

O DIVADLE STODOLA

Naše historie se datuje od roku 2000, kdy se v hlavě Martina Beneše zrodila nezkrotná touha nastudovat divadelní představení. Název Divadla Stodola pochází z první zkušebny, která byla situována do staré stodoly u Benešů. Od roku 2009 se stáváme občanským sdružením s oficiálním názvem Divadlo Stodola o. s. Před osmi lety jsme začali zkoušet v nové zkušebně u Buchtů v Sivicích.

Stodola se přestává soustředit pouze na svoje hry, ale začíná rozvíjet spolupráci s dalšími spolky z blízka i z dále. Dnes si navzájem sdílíme herce, režiséry, techniku nebo vytváříme společné inscenace s divadlem Amadis, Improdžow, Dostavník Přerov, Boleradice, Slavkov, Bítýška, Kroměříž, Kojetín a dalšími.

Hereckou a technickou základnu tvoří přes 50 aktivních členů. Každý rok hostujeme v nejrůznějších koutech ČR, od Hodonína přes Ostravu, České Budějovice až po Sokolov, ale být na cestách je únavné, a proto se začínáme soustředit na Dělnický dům v Pozořicích, kde bychom chtěli ve spolupráci s obcí vybudovat hezké kulturní zázemí pro pravidelné divadelní představení.



DÁLE HRAJEME:

SEN



Groteskní syntéza krváku a psychoanalýzy na Klicperův motiv předstíraného snu je hrou stejně zábavnou jako provokující. Aktéry jsou zde mimo jiné propuštěný vrah, maloměstská femme fatale, její staropanenská přítelkyně a světácký plavčík, jakož i obrozenský básník, narozený před dvěma sty lety...

ST
DL

DIVADLO STODOLA
VÁS VÍTÁ V ...

M+A+S+H



divadlostodola.cz



divadlostodola.cz



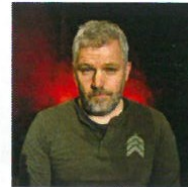
divadlostodola.cz

Korea, nedaleko 38. rovnoběžky, začátek padesátých let dvacátého století. Uprostřed války, v prachu, blátě a chaosu, existuje místo, kde parta nesourodých amerických doktorů a sester zachraňuje životy raněných vojáků. Divadelní hra M*A*S*H není jen o skalpelu, krvi a operačních sálech. Je také o obyčejných lidech, kteří se tváří v tvář absurditě a krutosti války snaží zachovat lidství, rovná záda a (mnohdy neúspěšně) i zdravý rozum – s pomocí martini, milostných románek a černého humoru. A dalšího martini. Tahle černá komedie je poctou legendárnímu seriálu i skutečným hrdinům, kteří dělali maximum pro záchranu lidských životů v naprosto nemožných podmínkách války – o síle i slabostech, které z nás dělají lidi. O smíchu, který zní často jen proto, aby se nezhroutil svět.

POLNÍ ŠTÁB



REŽIE
MAREK ŠUDOMA



SCÉNA
ONDŘEJ BUCHTA



SVĚTLO/ZVUK
PAVEL DOLEŽAL



KOSTÝMY
DAGMAR FAJTOVÁ
BLANKA BUCHTOVÁ
JOSEFÍNA SLÁMOVÁ



HUDEBNÍ ARANŽMÁ
VERONIKA KREJČOVÁ
ŠTĚPÁN CENEK

POSÁDKA 4077



HAWKEYE PIERCE
JAN RACLAVSKÝ



TRAPPER MACINTYRE
FRANTIŠEK KAŠPÁREK
JAN BUTALA



FRANK BURNS
JURAJ HÁDER
JAKUB HÝBELA



MAX KLINGER
VOJTĚCH ŠMAJSTRLA
ONDŘEJ BUCHTA



ERICA DISHOVÁ
NIKOLA HÁDEROVÁ
JOSEFÍNA SLÁMOVÁ



HOJON
VIKTOR NGUYEN



MARGARET HOULIHANOVÁ
DAGMAR BRADÁČOVÁ
BLANKA BUCHTOVÁ



RADAR O'REILLY
FILIP FAJT
TIBOR BÍBEL



HENRY BLAKE
ZDENĚK PROKEŠ
ONDŘEJ BUCHTA



GENERÁL BARKER
MAREK CIBULKA



WENDELL PETERSON
JAKUB PROCHÁZKA



HUDEBNÍCI
KLÁRA LENGÁLOVÁ
VERONIKA KREJČOVÁ
ŠTĚPÁN CENEK

Hra M.A.S.H. je uváděna díky licenci agentury DRAMATIC PUBLISHING, Woodstock, Illinois. V České republice autorská práva k dramatickému textu a překladu spravuje Aura - Pont s. r. o., Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4.

AUTOR: **TIM KELLY**

PŘEKLAD: **MARTINA NERADOVÁ**