

ZPRAVODAJ



53.

Poděbradské dny poezie

se budou konat pod záštitou
Herecké asociace

od 23. do 26. dubna 2015

Město Poděbrady
Městské kulturní centrum Poděbrady
SLOVO a HLAS

Sdružení příznivců mluveného slova SLOVO a HLAS, město Poděbrady a Městské kulturní centrum Poděbrady

Vás srdečně zvou na 53. Poděbradské dny poezie, tradiční festival přednesu poezie a prózy, na setkání s novým nositeli Křišťálových růží, nejvyššího ocenění v oboru uměleckého přednesu, s mladými recitátory a na mnohé doprovodné pořady, které připravilo předsednictvo sdružení SLOVO a HLAS a pedagogové a studenti divadelních škol z Čech, Moravy a Slovenska, především v cyklu VIZITKY.

Letošní festival, který slavnostně zahájí starosta Poděbrad PhDr. Ladislav Langr, se bude konat od čtvrtka 23. dubna až do nedělního odpoledne dne 26. dubna. Připomínáme, že sdružení SLOVO a HLAS má webové stránky www.slovoahlas.cz, kde najdete informace o letošních i předchozích Poděbradských dnech poezie. Jistě Vás nemusíme ujišťovat, že se na Vás moc těšíme!

*Marta Hrachovinová,
předsedkyně sdružení SLOVO a HLAS*

Organizační pokyny

Po příjezdu do Poděbrad se hlase v prostorách kavárny na prvním nádvoří poděbradského zámku, Jiřího náměstí 1/I, tel./fax: 325 612 505, e-mail: info@ipodebrady.cz. Jakoukoliv změnu týkající se pobytu je nutné oznámit NEJPOZDĚJI do 17. 4. 2015 na SLOVO a HLAS, Křižovnická 8, 110 00 Praha 1, tel.: 602 243 062, e-mail: marta.hrach@gmail.com a na Městské kulturní centrum Poděbrady.

Po přihlášení Vám bude přiděleno ubytování. **Bez ohledu na délku pobytu hradí čeští účastníci obou Fór 300 Kč, účastníci cyklu VIZITKY 150 Kč. Hosté a ostatní zájemci uhradí 330 Kč/noc, pokud budou žádat zajištění noclehů. Vstup na všechny pořady je volný.**

Statut Fóra přednesu poezie a prózy

Poděbradských dnů poezie

1. Fórum organizuje sdružení SLOVO a HLAS spolu s městem Poděbrady a Městským kulturním centrem Poděbrady ve spolupráci se Združením divadelníků na Slovensku, Literárnym fondom v Bratislave a Národným osvetovým centrom Bratislava.
2. Fórum je určeno českým a slovenským mladým profesionálním interpretům, posluchačům hereckých škol, studentům konzervatoří a laureátům amatérských soutěží ve věku do 30 let.

3. Fórum se uskutečňuje ve dvou věkových kategoriích:
I. kategorie: Studenti hereckých škol, konzervatoří a pozvaní amatéři ve věku od 16 do 19 let (tzn., že v roce konání Fóra dosáhnou nejvýše 19 let).
II. kategorie: Mladí profesionální interpreti, posluchači hereckých škol, konzervatoří a pozvaní amatéři ve věku od 20 do 30 let (tzn., že v roce konání Fóra dosáhnou nejvýše 30 let).
4. Účastníci Fóra I. kategorie si mohou zvolit text z poezie nebo prózy v jakémkoliv žánru v maximální délce 7 minut u poezie a 9 minut u prózy. Účastníci Fóra II. kategorie si mohou zvolit text z poezie nebo prózy v jakémkoliv žánru v maximální délce 10 minut.
5. Texty je třeba přednést z paměti.
6. Přihlášeny mohou být jak ucelené texty, tak úryvky a montáže. Pokud je zvolený text krácen, musí být dodán celý s vyznačením škrtnů.
7. K přihlášce je nutno připojit text psaný na stroji, počítači nebo jeho kopie z knihy, a to v 6 vyhotoveních s uvedením názvu, autora, u cizích spisovatelů je povinnost uvést i překladatele. Všechny 6 vyhotovení musí být čitelných.
8. Při překročení stanoveného časového limitu nemůže být přednášející oceněn titulem laureát, bude však hodnocen na semináři. Tento limit není striktní při udělení ceny Karla Högera a Viliama Záborského a neplatí u dalších cen a Cen publika.
9. Výkony účastníků Fóra I. a II. kategorie hodnotí na semináři pětičlenná odborná porota.
10. Fórum I. a II. kategorie i semináře jsou veřejné.
11. Všichni účastníci Fóra I. a II. kategorie mají povinnost zúčastnit se závěrečné přehlídky vítězů a slavnostního předávání cen.
12. Organizátoři hradí přihlášeným účastníkům ubytování po celé Poděbradské dny poezie na základě řádně vyplněné přihlášky.
13. Výše účastnického poplatku a závazný termín odevzdání přihlášky je vždy oznámen ve Zpravodaji Poděbradských dnů poezie, jehož součástí je přihláška k účasti na festivalu.



Seznam cen 53. Poděbradských dnů poezie **Zajišťuje sdružení SLOVO a HLAS**

Laureát ceny Vladimíra Justla I. kategorie

Laureát ceny Vladimíra Justla II. kategorie

Herecká asociace udílí cenu 2000 CZK

pro **laureáty ceny Vladimíra Justla**

bez rozdílu národnosti v obou kategoriích,

grafický list a dvouleté bezplatné členství v Herecké asociaci

pro mladé profesionály a studenty hereckých škol

Cena Karla Högera

Dotuje částkou 2500 CZK paní Eva Högerová

Cena publika I. kategorie – bez rozdílu národnosti

Věcná cena věnovaná Městským kulturním centrem Poděbrady

Cena publika II. kategorie – bez rozdílu národnosti

Věcná cena věnovaná Městským kulturním centrem Poděbrady

Cena Českého rozhlasu pro obě kategorie bez rozdílu národnosti

Věcná cena věnovaná Čro

Cena Nadačního fondu Františka Langra pro obě kategorie
bez rozdílu národnosti

Věcná cena – knihy z edice Spisy Františka Langera

Dále získají všichni účastníci obou **Fór přednesu poezie a prózy**
knihy věnované nakladatelstvími a vydavatelstvími Kanzelsberger,
Filip Tomáš – Akropolis a Euromedia Group, k. s.

Seznam slovenských cen a premií pro I. a II. kategorie

Zajišťuje literární fond v Bratislavě pro účastníky slovenské národnosti

Laureát ceny Vladimíra Justla Poděbradských dní poézie

I. kategória

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 100 eur hradí Literárny fond
v Bratislave

Laureát ceny Vladimíra Justla Poděbradských dní poézie II. kategória

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 165 eur hradí Literárny fond
v Bratislave

Cena Viliama Záborského

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 165 eur hradí Literárny fond
v Bratislave

Cena publika I. kategória

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 65 eur hradí Literárny fond v Bratislave

Cena publika II. kategória

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 100 eur hradí Literárny fond v Bratislave

Literárny fond v Bratislave na základe návrhu slovenských členov odborných porôt s akcentom na pôvodnú slovenskú tvorbu a slovenskú javiskovú reč udeľuje oceneným recitátorom v I. a II. kategórii Fóra umeleckého prednesu

Prémie Literárneho fondu:

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 65 eur za mimoriadny umelecký výkon I. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 100 eur za mimoriadny umelecký výkon II. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 35 eur za dramaturgiu I. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 65 eur za dramaturgiu II. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 35 eur za voľbu výrazových prostriedkov I. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 35 eur za voľbu výrazových prostriedkov II. kategória

Věcné ceny – pro obě kategorie bez rozdílu národnosti

Cena Rozhlasu a televízie Slovenska

Cena Divadelného ústavu, Bratislava

Cena Vydavateľstva Tatran

Cena Vydavateľstva Slovenský spisovateľ

Cena Hajko&Hajková, knižné vydavateľstvo



Cena Karla Högera

Paní Eva Högerová založila na paměť svého muže Karla Högera (1909–1977), vynikajícího českého divadelního, rozhlasového, filmového a televizního herce a nedostižného přednášeče-čteče, cenu, která může (ale nemusí) být udělena každý rok v rámci Poděbradských dnů poezie za mimořádný interpretační výkon myšlenkově a umělecky náročného textu. Uděluje ji Eva Högerová nebo jí pověřený zástupce.

S cenou je spojena odměna 2 500 Kč.

Dosud ji získali: 1994 – Aleš Vrzák, 1995 – Hana Krtičková, 1996 – Martina Longinová, 2000 – Blanka Koutská, 2004 – Vojtěch Hájek, 2005 – Jiří Hajdyla, 2009 – Jana Trojanová, 2014 – Kryštof Bartoš. V letech 1993, 1997, 1998, 1999, 2001, 2002, 2003, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, a 2013 nebyla udělena.

Cena Viliama Záborského

Tuto cenu uděluje „za vytríbený jazykový prejav spojený s majstrovstvom javiskovej reči a interpretácie poézie či prózy“ Literárny fond v Bratislave na návrh predsedníctva PDP a Združenia divadelníkov na Slovensku. S cenou je spojena odměna 165 EUR.

Dosud ji získali: 1993, 1994 – Lucia Vráblicová, 1995 – Ivana Vaňková, 1996 – Lucia Vráblicová, 1997 – Petra Polnišová, 1998 – Andrea Martvoňová, 1999 – Beáta Dreisigová, 2000 – Lívia Sabolová, 2001 – Andrea Martvoňová, 2002, 2003, 2006 – Beáta Dreisigová, 2012 – Monika Potokárová, 2013 – Nikola Ďuricová. Roku 2004, 2005, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 a 2014 nebyla udělena.

KŘIŠŤÁLOVÁ RŮŽE

Křišťálová růže je nejvyšším oceněním v oboru přednesu poezie a prózy. Udělována je od roku 1966 (4. ročník přehlídky Neumannovy Poděbrady) představiteli města Poděbrad na návrh příslušných komisí připravujících tento festival. Od roku 1972 se střídali umělci z českých zemí a ze Slovenska, od roku 1988 je růží udělováno víc, aby byly splaceny minulé dluhy.

Někteří umělci nebyli oceněni, ačkoliv šlo o vynikající interprety. Proto byl od roku 1994 do roku 1999 uváděn cyklus Patroni Poděbradských dnů poezie věnovaný interpretačnímu umění těch, kteří se udělení Křišťálové růže nedožili. Byli to: Miloš Nedbal, Zdeněk Štěpánek, Eva Poláková, Ján Jamnický, Eduard Kohout, Rudolf Walter, Ctibor Filčík, Irena Kačírková, Václav Voska, Hana Melíčková, Dana Medřická, Jaromil Spal, Beta Poničanová, Josef Chvalina, Eduard Cupák, Ludo Ozábal, Imrich Jenča, Petr Svojtka, Ladislav Boháč, Olga Sýkorová-Kadancová.

Křišťálovou růží dosud obdrželi:

Vlasta Fabianová – 1966; Vladimír Šmeral – 1967; Národní divadlo Praha – 1968; Karel Höger – 1969; v roce 1970 měla být udělena Vlastimilu Fišaroví, z politických důvodů k tomu však nedošlo; pražský kolektiv pořadu Světlo nad Ruskem – 1971; Viliam Záborský – 1972; Vítězslav Vejražka – 1973; Mikuláš Huba – 1974; Ludmila Pelikánová – 1975; Mária Kráľovičová – 1976; Dagmar Sedláčková – 1977; Jiřina Švorcová – 1978; Vladimír Rusko – 1979; Viera Strnisková – 1980; Milan Friedl – 1981; Juraj Sarvaš – 1982; Jiří Kutina – 1983; Ladislav Chudík – 1984; Jiřina Petrovická – 1985; Hilda Michalíková – 1986; Alfred Strejček – 1987; Vlastimil Fišar, Radovan Lukavský, Ida Rapaičová – 1988; Otakar Brousek, Miroslav Doležal, Libuša Trutzová – 1989; Julie Charvátová, Marie Tomášová – 1990; Vlasta Chramostová, Vladimír Ráž, Eva Kristínová – 1991; Jaroslava Adamová, Ota Sklenčka, Adela Gáborová – 1992; Jiří Adamíra, Josef Červinka, Rudolf Hrušínský, Dušan Jamrich – 1993; Ladislav Lakomý, Luděk Munzar, Gabriela Vránová, Gustáv Valach – 1994; Vlasta Fialová, Věra Kubánková, Jiří Němeček, Viera Bálintová – 1995; Helena Kružíková, Petr Haničinec, Miroslav Holub, František Kovár – 1996; Zora Rozsypalová, Jana Štěpánková, Josef Karlík, František Šec – 1997; Zdena Gruberová, Jiřina Jirásková, Lubor Tokoš, Karol Machata – 1998; Hana Kofránková, Rudolf Kvíz, Ilja Racek, Igor Hrabinský – 1999; Věra Galatíková, Rudolf Pellar, Josef Somr, Ján Gallovič – 2000; Hana Maciuchová, Miloš Kročil, Radim Vašínska, Leopold Haverl – 2001; Táňa Fischerová, Emília Vášáryová, František Derfler, Jan Kačer – 2002; Tatjana Medvecká, Eva Rysová, Jiří Dušek, Bořivoj Navrátil – 2003; Nina Divíšková, Josef Abrhám, Stanislav Šárský, Jozef Šimonovič – 2004; Libuše Řídelová, Viola Zinková, Miloš Hlavica, Mária Dacejová-Schlosserová – 2005; Zdena Herfortová, Růžena Merunková, Petr Kostka, Alfréd Swan – 2006; Helena Čermáková, Jana Hlaváčová, Eva Žilineková, Dalimil Klapka – 2007; Carmen Mayerová, Viktor Preiss, Marián Geišberg – 2008; Marta Vančurová, Ladislav Mrkvička, Ján Mistrík – 2009; Ivana Valešová, Jiří Ornest, Ján Greššo – 2010; Beáta Drotárová, Jaroslav Dufek, Michal Pavlata – 2011; Jana Oláhová, Jan Fišar, Jiří Lábus – 2012; Libuše Šafránková, Štefan Bučko, Jan Přeučil – 2013; Anna Cónová, Martin Huba, Jaromír Meduna – 2014.



Laureáti Poděbradských dnů poezie

1990

I. kategorie (do 20 let a konzervatoristé):

1. cena: Helena Chalupová – E. Cardenal: Modlitba za Marylin Monroe, gymnázium Šumperk

II. kategorie (do 25 let a posluchači DAMU a JAMU):

1. cena: Veronika Kuropatwová – R. Hausmann: Tři jedličky, Poselství, FF PU Olomouc

III. kategorie (26–35 let):

1. cena: nebyla udělena

1991

I. kategorie:

Svetozár Sprušanský – Ľubomír Feldek: Herci, UK Bratislava
Lucia Lapišáková – Sylva Fischerová: Volajte ma, Konz. Košice

II. kategorie:

Pavlaína Koníčková – Jan Skácel: Modrý pták, Telefonní ústředna Praha
Luboš Dvořák

1992

I. kategorie:

Lucia Vráblicová – P.O.Hviezdoslav: Anča, Konzervatórium Bratislava
Andrea Zymányiová – Milan Rúfus: Výber z tvorby, Konzervatórium Bratislava

II. kategorie:

Hana Krtíčková – František Hrubín: Lešanské jesličky, PGF UK Praha
Veronika Kuropatwová – Richard Weiner: Montáž veršů, FF PU Olomouc

1993

I. kategorie:

Petr Gazdík – L. Ferlinghetti: Svět je báječné místo k narození, Konzervatoř Praha

Zuzana Kysel'ová – Stanislav Rakús: Matka Dorota, Konz. Košice

II. kategorie:

Hana Krtíčková – Vladimír Holan: Noc s Hamletem (úryvek), DAMU Praha

1994

I. kategorie:

Ivana Vaňková – Dušan Dušek: Piesok, Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Lucia Vráblicová – John Patrick: Rona, Nová scéna Bratislava

1995

I. kategórie:

Lucia Jašková – Viliam Klimáček: Ďalekohľadenie, Konzervatórium Košice

II. kategórie:

Martina Longinová – Robinson Jeffers: Spasiteľ, DAMU Praha

1996

I. kategórie:

Petra Čenigová – Vincent Šíkula: Manduľa, Konzervatórium Košice

II. kategórie:

Kamila Drtilová – Jan Zahradníček: Znamení moci, FF UK Praha

1997

I. kategórie:

Zuzana Vejvodová – Ludvík Aškenazy: Romeo, Konzervatoř Praha

II. kategórie:

Ivana Vaňková – Stanislav Rakús: Jasanica, Divadlo Prešov

1998

I. kategórie:

Martina Šluková – T. Lehenová: Predstavy z cigánskeho tábora, Konz. Košice

II. kategórie:

Kamila Drtilová – Jiří Orten: Jeremiášův pláč, PF UK Praha

1999

I. kategórie:

Tomáš Dančík – Vincent Šíkula: Babička, Konzervatórium Košice

II. kategórie:

Eliška Nezvalová – Jan Zahradníček: Divadlo v mračnech, Konzerv. Praha

38. PDP 2000

I. kategórie:

Andrea Martvoňová – L. Ťažký: Pivnica plná vlkov – Dominika, Konz. Bratislava

II. kategórie:

Blanka Koutská – Jan Zahradníček: A nikdo, PF UK Praha

39. PDP 2001

I. kategórie:

Beáta Dreisigová, Konzervatórium Bratislava

II. kategórie:

Magdaléna Borová, DAMU Praha

40. PDP 2002

I. kategórie:

Peter Hort – Montáž z tvorby slov. básnikov: Vlast, gymn. Nová Dubnica

II. kategórie:

Andrea Martvoňová – J. Král, M. Rúfus: Videnie, Združenie divadelníkov na Slovensku

41. PDP 2003

I. kategórie:

Miriám Kičiňová – Ernst Jandl: Nemecká báseň (M. Richter), Konzervatórium Košice

II. kategórie:

Beáta Dreisigová – Karol Strmeň: Amerika, Združenie divadelníkov na Slovenska

42. PDP 2004

I. kategórie:

Zuzana Marušinová – Guy de Maupassant: Utopenec (M. Bártová), Konz. Košice

II. kategórie:

Jiří Hajdyla – Aldo Palazzeschi: Dopřejte mi zábavu (J. Pelán), DAMU Praha

43. PDP 2005

I. kategórie:

Jan Hofman, Pražská konzervatoř

II. kategórie:

Eva Kratochvílová, DAMU Praha

44. PDP 2006

I. kategórie:

Ján Filip – Thomas Hürlimann (E. Diamantová): Pani Lorentzenová, Konzervatórium Košice

II. kategórie:

Karolína Lišková – Saint-Pol-Roux (K. Čapek): Pouť k svaté Anně, VOŠH Praha

45. PDP 2007

I. kategórie:

Tereza Hladišová – Pavel Šrut: Slípka Pipka, Pražská konzervatoř

II. kategórie:

Richard Blumenfeld – I. A. Bunin (D. Slobodník): Tri ruble, Konzervatórium Košice

46. PDP 2008

I. kategórie:

Matouš Vanča – Zdeněk Jirotka: Saturnin, Pražská konzervatoř

II. kategórie:

Richard Blumenfeld – Eugenio de Andrade (Marcelliová/Štrbka): More, more a more, Konzervatórium Košice

47. PDP 2009

I. kategorie:

Monika Potokárová – Samo Chalupka: Ktože týmto svetom vládne,
Cirkevné konzervatórium v Bratislave

II. kategorie:

Eva Palkovičová – Dušan Kužel: Tajná jama starých rodičov, FF UK Bratislava

48. PDP 2010

I. kategorie:

Kryštof Bartoš – Karel Čapek: Benchanan (Kaifáš), Gymnázium M. Lercha, Brno

II. kategorie:

Jana Trojanová – Ladislav Fuks: Myši Natálie Mooshabrové, VOŠH Praha

49. PDP 2011 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Ondřej Rychlý – F. M. Dostojevskij: Bratři Karamazovi, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Ladislava Maníčková – Langston Hughes (J. Kantorová-Báliková): Óda na Dinah,
Konzervatórium Košice

50. PDP 2012 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Kryštof Grygar – Zdeněk Svěrák: Betlémské světlo, Konzervatoř Brno

II. kategorie:

Monika Potokárová – Fay Weldonová (Eva Vilíková): Rok so zeleným
pudingom, absolventka Cirkevného konzervatória v Bratislave

51. PDP 2013 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Eva Hadravová – Comte de Lautreamont (překlad Karel Teige): Maldororovy
zpěvy, amatérka, Gymnázium Na Vítězné pláni, ZUŠ Lounských, Praha

II. kategorie:

Kristína Pírová – Maja Haraščáková: Otec mal dvoch synov, Konzervatórium
v Bratislave

52. PDP 2014 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Marek Lambora – Gerard Depardieu: Ukradené dopisy, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Lukáš Adam – Liao I-Wu (překlad Zuzana Li): Hovory se spodinou, Pražská
konzervatoř

Program

53. Poděbradských dnů poezie

Čtvrtek 23. dubna

15.30 PŘIVÍTÁNÍ ÚČASTNÍKŮ PDP

Přítomné osloví předsedkyně sdružení SLOVO a HLAS

Marta Hrachovinová

Pořadí Fóra 53. PDP I. a II. kategorie

vylosuje Lucie Hyblerová

Zámecký biograf

17.00 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ 53. PDP NA RADNICI

Úvodní slovo starosty Poděbrad Ladislava Langra

Předání čestné medaile města panu Josefu Somrovi

Obřadní síň městského úřadu

ODVANUTÉ LISTY

Křest výboru veršů polabské rodačky Heleny Kohoutové

ke 110. výročí narození

Verše čte: Marta Hrachovinová

Atrium městského úřadu

**Sázení růží do rozária poděbradského zámku
s Josefem Somrem a dalšími držiteli Křišťálových růží**

19.00 PÍSNĚ, BÁSNĚ, ESEJE

Poprvé na Poděbradských dnech poezie speciální koncert známého tandemu

Účinkují: Michal Horáček, František Segrado s kapelou

Divadlo Na Kovárně

21.00 ŠUMNÉ PODĚBRADY S JANEM VLADIMÍREM HRÁSKÝM – s mužem, bez něhož by dnes možná neexistovaly poděbradské lázně

Setkání nad filmem z cyklu České televize - Šumné stopy

Účinkují: Radovan Lipus a David Vávra

Režie: Radovan Lipus

Zámecký biograf

22.00 HLEDÁM TĚ V TOMTO MĚSTĚ – POŘAD DIVADLA KAŠPAR

v rámci cyklu Setkání s básníkem – 50 let od básnickovy tragické smrti

Připomínka průkopníka české beat-generation Václava Hraběte

Scénář: Petr Žantovský

Účinkují: Jan Potměšil a Karel Růžička

Režie: Irena Žantovská

Divadlo Na Kovárně

Pátek 24. dubna

8.30 Marka Míková podle Boženy Němcové:

10.00 O SLUNEČNÍKU, MĚSÍČNÍKU A VĚTRNÍKU

Představení studentů Vyšší odborné školy herecké Praha

Pohádka o lásce a o tom co se stane, když člověk zruší dané slovo

Loutky a scéna: Alexandra Švolíková

Hudba a texty písní: Pavla Jonssová, Marka Míková

Účinkují studenti 2. ročníku: Jakub Plzák, Bára Hovorková,

Eliška Matzkeová, Ján Burda, Barbora Bártová, Šárka Vodičková

Režie: Marka Míková

Divadlo Na Kovárně

12.30 FÓRUM PŘEDNESU POEZIE A PRÓZY I. KATEGORIE

Porota: Miloš Horanský (předseda), Ivan Němec, Nina Martínková,

Zuzana Laurinčíková, Eva Žilineková

Zámecký biograf

**17.00 VIZITKY – VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ
V BRATISLAVE**

CHRISTIAN MORGENSTERN – ŠIBENIČNÉ PIESNE

Experimentálne divadelné pásmo nonsensevej poézie nemeckého autora

Účinkujú študenti Katedry bábkarskej tvorby: Mária Barnašová,

Viera Farbiaková, Sidónia Féderová, Martin Frank, Juliána Hamranová,

Lukáš Jurko, Juliana Svítková, Patrícia Sopkovičová,

Andrej Šandula, Mária Ševčíková, Lenka Škoricová

Pedagogické vedení: Helena Čertíková a Barbora Buday

Divadlo Na Kovárně

18.00 VIZITKY – KONZERVATÓRIUM KOŠICE

MILAN LASICA A JÚLIUS SATINSKÝ: NIKTO NIE JE ZA DVERAMI

Predstavenie z vtipných, odľahčených, metaforických textov

L + S, ktoré sú jasnou správou o Slovákoch,

s hudbou Jaroslava Filipa

Účinkujú študenti 5. ročníku: Peter Gedeon, Patrik Andrejčák,

Ľubomír Juhás, Gabriel Sárossy, Anežka Petrová, Alžbeta Kamenská,

Eva Halčinová

Hudobní spolupráce: Erik Jámboř

Klavírní doprovod: Tatiana Cichá

Režie: Marta Vilhanová

Divadlo Na Kovárňe

19.30 CESTY VÍTĚZŮ NEUMANNOVÝCH PODĚBRAD A PODĚBRADSKÝCH DNŮ POEZIE

Setkání s úspěšnými laureáty recitační soutěže

Pozvání přijali: Lucie Trmíková, Lucia Vráblicová a další

Moderuje a režii má: Aleš Vrzák

Kavárna Viola

21.00 VIZITKY – PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ PŘÍBĚH

Montáž z díla Charlese Bukowského a Margaret Atwoodové

Účinkují: Filip Bařina, Štěpánka Fingerhutová, Dominik Jetel, Lukáš Kofroň,

Lukáš Kunz, Eliška Nejedlá, Eva Radilová

Pedagogické vedení a režie: Eva Vosková

Za oponou Divadla Na Kovárňe

22.00 VIZITKY - AKADEMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI SPOVEĎ HEREČKY

Hudobno-poetický príbeh nejednej ženy – pásмо šansónových,
muzikálových a popových piesní v spleti básní od Kamila Peteraja,
Kataríny Hudecovej a Jozefa Urbana

Účinkuje študentka 5. ročníku Katedry herectva: Gabriela Očkajová

Pedagogické vedení: Dušan Jarjabek a Zuzana Laurinčíková

Za oponou Divadla Na Kovárňe

09.00 VOLNÁ TRIBUNA I. KATEGORIE

Seminář s odbornou porotou

Zámecký biograf

12.30 Fórum přednesu poezie a prózy II. kategorie

Porota: Aleš Vrzák (předseda), Martina Longinová, David Kroča,
Lucia Vráblicová, Alfréd Swan

Zámecký biograf

**17.00 VIZITKY – DIVADELNÍ FAKULTA AKADEMIE
MÚZICKÝCH UMĚNÍ V PRAZE**

KOHO VYPIJOU LIŠKY – DOSPÍVÁNÍ V OBDOBÍ NORMALIZACE

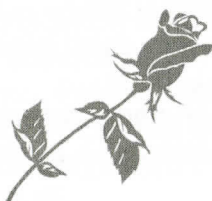
Pásmo textů ze stejnojmenné knihy Lidmily Kábrtové
Účinkují studentky 3. ročníku Katedry výchovné dramatiky:
Libuše Hašková, Kristýna Lišková, Denisa Poluchová,
Barbora Sedláčková, Barbora Sklenáková, Kateřina Urbanová
Pedagogické vedení: Nina Martínková

Divadlo Na Kovárně

**18.00 VIZITKY – VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA HERECKÁ PRAHA
SEDÍ ZOUFALSTVÍ NA LAVIČCE?**

Scénické pásmo poezie z veršů světových básníků
o porozumění mezi námi
Účinkují studenti 2. ročníku: Nikki Böjtösová, Vera Hejková,
Maxmilian Hruška, Michal Matuška, Kristina Mihalová,
Klára Miklasová, Anna Pastorková
Pedagogické vedení: Marta Hrachovinová

Zámecký biograf



20.00 SLAVNOSTNÍ VEČER PŘEDÁNÍ KŘIŠŤÁLOVÝCH RŮŽÍ

Emílii Došekové – laudatio Vladimír Rusko

Miroslavu Kováříkovi – laudatio Zdeněk Potužil

Marii Málkové – laudatio Miloš Horanský

se křtem 5. publikace sdružení SLOVO a HLAS

VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE

a s následným sázením růží do rozária poděbradského zámku

a společenským setkáním ve foyer

Křišťálové růže předají a knihu pokřtí starosta Poděbrad

Ladislav Langr a Marta Hrachovinová

Hudební doprovod: Lukáš Sommer

Divadlo Na Kovárně

Neděle 26. dubna

09.30 VOLNÁ TRIBUNA II. KATEGORIE

Seminář s odbornou porotou

Zámecký biograf

14.00 KONCERT LAUREÁTŮ I. A II. KATEGORIE FÓRA PŘEDNESU POEZIE A PRÓZY

se slavnostním předáním cen a hodnocením laické poroty

Připraví: Apolena Veldová

Ceny předá a s účastníky se rozloučí předsedkyně

sdružení SLOVO a HLAS Marta Hrachovinová,

starosta města Poděbrad Ladislav Langr

a prezident Herecké asociace Jiří Hromada

Divadlo Na Kovárně



**Na shledanou
na 54. Poděbradských dnech poezie
2016**

SLOVO a HLAS je sdružení příznivců mluveného slova, kteří podporují kulturu mluvního projevu a pracují k jejímu zlepšení.

Členy sdružení jsou významní herci, recitátoři a režiséři, literární a divadelní vědci i příznivci mluveného slova z řad laiků.

Jméno přijalo podle někdejších sborníků Violy: věříme, že vystihuje smysl sdružení a navazuje na tradici rozvíjení slova sdělovaného hlasem.

Sdružení bylo založeno v únoru 2003, ujalo se úkolů Společnosti přátel kultury slova, která na jaře téhož roku ukončila svoji činnost, zajistilo kontinuitu Poděbradských dnů poezie.

Sdružení chce podle svých sil a možností usilovat o zlepšení mluvní kultury ve veřejných projevech. Připravuje semináře a jiná setkání. Zatím vydalo pět knih ve spolupráci s nakladatelstvím Filip Tomáš – Akropolis, týkající se uměleckého přednesu: ŽIVÉ SLOVO (45 + 3 zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu – 2004), TÉMA: PROMLUVA (třicet úvah dvaceti tří autorů – 2006), MLUVENÁ PRÓZA I VERŠ (studie Františka Daneše – 2008), SLÁVA SLOVA (statí Radovana Lukavského o přednesu – 2012) a VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE (soubor medailonů Vladimíra Justla z edice Skvosty poezie).

SLOVO a HLAS pořádá každoročně festival Poděbradské dny poezie. Na Fórech přednesu poezie a prózy se zde setkávají čeští a slovenští laureáti prestižních amatérských soutěží, studenti hereckých škol a mladí umělci od 16 do 30 let.

Sdružení založil a do roku 2010 vedl Vladimír Justl, významný literární historik, teatrolog, editor (sebrané spisy Vladimíra Holana, Františka Langera, Josefa Škvoreckého), publicista, scenárista, režisér a dlouholetý umělecký vedoucí poetické vinárny Viola, který zemřel nečekaně 18. června 2010.

Na poslední valné hromadě sdružení SLOVO a HLAS dne 16. 3. 2011 bylo zvoleno předsednictvo ve složení: Miloš Horanský, Jiří Hraše, Martina Longinová, Miroslav Malovec, Ondřej Malovec, Jana Štefánková, Apolena Veldová a Aleš Vrzák. Předsedkyní sdružení byla zvolena Marta Hrachovinová. Po smrti teoretika uměleckého přednesu, dlouholetého předsedy II. kategorie Fóra přednesu poezie a prózy, významného režiséra Českého rozhlasu Jiřího Hraše (zemřel 26. ledna 2012), byla do předsednictva sdružení SLOVO a HLAS kooptována Hana Kofránková.



Roční příspěvek členů sdružení SLOVO a HLAS je (nejméně) 200 Kč.

Lze jej uhradit takto:

- Vkladem u jakékoliv pobočky Komerční banky na účet vedený u KB, Praha 1, Václavské nám. 42.
Číslo účtu 35 - 06 74 29 02 27 / 0100.
Je nutné uvést jméno a příjmení plátce.
- Bankovním převodem na výše uvedený účet KB. Pokud není převod uskutečněn z účtu Komerční banky, je třeba na kontakt sdružení SLOVO a HLAS oznámit jméno plátce a datum platby.
- Poštovní poukázkou typu A na výše uvedený účet Komerční banky.
- Poštovní poukázkou typu C na kterémkoliv poštovním úřadu.

Uvítali bychom, kdybyste rozšířili naše řady.

Kontakt: Marta Hrachovinová
Křižovnická 8, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 312 850, +420 602 243 062
e-mail: marta.hrach@gmail.com
www.slovoahlas.cz







NA PDP 2015 PŘISPĚJÍ:

Ministerstvo kultury ČR

Město Poděbrady

SLOVO a HLAS

Městské kulturní centrum Poděbrady, s. r. o.

Herecká asociace

Český rozhlas

Nadační fond Františka Langer

Euromedia Group, k. s.

Filip Tomáš, nakladatelství Akropolis



kanzelsberger

knihy po všech stránkách

Ministerstvo kultúry SR

Literárny fond v Bratislave

Rozhlas a televízia Slovenska

Združenie divadelníkov na Slovensku

Divadelný ústav Bratislava

Vydavateľstvo Slovenský spisovateľ

Vydavateľstvo Tatran

Slovenská spoločnosť prekladateľov umeleckej literatúry

Hajko & Hajková, knižné vydavateľstvo

SLOVO a HLAS

(sdružení příznivců mluveného slova)
vydalo v nakladatelství Akropolis publikace:

1. ŽIVÉ SLOVO

45 (+3) zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu
uspořádal Vladimír Justl
(2004)

2. TÉMA: PROMLUVA

třicet úvah dvaceti tří autorů
texty vybrali a předmluvu napsali Jiří Hraše a Jiřina Hůrková
(2006)

3. MLUVENÁ PRÓZA A VERŠ

dvě studie Františka Daneše
námět, předmluva, medailóny, ediční příprava a redakce Jiří Hraše
(2008)

4. SLÁVA SLOVA

statí Radovana Lukavského o umění přednesu
z let 1966–1993
připravili Marta Hrachovinová a Vladimír Justl
(2012)

5. VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE

soubor medailonů Vladimíra Justla z edice Skvosty poezie
uspořádal, básně vybral a ediční poznámku napsal Jan Šulc
doslov napsal Miloš Horanský
(2014)

Zpravodaj 53. Poděbradských dnů poezie

Vydalo v únoru 2015 občanské sdružení SLOVO a HLAS.

Předtisková příprava: Malovec & Malovec, e-mail: ma.lovec@wo.cz.