



Divadlo Exil uvádí v červnu premiéru hry *Kdybys umřel...*

**Pardubické Divadlo Exil připravuje premiéru francouzské hry *Kdybys umřel...* od Floriana Zeller. Uvede ji 13. června 2026 jako svou 113. inscenaci v historii souboru a čtvrtou premiéru letošní sezóny.**

Florian Zeller patří dnes k nejhranějším dramatikům světa. Jeho hry byly uvedeny ve více než 45 zemích, film *Otec* z roku 2020 získal dva Oscary a loni byl zvolen do francouzské Académie française. Pro Divadlo Exil je to první setkání s jeho tvorbou. O to zajímavější, že *Kdybys umřel...* je v České republice teprve druhé uvedení tohoto titulu – první české nastudování proběhlo v Klicperově divadle v Hradci Králové před sedmnácti lety.

Hra vypráví příběh Anne, která po náhlé smrti manžela narazí na stopy, které převrátí její vzpomínky naruby. „*Fascinuje mě, co dokážou domněnky a představy, které si člověk přehrává v hlavě,*“ říká režisérka Kateřina Fikejzová Prouzová. „*Může se jimi trápit a ničit – bez šance zjistit, jak to skutečně bylo. Stále si něco namlouváme.*“

Inscenace vznikala od listopadu 2025. Začínala víkendovým soustředěním na horách, kde herci text dlouze rozebírali a hledali společnou koncepci. Zkoušení si vyžádalo více času než obvykle – mohlo za to chřipkové období a hledání volných termínů. „*Herci dobíhali na zkoušky unavení ze svých zaměstnání. Navíc jde o poměrně těžký text na zapamatování – autor velmi rád odpovídá replikami jako aha, ano, ne, nevím, možná. Což je to nehorší, co se herci může stát,*“ směje se režisérka.

Autorem scénické hudby je Jan Fikejz. „*Práci jsem si rozhodně nosila domů a ještě o ní diskutovala. A pak musela brát děti na dlouhé procházky, aby můj muž mohl tvořit,*“ přiznává Kateřina Fikejzová Prouzová.

Inscenace pracuje s radikálním minimalismem – černý prostor, minimum nábytku, světelný design jako hlavní scénografický nástroj. „*V textu jsme našli spoustu humoru a nadsázky. Není to žádné drama,*“ dodává režisérka. „*A s nadsázkou je to také úsměvné ponouknutí – myslete na to, že můžete umřít kdykoliv a zametejte průběžně stopy všech svých prohřešků.*“

*Kdybys umřel...* bude 113. nastudovanou inscenací Divadla Exil, které letos slaví 25 let nepřetržité činnosti. „*Tenkrát před čtvrt stoletím jsme začínali ve sklepě v Havlíčkově ulici. Dnes jsme ve sklepě pod Machoňovou pasáží,*“ glosuje s humorem principálka souboru. „*Ale vážně – 113 inscenací za 25 let je slušná práce. Máme za sebou kontinuální činnost, stabilní členskou i diváckou základnu a objevujeme se na festivalech napříč celou republikou.*“

V hlavních rolích se představí Radka Chladová, Lukáš Reček, Michal Štáva Skalický a Andrea Holánková. Režie: Kateřina Fikejzová Prouzová. Hudba: Jan Fikejz.

Kontakt pro média: Kateřina Faltejsová  
tel. 774 031 626

Divadlo Exil  
třída Míru 60  
530 02 Pardubice  
[www.divadloexil.cz](http://www.divadloexil.cz)  
[www.facebook.com/divadloexil](https://www.facebook.com/divadloexil)  
Instagram: divadlo\_exil