



# JIDÁCKÝ PLÁTEK 3

JID.SLUNCEWEB.CZ REGIONÁLNÍ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA STUDENTSKÉHO DIVADLA 18.3.2017

## This is the end, beautiful friend, the end

Dnešním vyhlášením výsledků se s Vámi, milí účastníci festivalu, pro letošek loučíme. Dovolte mi jménem celé redakce poděkovat za účast, za Váš smích, slzy, potlesk, za Vaše podnětná slova a povzbudivé pohledy. Sejdeme se zase napřesrok. Naviděnou!

## Jihlava – ředitelství vesmíru?

*Nebyl čas: O chytré horáky*

První inscenaci včerejšího dne vytvořil soubor z průmyslové školy v Jihlavě. Hlavní dějovou linkou byla snaha udržet vztah IT ředitelky s obchodákem Redbullu, který nechtěl žít v zaprděné Jihlavě, v níž není ani letiště. Ředitelka neváhala a jednala. Jedním jednoduchým trikem udělala z Jihlavy nejvíce se rozvíjející město v širokém dalekém okolí. Co všechno ženy neudělají pro udržení vztahu!

Chytrá horákyne bylo první z divadel včerejšího dne, které se nebálo štouchnout do vosího hnízda, vytáh-



nout na světlo problémy, které lidi trápí; tentokrát to byly problémy lokální, ale každé velké dobrodružství začíná na vlastní předzahrádce, Frodo Pytlíku!

## Hrozny hipsterského hněvu

*GT Hlinsko: Vernisáž*



Stůl, tři židle, hroznové víno a starý gramofon dominovaly poloprázdnému bytu patřícímu excentrickému páru. Kamarád Bedřich přišel na návštěvu ke svým vždy jen mírně výstředním přátelům; ti mu ale tentokrát připravili hloubkový průzkum jeho (i vlastního) soukromí. Vtipné scénky s občasným sexuálníím nádechem vystihovaly povahu páru. Představení bylo dobře odehráno s perfektní hlasitostí a výslovností postav. Vyzdvihnout musíme také smysl pro detail, včetně použití opravdového gramofonu, opravdových LP desek a opravdového prachu!

## Záchrana českého lva

*Čupakábra ZUŠ Jihlava: Prohlášení*

Lehká politická satira dokonale vystihující obraz české politiky. Ohromující herecké výkony všech herců nás příjemně překvapily, především výkon herečky v roli televizní reportérky. Celkový nápad, jehož hlavní myšlenka vycházela z novinového článku, nás velmi zaujal. Když jsme si uvědomili, že zlehčované události jsou vlastně dokonalým zobrazením dnešního světa, šel nám z toho všem mráz po zádech.

ORGANIZUJE



FINANČNĚ PODPĚRILI



PODPĚRILI



# Náhled do ženské mysli?

DS Spoušť: *In anima*

Velmi těžké téma Freudovy analýzy si vzal do parády jihlavský soubor Spoušť. Šílený vědátor Joachym Spoušť. Šílený vědátor Joachym přichází s inovativním nápadem: uvedení Sigmundovy teorie do praxe.

Jednou z mnoha obětí aparátu excentrického vědce je mladý pár: Kristýna a Michal. Jednostranná touha muže náhlédnout do partnerčiny mysli končí poněkud nečekaně. V mysli potkává čtyři „já“ Kristýny: partyblbku, knihomolku, dominu a egomanku. Ty, nejdříve ve vzájemném zápase a později v jakés takés spolupráci, publiku ukáží nejen, že celek člověka je více

než součet jeho částí, ale také, že nemá smysl chodit s manipulativním blbcem jen kvůli sentimentální hodnotě vztahu – že i ta protivná domina ve vaší hlavě má občas pravdu.



## Kde jsi byl, když...

4Brady: *Minuty ticha*



Židé. Jiří Brady. Osvětim. Divadelní premiéra souboru 4Brady znovu připomněla životní příběh Jiřího Bradého a jeho rodiny jako alegorii osudu všech Židů v období holokaustu. Divadlo bylo pojato epickou formou. Představení bylo doplněno projekcí dokumentární ukázky o samotném Bradém. Inscenace v nás vyvolala silný pocit a to se u představení s takovou tematikou zvláště cení.

Redakce: Veronika Abrahámová, Adriana Hacurová, Veronika Jeřábková, Michaela Rychetská, Tina Tesařová, Alena Zemanová / Editor: Ondra Horník / Foto: Míša & Míša Kružíkovi

ORGANIZUJE



FINANČNĚ PODPORILI



PODPORILI

