



Divadelní festival
Ludmily Čápkové



Váš šéfredaktor Altán

Ladislav Langr
slavný moderátor
a politik

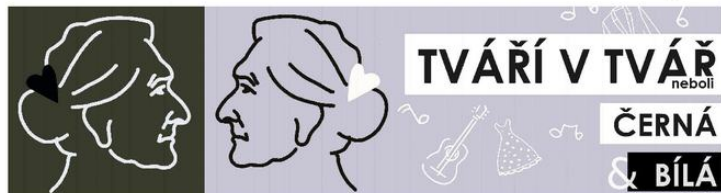


Festival zahájen!

Na vteřinu přesně (tedy s desetiminutovým zpožděním), protože na festivalu vše sedí na vteřinu, zahájil letošní ročník festivalu jeho "samozvaný a proto jedinečný" ředitel Jiří Kašík.

Po standardním přivítání čestných hostů, které se dělá stejně jenom proto, aby nám Jiří ukázal, s kým všim se osobně zná, ujali se slova Jiří Matějčík a Tomáš Čivrný, kteří místnímu souboru předali cenu, tedy sošku Václava z Václavova. Tu soubor vyhrál na loňské přehlídce o Václava z Václavova s inscenací (Ne)korektní pravidla.

O závěr se postaral radní pro kulturu Města Kroměříže Jiří Kašík (shoda jmen), jenž všechny přivítal jménem města. Festival tak byl oficiálně zahájen.



TVÁŘÍ V TVÁŘ: POZOR, ZLÝ PES

Divadelní soubor AMADIS, Popůvky u Brna

Soubor řekl:

Chtěli jsme to zkusit jako grotesku nikoliv parodii.

Hodně jsem škrtal už před 17 lety, kdy jsem to poprvé dělal.

Černý/bílý názor:

Žánry se mísí, není to čistý žánr, ale nevádí to.

Viděli jsme skvělou parodii, která nás bavila.

Po první půlce jsem bylo konsternován, že vidím něco tak dobrého, čistého. Druhá půlka je trochu zklamáním.

Režisér naplnil gagovitý potenciál textu, ale na konci došel dech, nápad.

Je nutné přemýšlet nad množstvím nápadů, které opravdu potřebuji a které jsou nadbytečné.

Méně je více.

Přestavby jsou chaos a zmatek. Muzika v nich nevhodná, neodsypá.



První představení - DS Amadis Popůvky: Pozor, zlý pes!

Rozhovor s Pepou Širhalem, představitelem Holmese

Je šakal pes?

Šakal? No, já myslím, že je to psovitá šelma - *správná odpověď*

Měl Sherlock Holmes psa?

Jako originální, původní Sherlock myslím psa neměl - *správná odpověď*

Byl dr. Watson veterinář nebo zubař?

Doktor Watson byl praktický lékař, léčil lidi, ne zvířata! - *správná odpověď*

Kolik let trvají nebo trvali šakalí léta?

Pokud nemyslíš ten film, tak nevím. Třeba 40. - *odpověď na konci festivalu*

Valíte to přes divácký smích a zanikají informace, fóry. Každá role byla perfektně zvládnutá a tvoří skvělý celek.

Jediná ženská postava pro mě byla velký otazník - nevím, co byl její cíl. Nešla jsem s ní.

PLKÁNIČKO - PLKÁNÍ

Dle anotace jsem se na to těšil, protože jsem to viděl před 20 lety. --- To ti bylo pět ne?

Proč děláte festival, když nemáte zákulisí? --- Za to mají zákulisní praktiky.

Děkujeme tiskovému mluvčí Ládi Vrchovského.

Hrubá nekázeň přijet na komedii dvě hodiny před představením. To se musí aspoň šest.

Takhle se nehlasuje. To je hajlování.



PÁTEK 24. 5. 2024

Divadlo RosArt / Ružomberok / SK

Kolektiv

POD POKRIEVKOU / 12:00

DS Kroměříž

Karolína Krepčíková, Anna Švecová, David Tomášek

KOSTKA OSUDU / 16:30

DS Smotaná hadice Křenovice

Elaine Murphy

TŘI HOLKY JAKO KVĚT / 20:00



PLK vydává DFLC, šéfredaktor: Dr. Vladimír „Altán“ Mátl, redakce: Tomáš Čivrný, foto: Katka Nakládalová, Romana Malinská, ved. tiskového oddělení: Alexandr „Saša“ Michajlovič. Adresa redakce: Klub Starý pivovar Kroměříž. Nevyžádané příspěvky se nevracejí. Produkce: DS Kroměříž

www.divadlokrm.cz nebo www.facebook.com/Divadelní.spolek.Kromeriz