Když dítě zlobí</b> , Soubor ZUŠ Uherský Brod	Tyjátr
17.15–18.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 2. bloku	Fka-3. podl.
17.15–18.30	dětský diskusní klub	
17.30–19.15	večeře soubory	IŠJ
18.15–19.30	veřejná diskuse o představeních 2. bloku	stodola
20.00	host přehlídky	Fka
	<b>Končíme!</b> Divadielko na dlani, ZUŠ Voderady (SR)	
20.30	<b>Majkl &amp; Friends</b> , Brno (koncert)	stodola

## PONDĚLÍ 16. června

7.00–8.00	snídaně soubory	IŠJ
8.30–12.30	semináře A–C	Fka
8.30–12.00	program pro děti ze souborů	
9.00–11.45	<b>3. blok přehlídky</b> – vystoupení pro veřejnost <b>Příšerné příběhy</b> , Malinky linky konvalinky, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň	Fka
	<b>TO. Šicí stroj</b> , ZŠ Naše škola, Praha 10	Fka
	<b>Třináct a tři čtvrtě</b> , Adriani, ZUŠ Jindřichův Hradec	Tyjátr
	<b>Kam poletíš, Havrane</b> , Kachničky 2, Soukromá ZUŠ Mgr. R. Chmelové, Brno	Trám
11.30–13.00	oběd soubory	IŠJ
14.00–16.55	<b>3. blok přehlídky</b> – vystoupení pro účastníky Dětské scény <b>Příšerné příběhy</b> , Malinky linky konvalinky, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň	Fka
	<b>TO. Šicí stroj</b> , ZŠ Naše škola, Praha 10	Fka
skupina A	<b>Třináct a tři čtvrtě</b> , Adriani, ZUŠ Jindřichův Hradec	Tyjátr
	<b>Kam poletíš, Havrane</b> , Kachničky 2, Soukromá ZUŠ Mgr. R. Chmelové, Brno	Trám
skupina B	<b>Kam poletíš, Havrane</b> , Kachničky 2, Soukromá ZUŠ Mgr. R. Chmelové, Brno	Trám
	<b>Třináct a tři čtvrtě</b> , Adriani, ZUŠ Jindřichův Hradec	Tyjátr
17.30–18.15	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 3. bloku	Fka-3. podl.
17.30–18.45	dětský diskusní klub	Fka-aula
17.30–19.15	večeře soubory	IŠJ
18.30–20.00	veřejná diskuse o představeních 3. bloku	stodola
20.30	host přehlídky	Fka
	<b>Písání Džona Lemouna</b> Taneční studio Light při ZUŠ Popelka v Praze 5	

## ÚTERÝ 17. června

7.00–8.00	snídaně soubory	IŠJ
8.30–12.30	semináře A–C	Fka
8.30–12.00	program pro děti ze souborů	
9.00–11.30	<b>4. blok přehlídky</b> – vystoupení pro veřejnost <b>Ipsík</b> , Bramboračky, ZUŠ F. L. Gassmanna v Mostě	Trám
	<b>Acylypyrinci</b> , Dram&Tak, DDM Symfonie, Poděbrady	Tyjátr
	<b>Dům aneb I stěny mají (D)uši</b> , Tvaroh(r)y, Hudebně-dramatické centrum Galimatyáš, Šumperk	Fka
	<b>Cesta (ne)jednoho medvěda</b> , Divadlo Vydýcháno, Liberec	Trám
	<b>Bibá Vendula, HOP-HOP</b> , ZUŠ Ostrov	Tyjátr
11.30–13.00	oběd soubory	IŠJ
14.00–16.35	<b>4. blok přehlídky</b> – vystoupení pro účastníky Dětské scény skupina A	Trám
	<b>Ipsík</b> , Bramboračky, ZUŠ F. L. Gassmanna v Mostě	Trám
	<b>Acylypyrinci</b> , Dram&Tak, DDM Symfonie, Poděbrady	Tyjátr
skupina B	<b>Acylypyrinci</b> , Dram&Tak, DDM Symfonie, Poděbrady	Tyjátr
	<b>Ipsík</b> , Bramboračky, ZUŠ F. L. Gassmanna v Mostě	Trám
skupiny A + B	<b>Dům aneb I stěny mají (D)uši</b> , Tvaroh(r)y, Hudebně-dramatické centrum Galimatyáš, Šumperk	Fka
skupina A	<b>Cesta (ne)jednoho medvěda</b> , Divadlo Vydýcháno, Liberec	Trám
	<b>Bibá Vendula</b> , HOP-HOP, ZUŠ Ostrov	Tyjátr
skupina B	<b>Bibá Vendula</b> , HOP-HOP, ZUŠ Ostrov	Tyjátr
	<b>Cesta (ne)jednoho medvěda</b> , Divadlo Vydýcháno, Liberec	Trám
17.00–17.45	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících ve 4. bloku	Fka-3. podl.
17.00–18.30	dětský diskusní klub	Fka-aula
17.30–19.00	večeře soubory	IŠJ
18.00–19.45	veřejná diskuse o představeních 4. bloku	stodola
20.00	<b>Ecstatic Dance</b> (večerní program pro soubory) <b>Večer na téma...</b> (minikonference pro studenty a pedagogy)	stodola Fka-foyer

## STŘEDA 18. června

7.00–8.00	snídaně soubory	IŠJ
8.30–12.30	semináře A–C	Fka
8.30–12.00	program pro děti ze souborů	
9.00–11.05	<b>5. blok přehlídky</b> – vystoupení pro veřejnost <b>Bod 52 internátního řádu</b> , Šílený děti, SVČ Lužánky, Brno	Fka
	<b>Rozdvojený svět</b> , HOP-HOP, ZUŠ Ostrov	Tyjátr
	<b>Orfeus</b> , Myšmaš, ZUŠ Turnov	Trám
11.30–13.00	oběd soubory	IŠJ
14.00–16.35	<b>5. blok přehlídky</b> – vystoupení pro účastníky Dětské scény <b>Bod 52 internátního řádu</b> , Šílený děti, SVČ Lužánky, Brno	Fka
skupina A	<b>Rozdvojený svět</b> , HOP-HOP, ZUŠ Ostrov	Tyjátr
	<b>Orfeus</b> , Myšmaš, ZUŠ Turnov	Trám
skupina B	<b>Orfeus</b> , Myšmaš, ZUŠ Turnov	Trám
	<b>Rozdvojený svět</b> , HOP-HOP, ZUŠ Ostrov	Tyjátr
17.00–17.45	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 5. bloku	Fka-3. podl.
17.00–18.15	dětský diskusní klub	Fka-aula
17.30–19.00	večeře soubory	IŠJ
18.00–19.15	veřejná diskuse o představeních 5. bloku	stodola
20.30	<b>ukázky z práce seminářů</b>	

## ČTVRTEK 19. června

7.00–8.00	snídaně soubory	IŠJ
8.30–12.00	semináře A–C	Fka

LEKTORSKÝ SBOR  
CELOSTÁTNÍ DÍLNY DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ**Emilie Zámečnicková** (předsedkyně)

lektorka dramatické výchovy a přednesu, dlouholetá pedagožka LDO ZUŠ v Hradci Králové a konzervatoře v Pardubicích

**Magdalena Gracerová Chrzová**

herečka, vedoucí Dismanova rozhlasového dětského souboru, Český rozhlas, Praha

**František Kaska**

pedagog Gymnázia Františka Křížíka v Plzni, recitátor, vedoucí dětských a mladých divadelních souborů, autorsky se věnuje divadlu poezie

**Jana Machalíková** (lektorka diskusí pro doprovod recitátorů)

recitátorka a lektorka dramatické výchovy, zdravotní klaunka, herečka a improvizátorka, lektorka programů Národní galerie Praha, pedagožka PeDF UK a KVD DAMU

**Vít Malota**

divadelní a rozhlasový režisér, recitátor, básník a literární kritik

**Olga Strašáková**

hlasová pedagožka, recitátorka a moderátorka, učitelka LDO ZUŠ Uherské Hradiště

**Gabriela Zelená Sittová**

recitátorka a pedagožka, vedoucí katedry výchovné dramatiky DAMU v Praze, odborná pracovnice ARTAMA pro dramatickou výchovu

Besedy lektorského sboru s recitátory probíhají v prostorech Městské knihovny ve Svitavách v budově Fabriky Svitavy

Diskusní klub probíhá v učebně Střední zdravotnické školy.

## LEKTORKY DÍLEN PRO SÓLOVÉ RECITÁTORY

pro 2. kategorii: **Hana Kočová a Zuzana Tekely**

pro 3. kategorii: **Agáta Mašková a Aneta Mikušťáková**

pro 4. kategorii: **Denisa Kafková a Hana Kukutschová**

Lektorky jsou studentky oboru dramatická výchova na Divadelní fakultě AMU v Praze.

Recitátoři pracují se svými lektorkami ve skupinách podle jednotlivých kategorií v učebnách Střední zdravotnické školy.

## LEKTORKY DĚTSKÝCH DISKUSNÍCH KLUBŮ

### Lenka Janyšová

pedagožka a vedoucí divadelních souborů Gymnázia Ústí nad Orlicí a učitelka LDO ZUŠ Zábřeh

### Kateřina Žarníková

doktorandka katedry výchovné dramatiky DAMU v Praze, pedagožka dramatické výchovy

Diskusní klub probíhá vždy po odpoledním bloku vystoupení v aule Fabriky Svitavy a je určen souborům, které v ten den vystupují, ale i zájemcům z ostatních souborů.

## LEKTORSKÝ SBOR CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY DĚTSKÉHO DIVADLA

### Aleš Bergman (předseda)

divadelní režisér a dramaturg, pedagog herecké tvorby, vedoucí ateliéru činoherního herectví na JAMU v Brně a pedagog katedry výchovné dramatiky na DAMU v Praze

### Hana Cisovská (recenzentka)

pedagožka katedry sociální pedagogiky Pedagogické fakulty Ostravské univerzity se specializací na sociální pedagogiku a dramatickou výchovu, vedoucí divadelních souborů

### Viktorie Čermáková

herečka a divadelní režisérka, pedagožka a lektorka divadelních dílen

### Roman Černík (moderátor diskusí)

pedagog katedry výchovné dramatiky DAMU v Praze a Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni, umělecký ředitel centra Johan v Plzni

### Jiřina Lhotská

lektorka dramatické výchovy a přednesu, dlouholetá pedagožka i ředitelka ZUŠ v různých místech ČR a vedoucí dětských a mladých souborů

### Kateřina Schwarzová

dramaturgyně, pedagožka katedry výchovné dramatiky DAMU v Praze, členka týmu divadla Buchty a loutky

### Jakub Hulák (tajemník)

odborný pracovník NIPOS, útvaru ARTAMA, pro dětské a mladé divadlo, dětský přednes a dramatickou výchovu

Členové lektorského sboru se setkávají s vedoucími souborů vždy po odpoledním bloku vystoupení v budově Fabriky Svitavy a se seminaristy a dalšími dospělými zájemci pak na podvečerních diskusích ve farní stodole.

## SEMINÁŘE DĚTSKÉ SCÉNY A JEJICH LEKTOŘI

### Třída R – CO S TÍM TEXTEM? ANEB NAHLÉDNUTÍ DO ZÁKOUTÍ PŘEDNESU

Třídenní seminář v rámci celostátní přehlídky dětských recitátorů věnovaný různým aspektům práce s textem a přípravy recitačního vystoupení

Lektor: **Hana Patrasová**, recitátorka a improvizátorka, pedagožka dramatické výchovy na VOŠS a SPgŠ Prachatice, kurátorka a lektorka Muzea české loutky a cirkusu v Prachaticích, členka nezávislých divadelních skupin PNUtí a Naskok

### A – OD HLEDÁNÍ TÉMATU KE SPOLEČNÉ TVORBĚ INSCENACE AUTORSKÉHO DIVADLA

Praktická dílna inscenační práce v procesu dramatické výchovy a komunitního divadla

Lektor: **Viktor Szivák-Tóth** (Maďarsko), režisér, autor divadelních her, herec a učitel dramatické výchovy, spolupracovník souborů divadla ve výchově a komunitních divadelních skupin

Tlumočník: **Pavel Bednář**, učitel angličtiny, lektor divadla a dramatické výchovy, ředitel neziskové organizace Otevřený prostor

### B – TĚLO JAKO NÁSTROJ KOMUNIKACE A SDĚLENÍ

Praktický seminář pohybové průpravy směřující k pedagogické i inscenační práci s dětmi a mládeží

Lektorka: **Lenka Jišová**, taneční pedagožka na ZUŠ Bedřicha Smetany v Plzni, vedoucí taneční skupiny NoTa Plzeň, lektorka tanečních dílen a kurzů

### Třída C – DIVADELNÍ INSPIRACE

Seminář zaměřený na hledání inspirace v každodenním životě a její přetavení do tvůrčího procesu práce s dětmi

Lektor: **Pavel Skála**, pedagog ZUŠ F. L. Gassmanna v Mostě, vedoucí řady dětských, mladých i dospělých divadelních souborů, které se pravidelně účastní celostátních přehlídek, organizátor kulturních akcí a divadelních přehlídek

Semináře probíhají od soboty 14. do čtvrtka 19. června v dopoledních hodinách v prostorách Fabriky a farní stodoly.

## REDAKCE DENÍKU DĚTSKÉ SCÉNY 2025

### Josef Pekárek (šéfredaktor)

pedagog LDO a ředitel ZUŠ Jakuba Jana Ryby, Rožmitál pod Třemšínem, vedoucí dětských divadelních a loutkářských souborů

### Vojtěch Matějčka

vedoucí divadelních souborů a lektor výukových programů Dramacentra Bezejména v Liberci

### Markéta Somolová

lektorka dramacentra Johan v Plzni, studentka Fakulty pedagogické ZČU v Plzni

### Tomáš Větrovský

student Pedagogické fakulty JU v Českých Budějovicích

### Pavel Kocych (grafika, ilustrace, sazba)

architekt, scénograf, grafik a námořní kapitán, Praha

### Ivo Mičkal (fotodokumentace 13.–16. června)

fotograf, Jablonec nad Nisou

### Majda Slámová (fotodokumentace 17.–18. června)

reportážní fotografka, Svitavy

Redakce Deníku DS pracuje od 12. do 19. června na 3. podlaží Fabriky Svitavy.



## ÚČASTNÍCI CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY A DÍLNY DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

### 2. věková kategorie

1. **Aneta Baumgartlová** (Rokycany)  
Jiří Kahoun: Povídavá rybička
2. **Charlotte Bervidová** (Mariánské Lázně)  
Astrid Lindgrenová: Pipi Dlouhá punčocha (přel. Jana Fůrstová)
3. **Štěpán Bohatý** (Olomouc)  
Jiří Kahoun: Tohle se neříká
4. **David Farkaš** (Rychnov nad Kněžnou)  
Miloš Macourek: Pavouk
5. **Anastázie Hanulíková** (Česká Ves)  
Frida Nilsson: Gorila a ján (přel. Viola Somogyi)
6. **Rozálie Hanusková** (Ústí nad Labem)  
Jiří Robert Pick: Zpověď žákyně
7. **Jan Chuděj** (Kroměříž)  
Shel Silverstein: Poslušný žák (přel. Stanislav Rubáš)
8. **Emá Keprtová** (Líšnice)  
Miloš Macourek: O Kateřince a tlustém červeném svetru
9. **Sofie Kolenčíková** (Slaný)  
Daniela Fischerová: Rada pro setkání s příšerou
10. **Filip Kubák** (Trhové Sviny)  
Zdeněk Svěrák: Tatínku, ta se ti povedla
11. **Benedikt Lepka** (Kunštát)  
Karel Poláček: Bylo nás pět (úryvek z knihy)
12. **Tereza Mamulová** (Třebotov)  
Josef Brukner: Kanadská pohádka O kachničce, která si pořád zpívala
13. **Nathalie Masaříková** (Nový Bor)  
Daniela Fischerová: Ukolébavka

14. **Ester Niklová** (Kyjov)  
Jan Werich: Chlap, děd, vnuk, pes a hrob
15. **Štěpán Svoboda** (Praha)  
Miloš Macourek: O Kryštůfkovi, který se schoval v mixéru
16. **Mia Szabó** (Hájek – u Karlových Varů)  
Eva Papoušková: Strom s červenými kuličkami
17. **Anna Rozálie Šimičková** (Klimkovice)  
Jan Werich: Mátá peprná
18. **Emá Škardová** (Plzeň)  
Jan Neruda: Romance o Karlu IV.
19. **Lucie Škaroupková** (Polička)  
Michal Viewegh: Jak se tatínek zbláznil
20. **Jaroslav Šťastný** (Praha)  
Jiří Žáček: O různosti pravd
21. **Karolína Teplíková** (Liberec)  
Miroslav Holub: Dveře
22. **Vítek Ulip** (Teplice)  
Emanuel Frynta: Pod
23. **Eliška Vejmelková** (Třebíč)  
Zvonimir Balog: Šnek na celní prohlídce (přel. Alice Kulihová)
24. **Eliška Weinerová** (Hradec Králové)  
Alois Mikulka: Salón krásy
25. **Zoja Zemánková** (Luboměř)  
Shel Silverstein: Klaun Konrád (přel. Zuzana Šťastná)

## 3. věková kategorie

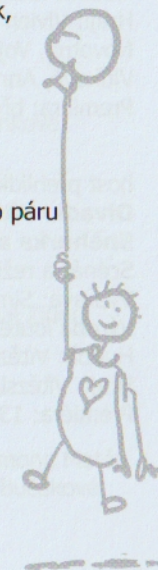
1. **Laura Braunová** (Chudoslavice)  
William Shakespeare: Sonet č. 49 (přel. Jan Vladislav)
2. **Sebastián Burket** (Březno)  
Anatol Svahilec: Vincent van Pedagog aneb Neposloucháš
3. **Apolena Cigánková** (Kunovice)  
Dominik Landsman: Pojede se k moři?
4. **Prince Azun Bruno Clowes** (Prostějov)  
Shel Silverstein: koláž šesti básní
5. **Josef Čarek** (Český Krumlov)  
Miloš Kratochvíl: Brejle nebo svěrací kazajku
6. **Dominik Dlabola** (Borohrádek)  
Richard Skolek: Moudrý z nebe – Velikonoce
7. **Viktor Glabazňa** (Štítina)  
Miloš Kratochvíl: Jen slunce bylo v klidu
8. **Nora Hájková** (Praha)  
Alexandra Berková: Nazdar, Ančo!
9. **Daniela Hašková** (Tasovice)  
Miloš Macourek: O Kateřince a tlustém červeném svetru
10. **Vanesa Nora Hečko** (Líšnice)  
Petr Nikl: básničky z knížky Blázníček
11. **Adam Hejzek** (Plzeň)  
Daniela Fischerová: Tetovač
12. **Jan Holubář** (Ústí nad Orlicí)  
Radek Malý: Týden
13. **Filip Chlupáček** (Třebíč)  
František Tichý: Transport na věčnost (úryvek z knihy)
14. **Marie Jaklová** (Chotěboř)  
Julian Tuwim: Ptačí rozhlas (přel. Jan Pilař)

15. **Štěpán Jeništa** (Liberec)  
František Nepil: Tetička a rejdař
16. **Ondřej Kokoška** (Uherské Hradiště)  
Zdeněk Svěrák: Betlémské světlo
17. **Kristián Kopeček** (Olomouc)  
René Goscinny: Mikulášovy patálie (přel. Jitka Musilová)
18. **Ondřej Kříž** (Brno)  
Daniil Charms: O jevech a existencích
19. **Jiří Kunc** (Solnice)  
Ivan Vyskočil: Proč se lidé bojí zajíců čili Kudýš
20. **Fabián Michael Mareš** (Praha)  
Ivona Březinová: Bez bot
21. **Filip Máslo** (Liberec)  
Jan Werich: Chlap, děd, vnuk, pes a hrob
22. **Matyáš Novotný** (Karviná)  
Pavel Šrut: Bycigl
23. **Ondřej Palán** (Třebotov)  
Shel Silverstein: Pinocchio (přel. Stanislav Rubáš)
24. **Marie Pechová** (Tábor)  
František Nepil: Pět báječných strýčků (úryvek z knihy)
25. **Ondřej Rebec** (Chroustkov)  
Miloš Kratochvíl: Klofáci (úryvek z knihy)
26. **Klára Svobodová** (Záchlumí – u Stříbra)  
Fredrik Backman: A každé ráno je cesta domů delší a delší (přel. Helena Matochová)

## 4. věková kategorie

1. **Miriam Boumová** (Hradec Králové)  
Gianni Rodari: Brif, bruf, braf (přel. Hana Benešová)
2. **Beata Brandová** (Strakonice)  
Roald Dahl: Bruce Bahnil (z knihy Matylda)
3. **Josefína Cerhová** (Liberec)  
Jiří Suchý: Střela
4. **Nela Džubarová** (Bochov)  
Marka Míková: Koncert (úryvek z knihy Škvíry)
5. **Barbora Hučínová** (Veselíčko)  
Toni Morrison: Velmi modré oči (přel. Michael Žantovský)
6. **Zuzana Hušková** (Hrušovany nad Jevišovkou)  
Jenny Hanová: Všem klukům, které jsem milovala (přel. Romana Bičíková)
7. **Magdaléna Ingrová** (Svitavy)  
Alexandra Berková: O malé bílé cedulce
8. **Luisa Jirsová** (Libčice nad Vltavou)  
Jan Balabán: Laserová vánoční povídka
9. **Sofie Kadlečková** (Česká Lípa)  
Wisława Szymborská: Prospekt (přel. Vlasta Dvořáčková)
10. **Michael Kajnar** (České Budějovice)  
Lawrence Ferlinghetti: Svět je báječné místo (přel. Jan Zábrana)
11. **Martin Kotula** (Haviřov)  
Stephen Chbosky: Absolutně o ničem (přel. Vratislav Kadlec)
12. **Eliška Libertínová** (Praha)  
Laurent Gounelle: Bůh chodí po světě vždycky inkognito (přel. Sabina Poláková)
13. **Alžběta Martínková** (Říčany)  
Jan Kašpar: Puberta a Tulikráska
14. **Adam Otcovský** (Teplice)  
Rustam Ibragimbekov: Žena za zelenými dveřmi (úryvek)

15. **Amálie Pokorná** (Aš)  
Shaun Tan: Kočka
16. **Adam Polách** (Lanškroun)  
Tim Burton: Ústříčková smutná smrt (přel. Richard Podaný)
17. **Anežka Staňková** (Třebotov)  
Karel Čapek: Svatá noc
18. **Theo Szpyrc** (Třinec)  
Sławomir Mrożek: Revoluce
19. **Cyril Šmejdiř** (Zábřeh)  
Olga Stehlíková: Patrik
20. **Radim Švec** (Kunštát)  
Karel Čapek: Rýma
21. **Rozálie Švehlíková** (Uherský Brod)  
Sławomir Mrożek: Revoluce (přel. Helena Stachová)
22. **Veronika Toráčová** (Teplice)  
Jiří Kolář: Královna lesa
23. **Adéla Vališová** (Praha)  
Eric Walters: Můj 90. den (úryvek z knihy Devadesátkrát jinak, přel. Adéla Špinová)
24. **Matěj Vejvoda** (Rokycany)  
Jiří Suchý: Nemilá příhoda
25. **Beata Emma Zedníčková** (Kamenice nad Lipou)  
Dominik Landsman, Zuzana Hubeňáková: Deníček moderního páru



## INSCENACE DĚTSKÉ SCÉNY 2025

## SOBOTA 14. června

**TS Light při ZUŠ Popelka v Praze 5** (ved. Lenka Tretiagová)

**Nechod'te k němu v neděli**

Předloha: Paul Groves / Pan Cecil Brum a jeho dům (přeložila Zuzana Ceplová, Praha: Albatros, 1972)

Dramatizace a režie: Lenka Tretiagová

Scénografie: Lenka Tretiagová

Hudba: Prokop Závada

Hudební doprovod: Prokop/Matěj Závada

Hrají: Matěj Závada, Viktorie Šatavová, Laura Kališová, Miriam Havlínová, Šarlota Maršálková, Natálie Solarová, Hana Brousková, Fabián Fousek, Elizabetha Teplan-ská, Jonatán Jaroš, Maeve Kelly, Vilém Švejda, Ronja Šimůnková, Ivan Závada

Premiéra: březen 2025

**Dramatický kroužek ZŠ Železnická, Jičín** (ved. Richard Koníř a Pavel Horák)

**Staré pověsti udatného národa českého**

Předloha: Alois Jirásek / Staré pověsti české

Dramatizace a režie: Richard Koníř, Pavel Horák

Scénografie: Nikola Nikolai

Hudba: Richard Koníř (text na melodii kramářské písně)

Hrají: Vivien Chvalinová, Alexandr Horna, Kryštof Dušek, Markéta Komárková, Anna Novotná, Vojtěch Buchart, Eliška Burelová, Julie Pribišová, Ela Rejmontová, Adéla Vitíková, Anna Honejsková, Klára Vrabcová, Prokop Stříbrný, Matyáš Boháček

Premiéra: březen 2025

host přehlídky

**Divadlo Viti Marčíka, Drahotěšice****Sněhurka a sedm trpaslíků**

Scénář a režie: Vítězslav Marčík

Výprava: Simonetta Šmídová a Jan Růžička

Výroba loutek: Josef Hanush a Petr Sláma

Hudba: Vítězslav Marčík

Hrají: Vítězslav Marčík a Jaroslav Marčík

Premiéra: 13. září 1993

## NEDELE 15. června

**Avokádo, ZUŠ Litvínov** (ved. Lena Slámová a Petro Sláma)

**Mlžná**

Předloha: Petr Nikl / Mlžná pohádka (z knihy Lingvistické pohádky, Praha: Meander, 2006)

Scénář: Petro a Lena Slámovi a soubor

Režie: Petro a Lena Slámovi

Scénografie: Petro Sláma

Hrají: Vanda Adamcová, Kateřina Kuželová, David Pelc, Adéla Herynková, Diana Jedináková, Nex Frölich, Kryštof Frýba, Jülie Končelová / Vojtěch Havluj

Premiéra: 22. listopadu 2024

**Soubor ZUŠ Uherský Brod** (ved. Roman Švehlík)

**Když dítě zlobí**

Předloha: David Walliams / NĚFO (přeložila Veronika Volhejnová, Praha: Argo, 2021)

Dramatizace a režie: Roman Švehlík

Scénografie: Roman Švehlík

Hrají: Natálie Macko, Markéta Lečbychová, Martin Talaš, Alice Strážnická, Nela Antošová, Heorhii Mariutenkov

Premiéra: 16. dubna 2025

**Na paloučku, ZUŠ Petra Ebena, Žamberk** (ved. Olga Strnadová)

**Podejme si tlapku**

Scénář a režie: Olga Strnadová

Scénografie: Olga Strnadová

Hudba a texty písní: Karel Šefrna

Hudební doprovod: Olga Strnadová

Hrají: Zuzka Malínková, Elenka Freudlová, Vaneska Hečko, Verunka Malínková

Premiéra: 29. března 2025

host přehlídky

**Divadielko na dlani, ZUŠ Voderady** (Slovensko)

**Končíme!**

Předloha: Drew Daywalt / Deň, keď pastelky dali výpoveď (přeložil Michal Zidor, Bratislava: Ikar, a. s. – Stonožka, 2018)

Dramatizace a režie: Barbora Bazsová

Scénografie: Barbora Bazsová

Hudba: Alf Poier / Chinalied

Hrají: Hugo Šamaj, Igor Méri, Alexandra Smolová, Alexandra Žáková, Simona Matějčková, Nina Mesiarkinová, Dáša Kuviková, Margaréta Tomanová, Eliška Bučeková, Eliška Sájková, Melánia Machútová, Zoe Tajnay

Premiéra: 17. prosince 2024

## PONDĚLÍ 16. června

**Malinky linky konvalinky, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň** (ved. Michal Ston)**Příšerné příběhy**

Předloha: Chris Priestley / Příšerné příběhy z Černé lodi (přeložila Lucie Křest'ánová, Praha: Argo, 2014); Chris Priestley / Příšerné příběhy z temného tunelu (přeložila Lucie Křest'ánová, Praha: Argo, 2012)

Dramatizace a režie: Michal Ston

Scénografie: Michal Ston a soubor

Zvuky, ozvuky a názvuky: Michal Ston

Světelný design: Jan Strnad

Hrají: Mikuláš Celer, Adriana Cimpelová, Agáta Hellingerová, Kateřina Hrdinová, Josef Jindra, Daniel Jurčo, Polina Kaňovská, Nikol Šturmová, Zorka Tomášková, Viktorie Vlachová

Premiéra: 19. března 2025

**Šicí stroj, ZŠ Naše škola, Praha 10** (ved. Alžběta Rajchlová)**TO.**

Scénář a režie: soubor a Alžběta Rajchlová

Scénografie: soubor a Alžběta Rajchlová

Hrají: Anna Jelenová, Evelína Pýchová, Helena Buljat, Lilla Boráros, Nina Hájková, Sára Hirsch

Premiéra: 26. dubna 2024

**Adriani, ZUŠ Jindřichův Hradec** (ved. František Oplatek)**Třináct a tři čtvrtě**

Předloha: Sue Townsendová / Tajný deník Adriana Molea (přeložila Helena Císařová, Praha: Mladá fronta, 1988)

Dramatizace: František Oplatek a soubor

Režie: František Oplatek

Scénografie: soubor

Hudba: Abba, Sex Pistols

Hrají: Matyáš Popov, Tomáš Turoň, Aneta Frühaufová, Nelly Sliacká, Amálie Ficová, Eliška Bočková, Eva Drebianková, Eliška Valérie Antalová, Julie Kupková, Kristýna Strnadová

Premiéra: duben 2025

**Kachničky 2, Soukromá ZUŠ Mgr. Radmily Chmelové, Brno** (ved. Zuzana Daubnerová)**Kam poletíš, Havrane**

Námět: Štěpán Bébar

Dramatizace a režie: Zuzana Daubnerová

Scénografie: Zuzana Daubnerová

Hrají: Štěpán Bébar, Jozef Kubek, Filip Havelka, Marek Kovařík, Tereza Matejová, Eliška Salajová, Klára Kožoušková

Premiéra: duben 2025

host přehlídky

**Taneční studio Light při ZUŠ Popelka v Praze 5** (ved. Lenka Tretiagová)**Písání Džona Lemouna**

Předloha: John Lennon / Písání (přeložil Petr Kopet, Praha: Argo, 1996)

Scénář a režie: Lenka Tretiagová a soubor

Výprava: Lenka Tretiagová a soubor

Výtvarná spolupráce: Hana Přikrylová

Hudební spolupráce: Kateřina Hodková, Ondřej Galuška, Anna Tretiagová a kolektiv

Pohybová spolupráce: David Králík a Eva Stará

Hrají: Vojta Švejda, Ondřej Galuška, Anna Tretiagová a děti, studenti a absolventi TS Light

Premiéra: 14. října 2023



## ÚTERÝ 17. června

**Bramboračky, ZUŠ F. L. Gassmanna v Mostě** (ved. Bára Gréeová)  
**IPSÍK**

Na motivy knihy Pohádka o Ipsíkovi od Anety Františky Holasové (Praha, Běžiliška, 2016)

Dramatizace: soubor

Režie: Bára Gréeová

Hrají: Andrea Vrzalová, Adéla Kříčková, Barbora Hurníková, Ester Choltová, Filip Jarisch, Kristián Pátek, Laura Viczenová, Martina Bošková, Štěpán Veselý, Lukáš Veselý, Ráchel Skálová, Hana Korandová

Premiéra: 27. dubna 2025

**Dram&tak, DDM Symfonie, Poděbrady** (ved. Sandra Kotisová Miličinská)  
**Acylpyrínci**

Text: Ladislav Smoljak / Acylpyrínek Cyrda (rozhlasový večerníček)

Úprava a režie: Sandra Kotisová Miličinská

Scénografie: soubor

Hudba: Alexandre Desplat v úpravě Sandry Kotisové Miličinské

Hrají: Magdaléna Mašínská, Filip Šebesta, Alexandr Lounek, Elena Plíšková, Natálie Válová, Markéta Škvorová, Kristina Sahulenko, Lenka Mašíndová, Jullie Martínková, Marianna Hofová, Viktorie Hykšová, Tereza Grandischová, Václav Homola, Eliška Vávrová

Premiéra: 3. března 2025

**Tvaroh(r)y, Hudebně-dramatické centrum Galimatyáš, Šumperk** (ved.

Lucie Kučerová a Tereza Karlíková)

**Dům aneb I stěny mají (D)uši**

Inspirace: historie města Šumperk

Scénář: soubor

Režie: Lucie Kučerová, Tereza Karlíková

Hudba: klasická

Hrají: Vilemína Vočková, Valerie Reinerová, Teodora Čápková, Marie Jelínková, Eliška Lacušková, Ema Marie Pastvová, Eliška Matušková, Gita Štáblová, Zuzana Koukolová

Premiéra: 27. dubna 2025

**HOP-HOP, ZUŠ Ostrov** (ved. Irena Konývková)**Blbá Vendula**

Předloha: Noemi Cupalová / Blbá Vendula (Praha: Běžiliška, 2024)

Dramatizace a režie: Irena Konývková

Scénografie: soubor

Střih hudby: Petr Tyr a Samuel Palán

Hrají: Ella Zeroniková, Ivana Chernyavska, Nela Bufková

Premiéra: 29. března 2025

**Divadlo Vydýcháno, Liberec** (ved. Šárka Vltavská)**Cesta (ne)jednoho medvěda**

Scénář: soubor

Režie: Šárka Vltavská a Věra Motyčková

Scénografie: soubor

Hudba: Amos Ever Hadani / The Way Things Were

Hrají: Linda Černá, Emma Fialová, František Jirásko, Kristýna Kellerová, Valentýna Kovářová, Mikuláš Machačný, Stanislava Okrajková, Eliška Sejáková, Ema Scholzová, Vendula Zemanová

Premiéra: 13. března 2025



## STŘEDA 18. června

**Šílený děti, SVČ Lužánky, Brno** (ved. Monika Jelínková a Mája Žáková)

**Bod 52 internátního řádu**

Inspirace: Jean-Claude Mourlevat / Zimní bitva (přeložila Helena Beguivinová, Praha: Baobab, 2008)

Dramatizace: Monika Jelínková, Mája Žáková a soubor

Režie: Monika Jelínková a Mája Žáková

Scénografie: Monika Jelínková, Mája Žáková a soubor

Hrají: Alice Stögerová, Adam Trenčanský, Tadeáš Černý, Filip Martínek, Ilja Bukovjanová, Nina Černá, Anna Magdalena Němcová, Lola Homolka, Beata Fojtová, Sekalová Zoe, Karolína Kučerovská, Eva Andrěsková, Anna Antošíková, Ervín Musil

Premiéra: 27. dubna 2025

**HOP-HOP, ZUŠ Ostrov** (ved. Irena Konývková)

**Rozdvojený svět**

Předloha: Irena Konývková / Rozdvojený svět (rukopis)

Dramatizace: soubor a Irena Konývková

Režie: Irena Konývková

Scénografie: soubor

Střih hudby: Petr Tyr a Samuel Palán

Hrají: Natálie Szabo, Vendula Poláková, Adéla Hájková, Karolína Pöselťová

Premiéra: 29. března 2025

**Myšmaš, ZUŠ Turnov** (ved. Alena Tomášová a Romana Zemenová)

**Orfeus**

Předloha: řecká báj

Dramatizace a režie: Alena Tomášová a Romana Zemenová

Scénografie: soubor

Hudba: soubor

Hudební doprovod: Alena Tomášová

Hrají: Žofie Žáková, Johana Součková, Michaela Výtisková, Gaia Kramerová, Mariana Rossmannová, Ondřej Martinovitz, Antonín Pešek, Julie Vydrová

Premiéra: 24. března 2025

## CO SE UŽ DO PROGRAMU DĚTSKÉ SCÉNY NEVEŠLO

(Doporučené inscenace nezařazené do programu)

**Jednabáseň, ZUŠ Jižní Město, Praha 4** (ved. Eva Hodinová)

**Basket**

Autorská inscenace souboru

Režie: Eva Hodinová

**Čtvrteční čtvrtáci, ZUŠ Kroměříž** (ved. Lenka Sasínová)

**Ronja**

Předloha: Astrid Lindgrenová / Ronja, dcera loupežníka (přeložila Milena Nyklová, Praha: Albatros, 1987)

Dramatizace a režie: Lenka Sasínová

**Gaučáci, ZUŠ Louny** (ved. Oksana Kaplanová)

**Život pod Gaučem**

Autorská inscenace souboru

Režie: soubor a Oksana Kaplanová

**Komedianti z Jihu, ZŠ Jih, Mariánské Lázně** (ved. Zdenka Hurtová)

**O kocourovi, klucích a Vánocích**

Předloha: Jiří Trnka / Zahrada (Praha: Albatros, 1962)

Dramatizace a režie: Zdenka Hurtová

**Kocouři, SVČ Lužánky a Waldorfská škola Brno** (ved. Monika Jelínková a Marcela Plíhalová)

**Japonské příběhy**

Autorská inscenace souboru

Režie: Monika Jelínková a Marcela Plíhalová

**Trpaslík a 7 Sněhurek, ZUŠ Petřiny** (ved. Anežka Petrová)

**Vyvolený**

Předloha: Lois Lowryová / Dárce (přeložila Dominika Křest'ánová, Praha: Argo, 2013)

Dramatizace: Anežka Petrová

Režie: Anežka Petrová a soubor

**Osamělá smečka, ZUŠ Kašperské Hory** (ved. Hana Stonová Prančlová)

**(N)Emoce**

Autorská inscenace souboru s použitím útržků textů z knihy Sary Bächerové: An(n)a  
Režie: Hana Stonová Prančlová

**Pročky, Jiráskovo gymnázium Náchod** (ved. Štěpán Macura)

**Proč?**

Použité texty: Jiří Kolář, Václav Havel, Jiří Suchý, Ivan Martin Jirous, Vladimír Holan, Petr Nikl, Aglaja Veteranyiová, Karel Sabina, Jan Werich, Jiří Voskovec, Ivan Blatný a další

Scénář a režie: Štěpán Macura a soubor

**Radši nic, Základní škola waldorfská** (ved. Eva Rampasová)

**Pod maskou strachu**

Autorská inscenace souboru

Úprava a režie: Eva Rampasová

**Ty-já-tr – Hra – na – ZUŠŠ, ZUŠŠ Praha 7** (ved. Radka Tesárková)

**Říkali mi Leni**

Předloha: Zdeňka Bezděková / Říkali mi Leni (1. vyd: Praha: Práce, 1948)

Dramatizace: Radka Tesárková a soubor

Režie: Radka Tesárková

**To se ti nezdá, EDU centrum A3D, Jihočeské divadlo** (ved. Jana Wertigová)

**Až z toho mrazí... aneb proč nás to láká?!**

Autorská inscenace souboru

Režie: Jana Wertigová, Julie Doskočilová a soubor

**Lichožrouti, ZUŠ J. Kličky, Klatovy** (ved. Markéta Lukášová)

**Pravdivý příběh Dicka Whittingtona a jeho kočky**

Předloha: Pavel Šrut / Pravdivý příběh Dicka Whittingtona a jeho kočky (z knihy

Kočí král, 1. vyd.: Praha: Albatros, 1989)

Dramatizace a režie: Markéta Lukášová

**Komedianti z Jihu, ZŠ Jih, Mariánské Lázně** (ved. Zdenka Hurtová)

**Ema a kouzelná kniha**

Předloha: Petra Braunová / Ema a kouzelná kniha (Praha: Albatros, 2010)

Dramatizace a režie: Zdenka Hurtová

**HOP-HOP, ZUŠ Ostrov** (ved. Irena Konývková)

**Třešňový sad**

Autorka: Darina Martinovská / Třešňový sad (rukopis)

Úprava a režie: Irena Konývková

**BezKomentáře, DDM Větrník, Dramacentrum Bezejména, Liberec** (ved.

Pavel Šindelář a Laura Levko)

**Seznam hostů**

Autorská inscenace souboru

Režie: Pavel Šindelář, Laura Levko a soubor

**Myšmaš, SVČ Lužánky Brno** (ved. Monika Jelínková, Monika Okurková a Marcela Plíhalová)

**Farma zvířat**

Předloha: George Orwell / Zvířecí farma (přeložila Jiřina Čechová, samizdat)

Dramatizace a režie: soubor

**Kdo hraje, je frajer(ka), Hudebně-dramatické centrum Galimatyáš, Šumperk** (ved. Tereza Karlíková a Lucie Kučerová)

**Hledá se babička**

Autorská inscenace souboru na motivy života slavné automobilové závodnice Elišky Junkové

Režie: Tereza Karlíková a Lucie Kučerová

**TS Puls, Středisko volného času, Opava** (ved. Eva Vondálová)

**Hrdinové budoucnosti**

Choreografie: Eva Vondálová a dívky

**Kuřata na paprice, ZUŠ Leoše Janáčka, Frýdlant nad Ostravicí** (ved. Jitka Kvasničková)

**NAŠE pohádky**

Předlohy: Jan Vladislav a Vladislav Stanovský / První strom pohádek z celého světa (Praha: Knižní klub, 2008); Ihara Saikaku / Zvuk flétny za měsíční noci; Jacob a Wilhelm Grimmové / Pohádky (Praha: Odeon, 1988)

Dramatizace a režie: Jitka Kvasničková

**Soubor ZUŠ Rožnov pod Radhoštěm** (ved. Lucie Maléřová)

**Ztracena ve snech**

Autorská inscenace souboru

Režie: Lucie Maléřová

## NABÍDKA KULTURNÍCH A ODDECHOVÝCH AKTIVIT

### VÝSTAVY: FABRIKA

#### Foyer

Od 4. června do 27. srpna 2025

#### Výstava žakovských prací ZŠ Felberova

Výstava výtvarných děl jako dalšího z typů umělecké činnosti žáků bude otevřena veřejnosti od prvních dní posledního měsíce školního roku ve Fabrice. V rámci tradiční školní akademie Felberáda bude v prostorách před velkým sálem umístěna přehlídka toho nejlepšího, co se zrodí ve výtvarné výchově pod rukama dětí prvního a druhého stupně včetně školní družiny. Aby si mohli práce svých dětí vychutnat i rodiče, prarodiče, či kamarádi, necháme tentokrát poprvé vystavená svá díla v předsálí přes prázdniny, takže je můžete zhlédnout od 4. června až do 27. srpna v otevírací době Fabriky.

#### 2. patro a 4. patro

Od 18. března do 31. srpna 2025

#### Řeka Svitava opět ve Fabrice

Když architekt Roman Svojanovský v letech 2005–2007 kreslil plány přestavby továrny Vigona na kulturní centrum Fabrika, zakomponoval do foyer v prvním podlaží obrazy řeky Svitavy, jejíž přítok přesně pod továrnou protéká. Domluvil se s fotografem Miroslavem Sychrou, a ten po dva roky řeku Svitavu fotografoval. Ve všech ročních obdobích a po celé délce jejího toku, od pramene až po její soutok se Svatkou za Brnem, ze země, z vody i z letadla. Z více než tisíce fotografií spolu s kolektivem „porotců“ vybrali těch několik nejlepších, které při slavnostním zahájení zdobily interiér Fabriky a které dnes opět visí v prvním podlaží. A aby se i ty nevybrané dostaly také na světlo světa, bude výběr z nich nyní vystaven ve čtvrtém poschodí. Doplní je snímky svitavských fabrik a další zajímavé pohledy na naše město nebo okolí.

#### 3. patro

Od 18. března do 31. srpna 2025

#### Pan Holomý stoletý ve Fabrice

Fotograf Zdeněk Holomý byl legendou svitavské fotografie, a nejen fotografie – také svitavského kulturního života po čtyři desetiletí. Ve svitavském muzeu bude mít v dubnu výstavu ke svým nedožitým stým narozeninám. Výstava, společná s jeho kolegou a přítelem Miroslavem Sychrou, přinese jeho nejlepší práce z oblasti krajinářské fotografie, z Vysočiny a okolí. A protože se do muzea určitě všechny jeho snímky nevejdou, bude kulturní centrum Fabrika hostit druhou část jeho tvorby, vše co nějak souvisí se Svitavami. Pamětník Zdenka v době jeho největší slávy už ubývá, proto neváhejte a přijďte si připomenout jeho osobnost a také Svitavy v době jeho mládí.

### VÝSTAVA: DIVADLO TRÁM

Vladislav Steinbauer

„hudba ve skle“

Výstava je letním průřezem focení z let 2020–2023. Tematicky se jedná o koncerty, které se uskutečnily ve Svitavách. Není to však prvoplánové, protože většinou fotím spíše mimo Svitavy, od pražských divadel, muzikálů a koncertů až po plzeňské akce. Focením odpočívám od světa a lidí. Jako někdo chodí do lesa, aby takzvaně vypnul, já si svůj les nosím s sebou a když fotím, okolní svět pro mě přestává existovat. Je to ta nejlepší bublina, do které se mohu ukrýt a tunelem objektivu se vydat do světa světelného dávkování. Moje focení je hodně intuitivní a hodně vzdálené všem daným pravidlům, protože si fotím pro sebe, pro radost a až na posledním místě jsou nějací potencionální diváci. K těm se mé pokusy dostanou většinou prostřednictvím sociálních sítí a ve velice výjimečných případech také výstavami.  
www.zonerama.com/VladislavSteinbauer

## ODDECHOVÉ AKTIVITY

#### DiscGolf Svitavy

Discgolfové hřiště se nachází v části Svitavy Lačnov. Pravidly je podobný klasickému golfu. Může se hrát všude, kde je dostatek místa a vhodný terén. Ideální jsou větší městské parky nebo příměstské oblasti s volnými i křovinatými plochami. Cílem hry je trefit létající talíř do speciálních jamek co nejmenším počtem hodů.

#### Komentovaná procházka Vodárenským lesem (16. a 18. 6. od 9.30 do 11.30)

Nadšený obdivovatel přírody Jakub Vrána, který je schopný vystopovat a ukázat vám různé druhy ptactva a jiných živočichů, vás provede Vodárenským lesem a seznámí vás s místní flórou a faunou pěkně zblízka. Bude to dobrodružství.

#### Svát'ova zážitková cesta

Užijte si nově zrestaurovanou zážitkovou cestu v areálu Brand okolo rybníku Rosnička ve Svitavách. Společně se svitavským skřítkem Svát'ou se vydáte vysvobodit zakletou Labutí princeznu. Tento příběh je zasazen do pohádkové procházky, během které narazíte na osm herních prvků. Svát'ova cesta nemá žádný konkrétní začátek, ani konec. Každý si může zvolit svůj profil cesty, která je dlouhá okolo 2 km. Kdo splní úkoly, které princeznu osvobodí? Vydáš se na cestu i Ty? Kuličky potřebné pro jednotlivé interaktivní zastávky jsou k dostání na recepci KC Fabrika.

#### MiniGolf (areál Cihelny Svitavy) (16.–18. 6. od 10.00 do 12.00)

Nově zrestaurovaný minigolf v areálu cihelny vám dá možnost rozhybat svaly. Nebudete s sebou potřebovat nic, protože náčiní i know-how vám dají zaměstnanci Restaurace na Cihelně.

**Pétangue (areál Cihelny Svitavy)** (16.–18. 6. od 10 do 12 hodin)  
„Jeu de boules“ je název hry, kterou ve Francii můžete sledovat snad v každém parku. V překladu znamená „hra s koulemi“ a její nejznámější formou je pétanque. Nově ji najdete i v areálu Cihelny Svitavy a její pravidla vám tam určitě ochotně vysvětlí.

**A kdyby náhodou přšlo nebo se vám nechtělo do přírody, tak máme i mokrou variantu.**

**Návštěvy Muzea Svitavy**, kde krom výstavy pro vás bude připraven průvodce a malá výtvarná či zážitková dílna, abyste si z toho něco odnesli. Aktuální výstavy najdete níže.

16.–18. června 2025, od 9.30

#### **Expedice středověk**

Interaktivní výstava Expedice středověk, připravená ve spolupráci s Moravským zemským muzeem, přenese návštěvníky do minulosti. Pro malé i velké budou k dispozici repliky dobových oděvů, náradí a náčiní, přičemž se dozvědí, jak se asi žilo v tomto období. Zájemcům o regionální historii nabídne také pohled na středověké Svitavy s řadou originálních exponátů.

16.–18. června 2025, 9.30

#### **Babiččino velké prádlo aneb jak se pralo před sto lety**

Největší sbírka prací techniky, přes 200 různých praček a další doplňkové předměty jako plácačky, prací zvony, žehličky, ždímačky a mýdla. Programem k výstavě provede lektorka, většinu praček vystavených ve výstavě si vyzkoušíme, zjistíme, ze kterých materiálů se pračky vyráběly, jakým způsobem fungovaly a kolem roztodivných přístrojů, které za dob své slávy sloužily k praní, dojdeme až k naší již známé automatické pračce. Nanosíme vodu a naučíme se prát na valše a pracím zvonem, ždímat na válečkové ždímačce, a žehlit za pomoci různých typů žehliček nebo mandlu.

**A pro milovníky filmů je tu poslední mokrá varianta.**

**Promítání filmů z momentální nabídky kina Vesmír** (16.–18. 6. od 10 do 12 hodin)  
Po domluvě si budete moct vybrat film z momentální nabídky nebo z DVD a uvidíte ho na velkém plátně našeho kina.

**Pro soubory:** Všechny tyto aktivity mohou probíhat v dopoledních hodinách (obvykle mezi 9–12 hodinou), pokud u konkrétní aktivity není uvedeno něco jiného! **Byli bychom rádi, kdybyste si vybrali program s předstihem – nejpozději 24 hodin před zvoleným programem**, ať máme čas dát vědět nasmlouvaným lektorům. O vašem rozhodnutí mi pak nejlépe dejte vědět na telefon 734 416 994 nebo se запиšte do tabulky na nástěnce.

**Přeji vám krásné a inspirativní dny na naší přehlídce...**

**Michal Kadlec**

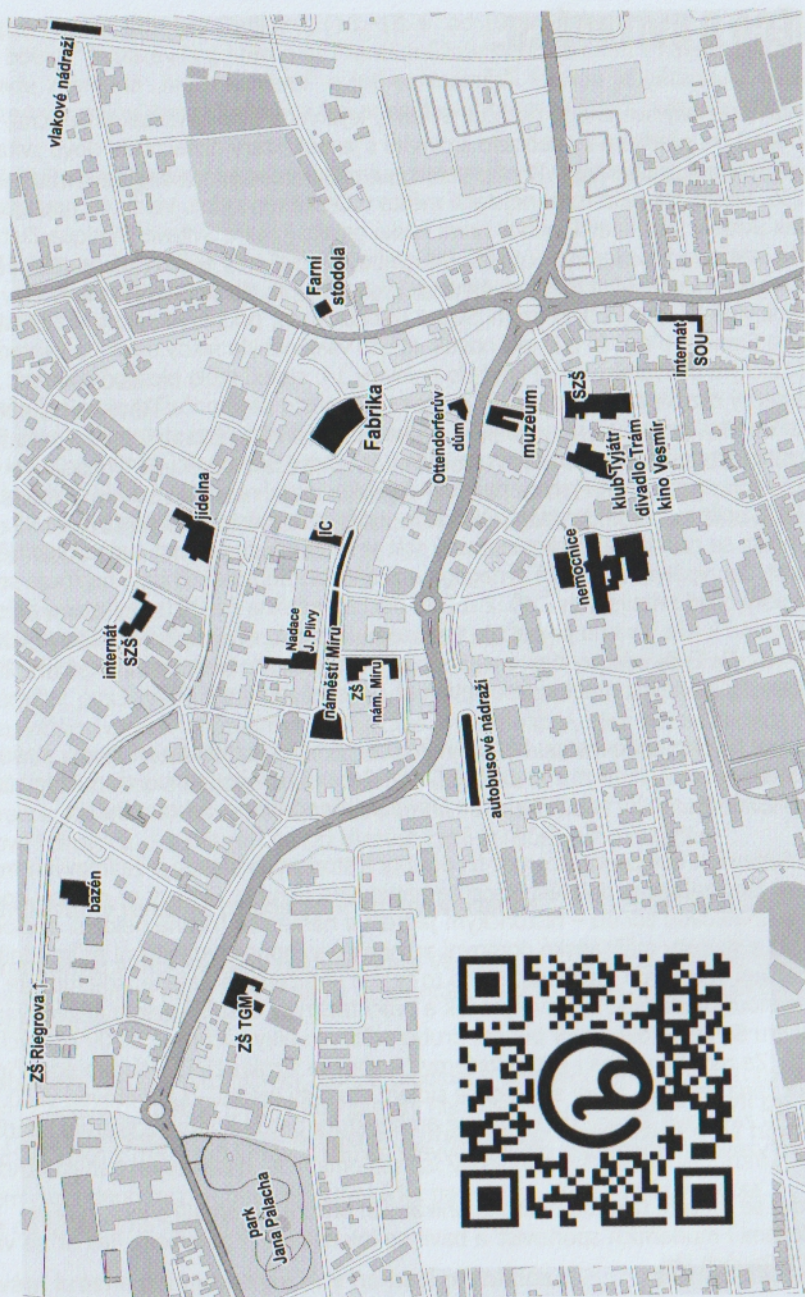
## NĚCO O SVITAVÁCH...

Svitavy dostaly své jméno po říčce Svitavě, jejíž voda byla kdysi tak průzračná, že slovanským předkům se nabízelo srovnání s jevem, který označovalo slovo svítati, tj. býti čistým a průzračným. První písemnou zmínku o Svitavách najdeme v listině z roku 1256. Město tak patří mezi nejstarší města v České republice. Ve skutečnosti jsou však Svitavy ještě starší, neboť první česká osada – Stará Svitava (Antiqua Zuitawia) byla založena již kolem roku 1160. Od svého založení byly Svitavy až do roku 1848 typickým poddanským městem olomouckých biskupů, později arcibiskupů. V polovině 13. století bylo území Svitav kolonizováno, přicházeli sem lidé z Westfálska a Francka a stavěli zde svá obydlí. Město však nebylo nikdy osídleno výhradně německým obyvatelstvem, i když do poloviny 14. století mělo alespoň navenek zcela německý ráz. Ve druhé polovině 14. století se město silně počesťovalo a zejména husitské války tento vývoj urychlily. Ve druhé polovině minulého století se stávají Svitavy významným průmyslovým centrem. Město bývá pro převažující textilní průmysl často nazýváno moravským Manchestrem. V době tzv. první republiky tvořilo české obyvatelstvo opět menšinu. Nejtragičtější doba v dějinách města však nastává ve 30. letech – město se nacifikuje, československý stát je Hitlerem za pomoci sudetských Němců rozbit. Je vypálena židovská synagoga a zhanoben židovský hřbitov, naplňuje se tragický osud svitavských Židů. Z města odchází většina českých obyvatel a město je připojeno k Říši. Drama pokračuje i po válce. Důsledkem II. světové války je i odsun Němců. Do Svitav se postupně vrací české obyvatelstvo. Skutečně svébytným životem město začíná žít po mnoha desetiletích až po revoluci v roce 1989.

Nechte se okouzlit bohatou historií místních památek i zajímavými životy slavných rodáků. K nejznámějším z nich jistě Oskar Schindler. Významnou stopu zde zanechali také mecenáši města Valentin Oswald Ottendorfer a Johann Budig.

Ve Svitavách naleznete více než tři desítky historických staveb a zajímavých míst, které jsou zařazeny do Městského památkového okruhu. Svitavy se mohou pochlubit památkovou zónou – historickým jádrem s náměstím (druhé nejdelší podloubí v ČR) a skvosty měšťanské domovní architektury, honosnými vilami průmyslníků a dalšími veřejnými stavbami. Mimo to je zde i Muzeum a galerie, kde můžete zhlédnout ojedinělou výstavu praček a prací techniky či stálou výstavu věnovanou Oskaru Schindlerovi, který během druhé světové války zachránil 1 200 lidských životů. Za návštěvu stojí i Ottendorferova knihovna z roku 1893. Místem odpočinku je Park Jana Palacha, který sousedí se sídlem starosty města – Langerovou vilou. Mezi stavby zajímavé z pohledu současné architektury patří i Kulturní centrum Fabrika, které vzniklo rekonstrukcí objektu bývalé textilní továrny firmy Ettl z roku 1925.

Vydat se můžete také do několika unikátních přírodních areálů s lesy, rybníky a řekami i moderních sportovišť a bavit se tak aktivně – pohybem. Tak ať se vám ve Svitavách líbí.



## INFORMACE

### INFORMAČNÍ STŘEDISKO PŘEHLÍDKY

Recepce Fabriky Svitavy – otevřeno od 6 do 24 hodin

Tel: 461 535 220, 731 677 692

Wolkerova alej 92/18, 568 02 Svitavy, Město

### Kontakt na pořadatele

Jakub Hulák, odborný pracovník NIPOS-ARTAMA, Praha, 778 702 490

Michal Kadlec, odborný pracovník SKS města Svitavy, 734 416 994

### Označení účastníků Dětské scény

Každý účastník obdrží visačku Dětské scény, která opravňuje k volnému vstupu na všechna přehlídková vystoupení, k účasti na diskusích, dílnách a seminářích. Zároveň umožňuje bezplatnou návštěvu Městského muzea a galerie

### BARVY VISAČEK

žluté: recitátoři a jejich doprovod

fialové: soubory

bílé: seminaristi, hosté

zelené: lektori

oranžové: redaktoři

červené: realizační tým

### DŮLEŽITÉ KONTAKTY

Fabrika Svitavy – recepce: 461 535 220, 731 677 692

### UBYTOVÁNÍ

Ubytování Bárta (náměstí Míru): 728 658 412

Hotel Garni (Riegrova 2097/7): 461 311 385

Domov mládeže OA a SZŠ (Kijevská 1909/7): 702 086 635

Domov mládeže SOU (Brněnská 307/28): 732 367 754 (461 532 197)

Penzion Fontána (U Stadionu 708/6): 605 404 860

Hotel Slavia, Hotel Ungar (náměstí Míru 133 a 134): 774 745 045

Ubytování Skofka (náměstí Míru 138/80): 605 942 107

Ottendorferova knihovna (náměstí Míru 81/1): 777 137 875

### STRAVOVÁNÍ

Internátní školní jídelna Svitavy (Milady Horákové 467/14): 461 533 455

### DOPRAVA

ČD Svitavy – informace: 972 111 111, ČSAD Svitavy: 461 550 666

### TÍSŇOVÁ VOLÁNÍ

Městská policie: 461 530 300; Policie: 158; Nemocnice: 461 569 111;

Hasičský záchranný sbor: 150; Zdravotnická záchranná služba: 155.

# 2025 DĚTSKÁ SCÉNA

## DĚTSKÁ SCÉNA 2025

**53. celostátní přehlídka dětského divadla  
53. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů**

Připravili pracovníci NIPOS, útvaru ARTAMA, Praha,  
a Střediska kulturních služeb města Svitavy  
Obálka a grafika: Pavel Kocych  
Sazba: Alena Chová  
Odpovědný redaktor: Jakub Hulák

Tisk: DTP centrum, v. o. s. Svitavy  
NIPOS, Praha, červen 2025  
neprodejné

00000000-00000000

00