



Červený Kostelec

13.–16. 2. 2025 / Divadlo J. K. Tyla

DIVADELNÍ FESTIVAL

28. KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA

AMATÉRSKÉHO ČINOHERNÍHO A HUDEBNÍHO DIVADLA

PROGRAM

**centrum
uměleckých
aktivit**



ČERVENÝ KOSTELEC 2025

28. KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO
ČINOHERNÍHO A HUDEBNÍHO DIVADLA

Divadlo J. K. Tyla, 13.–16. února 2025

Pořádá Centrum uměleckých aktivit, Volné sdružení východočeských divadelníků, Městské kulturní středisko Červený Kostelec a Divadelní soubor NA TAHU s finanční podporou Královéhradeckého kraje a Ministerstva kultury ČR.

Odborná porota:

Doc. Mgr. Aleš Bergman, Ph.D. (předseda poroty)

Mgr. Petra Richter Kohutová

doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.

Mgr. Regina Szymiková

tajemnice poroty: Kateřina Fikejzová Prouzová

Východočeská přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla

Přehlídka zahrnuje účast divadelních souborů ve třech kategoriích:

- a)** soubory, které uplatňují principy hereckého divadla dramatické postavy a soubory, jejichž inscenace vycházejí z textů dramatických autorů;
- b)** soubory využívající různých principů hereckého divadla, jejichž inscenace vycházejí z nejrozličnějších zdrojů tzv. otevřené dramaturgie;
- c)** soubory hudebního divadla.

Odborná porota postupové přehlídky má právo:

Právo nominovat jednu inscenaci a doporučit libovolný počet inscenací bez uvedení pořadí k výběru do programu 33. celostátní přehlídky amatérského činoherního, hudebního a Divadelního pikniku v Mostě, který se koná v termínu 27. června – 4. července 2025.

Překročí-li celkový počet nominací z krajských postupových přehlídek ⅔ hracích míst na celostátní přehlídce, mění se všechny nominace na doporučení.

Odborná porota postupové přehlídky má právo: Doporučit inscenace do programu celostátní přehlídky amatérského divadla pro děti a mládež, která se bude konat 5. – 9. listopadu 2025 v Městském divadle v Českém Krumlově.

Odborná porota má možnost udělit další kolektivní i individuální ocenění za inscenaci nebo za výrazné a kvalitní výkony v jednotlivých složkách inscenací.

čtvrtek 13. února 2025

10:00-11:50, přestávka

Náchodská divadelní scéna

J. Barbier: **Teta z Brazílie**

režie: Petr Dudáček

Problémy pařížské rodinky s nevěrou a nezvanými hosty.

14:00-14:45 rozborový seminář v malém sále

15:00-16:35

DS Na tahu, Červený Kostelec

G. Sibleyras: **Vítr ve větvích topolů**

režie: Rostislav Hejman

Příběh tří starých válečných veteránů, kteří se rozhodnou vydat na poslední dobrodružství.

18:00-18:45 rozborový seminář v malém sále

19:00-20:50, přestávka

NODIVSE, Nové Město nad Metují

L. Stroupežnický: **Naši furianti**

režie: Lucie Kotěrová

Sousedská veselohra z obce, kde všichni všechno vědí nejlépe.

21:30-22:15 rozborový seminář v malém sále

pátek 14. února 2025

10:00-11:30

DS Vrchlický, Jaroměř

F. G. Lorca: **Dům Bernardy Alby**

režie: Stanislava Glembek

Hra s hlubokým vhladem do ženské duše plná emocí.

14:00-14:45 rozborový seminář v malém sále

15:00-17:40, přestávka

Spolek divadelních ochotníků Alois Jirásek, Úpice

T. Pratchett, S. Briggs: **Soudné sestry**

režie: **Lukáš Králík**

Zkusme být na chvíli znovu tak trochu dětmi a věřit na zázraky a kouzla.

18:00-18:45 rozborový seminář v malém sále

19:00-20:40

Lovčičtí OCHotníci, Lovčice, přestávka

W. Shakespeare: **Sen noci svatojánské**

režie: Vladimír Beňo

Pojďte s námi snít a prožít kouzlo svatojánské noci, kde se snoubí láska a magie!

21:40-22:25 rozborový seminář v malém sále

10:00-11:45**Pobertové, Týniště nad Orlicí**D. Vondráčková: **C'est la vie**

režie: Dominika Vondráčková

*Drama o tom, že nikdy nevíme, co se děje za zavřenými dveřmi.***12:15-12:50 rozborový seminář v malém sále****13:00-14:05****Divadlo Opatovice, Opatovice nad Labem**R. Adamová: **Holky Elky**

režie: Michala Faltová

*Svět modelingu bez líčidel, lesku a filtrů...***15:00-15:45 rozborový seminář v malém sále****16:00-18:00, přestávka****Divadlo Exil, Pardubice**M. Dadák: **Poutníci do Lhasy**

režie: Naďa Kubínková

*Černá komedie o partě podivínů, kterou spojuje touha změnit pokřivený svět a toxické přátelství.***18:40-19:25 rozborový seminář v malém sále****19:30-22:05, přestávka****Náchodská divadelní scéna**Robert Thomas: **Stalo se v Chamonix**

režie: Ludmila Šmídová

*Napínavá detektivka, kde návrat zmizelé ženy odhalí nečekaná tajemství.***22:35-23:20 rozborový seminář v malém sále**

neděle 16. února 2025

10:00-10:55**Turnovské divadelní studio**J. Kubánková, P. Haken: **Jeho vlast**

režie: Petr Haken

*Inscenace inspirovaná cyklem symfonických básní Bedřicha Smetany.***12:00-12:45 rozborový seminář v malém sále****13:00-14:20****Vlastenecký divadelní spolek Vlastík, Vrchlabí**J. K. Tyl: **Strakonický dudák aneb Hody divých žen**

režie: Tibor Hájek

*Ne vždy je život samá švanda. Ale s přáteli po boku vše dobře dopadne.***15:15-16:00 rozborový seminář ve velkém sále****16:00 vyhlášení výsledků ve velkém sále****10:00-11:50****Náchodská divadelní scéna**Jean Barbier: **Teta z Brazílie (Clementine)**

režie: Petr Dudáček

překlad: Jan Cimický**hudba, zvuk:** Martin Drašnar**náповěda:** Věra Sedláčková, Petra Poláková**hrají:**Viktor Lepineux, bezdomovec – **Michal Aster**Aureilán Dubriel – **Zdeněk Hurník**Klementýna Fichonová, tetička – **Anna Dubnová**Delfína Dubrielová, manželka Aureliána – **Alexendra Jaroměřská**Julie Tradelová, sekretářka Aureliana – **Renata Fantová**Gérard Tradel, manžel Julie – **Ezdráš Ritschel**Inspektor Holub – **Vratislav Hanuš****Problémy pařížské rodinky s nevěrou a nezvaným hostem.***Pařížská komedie mistra divadelního bulváru, která ukazuje komplikace kolem rodinných tajemství a nezvaných hostů.*

Ochotnické divadlo v Náchodě je živým důkazem toho, že tradice může jít ruku v ruce s novou energií. Kořeny tohoto souboru sahají až do 19. století. Zázemím mu je Městské divadlo Dr. Josefa Čížka, kde se setkávají nadšenci všech generací. Na scéně dnes působí tři skupiny. Zkušenosti a léta praxe reprezentuje první z nich – veteráni, kteří v roce 2019 uvedli Hubačovu komedii Generálka Jeho Veličenstva. Druhá skupina, mladší generace od roku 2015, přináší svěží pohled na klasiku i pohádky. Jejich poslední premiéra, Doktor v domě, rozesmála publikum v červnu 2019. A třetí skupina? To je nadějná parta gymnazistů, která si podmanila publikum svým zpracováním Erbenovy Kytice.

premiéra: 12. října 2024 **délka představení:** 90 minut a 15 přestávka**kontakt:** Náchodská divadelní scéna, Petr Dudáček**e-mail:** dudacek.petr@centrum.cz **tel.:** 606 629 699**www.scenanachod.cz****14:00-14:45 rozborový seminář v malém sále**

15:00-16:35

DS Na tahu, Červený Kostelec
Gérald Sibleyras: **Vítr ve větvích topolů**
režie: Rostislav Hejman

dramaturgická úprava: Rostislav Hejman
překlad: Jan Cimický
scénografie: Rostislav Hejman
kostýmy: Eva Bergmannová

hrají:
Gustav – **Pavel Zuzek**
Fernand – **Jan Brož**
René – **Pavel Labík**

Stáří život nekončí.

Příběh tří starých válečných veteránů, kteří se rozhodnou vydat na poslední dobrodružství. Koketní lhář Gustave, tichý Fernand se střelou v hlavě a pragmatický René tráví čas na terase domova důchodců. Hašteří se, vzpomínají a sní o útěku k topolům na horizontu, kde vítr slibuje dobrodružství. Hra plná humoru i dojetí s ostrými dialogy připomíná, že na touhu po svobodě není nikdy pozdě. Poprvé byla uvedena v roce 2003 na scéně Théâtre Montparnasse.

V Červeném Kostelci se ochotnické divadlo hraje nepřetržitě už 160 let. Ani války, požáry nebo změny režimu ho nedokázaly zastavit. Láska k divadlu tu přechází z generace na generaci, a tak není divu, že soubor dnes čítá kolem 90 členů, z toho 50 aktivních. Ochotnické divadlo tu není jen koníček – je to fenomén, který spojuje celé rodiny i město. Každé představení hrají pro plný sál věrných diváků, kteří oceňují nasazení souboru známého po celé republice.

premiéra: 18. května 2024 **délka představení:** 90 minut, bez přestávky
kontakt: DS Na tahu, Pavel Labík **e-mail:** pavel.labik@gmail.com
tel.: 777 291 417 **www.dsnatahu.cz**

18:00-18:45 rozborový seminář v malém sále

19:00-20:50

NODIVSE, Nové Město nad Metují
Ladislav Stroupežnický: **Naši furianti**
režie: Lucie Kotěrová

dramaturgická úprava: Lucie Kotěrová
scénografie: Lucie Kotěrová
kostýmy: Jiřina Grymová
hudební doprovod: Jiří Zeidler

hrají:

Filip Dubský, sedlák starosta – **Petr Hlušíčka, j. h.**
Marie Dubská, jeho žena – **Věra Cejpková**
Václav, jejich syn – **Jiří Kotěra, j. h.**
Anna Dubská, Filipova matka & babička – **Jarmila Valterová**
Jakub Bušek, sedlák a první radní – **Petr Pruš**
Františka Bušková, jeho žena – **Lenka Házová**
Verunka, jejich dcera – **Klára Šrůtková**
Pavel Kožený, sedlák a obecní výbor – **Pavel Bedi**
Valentyn Bláha, vysloužilý voják – **Vít Kotěra**
Josef Habršperk, švec – **Václav Bříza**
František Fiala, krejčí – **Zbyněk Král**
Tereška jeho žena – **Renata Ševčíková**
Kristýna jejich dcera – **Veronika Hanušová**
Karla Kudrličková, učitelka – **Irena Fišerová**
Marie Ehrmannová, hospodská – **Andrea Krákorová**
Margýtko, cestující, obchodnice z dřevěným nádobím – **Lucie Vacková**
Závodčí četníků – **Vladimír Ježek**
pradlena 1 – **Marcela Prouzová**
pradlena 2 – **Markéta Lorencová**
pradlena 3 – **Jiřina Grymová**

Sousedská veselohra z obce, kde všichni všechno vědí.

Klasika českého realismu z prostředí vesnických rodin, plná humoru a životních pravd. Hra je o tom, jak se v malé vesnici volba ponocného mění v boj o čest a pravdu. Naši furianti Ladislava Stroupežnického propojují realistické drama s groteskou. Za humorem a konflikty se skrývá nadčasový pohled na lidské povahy a malicherné spory, které přerůstají v zásadní životní zápasy.

V roce 2017 se v Novém Městě nad Metují začalo šeptat o novém ochotnickém souboru. A nebyl to jen sen – Lucie Kotěrová ho proměnila ve skutečnost. Bez herců, ale s obrovským nadšením oslovila město, získala podporu a začala shánět lidi. Na první schůzku přišlo devět zvědavců, na druhou už patnáct. Dnes NODIVSE tvoří 21 členů a na kontě mají šest inscenací. Ať už se v Novém Městě zkouší cokoliv, jedno je jisté – tahle sebranka to dělá s nadšením, které je nakažlivé.

premiéra: 11. listopadu 2023 **délka představení:** 90 minut a 15 minut přestávka
kontakt: NODIVSE, Lucie Hložková **e-mail:** nodivse@gmail.com
tel.: 773 201 893 **www.mestskyklub.cz**

21:30-22:15 rozborový seminář v malém sále

10:00-11:30**DS Vrchlický, Jaroměř**Federico García Lorca: **Dům Bernardy Alby**

režie: Stanislava Glembek

scénografie: kolektiv divadelní techniky**kostýmy:** Ivana Innertová**hudební doprovod:** Martin Cimfe, Leoš Sedláček**hrají:**Bernarda – **Lenka Urbancová**Poncia, služebná – **Eva Urbancová**Angustias, dcera – **Ludmila Rindová**Magdaléna, dcera – **Iveta Rykrová**Amelia, dcera – **Alena Malá**Martirio, dcera – **Markéta Frnková**Adéla, dcera – **Kateřina Brožová**Služka – **Kateřina Karličková**Marie Josefa, matka Bernardy – **Radka Frnková**Prudencie – **Galina Jarošová**Tanečnice – **Stanislava Glembek****Hra španělského dramatika s hlubokým vhledem do lidské psychiky.***Uzavřený dům, pevná pravidla a touha po svobodě, která roste s každým dnem.**Lorcova slavná tragédie odkrývá dusivou atmosféru, kde láska, vášeň i naděje naráží na neprostupné zdi společenských konvencí. Napětí mezi generacemi, nekompromisní řád a skrytá vzpoura se proplétají v příběhu, který zkoumá sílu ženské duše a její boj o prostor ve světě, který ji svazuje. Dům Bernardy Alby je básnickou hrou o střetu tradic a lidských snů – a o tom, co se stane, když se touha vymkne kontrole.*

Divadelní soubor Vrchlický je jedním z nejstarších ochotnických souborů v Česku s kořeny sahajícími až do roku 1819. Oficiální vznik pod názvem po Jaroslavu Vrchlickém se datuje k roku 1889. Jeho domovem je historická budova Městského divadla v Jaroměři. Soubor je symbolem houževnatosti a lásky k divadlu. Ani povodně, války nebo změny režimů ho nezastavily. Na jeho prknech se vystřídaly generace herců i významné osobnosti, včetně Oldřicha Nového nebo Ludka Munzara. V posledních letech soubor posunula spolupráce s profesionálním hercem Janem Sklenářem. Jaroměřští teď pokračují dál sami a hledají témata, která jsou jim blízká.

premiéra: 26. dubna 2024 **délka představení:** 85 minut**kontakt:** DS Vrchlický, Monika Brychová **e-mail:** mks.jaromer@seznam.cz**tel.:** 773 614 091 **www.dsvrchlicky.cz****14:00-14:45 rozborový seminář v malém sále****15:00-17:40****Spolek divadelních ochotníků Alois Jirásek, Úpice**Terry Pratchett, Stephen Briggs: **Soudné sestry**

režie: Lukáš Králík

překlad: Jan Kantůrek**autor předlohy:** Terry Pratchett**scénografie:** Lukáš Králík**kostýmy:** Irena Vylíčilová**hrají:**Bábi Zlopočasná – **Irena Vylíčilová**Stařenka Oggová – **Jana Hübllová**Magráta Česneková – **Helena Košťálová**Šašek – **Petr Košťál**Vévoda Leonel Felmet – **Ladislav Lysický**Lady Felmetová – **Kristýna Kuhnová**duch krále Verence, principál Žeňa Vínozpěv – **Ondřej Paděra**Smrt – **Lukáš Králík**Mášrecht – **Marie Píšová**Tomjan, voják, divák – **Kryštof Menšík**voják, divák, lupič, herec, divadelní stráž – **Matěj Piša**voják, divák, lupič, herec, kancléř – **David Lauermann**desátník, divák, lupič, herec – **Valerie Vylíčilová****Zkusme být na chvíli znovu tak trochu dětmi a věřit na zázraky a kouzla.***Na první pohled téměř pohádkový příběh, který je spíše pro dospělé diváky a určitě v nich rozpoznáte i shakespearovská témata. Vše se točí kolem tří čarodějek, vévody Felmeta a jeho kruté ženy, jejich šaška, ducha zavražděného krále Verence, kočovné divadelní společnosti, v níž se ukrývá Tomjan, ztracený syn krále Verence... Děj hry nabídne intriky, magické síly, lidské zlo, ale také řadu vtipných momentů. A jako v každé správné pohádce, nakonec vše dobře dopadne.*

Spolek divadelních ochotníků Alois Jirásek z Úpice patří mezi tradiční soubory. Divadelní sezónou 2024/25 vstoupil do 201. roku své existence neboli – zahájili jsme třetí stovku. Aktuálně máme na repertoáru tři inscenace – Prodanou nevěstu, Soudné sestry, Helena ve stínu bratří Čapků a pilně se pracuje na přípravě další nové inscenace o díle W. Shakespeara. Soubor má v současné době téměř 60 členů a k tomu dalších cca 30 tzv. „příznivců“, kteří se na divadelní práci aktivně podílejí.

premiéra: 4. ledna 2024 **délka představení:** 140 minut a 15 minut přestávka**kontakt:** SDO A. Jirásek, Jana Hübllová **e-mail:** jana.hublova@centrum.cz**tel.:** 603 479 356 **www.divadloupice.cz; www.facebook.com/divadloupice****18:00-18:45 rozborový seminář v malém sále**

19:00-20:25**Lovčičtí OCHotníci, Lovčice**William Shakespeare: **Sen noci svatojánské**

režie: Vladimír Beňo

překlad: Václav Renč**dramaturgická úprava:** Vladimír Beňo**scénografie:** Pavel Petrovický, Helena Volejníková**kostýmy:** Helena Volejníková**hudba a hudební doprovod:** Vladimír Beňo**hrají:**Thesusus – **Tomáš Králík**Hippolyta – **Lenka Vavřínková**Egeus – **Petr Hlášek**Hermie – **Kateřina Tomešová**Helena – **Eva Neprášková**Lysander – **Jaroslav Chalupníček**Demetrius – **Pavel Petrovický**Filostrates – **Agáta Jirková**Oberon – **Jiří Peca**Titaie – **Markéta Janoušková**Puk – **Pavel Kolenčík**Elf – **Anna Petrovická**Víla Titanie – **Pavčina Petrovická**Víla Titanie – **Barbora Loudová**Bylinkářka – **Marta Chalupníčková**Prodavačka – **Ilona Bednářová**Krejčová – **Petra Petrovická**Kostlivec – **Petr Hlášek****„Na svatého Jana otvírá se k létu brána, svatojánská noc čarovnou má moc...“**

LOOCH pro Vás připravili svoji adaptaci nejznámější divadelní pohádky Williama Shakespeara. Ponořte se spolu s námi do snu plného hudby a barev, který vás přeneseme do světa elfů a vil. V našem příběhu jednotlivé postavy podléhají kouzlu svatojánské noci, která všechny bytosti pojí, rozděluje a znovu svádí dohromady a během níž je vše dovoleno a stát se může cokoliv...

Lovčičtí ochotníci jsou amatérský divadelní soubor působící v obci Lovčice (okres Hradec Králové, počet obyvatel 700), který existuje od roku 2010. Jejich hlavním cílem je přinášet zábavu a kulturní obohacení nejen místní komunitě. Soubor se skládá z nadšenců z řad místních obyvatel a obyvatel okolních obcí, kteří se ve volném čase věnují divadlu. Kromě vlastních vystoupení také pořádají představení jiných divadelních souborů, určená jak pro dospělé, tak pro děti, čímž dále obohacují kulturní život v obci.

premiéra: 22. září 2019 **délka představení:** 80 minut a 15 minut přestávka**kontakt:** LOOCH, Petra Petrovická **e-mail:** looch@tiscali.cz**tel.:** 731 491 119 **www.looch.lovce.eu****21:40-22:25 rozborový seminář v malém sále****10:00-11:45****Pobertové, Týniště nad Orlicí**Dominika Vondráčková: **C'est la vie**

režie: Dominika Vondráčková

dramaturgická úprava: Dominika Vondráčková**scénografie:** Dominika Vondráčková**hudba a hudební doprovod:** kapela Anyway**konzultant:** Juliet Delat Iler**hrají:**Lucia – **Marie Jarešová**Lucas – **Jiří Obst**Lukrécie – **Barbora Johanidesová**Flora – **Natálie Dernerová**Nexus – **Michael Šlosár**Myrra – **Nikola Hejlková**Ruth – **Žaneta Hudečková**Anikó – **Anna Burdová**Alexandr – **Tomáš Hloušek**Dante – **Jan Stolin**Helena – **Dominika Vondráčková**Kalihea – **Zuzana Hlaváčková**Medeus – **Vojtěch Kavřík**Amor – **Šimon Németh**Jáson – **František Kindl**Valeria – **Eva Mocová****Drama o tom, že nikdy nevíme, co se děje za zavřenými dveřmi.**

Na malém ostrově ve Středomoří žijí lidé šťastný život. Všichni se navzájem znají, vědí, co od sebe mohou očekávat, a na každého mají nějaký ten drb. Na každém šprochu je přece pravdy trochu, ne? Ale ačkoliv se pravidelně setkávají, mají skutečně tušení, co se děje za zavřenými dveřmi? Autorské představení od DS Pobertové připomíná, že svět není černobílý, ale c'est la vie.

Přivádět k divadlu mladé lidi, vzbuzovat v divácích emoce, rýpat se v nevhodných tématech, trávit společně kvalitní čas, učit se mít věci na punk. Tak nějak by se dal definovat divadelní soubor Pobertové, který existuje už téměř sedm let. Divadlo dělají s láskou, rádi překračují své vlastní meze a cizí hranice, neradi se škatulkují. Někdy dělají věci jinak, jindy se snaží aspoň napodobovat ty nejzajímavější praktiky, vždy ale s láskou a radostí v srdci.

premiéra: 22. listopadu 2024 **délka představení:** 100 minut**kontakt:** DS Jirásek – Pobertové, Dominika Vondráčková**e-mail:** dominika.vondrackova@email.cz**tel.:** 730 968 786 **www.facebook.com/dspobertove****12:15-12:50 rozborový seminář v malém sále**

13:00-14:05**Divadlo Opatovice, Opatovice nad Labem**Radmila Adamová: **Holky Elky**

režie: Michala Faltová

dramaturgická úprava: Michala Faltová**hrají:**Ela 1 – **Karin Čepková**Ela 2 – **Eliška Dostálová**Ela 3 – **Adéla Havlová**fotografka – **Eliška Fídrová**modelka – **Karolína Beránková****Svět modelingu bez líčidel, lesku a filtrů...**

Jsou mladé a krásné. Na jejich profilech se vše jen blyští a leskne. Úsměv střídá úsměv. Tři půvabné modelky se schází ve fotoateliéru... Tuhle šanci potřebuje každá proměnit! Kam až budou schopny zajít? Kdy se soupeření změní v boj? A co když odebereme ze světa krásy líčidla, lesk a začneme fotit bez filtrů?

Ochotnické divadlo v Opatovicích nad Labem má více než stoletou tradici. V dnešní době divadelní soubor funguje pod názvem Divadlo Opatovice a sdružuje členy všech věkových kategorií.

premiéra: 12. 5. 2023 **délka představení:** 60 minut**kontakt:** Divadlo Opatovice, Václav Falta **e-mail:** divadlo.opatovice@seznam.cz**tel.:** 604 990 986**www.divadloopatovice.cz; www.facebook.com/divadloopatovice****15:00-15:45 rozborový seminář v malém sále****16:00-18:00, přestávka****Divadlo Exil, Pardubice**Matěj Dadák: **Poutníci do Lhasy**

režie: Naďa Kubínková

dramaturgická úprava: Naďa Kubínková, Lucie Hašková**pomocná režie:** Karolína Davidová **scénografie:** Adéla Szturc, Jana Pirklová**kostýmy:** Adéla Szturc**hudba a zvuky:** Sabina Kašparová, Martin Vobořil, Chlapecký sbor BONIFANTES**technická spolupráce:** Adam VeselýMistr Tadeáš – **Aleš Dvořák**Burda – **Matěj Karas**Monsignore Drozd – **Lukáš Kopecký**Jeseter – **Matěj Hromádka**Ema – **Karolína Davidová**Miroslav – **Michal Dvořák**Vávra – **Ondřej Broulík**Horká – **Naďa Kubínková****Černá komedie o partě podivínů, kterou spojuje touha změnit svět.**

Poutníci do Lhasy je bizarní černá komedie, která rozhodně nevypráví o skupině vyrovnaných následovníků tibetského buddhismu, ale spíše o partě podivuhodných jedinců, které spojuje nejenom touha změnit pokřivený svět pokřivenými metodami, ale hlavně pocit, že někam konečně patří, a rozhodně neexistuje žádná síla jeden druhého opustit. A to i přesto, že se jedná o přátelství toxické, které doslova zabíjí.

Divadlo Exil je pardubická scéna zaměřená současnou dramatikou. Nevyhýbá se ani autorským textům nebo experimentům. Už 25 let dává prostor mladým talentům i zkušným divadelníkům. Na repertoáru má v současnosti 9 aktivních inscenací. Komorní prostředí na domácí scéně umožňuje blízký kontakt mezi herci a diváky, čímž každé představení získává na intenzitě. Exil je známý odvážnou dramaturgií a autentickým přístupem a má své pevné místo na mapě českého amatérského divadla.

premiéra: 30. března 2024 **délka představení:** 100 minut a 15 minut přestávka**kontakt:** Divadlo Exil, Kateřina Fikejzová Prouzová **e-mail:** posta@divadloexil.cz**tel:** 605 251 596**www.divadloexil.cz; facebook.com/divadloexil; IG divadlo_exil****18:40-19:25 rozborový seminář v malém sále****19:30-22:05, přestávka****Náchodská divadelní scéna**Robert Thomas: **Stalo se v Chamonix**

režie: Ludmila Šmídová

překlad: Jan Cimický **dramaturgická úprava:** Ludmila Šmídová**scénografie:** akad. malíř Ivan Krejčí **kostýmy:** soubor**hrají:**Manžel, Daniel Corban – **Pavel Rys**Policejní komisař – **Cyril Šourek**Florence – **Monika Heinzlová**Abbé Maximin – **Lukáš Fícek**Ošetřovatelka – **Ludmila Šmídová**Tulák řečený Treska – **Josef Štěpán****Napínavá detektivka, kde návrat zmizelé ženy odhalí nečekaná tajemství.**

Touha po penězích, intriky a podvody, to vše vytváří zápletku detektivní komedie Stalo se v Chamonix. Zmizením manželky, které ohlásí manžel Daniel Corban, žijící v horské chatě poblíž Chamonix, začíná příběh, ve kterém se zápleтка mění každým okamžikem. Hra je plná překvapivých situací, zvratů a nakonec i nečekaného rozuzlení.

Ochotnické divadlo v Náchodě má dlouhou tradici. V r. 1870 byl ustanoven Spolek divadelních ochotníků, který po malých změnách působil až do r. 1977, kdy se ustálil název spolku na Náchodská divadelní scéna. Po dobu svého trvání uvedl mnoho her klasického i současného repertoáru našich i zahraničních autorů. Účastnil se mnoha amatérských divadelních přehlídek a festivalů včetně Jiráskova Hronova.

premiéra: 14. listopadu 2023 **délka představení:** 135 minut a 15 minut přestávka
kontakt: Náchodská divadelní scéna, Ludmila Šmídová
e-mail: lida.smidova@seznam.cz **tel.:** 607 987 327
www.scenanachod.cz

22:35-23:20 rozborový seminář v malém sále

neděle 16. února 2025

10:00-10:55

Turnovské divadelní studio

Jana Kubánková, Petr Haken: **Jeho vlast'**
 režie: Petr Haken

námět: Jana Kubánková **autor:** Petr Haken podle Bedřicha Smetany
scénografie: Petr Haken **kostýmy:** Klára Jandová
hudební supervize: Martin Hybler

hrají:

1. dívka – **Theresia Anna Hakenová**
2. dívka – **Ema Laitnerová**
1. muž – **David Meixner**
2. muž – **Petr Haken**

Inscenace inspirovaná cyklem symfonických básní Bedřicha Smetany.

Nejdříve Jana našla partituru dechařů z filharmonie. Co to je? To nevíš, že „Jeho vlast“ je nejerotičtější skladba klasické české hudby. Petře, musíš z toho udělat čino-hru. Nejdříve: Asi se zbláznila. Později: No, ono to půjde. Zápisky Smetany, Holzknechta, hodiny s Martinem, poslech a poslech, mapa české země. Češi, Rakušáci, společné dějiny. Bémiše paradýz, šén. Poplujeme až do Hamburku v neckách? Ne, koupím ti šéne gróse hauzbót. A pořád slyšíš pramenit Vltavu? Když na to máš uši...

Z roku 1780 je první písemná zmínka o pašijových hrách na náměstí v Turnově, první doloženou hru, Dva buchý a tři šuchy, poslal páteru Markovi jeho přítel Jungman v roce 1810, v roce 1869 byl založen Spolek divadelních ochotníků, činnost nebyla nikdy přerušena. V roce 1945 měl čest provést první představení české scény v divadle F. X. Šaldy v Liberci, dříve se hrálo německy. V roce 1993 na činnost navázalo Turnovské divadelní studio. Od té doby se zúčastňuje přehlídek v nás i v zahraničí.

premiéra: 15. května 2024 **délka představení:** 50 minut
kontakt: Turnovské divadelní studio, Petr Haken **e-mail:** hakenovam@seznam.cz
tel.: 606 504 008

12:00-12:45 rozborový seminář v malém sále

13:00-14:20

Vlastenecký divadelní spolek Vlastík, Vrchlabí

Josef Kajetán Tyl: **Strakonický dudák aneb Hody divých žen**
 režie: Tibor Hájek

dramaturgická úprava: Tibor Hájek

scénografie: Tibor Hájek

kostýmy: Jarmila Schubertová

hudba: Marek Kopecký

Děkujeme Pepovi Mikáskovi za výrobu dud; muzikantům za pomoc s nahrávkou; Čestmíru Bláhovi za zapůjčení speciálních reflektorů.

hrají:

Strakonický dudák – **Patrik Papoušek**
 Dorotka – **Markéta Vajdíková**
 Vocilka – **Jiří Louda**
 Kalafuna – **Libor Kukačka**
 Kordula – **Lenka Skavroňová**
 Trnka – **Martin Teplý**
 Rosava – **Jitka Loudová**
 Lesana – **Radka Trejbalová**
 Šavlička – **Jan Konvalina**
 Koděra – **Jakub Kašpar**
 Mikuli – **Jiří Severýn**
 Alenorosa – **Marta Hrušková**

Ne vždy je život samá švanda. Ale s přáteli po boku vše dobře dopadne.

Česká klasika z roku 1847 v podání VDS Vlastík Vrchlabí. Půvabná pohádka pro dospělé i děti spojuje reálné postavy s nadpřirozeným světem přírody. Dudák Švanda nezná matku, nemá peníze a nemůže si vzít Dorotku. Ve světě mu kouzelné dudy přinesou úspěch, ale ne štěstí. Po návratu domů upadá, dokud ho nezachrání Dorotčina láska.

Divadelní spolek Vlastík z Vrchlabí existuje 26 let. Tento ochotnický soubor, založený v roce 1998 manželi Jiřím a Jitkou Loudovými, navazuje na bohatou tradici místního divadelnictví. Inspirací mu byly německé divadlo ve Vrchlabí z počátku 20. století i pozdější divadelní jednota Šír. Za čtvrtstoletí své existence odehrál Vlastík přibližně dvanáct inscenací, z nichž některé získaly ocenění na přehlídkách amatérského divadla. Spolek si zakládá na přátelské a rodinné atmosféře a na dramaturgii, která balancuje mezi komediemi a inscenacemi pro náročnější publikum. Vlastík si uchovává specifický přístup – počet herců se odvíjí od potřeb konkrétní hry, což posiluje vzájemné vazby mezi členy.

premiéra: 26. 1. 2022 **délka představení:** 75 minut
kontakt: VDS Vlastík, Jitka Loudová **e-mail:** jitkaloudova@email.cz
tel.: 737 178 099

15:15-16:00 rozborový seminář ve velkém sále

16:00 vyhlášení výsledků ve velkém sále

Pořad Antré z červenokostelecké přehlídky najdete po skončení festivalu na kanále YouTube Volného sdružení východočeských divadelníků. Moderuje Marcela Kollertová. Rozhovory se soubory najdete na fb: facebook.com/ckprehlidka a YT kanálech CUA a VSVD.

Změna programu vyhrazena.

Přehlídku pořádá:

Centrum uměleckých aktivit, příspěvková organizace

Volné sdružení východočeských divadelníků

Městské kulturní středisko Červený Kostelec

DS NA TAHU Červený Kostelec

s finanční podporou Královéhradeckého kraje a Ministerstva kultury ČR

vydalo: Centrum uměleckých aktivit, p. o.

sestavila: Kateřina Fikejzová Prouzová

graficky upravila: Sonja Vectomov

fotodokumentace přehlídky: Ivo Mičkal

video: Leoš Marek, Břetislav Vévoda

rozhovory se soubory: Jana Kaucká

náklad: 150 ks

neprošlo jazykovou úpravou

**centrum
uměleckých
aktivit**



www.cuahk.cz

www.vsvd.cz

www.facebook.com/ckprehlidka

Přehlídka se koná za podpory a spolupráce: