

Divadelní spolek Slavkov u Brna

uvádí

Všechny lásky světa!

Hudebně poetické představení
na témata divadelních her

Williama Shakespeara, Moliéra, bratří Čapků,
Edmonda Rostanda, Samuela Becketta, Vladimíra Vančury,
Jamese Clavella a Aloise a Viléma Mrštíkových

Scénář hry a texty písní
Milan Jablonský

Hudbu složil
Luboš Javůrek

Hudební a zvuková režie
Luboš Javůrek

Nahrála skupina
Bokomara

Vystupují:

Průvodce / **Luboš Javůrek**
Zkušený kulisák / **Ivan Marek**
Nový kulisák / **Radim Kachlír**
Režisérka / **Elena Knotková**
První herec / **Milan Hrazdílek**
Druhý herec / **Pavel Šujan**
První herečka / **Marta Šujanová**
Druhá herečka / **Petra Vyšehradská**
Tanečnice / **Simona Tihelková**

Mix a mastering
Miloš Makovský
ve studiu MASOUND

Choreografie
Simona Tihelková

Zvuk a světlo
Miroslav Slováček,
Jan Matyáš a Miloš Šaněk

Scéna a režie
Stanislav Olbricht

Kostýmy
Jarmila Pospíšilová

Společenské centrum Bonaparte, Slavkov u Brna

21. dubna 2018 v 19.00 hodin / premiéra
22. dubna 2018 v 16.00 hodin / 1. repríza

Divadelní spolek Slavkov u Brna

uvádí

Všechny lásky světa!

Hudebně poetické představení
na témata divadelních her

Williama Shakespeara, Moliéra, bratří Čapků,
Edmonda Rostanda, Samuela Becketta, Vladimíra Vančury,
Jamese Clavella a Aloise a Viléma Mrštíkových

Scénář hry a texty písní
Milan Jablonský

Hudbu složil
Luboš Javůrek

Hudební a zvuková režie
Luboš Javůrek

Nahrála skupina
Bokomara

Vystupují:

Průvodce / **Luboš Javůrek**
Zkušený kulisák / **Ivan Marek**
Nový kulisák / **Radim Kachlír**
Režisérka / **Elena Knotková**
První herec / **Milan Hrazdílek**
Druhý herec / **Pavel Šujan**
První herečka / **Marta Šujanová**
Druhá herečka / **Petra Vyšehradská**
Tanečnice / **Simona Tihelková**

Mix a mastering
Miloš Makovský
ve studiu MASOUND

Choreografie
Simona Tihelková

Zvuk a světlo
Miroslav Slováček,
Jan Matyáš a Miloš Šaněk

Scéna a režie
Stanislav Olbricht

Kostýmy
Jarmila Pospíšilová

Společenské centrum Bonaparte, Slavkov u Brna

21. dubna 2018 v 19.00 hodin / premiéra
22. dubna 2018 v 16.00 hodin / 1. repríza

CD Cenathálie a představení Všechny lásky světa

„Album CENATHÁLIE vzniklo z lásky. Divadlo bylo, je a bude mou životní milenkou. Na léta strávená v Národním divadle a především v Městských divadlech pražských budu vždy vzpomínat s pokorou i nostalgií. Jsem vděčný osudu, že jsem mohl z portálu sledovat na vzdálenost několika metrů herecké kreace takových Mistrů, jakými byli či jsou Václav Voska, Marie Rosůlková, Rudolf Hrušínský, Miroslav Macháček, Boris Rösner nebo Viktor Preiss, a že jsem mohl být alespoň tím nejskromnějším způsobem účasten tohoto malého - velkého zázraku...

Mýma rukama prošly stovky kulis a mojí hlavou stovky příběhů. Některé z ní vypadly hned po derniéře, z jiných dokážu citovat pasáže dodnes. Některé mne nenápadně inspirovaly k otázkám, na něž se ve svých textech snažím hledat odpovědi.“

Těmito větami uvedl **Milan Jablonský** vydání CD Cenathálie, které obsahuje písně inspirované divadelními hrami slavných autorů. Spolu s autorem hudby Lubošem Javůrkem a skupinou Bokomara album vydali v roce 2005.

I stalo se, že hledali soubor, který by se tohoto tématu ujal a přinesl ho také na divadelní jeviště. Krásnou náhodou padl zrak Luboše Javůrka na slavkovský ochotnický soubor.

Milan Jablonský k písním doplnil ukázky divadelních textů z her a také výstupy dvou kulisáků, kteří diváka celým představením provází. Tak vzniklo dílko, které si Vám dovoluujeme nyní předložit. Zaposlouvejte se tedy do poetických textů a chytlavých melodií.

Přejeme Vám příjemnou zábavu!

CD Cenathálie a představení Všechny lásky světa

„Album CENATHÁLIE vzniklo z lásky. Divadlo bylo, je a bude mou životní milenkou. Na léta strávená v Národním divadle a především v Městských divadlech pražských budu vždy vzpomínat s pokorou i nostalgií. Jsem vděčný osudu, že jsem mohl z portálu sledovat na vzdálenost několika metrů herecké kreace takových Mistrů, jakými byli či jsou Václav Voska, Marie Rosůlková, Rudolf Hrušínský, Miroslav Macháček, Boris Rösner nebo Viktor Preiss, a že jsem mohl být alespoň tím nejskromnějším způsobem účasten tohoto malého - velkého zázraku...

Mýma rukama prošly stovky kulis a mojí hlavou stovky příběhů. Některé z ní vypadly hned po derniéře, z jiných dokážu citovat pasáže dodnes. Některé mne nenápadně inspirovaly k otázkám, na něž se ve svých textech snažím hledat odpovědi.“

Těmito větami uvedl **Milan Jablonský** vydání CD Cenathálie, které obsahuje písně inspirované divadelními hrami slavných autorů. Spolu s autorem hudby Lubošem Javůrkem a skupinou Bokomara album vydali v roce 2005.

I stalo se, že hledali soubor, který by se tohoto tématu ujal a přinesl ho také na divadelní jeviště. Krásnou náhodou padl zrak Luboše Javůrka na slavkovský ochotnický soubor.

Milan Jablonský k písním doplnil ukázky divadelních textů z her a také výstupy dvou kulisáků, kteří diváka celým představením provází. Tak vzniklo dílko, které si Vám dovoluujeme nyní předložit. Zaposlouvejte se tedy do poetických textů a chytlavých melodií.

Přejeme Vám příjemnou zábavu!