



# ZPRÁVA

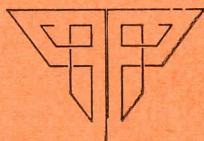
o činnosti

„Ústřední matice divadelního ochotnictva  
československého”,

„Matice divadelní”

a „Družstva pro postavení Tylova domu v Praze”

za rok 1931



Kaňkova

Masarykova lidově demokratického

divadla

Přistupte za členy »Družstva pro postavení Tylova domu v Praze«!

Objednejte a rozšiřujte »Československé divadlo«!

Pečujte o zesílení naší organisace!

DOPORUČUJEME

našim členům reelní firmu

ALOIS

DROBNÝ,

speciální atelier pro malbu a zařizování jevišť

v Místku (Mor.)

Dodává: Moderní a krásné deko-  
race, kruhové horizonty (obzory),  
strojní zařízení (zdvíže) a jiné diva-  
delní potřeby.



# Nejpovolanejší odborníci tvrdí,

že krise divadla je spíše příznakem nevhodně vybíraného repertoáru, vedeného proti duchu obecnstva. Je prokázáno, že hry, které jsou v kontaktu s dobou a cítěním obecnstva, docílily i v dnešní těžké době nejvyšších návštěv.

# Máme již přes 100 vybraných h e r,

o jejichž úspěchu jste v okolí jistě slyšeli a které vyhovují této podmínce. Hry tyto půjčujeme spolkům s příjmem do Kč 400-

6 knížek, včetně autorského poplatku za jedno představení, za Kč 40-.

Vyžádejte si náš seznam her, které za těchto podmínek půjčujeme. Přiložíme Vám bezplatně i svou Režisérskou příručku, která Vám ušetří mnoho času i peněz, požádateli o ni.

Ústřední divadelní zastupitelství

## „LIDOVÉ UMĚNÍ“

Praha XVII., Cibulka 350.



**ZEMĚDĚLSKÉ  
KNIHKUPECTVÍ  
A. NEUBERT,  
V PRAZE, HYBERNSKÁ 12**

(vydavatel „Československého Divadla“)

**má stále na skladě**

**všechny divadelní hry**

kdykoliv a kdekoli vydané, jimiž  
okamžitě poslouží za původní ceny.

**Jakékoli hry zašle  
Vám i na ukázkou!**

Stačí jen udati, zda přejete si celovečerní neb jedno-  
aktové veselohry, činohry, dramata, lidové hry, ope-  
rety atd. — Udejte též počet mužských i ženských  
účinkujících osob, jež jsou Vám k dispozici.

**Bezplatně zašleme i podrobné seznamy  
divadelních her a novinek!**

**V y ž á d e j t e s i j e !**



# Z P R Á V A

o činnosti „Ústřední Matice divadelního  
ochotnictva československého“, „Matice  
divadelní“ a „Družstva pro postavení  
Tylova domu v Praze“ — za rok 1931.

---

## Ř Á D N Á V A L N Á S C H Ů Z E Ú M D O Č

K O N Á S E V N E D Ě L I D N E 20. B Ř E Z N A 1932 O 9. H.  
D O P O L. V N Á R O D N Í K A V Á R N Ě V P R A Z E I.  
(N Á R O D N Í T Ř. 13, I. P A T R O) s t í m t o p r o g r a m e m :

1. Zahájení a čtení zápisu.
2. Zpráva ústředního tajemníka, pokladníka a přehližitelů účtů.
3. Zpráva o nakladatelství, div. agentuře a o záložně.
4. Zpráva o akci Masarykova Lidov ých ov n ě h o ústavu.
5. Zpráva o našem pom ě r u k d í v a d. ředitelům a hercům.
6. Referát o osnov ě d í v a d e l n í c h k u r s ů.
7. Referát o II. „Jiráskově Hronově“.
8. Návrhy výkonného výboru.
9. Volba předsednictva, členů výkonného výboru a přehližitelů účtů.
10. Volné návrhy.

Účast zástupců všech okrsků závazná!



# Řádná valná schůze „Matice divadelní“

koná se ve středu 16. března 1932 o půl 5. hodině  
odpol. ve spolkové místnosti Praha II., Ostrovní 16,  
s tímto pořadem:

1. Zahájení a čtení zápisu.
  2. Zprávy jednatele, pokladníka a přehližitelů účtů.
  3. Návrhy výboru.
  4. Volba předsednictva, výboru a přehližitelů účtů.
  5. Volné návrhy.
- 

# Řádná valná schůze „Družstva pro postavení Tylova domu v Praze“

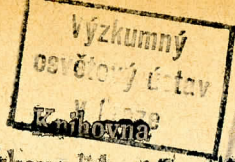
koná se 9. března 1932 o 4. hod. odpol. ve spolkové  
místnosti Praha II., Ostrovní 16, s tímto pořadem:

1. Zahájení a čtení zápisu.
  2. Zprávy jednatele, pokladníka a přehližitelů účtů.
  3. Návrhy výboru.
  4. Volby předsednictva, výboru a přehližitelů účtů.
  5. Volné návrhy.
- 

Kdyby se v určenou hodinu nesešel dostatečný počet členů všech tří korporací, konají se po půl hodině valné schůze za každého počtu členů.



2236/53

A 5698<sup>5</sup>

Masarykova křesťanská

## Zpráva ústředního tajemníka o činnosti Ú. M. D. O. Č. ve správním roce 1931.

Prátelé!

Rok 1931 byl rok tichého jubilea, připomínající dovršení 45 let trvání ÚMDOČ. A přece jsme jej oslavili důstojně a radostně. Již na valné schůzi, konané dne 22. března 1931, téměř ve slavnostní náladě, promluvil o jubileu náš starosta, byly proslovy Maxe Lederera o M. Aloisu Jiráskovi a inž. V. Sommra o Janu Ladeckém, pak prohlásil M. Lederer proklamaci „I. Jiráskova Hronova“ a konečně v uznání zásluh byli jmenováni přední naši pracovníci — Max Lederer a inž. Emil Mareš — čestnými členy. Nemohlo býti lepší oslavy naplněného údobí nových pěti let, nemohl býti podán lepší doklad o pokrokové činnosti a o vnitřní síle naší Matice — než byl „Jiráskův Hronov“, o jehož programu povím několik slov později. Všeobecný jeho úspěch byl radostným výsledkem naší zatěžkácké zkoušky a byl překvapením pro hosty účastníky, kteří projevíli svou pochvalu velmi zřetelně.

Při loňské valné schůzi byl proveden také jiný pietní čin. Naši přátelé z Plzně přinesli prst z Tylova hrobu, kterou po schůzi uložili do hrobu řed. Fr. Čížka na Olšanech. Podle přání pí. Čížkové prohlásili zástupci Pražského okrsku, že tento okrsek přijme v ochranu Čížkův hrob. — Při doplňovacích volbách byli zvoleni: za místostarostu Ed. Glöc z Brna, za zemřelého Fr. Kšíra B. Suchánek z Jičína, za E. Kordule Otto Findeis z Tábora a Praž. okrsek vyslal do výboru místo O. Pecha svého předsedu J. Slabého. Na schůzi byla schválena resoluce o divadelním zákoně, která je otištěna v této výroční zprávě.

Minulého roku postihly nás opět těžké ztráty úmrtím našich členů. Z čestných členů odešla neočekávaně velká naše přítelkyně, pí. Marie Laudová-Hořicová, dram. umělkyně a býv. člen Národního divadla. Výkonný výbor položil na její rakev poslední květinový pozdrav a u hrobu rozloučil se s ní starosta. Dále zemřeli dobří pracovníci: Bedřich Sedláček, člen „Zdobničana“ ve Vamberku, inž. Miloslav Fürst z Klobuk, Jos. Prokop, předseda besedy „Jan Žižka“ na Smíchově, Karel Hodr, vrch. adj. stát. drah v Hradci Král., Jos. Suchý



z Kolína, *MUDr. J. Perlík* z Klobuk, pí. *Karla Čapková*, čest. člen spolku „Svatoboj“ v Husovicích, *Lola Peřinová* z Hradce Králové a *V. Liksomer* z Mělníka. Všem zachováváme vděčnou a trvalou paměť.

*Okrsek Stankovského* v Příbrami a *Hany Kvapilové* v Jihlavě byly reorganisovány. Nový okrsek byl založen 28. října 1931 v Prachaticích a pojmenován po *Zeyerovi*. *Šamberkův* okrsek v Slaném pořádal krajský sjezd v Zlonicích dne 7. června, *Vojanův* okrsek v Jičíně krajský sjezd v Libáni dne 6. července. *Želenského* okrsek v Brně začal vydávati svůj měsíčník „Moravskoslezský ochotník“.

*Divadelní a režisérské kursy* byly pořádány: v Prachaticích, v Novém Bydžově, v Náchodě, Mohelnici, v Hor. Říždole, Rakovníku, v Kostelci nad Orlicí, v Unhošti a v Třebíči. V Praze a v Mukačevě byla pořádána dramatická škola. Přednášeli: Běla Horská, dr. Kolár, dr. Klíma, inž. Mareš, inž. Sommer, dr. Herman, R. Weinert, R. Gaudek, V. Figar a M. Lederer. *Divadelní soutěže* se konaly v okresech: v Praze, v Plzni, v Jičíně a v Mukačevě. Jednotlivých přednášek konáno bylo 30.

Jak jsem již uvedl, uspořádali jsme v srpnu 1931 *první „Jiráskův Hronov“*. „Čsl. divadlo“ přinášelo o něm podrobné zprávy, takže není třeba jich opakovati. Pro přehled činnosti stačí, uvedu-li jen nejdůležitější data. Myšlenku — uctívati každého roku památku Mistra Al. Jirásky — a učiniti z jeho rodného města Hronova cíl národních poutí — jsme přijali za svou, ač jsme věděli, že tím přejímáme těžký a odpovědný úkol. Ale významné místo, které při tom bude vykázáno naší Matici nejen jako hlavní pořadatelce, ale také výkonné účastnici, uložilo nám oběti a zkoušku. Oběti nebyly marné a zkouška se zdařila velkolepě. Slavnosti konaly se pod protektorátem pana presidenta *Masaryka* a za čestného předsednictví a účasti čestného výboru, v kterých se nám podařilo sdružit k celostátním Jiráskovým oslavám nejpřednější osobnosti z našeho veřejného života. Slavnosti se konaly v dnech 17. až 24. srpna. Zahájil je Spolek div. ochotníků z Pardubic 17. srpna Jiráskovým „Otcem“, pak sehrál dne 19. srpna Vzděl. sbor z Vyšehradu „Vojnarku“ a div. jed. „Al. Jirásek“ z Nového Bydžova 21. srpna „Filosofskou historii“, zdramatisovanou od J. Porta a Vrbského. V sobotu 22. srpna byla v divadle „Akademie“ s přednáškou prof. dra Zd. Nejedlého. V neděli 23. srpna — v den 80. narozenin Jiráskových — konala se národní poutí k Jiráskovu hrobu, kde po M. Rud. Deylovi promluvil starosta dr. Herman a potom se v Jiráskově divadle konala slavnostní holdovací schůze a po ní sjezd ÚMDOČ. — Odpoledne a večer byl hran v divadle Jiráskův „Géro“ za režie Maxe Lederera s inscenací prof. Riehtra. Všecka div. představení byla na umělecké



výši. „Gero“ musil býti ještě 24. srpna opakován. Na sjezdu byla usnesena resoluce, která je v této výroční zprávě otištěna. Po dobu slavnosti byla otevřena výstava Jiráskových památek a výstava loutkářská. ÚMDOČ. položila na Jiráskův hrob věnec, k němuž každý okrsek věnoval stuhu se svým jménem. Pro pořádání „Jiráskova Hronova“ byl utvořen zvláštní výbor, do kterého byli zvoleni: za ÚMDOČ. dr. Herman (předseda výboru), Weinert, Mitlöhner a Suchánek; za Jiráskův okrsek v Náchodě: Lederer (I. místopř. výboru), Vlček, Moravec, Jizba a Pejsker; za spolek div. ochot. v Hronově: dr. Kudrnáč (II. místopředseda výboru), Štěda, Šrůtek, Jar. a Jul. Stelzigové. — Výbor bude vydávati „Věstník Jiráskova Hronova“, aby referoval o slavnostech a aby propagoval slavnosti příští. V jeho zprávách bude mnoho doplněno, co ani nemohlo býti uveřejněno v „Čsl. divadle“.

Jako nyní každoročně, svolána byla také na 22. listopad 1931 *schůze okrskových režisérů* do Prahy, na které promluvil p. dr. Erik Kolár o některých pokynech režijních, Max Lederer o poznatcích z I. Jiráskova Hronova a inž. E. Mareš o výsledcích klasifikační soutěže. Kolárova přednáška i podrobný průběh byly uveřejněny v „Čsl. divadle“ a mimoto hlavní výsledky porady byly sděleny našim členům v oběžníku z 9. ledna 1932.

Jak jsem již sdělil, dvě resoluce (valné schůze ÚMDOČ. a sjezdu v Hronově) volaly po vydání *nového divadelního zákona*. Na II. celostátní konferenci vyšších škol lidových doporučoval poslanec dr. Fr. Lukavský vládě, aby splnila, čeho žádá ÚMDOČ., a aby ulehčila div. ochotnictvu hlavně v různých dávkách, ale dodnes jsme jenom čtli v denních listech zprávu, že ministerstvo připravuje osnovu div. zákona. Masarykův lidovýhonný ústav měl nekonečnou řadu schůzí, ale dosud nejsou návrhy zpracovány tak, aby mohly býti předloženy vládě. Výsledek porad div. odboru má býti po svém zpracování dodán zúčastněným korporacím, aby se o něm vyjádřily, a tento zrevidovaný návrh bude předložen ministerstvu vnitra.

Protože se v ministerstvu financí připravovala novelisace pravidel o *dávce ze zábav*, která měla postihnouti také divadla, podal výk. výbor ihned memorandum vládě, v kterém žádal, aby divadla vůbec zůstala od této dávky osvobozena jako dosud. Min. vnitra nám pak sdělilo, že minist. financí nehodlá divadel zdaniti dávkou a že i napříště tuto zásadu dodrží.

Náš poměr k ostatním složkám divadelním a kulturním byl v poslední době dosti živý. ÚMDOČ. stala se přidruženým členem *Masarykova lidovýhonného ústavu*, což znamená, že se naše spojení utužilo a že spolupráce obou korporací je účinnější. Podle stanov vysíláme do všech odborů MLÚ.



své zástupce. Ve správním výboru a v kinoodboru je naším zástupcem dr. Herman, v divadelním odboru Weinert, inž. Sommer, v hudebním a hospodářském Hecht, v literárním a studijním Lederer, v odboru „Přatel literatury pro mládež“ Ort-Hradčanský, v loutkářském dr. E. Kolár, v přednáškovém a rozhlasovém inž. Sommer-Rydván a v uměl. výtvarném prof. Minařík. V divadelním odboru byly činěny různé návrhy, směřující k tomu, aby se utvořila nová nějaká ústř. organizace, a mluvilo se o Syndikátu ochot. organizací, ale výk. výbor naší Matice odmítal důsledně tyto pokusy, protože neuznával, že by bylo třeba nějakého nadstaveného pojitka, zejména když každá organizace má své zájmy a své prostředí. Jinak jsme však vždycky projevovali ochotu jednati o řešení společných nebo zásadních otázek. Tak také vyznělo usnesení porady, svolané MLÚ. na 17. I. 1932, které se původně chtělo také říkati „sjezd“. Konečně se nám dostalo od předsednictva MLÚ. velmi cenného ujištění, že v něm není žádné takové snahy ani úmyslu, aby byla zřízena nová ústřední instituce, které by byly podřízeny všechny organizace ochotnické a že to není podle stanov ústavu není možné.

Matice je dále členem „*Konfederace duševních pracovníků*“, v které je náš starosta místopředsedou literárně uměleckého odboru a místostarosta inž. Mareš referentem v rozhlasové komisi, dále *Sboru pro postavení II. Nár. divadla*, v jehož výboru nás zastupuje náš starosta, *Mezinárodního výboru pro lidové divadelnictví*, který měl loni sjezd v Paříži, vydal již třetí číslo „Bulletinu“, byl zastoupen při oslavách v Hronově a o Vsesokolském sletu hodlá konati svůj sjezd v Praze. V „*Matici divadelní*“ je ÚMDOČ. zastoupena dr. Hermanem, Weinertem a inž. Sommerem a v „*Družstvu pro postavení Tylova domu v Praze*“ Weinertem, Hankou a Slabým. Konečně jsme ještě členy „*Společnosti přátel div. musea*“, „*Jiráskovy společnosti*“, „*Spolku pro povznesení památek zapomenutých Slávů na Menším Městě Pražském*“ a „*Staroměstské záložny*“.

„*Československá obec sokolská*“ vyvinula i na poli ochot. divadelnictví důkladnější činnost, jejíž náznaky napovídaly téměř vznik samostatné organizace sokolských dramatických odborů. Protože tu jde ve velké části o tytéž členy a na venkově je někde vzájemný styk odborů i spolků dosti choulstivý, žádali jsme předsednictvo Čs. O. S., aby svolalo společnou poradou, kde by se vzájemný poměr objasnil a přesné normy stanovily. Čs. O. S. jmenovala do této porady pp.: F. Maška, Lisku, Vondráka a dra Hilera, ÚMDOČ.: dra Hermana, Weinerta, inž. Mareše, odb. uč. Skálu a Mitlöhnera. Jednou byla již schůze svolána, ale hned zase odvolána a od té doby přes naše urgency ke schůzi dosud nedošlo.



Náš poměr k *Svazu čsl. herectva* a k *Svazu div. ředitelů* zůstal s naší strany týž jako dosud. Divadelní ředitelé si vymohli známý oběžník Zemského úřadu v Praze z dne 24. prosince 1929 č. 40908, kterým byl vydán zákaz hostování herců na ochotnických jevištích. Matice podala proti tomu protest k ministerstvu vnitra, které svým výnosem z dne 18. července 1931 čj. 1772/6 vyložilo oběžník tak, že hostování není zakázáno, ale nemají býti povolovány neoprávněné zájezdy herců na venkov, kryté ochotnickými spolky. Přesto Svaz ředitelů zakročil proti spolku „Klicpera“ v Hradci Král. pro hostování herců a mimoto zakročil u politického úřadu také proti zájezdu spolku „Jiří“ z Poděbrad do Peček. Když vznikla mezi herectvem krise, vydal výk. výbor pokyn našim členům, aby hráli ve prospěch nezaměstnaných a aby herecké společnosti podporovali. Zatím už ze severu i z jihu Čech přicházely zprávy, že se tak děje ještě před vydáním výzvy. Div. jed. „Jirásek“ v Novém Bydžově zaslala 500 Kč a Ochotnický spolek „Klicpera“ v Hradci Králové 1000 Kč prostřednictvím Matice Svazu čsl. herectva pro nezaměstnané herce. — Svaz herectva a Svaz ředitelů svolaly na 15. ledna 1932 veřejnou schůzi, která jednala o krisi a usnesla se, aby byla utvořena zvláštní „divadelní komise“, která by řešila všechny důležité otázky divadelní. V „Čsl. divadle“ bylo vyloženo, proč jsme se této schůze neúčastnili, ale vždy a všude jsme prohlásili, že jsme ochotni zúčastniti se porad o společných otázkách divadelních.

Výkon. výbor žádal předsednictvo *České zemské jednoty hasičské* v Praze, aby její členové nečinili potíží při provozování Štěpánkovy hry „Hrníček štěstí“ pro postavu hasiče, která v ní vystupuje.

Velmi přátelské styky byly navázány s „*Divadelním studentským ústředím*“ v Praze.

Naše „*Československé divadlo*“ naplnilo ročník XIV. a jeho redakce za vedení inž. V. Sommra-Rydvana dovršila 10 let své obětavé a záslužné činnosti. Nemůžeme dosti důrazně připomenouti svým členům, čím nám tento časopis jest, a že jsou tudíž povinni pomáhati ze všech sil nejen, aby se udržel, ale aby se zveleboval, což se může nejlépe státi získáním nových předplatitelů. — Druhý díl „*Ukazatele ochotnického repertoáru*“ právě vyšel a „*Příspěvky k dějinám ochotnictva*“ od inž. V. Šteina-Táborského jsou v tisku.

Matice obdržela v minulém roce: od Pražského okrsku 1000 Kč, od och. sp. „Klicpera“ v Jihlavě 200 Kč, od minist. školství 7000 Kč, od Zemského úřadu v Praze 5000 Kč, od hlav. města Prahy 1000 Kč a od Vyšehradské záložny 100 Kč. — Dali jsme: na stavbu jeviště v Litoměřicích 1000 Kč, sp. „Karel Čapek“ v Malých Svatoňovicích po požáru 1000 Kč, vdovskému a sirotčímu fondu Spolku čes. žurnalistů 200 Kč,



Tylovu II. okrsku v Plzni 500 Kč, na zakoupení novinek pro „Tylovu knihovnu“ 300 Kč, Stankovského okrsku v Příbrami 200 Kč a ochot. kroužku „Slovák“ v Gornej Mitropolji v Bulharsku 100 Kč. — Náš rezervní fond činil koncem r. 1931 26.487 Kč 45 h.

Zvláštní pozornost snad vzbudí úspěch, kterého jsme dosáhli, převzavše do svých rukou „*Staroměstskou záložnu*“. — První porada o tomto podniku konala se 4. října 1931 a byla rázu naprosto důvěrného, kdežto oficielní schválení se stalo ve výkonném výboru teprve 8. prosince 1931. Šlo o to, získati nejméně pět set záloženských podílů a při tom nebylo možno ještě vykládati našim členům zcela otevřeně význam té skutečnosti, kdybychom měli takovou finanční základnu a oporu ve své moci. Naše členstvo však projevilo tentokráte velmi určitě a jasně, že našemu ústředí důvěřuje, a proto jsme ani ne za celý měsíc měli na 1200 podílů. Matice sama upsala 200 podílů. Tedy s nakladatelstvím a div. agenturou, které povede naše Matice divadelní, bude naše záložna tvořiti významnou základnu pro další rozvoj naší činnosti a účinné pojitko pro utužení vnitřní organisace. Je ovšem na všech našich členech, aby tyto podniky podporovali, protože budou v nich podporovati také sebe a své zájmy.

*Ulicí Šubertovou* byla konečně radou hlav. města Prahy pojmenována ulice u Měst. divadla na Král. Vinohradech, jak o to žádala naše Matice a Matice divadelní. — Blahopřáli jsme: Ústřední matici školské k 50letému trvání, Masarykovu lidových. ústavu k činnosti 25 let, pp. dru K. *Kramářovi* k 70 narozeninám, Jos. *Gasparikovi* k 70nám, spis. F. S. *Procházce* k 70nám, spis. Jar. *Hilbertovi* k 60nám, spis. Jos. *Skrůznému* k 60nám, místostar. ČOS. *Maškovi* k 50nám, prof. Jar. *Petrovi* k 50nám a dru H. *Bartekovi*, taj. ÚSOD., k hodnosti doktorské. — Při kladení základního kamene k divadlu v Chrudimi zastupoval ÚMDOČ. p. dr. Kudrnáč a jubil. valné schůze Spolku českosl. želez. úřednictva zúčastnili se za Matici inž. V. Sommer-Rydván a taj. Heidler.

Ve výročí 70. narozenin *Jana Ladeckého* jsme položili na jeho hrob věnec a Pražský okrsek uspořádal pouť k jeho hrobu. — Ve výročí 75letého úmrtí *Jos. Kaj. Tyla* a na Dušičky položili jsme věnec na jeho hrob v Plzni. — Soustrastné projevy jsme zaslali při úmrtí spis. Viktora Dyka, Jos. *Gasparika*, pí. M. Hübnerové, Karla Vávry a pí. Marie Laudové-Hořicové.

Novým členem *zahraničního odboru* stal se div. odbor „Českoslov. svazu v království Jihoslovanském“ v Záhřebu, pro jehož knihovnu jsme poslali div. knihy. — V Chicagu byla utvořena podle našeho vzoru „Ústředna čsl. ochotníků v Americe“, která se stane jistě také našim členem.



V řadách našich spolků byl čilý ruch a mnoho jich vzpomínalo svého dlouholetého trvání i jiných významných dnů. Naše menšina v *Litoměřicích* na př. otevřela slavnostně nově vybudované jeviště dne 17. října 1931. Sbíрка, kterou jsme k tomu účelu pořádali mezi členstvem, vynesla celkem 4258 Kč 50 h, které byly odevzdány spolku „Vlastimilu“ v Litoměřicích. V částce té je obsažen dar ÚMDOČ. 1000 Kč. — Své trvání oslavily: Raisovo divadlo v Lázních Bělohradě 70 let, „Sázavan“ ve Světlé nad Sáz. 70 let, Spolek v Bráníku 60, Obč. beseda v Husovicích u Brna 60, Beseda „Motýl“ v Praze 50, „Jablonský“ v Jindř. Hradci 50, „Stankovský“ ve Vysoké Peci u Příbramě 45, „Havlíček“ v Domažlicích 40, „Tyl“ v Mostě 30, „Palacký“ v Milém 25, „Havlíček“ ve Vrch. Janovicích 25, „Jirásek“ v Novém Bydžově 25, „Šubert“ v Zlonicích 20, „Libuše“ v Brněnských Ivanovicích, „Tyl“ ve Velké Chuchli, „Osvěta“ v Hrdějovicích, Čes. dram. klub v Užhorodě, Dram. sdružení v Říčanech, dram. odbor sp. „Běloušek“ na Smíchově, Intimní scéna v Táboře 10 let a Slov. Beseda v Radvance u Užhorodu 5 let. — D. j. o. v Čáslavi oslavila své 1000 předst., Jednota v Bělé pod Bezd. své 600 představení. — Byly také dny smutku. Sp. div. ochotníků „Karel Čapek“ v Malých Svatoňovicích koupil starobyloou lázeňskou budovu a hotel, ale požár je zničil úplně. ÚMDOČ. věnovala na novou stavbu 1000 Kč. — Divadlo Osv. komise v Horní Radouni rovněž vyhořelo.

Také řada našich předních pracovníků dožila se buď životního jubilea nebo jubilea své činnosti. Náš starosta dr. *Herman* se dožil v prosinci svých 60 let. Výkonný výbor uspořádal slavnostní večer 21. listopadu v klubovních místnostech Aeroklubu a věnoval jubilantovi křišťálový pohár a vyšívanou mapu a mimoto dal ve spolkové zasedací síni zavěsiti velkou starostovu podobenku. Téměř všechny okrsky a řada spolků zaslaly blahopřejné projevy a některé okrsky podaly cenné umělecké dary. — Dále oslavili: *Robert Baudiš*, soudní úř. v Brandýse n. L., 45 let činnosti, *Otakar Pospíšil*, dram. spis. a ochot. pracovník v Malých Svatoňovicích, 60 let, *Jos. Kubias*, člen „Zdobnicana“ ve Vamberku, 90 let svého věku a 60 let činnosti, *Ant. Labuša*, rež. kroužku bytového družstva v Praze VII., 20 let činnosti, *Jos. Huněk*, čestný člen vídeňského „Pokroku“, 40 let činnosti, *Jos. Smutný*, člen „Kolára“ v Ml. Boleslavi, 30 let činnosti, *Al. Janata*, člen „Jiráska“ v Novém Bydžově, 20 let činnosti, *Boh. Tieftrunk*, předseda jednoty v Bělé pod Bezd., 50 let činnosti, *Hynek Hüttl* z Jičína 50 let činnosti, *Ph. Mag. Jos. Klapka*, lékárník v Zlonicích, 50 let, pí. *M. Kohoutová-Pecáková* z Plzně, 20 let činnosti, pí. *Anna Fritschová* z Náchoda 70 let věku a 50 let činnosti, *Jos. Remeš*, vrch. taj. berní správy v Náchodě, 50 let, *Rud. Fadrhona* z Dobrovic 70 let a 50



let činnosti, pí. A. Turečková, člen výkonného výboru, 50 let a Josef Fiala, člen „Sázavana“ ve Světlé, 25 let činnosti. — Všem bylo z ústředí blahopráno.

„Tylova ústřední knihovna“ má celkem 6149 knih. V minulém roce přibýlo 135 knih darovaných a 28 koupených. Do Jugoslaviie zasláno 40 knih. — Darovali: nakl. Neubert 34, dr. Herman 3, Novák z bes. „Bujarost“ 32, Pluhař z bes. „Třebízský“ 28, Landa z bes. „Třebízský“ 5, Hartman z „Bujarosti“ 6, „Petr Guth“ 4, pí. Maděrová 5, Sokol Praha II. 3, „Osvěta“ v Praze III. 5, inž. Sommer 1, spis. Ort-Hradčanský 4, Liška 5. — V roce 1931 bylo půjčeno 432 knih, za které bylo vybráno 235 Kč 70 hal. Svázáno bylo 514 knih za 1027 Kč. Pro studijní knihovnu zakoupeny 3 svazky „Našeho divadla“ a „Portrety herců“, vydané spolkem „Mánes“. Byl založen katalog podle autorů a usneseno sestavit systematický a heslový seznam. V knihovní radě jsou: inž. V. Sommer-Rydván, Pohl, Štastný, pí. Steinerová a pí. Maděrová. Matice dává ročně 300 Kč na zakupování novinek, Pražský okrsek věnoval 750 Kč na vazbu knih.

Ze statistických výkazů, zaslanych o činnosti v roce 1930, byly sestaveny tyto výsledky: výkaz zaslalo 1340 spolků a odborů, které sěhrály 5498 českých a 801 cizích her. Herci z povolání vystoupili v těchto představeních 318krát. Na poplatcích autorských zapláceno 287.246 Kč, na veřejně prospěšné účely odvedeno 241.517 Kč. Na daně, dávky a poplatky bylo zapláceno 272.905 Kč. Vlastní jeviště má 971 spolků (odborů). Spolkové knihovny mají 261.796 svazků a za kupované knihy bylo zapláceno 247.617 Kč.

Stav členstva vykazoval koncem r. 1930 spolků a odborů 1642. Během roku 1931 přibýlo nových 114, ubylo 75, takže koncem roku 1931 zbývá 1681 spolků a odborů.

V ústředním sekretariátě byli opět činní tajemníci pp. Fr. Heidler a B. Hanš. Dopisů došlo 2485, výkazů o činnosti 1340, objednávek 655. Oběžníků vydáno 16.000.

Prátele! Naplnilo se nové tříletí a letošní valná schůze bude voliti opět celé předsednictvo a celý výkonný výbor. Budete při tom posuzovati činnost odstupujícího výboru. A tu bych chtěl připomenouti, že činnost jednoho roku je výsledkem vývoje předešlých let a že každý rok je vývojovou přípravou roku následujícího. Proto jsme vložili do stanov, že se volí výbor na tři léta, a proto je výbor složen z většího počtu zástupců venkovských okrsků, aby zájem o společnou věc ideového programu byl opřen o širší kruh organizačních složek. Toto opatření se velmi dobře osvědčilo. Jsou-li výsledky našeho rozvoje a pokroku tak velké, náleží zásluha o to všem členům našeho ústředního vedení. V poslední schůzi výkonného výboru bylo s potěšením zjištěno, že účast všech



členů, pražských i venkovských, na schůzích výboru byla vesměs vzorná. A to budiž nám vodítkem při nové volbě, ne proto, abyste volili bez úvahy dosavadní členy odstupující, ale abyste i při změnách povolali takové své zástupce, kteří by mohli a chtěli pracovati rovněž tak vážně a svědomitě a kteří by se řídili vzorem předchůdců.

K upřímným díkům odstupujícímu výkonnému výboru připojuji také vřelé díky okrskovým radám, které nás účinně podporovaly, Matici divadelní, redakci „Československého divadla“, všem obětavým přednášejícím na našich kursech a naši žurnalistice za šíření zájmu o naše podniky ve veřejnosti.

Na dalších cestách za vytčeným cílem přeji ÚMDOČ. nejlepšího zdu a jejímu starostovi Dru Hermanovi plného stálého zdraví, aby tyto cíle ve skutek uvedl.

V Praze dne 20. března 1932.

*Rudolf Weinert,*  
generální tajemník.

Půjčovna divadelních, maškarních  
obleků a národních krojů:

TONČA  
SCHOVÁNKOVÁ,

Král. Vinohrady, Francouzská č. 50

V nutných případech telefon 502-17.

doporučuje se ochotnickým spolkům.  
Vypravení celých her jest přesně  
stylové, čisté, za ceny velice mírné.  
Vyžádejte si předem informace!



## Z činnosti okrsků ÚMDOČ. v roce 1931.

Zprávy – pokud došly – jsou uvedeny podle míst v abecedním pořadu.

### Mladá Boleslav – Šmilovského okrsek

sdužuje celkem 48 spolků a odborů. Během roku přistoupilo 6 spolků. Schůzí konáno: 1 valná schůze, 5 schůzí rady okrskové, 1 schůze režisérů a 1 členská schůze. Schůze režisérů spojena byla s přednáškou p. V. K. Blahníka. Obvodová představení pořádána 4, a to: II. obvod „Paličova dcera“, IV. obvod „Paličova dcera“ a v přírodě „Naši furianti“, III. obvod „Pasekáři“. Všecka představení měla jak morální tak i finanční dobrý úspěch. Ostatních 5 obvodů nesehrálo žádného představení, ač hráti bylo povinné. Soutěžní předst. sehrál II. a IV. obvod s dobrým výsledkem. Okrskové představení sehráno v Ml. Boleslavi: „Kutnohorští havíři“ za režie okrsk. režiséra p. F. Kellera, při čemž účinkovalo 8 jednot. Výkaz o činnosti za rok 1931 zaslalo pouze 27 jednot. Činnost celková jeví se tudíž oproti roku 1930 značně menší, i když počítáme se stísněnými hospodářskými poměry. Sehráno celkem 185 divadelních představení, a to 166 původních a 19 překladů. Knihovny členů mají celkem svazků 7405 (25). Na daních a koleích zapláceno Kč 9.466.90 (26), za autorské právo Kč 10.718.65 (12), na dobročinné účely Kč 9.183.40 (21), za knihy Kč 4.232.60 (12). Povinné 1% jako členský příspěvek zaplatilo pouze 15 jednot. Ostatní jednoty neuznaly za vhodné příspěvky zaslati, jsouce asi míněni, že okrsek má dostatek vlastních prostředků, aby mohl tak rozsáhlou agendu vydržovati. Dopisů přijato 128, odesláno včetně oběžníků 801. Hronovských slavností zúčastnil se delegát okrsku pan Bucek z České Lípy, který podal ve schůzi obšírný referát. Uznání dlouholeté ochotnické činnosti projeveno bylo jménem ústředí p. B. Tieftrunkovi z Bělé pod Bezdězem, který jest zároveň místopředsedou okrsku, p. F. V. Rudolfovi, býv. řediteli divadelního spolku „Kolár“ v Ml. Boleslavi, a p. F. Fadrhoncovi, členu div. spolku „Dobrovít“ v Dobrovici. V prvních měsících roku 1932 jest pořádána Krajským osvětovým sborem „Ochotnická škola“, která jest velice čteně navštěvována, neboť obsah přednášek i podání pp. přednášejících jsou skutečně na výši doby. Okrsková knihovna vykazuje celkem 3.000 svazků, vesměs vázaných, které jsou členstvu zdarma k dispozici. Okrsek byl by mohl vykonati organizačně



značně více, kdyby byl řádně podporován svými členy, ale více než polovina členstva nekoná povinností a proto je okrsek takřka bez finanční hotovosti, jsa odkázán na finanční pomoc jednot, konajících svou povinnost. Valné schůzi okrsku bude přednesen okrskovou radou návrh na vyškrtnutí určitého počtu členstva, které vůbec nejeví zájmu o činnost ani okrsku nerespektují. Jest tudíž zbytečné vésti toto členstvo v evidenci a platiti za korespondenci značnou částku. Raději méně spolků uvědomělých a výsledek práce bude znatelnější než při velkém počtu členstva liknavého. Prátele, uvědomte si, že jenom pevným semknutím může se mnoho dokázati!

### Č. Budějovice — Macháčkův okrsek jihočeských div. ochotníků

sduzuje dnes na 60 jednot, spolků a odborů. Okrsková rada schází se pravidelně k svým schůzím. V roce 1931 vy-psána okrsková soutěž, které se zúčastnilo 8 spolků. Z repertoáru uvádím O. Scheinpflugové „Okénko“, Hilbertovo „Jejich šestí“, Haise Týneckého „Pan učitel“, dále hry „Na letním bytě“, „Posvátný plamen“, „Její pastorkyňa“ atd. Soutěžní představení zdvihají úroveň naší ochotnické scény. Okrsek sehrál Šubrtovy „Žně“ v Jihočeském nár. divadle. Podle dotazníků, které vrátilo ve stanovené lhůtě 24 spolků, je v těchto 24 spolecích sduženo 674 členů. Sehráno 140 div. představení, z toho 37 veseloher, 18 operet, 24 jednoaktových her, 28 dramat, 16 činoher a 16 dětských představení. Pořádáno 8 večírků, 19 přednášek, 209 schůzí a odebírají 234 čísel jihočeského div. ochotníka. Časopisu Jihočeský div. ochotník odebírá se celkem ve spolecích na 700 čísel. Vyšel během roku čtyřikrát. Ustaven obvod ve Zlaté Koruně a ve Zlivi. Okrsek uspořádal dvě odborné přednášky PhDr. J. Stejskala.

### Nový Bydžov — Bozděchův okrsek ÚMDOČ.

věnoval celý rok organizační činnosti, ale úspěchy nebyly pozoruhodné, poněvadž v našem okrsku v této době je jakási krize v ochotničení a není nálady pro pevné organisování. Nejvíce zatěžuje spolky finanční otázka, poněvadž autorské poplatky, knížky, kroje a vůbec běžná režie představení je tak horentní, že nemůže se ukrýti z výtěžku představení, která jsou také v důsledku hospodářské krize méně navštěvována, ani vydání omezená na minimum. Přesto registrujeme v okrsku 29 spolků oproti 24 v dřívějšku, v letech 1928—1930. V únoru 1931 vybídli jsme divadelní jednotu „Jirásek“ v Novém Bydžově, poněvadž sami jsme nebyli finančně toho schopni, aby uspořádala režisérský kurs, jehož statistická data uvádí-



me: 1) 8. února 1931 a) Běla Horská: O mimice a divadelní technice. b) Běla Horská: O deklamaci. 2) 15. února 1931: a) Dr. E. Kolár: O režii. b) Dr. V. Klíma: Kritika umělecké činnosti a chování na jevišti. 3) 22. února 1931: a) ing. V. Sommer-Rydván: O repertoáru. b) R. Gaudek: Praktické divadelní líčení. Kursu se zúčastnilo: 8. února 130 osob, 15. února 147 osob, 22. února 145 osob z 208 přihlášených, poněvadž mnozí pro nepohodu (byly tou dobou velké vánice) nemohli ze vzdálenějších míst se dostavit. Kurs navštívilo: z 25 ochotnických spolků 99 osob, z 3 spolků podpůrných, hrajících divadlo, 13 osob, ze 6 dramat. odborů Sokola 16 osob, z 5 dram. odborů Sboru dobrov. hasičů 12 osob, z 11 sdružení agrárního dorostu 15 osob, z 1 místní osvětové komise 1 osoba, z ? spolků 1 osoba. Celkem 157 osob. Průměrně na jednu přednášku připadá 139 osob. Přijato na kursovním 1434.— Kč, vydání bylo 3179.10 Kč, schodek 1745.10 Kč, na který min. školství a národní osvěty přispělo částkou 500.— Kč. Bozděchův okrsek zastoupen byl také divadelní jednotou „Jirásek“ z Nového Bydžova v I. Jiráskově Hronově a proto se nepřihlásil k další součinnosti, aby to nebylo na úkor okrsků jiných, ale deputativně zúčastnil se oslav v Hronově. Okrskových schůzí bylo konáno 6, valná hromada byla 3. května 1931.

### Hořice v Podkrkonoší — Erbanův okrsek

Neutěšená hospodářská situace měla vliv i na činnost jednot v našem okrsku sdružených. Hráno bylo mnohem méně než v roce předešlém a jedinou útěchou jest, že 95% provedených her bylo původních. Okrsek čítá koncem roku 1931 24 spolky. Během roku vystoupily 2 spolky a 2 spolky sloučily se v jeden. Erbanův okrsek zúčastnil se korporativně Jiráskových oslav v Hronově a počtem účastníků (jelo v 3 autobusech 98 osob) patřil jistě mezi nejpočetnější. Okrsková rada sešla se čtyřikrát. Valná schůze rozdělila okrsek na čtyři režisérské obvody (I. Lázne Bělohrad, II. Ostroměř, III. Hořice, IV. Bohánka-Skála), v jejichž čele jsou obvodoví režiséři, kteří scházejí se k režisérským schůzím za předsednictví okrskového režiséra. Vedoucí činovníci byli i v roce 1931 tíž jako od založení okrsku.

### Jičín — Vojanův okrsek ÚMDOČ.

pokračoval v roce 1931 v soustavném školení našich režisérů. Pořádal režisérský kurs, na kterém přednášeli pí. Běla Horská a p. Dr. Kolár z Prahy, p. prof. Grepl, okr. rež. B. Suchánek a maskér p. J. Frýba z Jičína. Kursu se zúčastnilo



průměrně 46 účastníků. Konány jsou pilně přípravy pro okrskovou soutěž, která se bude konati na jaře 1932. Jiráskových oslav v Hronově zúčastnilo se z okrsku celkem 38 návštěvníků. V měsíci červenci 1931 uspořádal okrsek svůj sjezd v Libáni u příležitosti tamní krajské výstavy. O současných ochotnických otázkách promluvil za ÚMDOČ. velice poutavě p. M. Lederer. Okrskový režisér navštívil celkem 27 představení a zkoušek spolků a konstatoval značné pokroky, nejen pokud se výběru repertoáru týče, ale i při výkonech souborů. Okrsek pracuje společně v otázkách divadelních s místním Okresním osvětovým sborem, kterým je vydatně podporován.

### Jihlava — Div. okrsek pro Českomoravskou vysočinu „Hana Kvapilová“

Má-li náš okrsek podati svou první zprávu, jest nutno předem zdůrazniti, že 8. března roku 1931 se stal první pokus, který byl vyvolán ochotnickými pracovníky: Ph. Mg. Rud. Boesem, býv. předsedou Jiráskova okrsku z Náchoda, dále p. Rud. Sajdou a J. Brutarem, aby zcela nečinný okrsek „Hana Kvapilová“, který na papíře existoval již od r. 1925, byl postaven na zdravý základ a aby nový výbor se postaral o to, aby činnost okrsku nezůstávala pozadu za ostatními vyspělými okrsky, které jsou v organizačním svazku ÚMDOČ. Provolání vydané Ph. Mr. Rudolfem Boesem, nynějším okrskovým režisérem, k všemu ochotnictvu kraje jihlavského, aby všichni přátelé ochotnické myšlenky se sešli k společnému sněmování v neděli dne 8. března 1931 v sále jihlavského legiodomu, vyznělo v opravdovou manifestaci pro rozvoj lidového divadelnictví na Českomoravské vysočině. Bylo přítomno 40 delegátů, což na první pokus o znovuprobuzení činnosti bylo opravdu radostným překvapením. Po tomto zdařilém sněmování následovala pak jedna akce za druhou a schůze důvěrníků stihala schůzi. Dokonce i Národní listy, Národní politika, Slovo českomor. vysočiny, Jihlavské listy, Jihlavsko atd. přinesly články o propagační činnosti nového předsednictva okrsku „Hana Kvapilová“. Mimořádná valná schůze byla svolána na 26. dubna a poctil ji vzácnou svou přítomností sám starosta ÚMDOČ., pan dr. Herman, jehož skvělá řeč a noblesní jednání mělo velkou zásluhu o to, že někteří členové býv. předsednictva, kteří se do této mimořádné valné schůze dostavili za účely jinými než obnoviti organizač. činnost, přesvědčili se o marnosti vnášeti rozladění do všeobecného nadšení pro příští práci. Po volbách byl aklamací ustaven nový výbor okrsku, který se zvláštním svoláním ke všemu ochotnictvu Jihlavska zahájil svou činnost. Od 26. dubna do konce roku 1931 konal okrsek 4 schůze rady okrskové, se-



stavil vzorný divadelní soubor okrsku, s kterým okrskový režisér Ph. Mr. Rudolf Boes ve 22 zkouškách vzorně nastudoval Jiráskovu „M. D. Rettigovou“, která byla zařaděna do rámce „Jiráskova Hronova“ a jejíž provedení v Jiráskově divadle v Hronově bylo tamním občanstvem přijato s okázalým úspěchem. Podrob. zprávy o tom i obrázky jsou v Čs. divadle, roč. XV. Zájezd byl pořádán na vlastní výlohy okrsku. Potom bylo provedení Jiráskovy „M. D. Rettigové“ opakováno souborem okrskovým v Polné, v Třebí, ve Velkém Meziříčí, Jihlavě, vždy jen za úhradu vlastní režie. Dále pořádána byla okrsková mikulášská zábava a několik schůzek souboru okrsku. Do organizačního svazku přihlásily se nově vedle 15 dosud organizovaných tyto korporace divadelní: Svaz čsl. rotmistrů (dramat. odbor), dramatický odbor čsl. Obce legionářské a dramatický odbor Živn. besedy v Puklici a nově se hlásí další tři odbory. Okrsek požádal Osvětový sbor, aby do výboru byl kooptován zástupce okrsku, čemuž Osvětový sbor vyhověl a jmenoval režiséra Ph. Mra R. Boesa členem výboru Osvětového sboru. Na říjen proponovaný kurs líčení nebylo možno tentokráte uskutečnit, poněvadž pražský odborník v líčení, p. Frankl, žádosti okrsku o uspořádání kursu nemohl vyhověti. Odložen byl tedy kurs na rok příští. Jinak veškerá činnost okrsku, hledíc k prvním pokusům, setkává se se zdarem a jest tedy oprávněna naděje, že při vytrvání v započatém úsilí se dosáhne toho, aby se okrsek „Hana Kvapilová“ stal platnou složkou naší velké ochotnické organisace.

#### Kostelec n. L. — Thamův okrsek ÚMDOČ.

vstoupivší nově v život, pracoval dvojím směrem: umělecko-kulturním a organizačně správním. Pro první obor měli jsme osvědčeného pracovníka herce-ochotníka pana Rudolfa Weisse z Kostelce n. L. Jeho úkolem bylo sledovati repertoár okrsku, podrobovati jej revisi a pořádati schůze režisérů. Za tím účelem apelovali jsme vždy ve svých oběžnících na spolky, aby mu posílaly hlášení o divadelních představeních a o všech pořádaných podnicích, spadajících do jeho pravomoci. V rámci jeho působnosti konaly se dvě režisérské schůze dne 11. ledna 1931 v Kostelci a dne 29. března 1931 v Čelakovicích s potěšitelnou účastí, zejména schůze poslední. V agendě organizačně správní kladl okrsek váhu na získání co nejpresnějších statistických dat. — Nemůžeme říci, že se nám to zcela podařilo, a také naše noticka v loňské výroční zprávě ústředí nemohla ani zdaleka podati obrazu o stavu v okrsku, a to prostě z toho důvodu, že jsme potřebných dat neměli po ruce. Oznámili jsme spolkům své zvolení, přivítali je k spolupráci, vytkli jim jejich práva a povinnosti vůči okrsku a doporučili jim, aby vždy pracovaly v kontaktu s okrskem.



Po předchozí dohodě s pražským ústředím spravovali jsme 24 spolků, během roku přibyly nové dva, takže k dnešnímu dni činí počet spolků v Thámově okrsku organisovaných 26, z toho je 11 zabývajících se výhradně divadelní činností, 3 spolky kulturně vzdělávací, 1 společenský klub, 9 dram. odborů Sokola, 1 dram. odbor Sboru dobrov. hasičů, 1 odbor politické strany s úhrnným počtem činných členů 282 (pokud se podařilo zjistiti, pravý stav je ovšem daleko vyšší), přispívajících 61, zakládajících 32, čestných 14. Okrsek zúčastnil se svým delegátem pražské schůze okrskových režisérů dne 16. listopadu 1930 a valné schůze ústředí dne 22. března 1931, 8 valných schůzí svých spolků, čestného večera na počest šedesátníka Dra Hermana dne 21. listopadu 1931 a schůze okrskových režisérů v Praze dne 22. listopadu 1931. Doporučili jsme svým spolkům vřele návštěvu loňských slavností Jiráskova Hronova a všeochotnického sjezdu. Okrsková rada konala 4 schůze: dne 23. listopadu 1930 v Brandýse n. L., 11. ledna 1931 v Kostelci n. L., dne 29. března 1931 v Brandýse n. L. a 10. ledna 1932 v Kostelci n. L. za plné účasti. Písemná agenda: 16 oběžníků ústředí, mimoto od ústředí dva dopisy normální, dva dopisy, týkající se organizačních záležitostí; ostatních normálních přípisů došlo 33 kusů, 11 hlášení o schůzích a zvolených funkcionářích a 18 statistických formulářů. Vyřízeno 5 přípisů úředních, 7 dopisů ústředí, dále vyřízeno 62 případů včetně interní korespondence mezi členy okrskové rady. Dochází časopis „Československé divadlo“, časopis „Bulletin“ Mezinárodního výboru pro lidové divadelnictví, Věstník Smetanova a Nerudova okrsku, Jihočeský div. ochotník, Naše menšiny, Tylův odkaz. Jsou v úschově u okr. režiséra. Ke konci je mi milou povinností poděkovati předsednictvu, členům okrskové rady a všem našim spolkům a sdružením, které nás po dobu naší činnosti podporovali pochoopením svých povinností a jejich plněním. Slova našeho vzácného starosty ÚMDOČ., dra Hermana, jež k nám před rokem mluvil, budiž nám vzpruhou k další, byť těžké práci pro dobro okrsku.

### Valašské Meziříčí — Valašský okrsek ÚMDOČ.

Ve valné hromadě, konané dne 15. února 1931, zvolen předsedou a zároveň jednatelem profesor Karel Fišer, místopředsedou Jan Holčák, elektromontér v Krhové, pokladníkem profesor Ferdinand Kudrna, okrskovým režisérem František Mišek, knihář ve Valašském Meziříčí. O činnosti okrsku za uplynulý rok nelze říci mnoho, neboť nešťastná všeobecná krise jeví se i tady. Okrsek přistoupil za přispívajícího člena Sboru pro zřízení druhého Národního divadla v Praze. Kromě



okrsku přihlásil se též divadelní odbor Sokola ve Valašském Meziříčí a Čtenářsko-pěvecký spolek v Krhové. Jednalo se o zřízení kursu divadelního líčení pro Kunovice a okolí, ale pro malý počet přihlášek k němu nedošlo. Předseda se zúčastnil zájezdu do Hronova, o němž pak v nejbližší schůzi podrobně referoval. Spolku divadelních ochotníků „Karel Čapek“ poukázán příspěvek na novostavbu divadla 200 Kč. Pokladník si stále stěžuje na liknavé placení příspěvků. Z té příčiny usneseno vyloučiti „Divadelní družstvo“ v Místku a „Orla“ v Rožnově. Právě zahájeno jednání se sokolskou župou Palackého o společný divadelní kurs. Valašský okrsek soustřeďuje nyní 31 spolků a odborů.

### Most — Ladeckého okrsek

vstoupil tímto rokem do dvacátého šestého roku svého trvání. — Řádnou valnou hromadu konal dne 29. března 1931 za přítomnosti 19 členů. — Zvoleni byli tito funkcionáři: V. J. Hrdlička (Most) jednatelem, V. Kühnel (Duchcov), místostarostou, R. Týřl (Most) jednatelem, Fr. Trousil (Most) pokladníkem, Jos. Huml (Most) pokladníkem Věstníku. Do okrskové rady: Jos. Záviška (Komořany), V. Šindler (Ervěnice), Jar. Korál (Lom), Vl. Hrubý (Obrnice), Josef Černý (Židovice), Al. Mužík (Hořany), Jan Soukup (Dolní Jiřetín). Náhradníky: Jos. Volný (Libkovice), M. Pokorná (Zelenky), V. Moucha (Souš), Fr. Line (Komořany). Revisory účtů: Fr. Hrabák (Souš), B. Ryšavý (Most). Okrskovým režisérem a kulturním referentem V. Ilich (Souš). Zástupci do ústředí: V. J. Hrdlička (Most), V. Ilich (Souš). Okrsek čítá 31 jednot a odborů, konal 6 schůzí okrskové rady a 3 schůze režisérů, obeslal 5 přednášek, spolupůsobil při oslavách státních svátků dne 7. března sehráním hry „Naši furianti“ a 28. října sehráním „Géra“, obě hry za režie V. J. Hrdličky v městském divadle s krásnými výsledky. Štěpánkův „Hrníček štěstí“ jakožto okrsk. předst. za vedení V. Iliche hrán: v Duchcově, v Hořanech, v Libkovicích, v Obrnicích a posléze v Rakovníku. Při té příležitosti vykonal okrsek pouť k hrobu pí. presidentové do Lán, kde položen byl skvostný věnec na hrob veliké trpitelky. Obeslal: tříčlennou delegací „I. Jiráskův Hronov“ a ve hře „Gero“ hrál V. J. Hrdlička úlohu Nákona. Obeslal schůzi režisérů v Praze a slavnostní večer k počtě 60tin dr. Fr. Hermana. Milému jubilantu a svému prvnímu čestnému členu věnován byl obraz městského divadla v Mostě, který maloval Lajoš Soběšský. Starosta okrsku zúčastnil se zdařilého zájezdu do Dražďan, uspořádaného čilým odborem baráčníků ze Židovic 26. prosince 1931, kde učinil zahajovací proslov. Okrsek vydává IX.



ročník svého časopisu „Věstník“. Knihovna čítá 3640 svazků div. her a děl odborných. Spolek div. ochot. „Mladá síla“ v Libkovicích a ochot. jednota „Tyl“ v Hořanech jmenovaly starostu okrsku svým čestným členem. Starosta od převratu stojí v čele městské divadelní komise v Mostě a v okresním Osvětovém sboru byl mu přidělen divadelní referát.

### Náchod — Jiráskův okrsek

soustředil minulého roku téměř veškerou činnost na uspořádání prvního „Jiráskova Hronova“ k uctění památky osmdesátých narozenin nezapomenutelného Mistra Aloise Jiráskova. — Slavnosti tyto uspořádány byly pod záštitou pana presidenta republiky T. G. Masaryka, vlády republiky, významných činitelů politických a kulturních za vedení našeho ústředí, jež těmito slavnostmi oslavilo současně 45leté trvání Ústřední matice div. ochotnictva československého, a to celostátním sjezdem našeho ochotnictva v den Mistrových narozenin dne 23. srpna 1931 v Hronově v Jiráskově divadle. Při těchto slavnostech kromě několika zájezdů spolků div. ochotníků s Jiráskovými hrami provedena byla nejmohutnější dramatická práce Mistrova, „Géro“ za režie předsedy okrsku p. Maxe Lederera a scénické výpravy p. prof. L. Richtra z Rokycan, v níž účinkovali ochotníci z celé republiky. O všech těchto slavnostech, jich průběhu, významu i výsledku bylo jak denním tiskem tak i zejména našim Československým divadlem podrobně referováno a výsledek morální i finanční byl ohromný, takže zajistil téměř trvale původní myšlenku pořádati každoročně Jiráskův Hronov v Hronově v měsíci srpnu za účasti celé československé ochotnické veřejnosti. Naš Jiráskův okrsek, který byl hlavním pořadatelem těchto oslav jako výkonný orgán našeho ústředí, připravuje již na tento rok II. Jiráskův Hronov. V čele těchto velikých a jedinečných slavností stál jako předseda Jiráskova Hronova náš milý starosta ústředí pan dr. Frant. Herman. Slavnosti započaly v Hronově v Jiráskově divadle v pondělí dne 17. srpna 1931 pohostinskou hrou spdo. Pardubice Jiráskovým „Otcem“, vzdělávací sbor Praha-Vyšehrad v týdnu ve středu dne 19. srpna sehrál Jiráskovu „Vojnarku“, v pátek dne 21. srpna 1931 sehrála div. jedn. „A. Jirásek“ z Nového Bydžova premiéru Jiráskova-Vrbského „Filosofskou historii“ a zakončení bylo v neděli 23. srpna 1931 všeochotnickým sjezdem, a jak již uvedeno, představením českosl. ochotnictva Jiráskova „Géra“. Slavnosti byly úplně zakončeny dne 28. října 1931 pohostinskou hrou ochotnictva okrsku Hany Kvapilové z Jihlavy za vedení p. MgPh. Rud. Boese překrásně provedenou Jiráskovou „M. D. Rettigovou“. — V roce sehrál



Jiráskův okrsek a jeho vzorný soubor při valné hromadě okrsku dne 22. února 1931 v Hronově na počest 60tých narozenin předního dramatika českého Hilberta jeho význačné drama „Pěst“ a v květnu téhož roku v Úpici mohutné drama Maughamovo „Posvátný plamen“. — Schůzí okrskové rady bylo, čítajíc v to schůze předsednictva a pořadatelstva Jiráskova Hronova, což byli povětšinou tíž pracovníci, celkem dvacet. — Jiráskův okrsek uctil oslavy šedesátin pana starosty našeho ústředí, milého všem Dra Hermana, udělením čestné věnovací umělecké adresy a účasti dvou delegátů, M. Lederera, předsedy okrsku, a Al. Burdycha, knihovníka okrsku, na oslavě pana starosty, pořádané naším ústředím v Praze. Pan Dr. Herman vřelým připisem za tuto pozornost okrsku v měsíci prosinci minulého roku poděkoval. — Další význačná osobní událost byla oslava 70tých narozenin zakladatele Jiráskova okrsku a populárního kulturního pracovníka celého Jiráskova kraje p. JUDra Jos. Čížka, advokáta v Náchodě, jemuž okrsková rada při jeho oslavách dne 20. prosince 1931 odevzdala památkový dar a přednesla ústy svého předsedy Maxe Lederera za účasti celého předsednictva upřímnou zdрави. I za tuto poctu dostalo se okrskové radě od oslavence upřímných písemných díků. — Okrsek Jiráskův patří k největším okrskům našeho ústředí, sdružuje dnes téměř 90 spolků ochotnických celého Jiráskova kraje a započne letos vydávati vlastní ochotnický periodický časopis „Věstník Jiráskova Hronova“ za vedení svého neúnavného a jedinečného předsedy p. vrch. insp. Maxe Lederera z Jaroměře. — Ježto rozhodnutím městské rady obce Náchoda tamější městské divadlo od 1. ledna 1931 zbaveno bylo měst. biografu, který ubíjel veškeru činnost kulturní v tomto velikém průmyslovém městě a středisku Jiráskova okrsku, usneseno učiniti patřičné kroky ve veřejnosti náchodské, aby vhodným uspořádáním všech záležitostí zajištěno bylo kulturní poslání krásného městského divadla náchodského ve prospěch divadla a kulturních podniků všech odvětví. V prvé řadě jde však o divadlo. V čele této akce staví se okrsek sám a chce z Náchoda vytvořiti stálé okrskové divadlo, na němž by měly účast všechny org. spolky a kde by se soustředila celoroční okrsková ochotnická činnost. První návrh v tom ohledu přijatý je uspořádání ochotnických závodů divadelních na podzim tohoto roku.

### Pardubice — Arbesův okrsek

pocítil v roce 1931 všeobecnou krizi právě tak jako všechny korporace a instituce kulturní. Situace okrsku byla však o to svízelnější, že jeviště pardubického divadla, kde byla pořádána okrsková představení, 30. března 1931 vyhořelo a



rekonstrukce tohoto jeviště nebyla do konce toho roku provedena. Proto okrsek nepořádal žádného představení. To ovšem neznamená, že okrsek v roce 1931 zahálel. Naopak. Pracovalo se co nejintenzivněji. Především byla provedena hned v prvních měsících klasifikační soutěž, která byla sice obeslána jen 3 spolky, ale přece jen splnila své poslání, což se ukázalo zvláště po soutěži, kdy se objevil o soutěžní otázky potěšitelný zájem v jednotách, které se do první soutěže nehlásily, vyčkávající jejího průběhu. V soutěži dosáhl prvního místa spolek div. ochotníků v Pardubicích, druhého místa spol. div. och. v Dašicích, třetího místa spolek div. och. „Štolba“ v Rosicích n. L. Provedení bylo ve všech případech zdařilé, o čemž svědčí, že všechny tři spolky byly zařaděny podle soutěžního řádu do první skupiny jednot. Poznatky, získané při soutěži, byly pak podrobně propracovány a z nich vznikl nový, velmi pečlivě zpracovaný soutěžní řád, který bude platiti pro příští soutěže. Okrsek se podle svých možností přičinil o zdar I. Jiráskova Hronova, jehož celých slavností se zúčastnil svými zástupci. — Ve slavnostním představení Jiráskova „Géra“ působili ve stěžejních rolích dva členové okrskové rady (Staněk a Mitlöhner), kteří jistě podali plně hodnotné výkony, jimiž nezůstali pozadu za ostatními interprety. Mimoto sehrál člen okrsku, spolek div. ochot. v Pardubicích, při hronovských slavnostech Jiráskova „Otce“ jako zahajovací představení, jímž překrásné tyto slavnosti zahájil. Zaznamenáváme tento úspěch svého spolku, poněvadž jím byl i okrsek reprezentován. Nadprůměrná úroveň tohoto představení byla oceněna na jiných místech mnohokrát a proto o něm činíme alespoň tuto zmínku. Pokud jde o počet org. spolků v okrsku, ubylo několik spolků, ale podařilo se tento úbytek nahraditi novými spolky, takže stav neklesl, naopak se zvýšil z 39 na 40. — Je to sice malý přírůstek, ale třeba uvážiti, že rok 1931 nebyl pro svou hospodářskou tíseň práci divadelní přízniv a že v okrsku likvidovalo neb z organisace vystoupilo 5 spolků. Okrsková rada se scházela pravidelně každou první neděli v měsíci a mimoto byly konány podle potřeby i schůze předsednictva. Spolupráce s okresním osvětovým sborem děla se jako v minulých letech také v roce 1931 v naprosté shodě a okrsek byl zastoupen v poradatelském výboru okr. osv. sboru svým předsedou. Přirozeně, že okrsek se snažil vysílati referenty na představení spolků, že se přičiňoval o rozšíření okrskové knihovny a snažil se všemožně podpořiti práci svých spolků. Dosud se však nepodařilo přiměti organisované spolky, aby vysílaly své delegáty do schůzí režisérů, které se proto scházely velmi špatně a zřídka. Bylo dokonce nutno od jich svolávání upustiti, o což ovšem hlavní zásluhu má v r. 1931 v Pardubicích pořádaná výstava tělesné výchovy a sportu, která lákala právě v neděli nejvíce



svými sjezdy atd. Funkce v okrsku vykonávali: Předseda Jul. Mítlöhner, člen výk. výboru ÚMDOČ., který zasedal také ve výboru „Jiráskova Hronova“, místopředseda Jos. Klivický, jednatel V. Brandejský, pokladník Josef Staněk, zapisovatelka Věra Klečková, okrskový režisér Č. Kaválek, knihovník Fr. Diblík.

## Plzeň – II. Tylův okrsek ÚMDOČ.

Láska k divadlu, které chceme obětovati i v dalším našem konání vše, co bude v našich silách, přenesse nás jistě přes zdánlivě kritické doby, abychom v utěšenější budoucnosti mohli klidněji a s větším zdarem pokračovati ve prospěch naší krásné a dobré věci. Tak končili jsme svou minulou zprávu a čekali jsme, že snad rok následující, nyní již opět minulý, přinese nám utěšenější budoucnost a že život v našich některých jednotách těžkými poměry zdolaný, znovu ožije a převede nás do klidnější práce. Ale měsíc míjel za měsícem a český západ se svou průmyslovou metropolí upadal hlouběji do všeobecné sociální bídy, stával se týden od týdne větší obětí tak zvané krise a kulturní život neměl síly k rozmachu a nebyl také lidmi krisí postiženými podporován ani živen. Přesto však udrželi jsme pevně počet svých jednot v počtu 122 (v roce 1930 — 121). Podle specifikace jest 57 jednot samostatných (53), 29 odborů „Sokola“ (32), 9 dramatických odborů Šboru dobrovolných hasičů (10), 8 odborů strany nár. socialistické (6), 1 odbor živnostenské strany středostavovské (1), 1 odbor národní demokracie (1), 2 odbory Občanské besedy (2), 6 odborů Národní jednoty pošumavské (7), 1 odbor církevní (1), 1 odbor Dělnické besedy (1), 2 odbory Obce čsl. baráčníků (1), 1 odbor soukromých úředníků (1), 1 odbor Stráže bezpečnosti (1), 1 odbor Osvětové komise (1), 1 odbor sportovního klubu (1) a 1 odbor nezávislé jednoty čsl. legionářů. Deník jednatelův vykazuje 1480 jed. čísel, v nichž počítáno jest 415 dopisů došlých, odeslaných 465, 186 zásilek a 414 tiskopisů. Okrsková rada sešla se ve 43 pravidelných schůzích, 1 mimořádné. Konána 1 schůze přípravné komise pro kandidátní listinu, 1 valná schůze mimo schůze klubu režisérů a referentů a schůze delegátů jednot. Pravidelná účast schůzí rady byla potěšující a pouze u jednoho člena bylo nutno vyrozuměti mateřskou jednotu o nekonání povinností. Hned v prvním měsíci konána konference v obvodu rokycanském, zvolen nový výbor, jehož činnost nutno vyzdvihnouti. Referoval inž. Emil Mareš. 13. května pořádána v Městanské besedě přednáška prof. V. Krofty „Klepy a klípky ze života herců a divadelních ředitelů“ se spolkem literátů, výtvarníků a umělců „Dnešní dílo“. Dne 11. a 12. července vzpomínali jsme 75. výročí úmrtí J. K. Tyla v Plzni.



V den výročí konán pietní večer, kde po oficiálním zahájení př. starosty Andréeho nehledanými a přece působivými slovy promluvila pí. Marie Kratochvílová-Čížková, bývalá div. ředitelka. Pak sehrán Tylův „Nalezenec“ za režie okrskového režiséra inž. E. Mareše a dram. sdružení „Klicpera“ sehrálo „Kde domov můj...“ v režii př. V. Nováka. Večer pořádán spolu s Družstvem pro postavení a udržování Tylova domu v Plzni a dramatickým sdružením „Klicpera“. V neděli dne 12. července u hrobu Tylova promluvila pí. Kratochvílová-Čížková znovu a účinkoval pěvecký spolek „Čech“ za dir. p. řed. N. Kubáta. Na hrob položen věnec ÚMDOČ. společně se zlatým okrskovým věncem a heslem „Od hrobu Tylova k Jiráskově urně“. Žel, že v městě, v němž Tyl odpočívá, nenašlo se v kulturních kruzích tolik taktu, aby výročí bylo vzpomenu-  
nuto spontánně. A nebýti vzpomínky ochotnictva, Plzeň by byla ani nevzpomněla. Našimi delegáty podány ve význačných korporacích návrhy, aby výročí bylo vzpomenu-  
to tryznou v Městském divadle a aby v rámci lidových představení sehrána byla souborem divadla některá Tylova hra. Proti těmto návrhům byly podány námitky, že v červenci, kdy je plzeňské obecenstvo mimo město, nezaplnilo by se divadlo ani sál v Měšťanské besedě a že se věc odloží na měsíce podzimní. Ale když v první poprázdňinové schůzi naši zástupci návrh obnovili, bylo jim sděleno, že napřed je nutno vzpomenu-  
ti výročí úmrtí K. Havlíčka Borovského a že prý by se tryzna, případně představení mohlo konati koncem listopadu. Za podobný návrh rada po uvážení poděkovala s připomínkou, že vzpomínat výročí připadajícího na měsíc červenec až v listopadu bylo by nevhodné a naprosto nevhodné. Takové odplaty došel buditel českého lidu J. K. Tyl v „kulturní Plzni“ po 75 letech. Pro tíživou situaci v Plzni odložena i námi propo-  
novaná „Fidlovačka“. 17. června pořádán přátelský večer pro předání diplomů a putovní ceny tajemníka St. Boříka soutěžícím jednotám. Zahájil starosta R. Andréa a o významu soutěže promluvil inž. Em. Mareš. Po ukončení soutěže a otevření obálek oznámen výsledek. 8 soutěžících jednot umístilo se takto: 1. „Maska“, dram. odbor Č. N. D. 91,4 bodů na hry Šrámek „Plačící satyr“, Jesenská „Devátá louka“. 2. Dram. sdruž. „Ikaros“ 85,1 bodů na hry Dr. A. Borkovec „Velký hráč“, Macháček „Ženichové“. 3. Sokol Plzeň II. 82,9 bodů na hry Strinberg „Dáblice“, X. Svoboda „Poslední muž“. 4. Dram. sdruž. „Klicpera“ 80,3 bodů na hry Hilbert „Vina“, Connors „Popelka Patsy“. 5. Dram. sdruž. „Vrchlický“ 78,8 bodů na hry C. Daneové „Rozvod“, Verner „Choulostivá historie“. 6. Dram. odbor Č. O. D. 74 body na hry Vyskočil „Slepčí“, Rajská-Smolíková „Její Veličenstvo láska“. 7. Jedn. div. ochotn. „Zeyer“ 64,3 body na hry Stroupežnický „Pan Měsíček obchodník“, Pospíšil „Kletba pýchy“. 8. Spolek div.



ochotn. „Lumír“ 58.4 bodů na hry Nušič „Pustina“, Jesenská „Devátá louka“. První čtyři jednoty zařaděny do I., druhé do II. třídy. Putovní cenu získává „Maska“. Jest nutno zmíniti se o členech poroty (Andrée, Mareš, Winter s náhradníky Tenk a Tyr), kteří absolvovali všechna představení a jichž úsudky po otevření obálek shledány naprosto shodnými. Sou-  
těž byla nesporně zajímavá i přes některé nově zjištěné ne-  
dostatky, jimž přistě hladce bude možno se vyhnouti. Sjezdu  
sokolské župy „Šumavské“ ve Kdýni účastnili se př. Andrée  
a inž. Mareš. Oslavy 40letého trvání spolku „Havlíček“ v Do-  
mazlicích př. inž. Mareš a pokladník Tenk. Na I. Jiráskově  
Hronově zastupovali okrsek př. Andrée a p. inž. Mareš, kteří  
účinkovali též ve slavnostním představení „Géra“ v rolích  
Stojhněva a Godeljuba. Mimo jmenované zúčastnilo se slavností  
mnoho členů plzeňských jednot. Při příležitosti společné  
návštěvy Jiráskova hrobu položen za II. Tylův okrsek  
věnec z hrobu Tylova. O pořadu slavností referovali na schůzi  
klubu režisérů a referentů star. Andrée a inž. Mareš dne 13.  
září. Vyzdvihli význam oslav v Hronově a s nadšením nabádali  
k poctivé práci ve smyslu hronovských přísah. 11. října jsme  
vítali dobrého přítele Maxe Lederera z Jaroměře, kulturního  
referenta Matice, který za pěkné účasti přednášel o reper-  
toáru. Jeho věcná přednáška plně zaujala pozornost všech pří-  
tomných a byla bouřlivě aklamována. Dne 4. a 11. října pořá-  
dal rokycanský obvod režisérský kurs, na němž přednášeli  
prof. Leo Richter, R. Andrée, inž. Mareš a říd. uč. Holec.  
Kurs navštíven byl 35 posluchači. Dne 1. listopadu pořádána  
každoroční pouť k Tylovu hrobu, kde promluvil př. inž. Ma-  
reš a opětně účinkoval pěv. sbor „Čech“. 60tin našeho zaslou-  
žilého starosty p. Dra Hermana vzpomnělo západočeské ochot-  
nictvo Hermanovým večerem dne 13. prosince v saloně Měš-  
tanské besedy přednáškou místostarosty př. Tyra, který po  
úvodních slovech př. Andréeho velmi výstižně charakteriso-  
val profil jubilantův. Animovaný večer zakončen slavnost-  
ním uměleckým programem (koncertní kvarteto železn. ú-  
ředníků, sl. Alblová, pí. Prachová-Vydrová, př. Andrée, Holec,  
Mainer a říd. Šuster). Náš orgán „Jevišťe“ vstoupil do X. ju-  
bilejního ročníku za tíživé finanční situace s částečně zmen-  
šeným obsahem, veden starým redakčním kruhem s př. inž.  
Marešem v čele. Funkce po celé období vykonávali starosta  
R. Andrée, tajemník Bořík, jednatelé Svidenský a Jedlička,  
pokladník Tenk, okr. režisér inž. Mareš a zároveň redaktor,  
tisk. referent Tyr, pokladník „Jevišťe“ Vychroň a Archman.  
Významná manifestace pro velikou naši ideu při příležitosti  
I. Jiráskova Hronova budiž nám povzbuzením k další práci  
a zárukou, že jsme na dobré cestě, na prahu nových nadějí,  
i když kritické poměry se tak tvrdě postavily proti nám!



## Praha — Pražský okrsek Dra. Hermana

konal v uplynulém správním roce 1931 celkem 56 schůzí za celkové účasti 1.642 návštěvníků. — Statistika schůzí jest tato: 1 řádná valná hromada, 1 mimořádná, 12 řádných schůzí okrskové rady, 2 mimořádné, 1 schůze ustavující, 32 schůzí pracovních a 7 schůzí režisérské rady. Průměrný počet účastníků ve schůzích okrskových a pracovních jest 32, tedy počet jistě slušný. Okrsek jest rozdělen v 7 obvodů, a to: malostranský — 16 jednot (předsedou př. Řežábek), nuselský — 16 (př. Hronek), pražský — 18 (př. Mann), smíchovský — 14 (př. Štastný), vinohradský — 19 (př. Kokeš), žižkovský — 8 (př. Dr. Kohoutek), a obvod tak zv. přifařený, Praha-venkov — 44 jednot. V okrsku organisováno je tedy celkem 145 jednot, přírůstek za rok 8 jednot. — Okrsek jest veden těmito funkcionáři: předsedou jest osvědčený pracovník Jan Slabý, místopředsedou Fr. Hanka, kult. referentem inž. Machovec, jednatelem Jenda Liška, pokladníkem Jos. Štastný a členové okrskové rady: Čihák, Kindl, Maděrová, Peters, Pohl, Řežábek, Polák, Červenka, Huňáček, Maršálek, Panocha, Škvrně, Kremen a Tureček. V mimořádné valné hromadě schválen jednomyslně návrh výboru na pojmenování okrsku jménem starosty ÚMDOČ. dra Hermana, k jehož počtě uspořádáno zvláštní oslavné představení za režie okr. režiséra př. Pohla: „Liška nad vlky“. Rady naše opustili navždy: pí. Vejvodová, členka Dram. odb. stráže bezp., př. Slepíčka, člen Lidové scény, býv. revisor okrsku, př. Prokop, předseda spolku „Jan Žižka“, a př. Šmíd, člen Lid. scény. Př. Labuť, člen Bytového družstva, a pí. Říhová-Nováková, člen „Bujarosti“, slavili jubileum své 20leté ochotnické činnosti. Smíchovský obvod sehrál slavnostní obv. představení „Její pastorkyňa“ a obvod malostranský „Písmákovu dceru“. Jubileum 50letého trvání oslavovala v září beseda „Motýl“ na Vyšehradě. Manželům Liškovým uspořádán na počest jejich jmenování čestnými členy okrsku večírek, při kteréž příležitosti odevzdán jim diplom. Vyhověno přání Tylova okrsku v Plzni a prostřednictvím zádušního úřadu pečováno o hrob zesnulého herce Čížka. Uspořádána pouť k hrobu býv. starosty Matice Ladeckého, kdež výstižně promluvil gen. taj. Weinert. Pořádány dva režis. kursy za značné účasti posluchačů. Ze šibříněk zbylo čistých Kč 8.556.35 a darováno Tylovu domu Kč 1000, ÚMDOČ. rovněž Kč 1000, knihovně Kč 750, zakoupen 1 stav. los v ceně Kč 770, zakoupen nový psací stroj v ceně Kč 4950, spolku K. Čapek darováno na stavbu divadla Kč 100, Vzděláv. sboru vyšehradskému udělena subvence na zájezd do Hronova Kč 500, bes. „Stankovský“ ve Vys. Peci odevzdáno u příležitosti jejího 45letého trvání Kč 200 a j. Smíchovský obvod P. O. dra Hermana věnoval na počest



jmenování okrsku jménem dra Hermana ve prospěch Tylova domu Kč 1000. Okrsek vydal svým nákladem dvě divadelní knížky, poctěné v soutěži cenami, a to: „Obětování“ od El. Malcové a „V káře Thespidově“ od Dra Borkovce. Čistý příjem z vydání dosáhl více než Kč 3000. Upsáno 20 podílů Staroměstské záložny v částce Kč 1000. Okrsková rada zúčastňuje se v počtu největším valných hromad, divadelních představení a j.

### Prachatice – Zeyerův okrsek

ustaven byl dne 28. října a předcházelo mu slavnostní představení Zeyerovy pohádky „Radúz a Mahulena“, jejímuž provedení přítomen byl starosta ÚMDOČ. p. dr. Herman. Řídil také ustavující valnou hromadu. Z piety k básníkovi, jehož jménem okrsek nazván, položil v týž den zástupce ústředí p. inž. Sommer na hrob Zeyrův v Praze kytici jménem nově zrozeného okrsku. Zvolení: předsedou MUDr. Václ. Hellich, jednatelem M. Mikotová, pokladníkem A. Vlk, Prachatice, místopředsdou E. Rádl, Vodňany, režisérem MUDr. E. Vácha, Vimperk, delegáty do ústředí předseda a jednatel. Přirozeně, že v této počáteční době svého trvání věnuje se okrsek hlavně upevnění organisacímu, ale za nynější hospodářské krise těžko se mu daří rozmnožit skrovný počet členů v něm sdružených. — Zůstává do konce roku organisováno 13 členů, z nich 7 spolků, 6 odborů, a to: 2 dram. odbory okr. sdruž. republik. dorostu čsl. venkova, 1 dram. o. Nár. jednoty pošumavské, 1 dr. o. Sokola, 1 d. o. Sboru dobrov. hasičů, 1 dram. odbor církve čsl. Mimo ustavující valnou hromadu konala se ještě schůze okrskové rady, která dala podnět k těmto opatřením: požádali jsme okresní úřady: 1. aby povolovaly div. hry jen spolkům stanovami k tomu oprávněným; 2. aby pomohly uplatnit okrsku zastoupení ve všech okr. osvět. sborech jeho obvodu. Okresní osvět. sbory jsme požádali: aby podle možnosti udílely div. podpory přímo okrsku, který by jimi vypomáhal spolkům opravdu potřebným, nebo aby každou žádost o takovou podporu předložily okrsku, aby se o ní vyjádřil. Zakládáme okrsk. knihovnu získáváním darů a později podle finančních možností levným odkupem vhodných knih do našich jednot. Dotazníková akce jest již zahájena. Finanční možnosti naše jsou skrovné, jelikož členský příspěvek pro zbytek letošního roku nebyl vybírán. Zatím existujeme pomocí „milodarů“, hlavní spdo. Prachatice. — Pro založení členského katastru vyžádali jsme si seznamy členů od všech svých jednot. Bohužel, některé z nich přes všechny urgencye nezaslaly dosud nic, takže svou liknavostí brzdí všechnu práci. Z výkazů o činnosti dosud zaslaných vy-



svítá, že počtem sehraných her i úrovní repertoáru stojí na 1. místě spdo. Prachatic, čímž není řečeno, že i menší spolky nesnaží se o činnost podle svých možností. Plněním organizačních příkazů může býti vzorem Šipoun. Doufáme, že příští rok přibude více jemu podobných! Laskavostí přátelského okrsku Macháčkova v Čes. Budějovicích užíváme jím vydávaného časopisu „Jihočeský ochotník“ též jako svého orgánu s pravidelnou rubrikou „Zeyerův okrsek“. Jeho odebírání je pro všechny naše členy povinné. Dobře by bylo, kdyby si všechny okrsky vyměňovaly navzájem svoje časopisy — prospělo by to všem. Snahou okrsku je konat na jaře letošního roku dramatický kurs, který by byl i organizační propagací a dobrou přípravou členstva k divadelní soutěži, o níž sní náš okrskový režisér. Dobré snahy je tolik — a nepříjemných okolností, jež podřívají práci (hodně také vinou dnešní všeobecné krise) ještě více. Co zbývá? Přidat ještě kousek nadšení, ještě kousek práce a doplnit optimismem natolik, kolik ho třeba, aby se zdolaly překážky — na volnou cestu za vytčenými cíli!

### Příbram — Stankovského okrsek ÚMDOČ.

vykazuje za minulý rok činnost složky, uvedené v květnu m. roku po několikaleté přestávce znovu v život: propagace snah ÚMDOČ. Přes usilovnou agitaci funkcionářů a písemnou spolupráci ústředí byly získány dva spolky za členy. Většina členů byla navštívena funkcionáři při příležitosti divadelních představení, jež odpovídala našim intencím. — Nyní pořádá okrsek divadelní soutěž břez-en-duben, o níž přineseme bližší zprávy.

### Roudnice n. L. — Podřipský okrsek

jest jedním z nejmladších okrsků (nastoupil za dříve ochable činný Máchův okrsek) a přece pracuje na Podřipsku již celých pět let ve prospěch kulturní práce ochotnické. — Vzrostl za poslední rok o 3 nové členy a jednoho ztratil, takže sdružuje 21 spolků s 600 členy okrouhle. Pořádal propagační schůzi v Libochovicích s přednáškou p. Dra Fr. Hermana, předsedy Matice, a s doslovem p. Dra Jar. Vodsedálka, předsedy okrsku: zúčastnil se několika svými členy krajské výstavy v Lounech opravdu důstojnou expozicí, uspořádal zdařilou výpravu autobusem na sjezd a oslavy do Jiráskova Hronova a měl čestnou účast na milé oslavě 60tin p. dra Hermana, jakož i na různých veřejných podnicích a oslavách ve svém kraji. Po stránce výkonného divadelnictví připravil



okrskovou soutěž tří jednot na březem 1932. Hospodářsky jest upevněn tak, že mohl upsati a upsal 5 podílů Staroměstské záložny v Praze po 50 Kč a 5 podílů Podřipského národního domu v Roudnici n. L. po 100 Kč, aby jak kraj tak ústředí snáze došly svých cílů. Škoda, že nelze úplně zjistiti a v číslicích vyznačiti práci vykonanou naším okrskem za 5 let (nepodávají všichni členové řádně výročních zpráv), ale i ze zpráv 7 dbalých členů lze si učiniti přibližný obrázek. Mají s úhrnným počtem 241 členů hotového jmění 119.316 Kč a dluhů 359 Kč; na daních a kolcích odvedly 2.564 Kč 66 h, na národní a dobročinné účely 3.260 Kč, kromě hojného spoluúčinkování v jejich prospěch, což se nečítá. Vlastní jeviště mají bohužel pouze 4 jednoty. Nepřekotná, ale houževnatá práce dosavadních činovníků okrsku a její výsledky trvalé ceny zajišťují mu dobrou budoucnost. Na valné schůzi dne 31. ledna 1932 byli opět za vedoucí činovníky jednomyslně zvoleni: předsedou p. Dr. Jar. Vodseďálek (Sdružení roudnických ochotníků), místopředsdou p. J. Schwarz (Sokol Dobruška), pokladníkem p. R. Toman (Čten. beseda Radošín), jednatelem p. V. Komenda (S. r. o., Roudnice n. L.), členy výboru pp. Uhlíř (Sokol Podluský), M. Hantych („Vojaň“ H. Beřkovic), Ant. Plicka („Lumír“ Ledčice), Jar. Čížek („Říp“ Roudnice), Jos. Slavík („Tyl“ Račiněves), V. Cimerman (Scéna Libochovice), náhradníky pp. Jar. Malý (Div. odbor Sboru dobrov. hasičů Vražkov), J. Holeček („Vojaň“ H. Beřkovic), okrskovým režisérem Mg. Ph. G. Cinke. Revisory Dr. B. Kadlec (Scéna Libochovice), J. Mergl (S. r. o. Roudnice), delegáty do ústředí p. předseda a jednatel.

### Slaný — Šamberkův okrsek

čítal v roce 1931 celkem 34 jednoty. Z toho jest: 13 ochot. spolků, 2 občanské besedy, 14 odborů Sokola, 5 hasičských odborů. Okrsková rada: předseda: K. Zelenka, místopředseda Ed. Kahler, jednatel Emanuel Mařocha, okrskový režisér J. Malypetr, pokladník Jarolím Dragoun, knihovník Josef Spirit. Schůzi okrskové rady bylo pořádáno 5. Mimoto uspořádán byl v červnu 1931 sjezd divadel. ochotníků Šamberkova okrsku slánského v zámekém parku v Budenickách, na kterém promluvil mimo funkcionáře okrsku starosta ÚMDOČ. JUDr. Herman „O národním a kulturním významu ochotnictva“ a generální tajemník ÚMDOČ. R. Weinert „O organizaci ochotnické“. V rámci sjezdových slavností sehrány byly dvě jednoaktovky: Slánskou scénou „Zasnoubení na pasece“ od V. A. Suka a Těl. jedn. Sokol v Pálči Svobodovo „Mlsáníčko“. Jiráskových slavností v Hrcnově zúčastnil se za okrsek br. Holub ze Slaného. Ze shora uvedeného jest zřejmo, že



okrsek nezahálel a že pracoval k tomu, aby se stal skutečným a prospěšným ústředím ochotnictva v pol. okrese slánském.

### Tábor – Šmahův okrsek

sdužuje 114 spolků, jednot a odborů. Valná hromada byla konána dne 1. března 1931. Promluvil na ní na thema: O cennější repertoár ochotnického divadla, místopředseda Jos. Zenkl. — Dne 8. března 1931 přednášel okrskový režisér prof. St. Dvořák v Čekanicích u Tábora o Masarykovi. — Týž řečník přednášel 15. března v Pelhřimově „O poslání divadla“, dne 13. května přednášel v Pelhřimově před slavnostním divadelním představením Intimní Scény o J. Hilbertovi, dne 5. července přednášel v Kamenici nad Lipou o M. J. Husovi. — Dne 15. srpna pronesl prof. St. Dvořák zahajovací proslov při otevření pamětní výstavy básníka Antonína Sovy a dne 8. prosince 1931 slavnostní proslov na oslavu 25letého trvání Čtenářsko-ochotnické besedy „Havlíček“ ve Vrchotových Janovicích. — Dne 15. srpna konala Jednota divadelních ochotníků v Malšicích u Tábora slavnost padesátiletého trvání. Zúčastnil se za Šmahův okrsek místopředseda Josef Zenkl, který ocenil zásluhy spolku a jednatel Milan Kracík. Při té příležitosti odevzdány zasloužilým členům diplomy. — Dne 25. ledna promluvil v Moravči u Chotovic o úkolech ochotnictva na venkově člen okrskové rady Jaroslav Heřmánek. — Okrsk. režisér prof. St. Dvořák vede též dram. odbor studujících tábořské reálky. — *Kursy.* Společně s Okresním osvětovým sborem uspořádán režisérský a divadelní kurs v Pacově v dnech 22. února a 15. března s tímto pořadem: O úkolech ochotnictva, repertoáru a chování se na jevišti přednášel Josef Zenkl, o deklamaci, mimice a režii profesor Stanislav Dvořák, o scénické výpravě Josef Pokorný; o líčení přednášel a praktické ukázky předvedl Josef Podzimek. — Dne 19. a 26. dubna 1931 uspořádán režisérský a divadelní kurs společně s osvětovými sbory a Intimní scénou v Pelhřimově. Zahajovací proslovy pronesli starosta města Pelhřimova Hrubant a předseda Okres. osvětového sboru prof. Jun. Přednášeli členové okrskové rady: prof. St. Dvořák, J. Podzimek, J. Pokorný a J. Zenkl. Pořad byl týž jako v Pacově. Kurs byl velmi zdařilý; účastníků bylo přes 100. — 19. dubna byl pořádán kurs líčení v Žirovnici. Přednášel Josef Podzimek. — Dne 13. prosince uspořádán se všemi kulturními korporacemi a osvětovými sbory v Táboře kurs deklamace, na němž přednášel člen Národního divadla a profesor stát. konservatoře Mistr Rudolf Deyl. — Vedle těchto kursů obeslal svými řečníky okrsek režisérský

Kulturní

Masarykova lidověho



kurs, pořádány dne 1. a 15. února Spolkem div. ochotníků v Prachaticích. Přednášeli: Josef Pokorný o scénické výpravě a Josef Podzimek o divadelním líčení. Okrsek dal podnět k založení menšinového okrsku v Prachaticích, který zahájil svou činnost dne 28. října 1931. — Na Jiráskův Hronov vyslal okrsek čtyřčlennou deputaci, a to: místopř. Josefa Zenkla, pokladníka Václava Pošváře, člena okrsk. rady Josefa Pokorného a Ladislava Mrázka. Kromě této delegace vyslala na Jiráskův Hronov četnou deputaci Intimní scéna z Pelhřimova. — Slavnostního večera v Praze na počest šedesátých narozenin starosty Matice Dra Františka Hermana zúčastnili se z Tábora: předseda okrsku Otto Findeis, který učinil blahopřejný projev za ochotnictvo táboorského kraje, dále Josef Pokorný a Josef Votruba, za Spolek divadelních ochotníků v Táboře Jaroslav Heřmánek a Konrád Šťastný. — Okrsek vyslal deputaci na slavnostní valnou hromadu Intimní scény v Táboře u příležitosti jejího 10letého trvání dne 22. listopadu; za okrsek promluvil předseda O. Findeis. — Dne 7. září uvítal okrsek na přátelském večeru vzácného hosta, předsedu Jiráskova okrsku a režiséra I. Jiráskova Hronova Maxe Lederera, který přednesl své hronovské dojmy a poznatky. — Dne 21. září uspořádal okrsek za součinnosti Hudebního spolku v Táboře na paměť 75ého výročí smrti Josefa Kajetána Tyla „Tylův večer“, na kterém kromě hudební části promluvila o životě, utrpení a smrti J. K. Tyla paní Marie Kratochvilová-Čížková z Rakovníka. Dále sehrána souborem okrsku slavnostní předehra z roku 1848 od J. K. Tyla „Umělcové na pouti“ a Tylová veselohra „Nalezenec“ za režie prof. St. Dvořáka. Okrsek uspořádal 10. května 1931 pracovní schůzi režisérů a spolkových funkcionářů, na které přednášeli: Josef Zenkl, místopředseda okrsku, o správném vedení spolku a Jeník Švehla, zástupce okrsk. rež. o scénické výpravě. — Druhá pracovní schůze režisérů a spolkových funkcionářů byla konána dne 25. října. Promluvili na ní: o sjezdu v Hronově Josef Zenkl, o podzimní činnosti našich jednot prof. St. Dvořák. — Okrsková knihovna čítá 1034 čísel o 2742 svazcích, přibýlo 50 čísel o 110 svazcích. Z toho jednoty darovaly 100 svazků, zakoupeno 10 svazků. Půjčeny byly 242 knihy. — Okrsek vydává společně s Krajským ústředím okresních osvětových sborů v Táboře Osvětový věstník (dříve Tábořský kraj). Okrsek projednal stížnosti a sporné záležitosti a získal nové předplatitele „Československého divadla“.

#### Užhorod — Podkarpatský okrsek ÚMDOČ.

vstoupil dnem 21. listopadu 1931 do čtvrtého roku své činnosti. — Ke dni 31. prosince 1931 čítal celkem 15 členů.



Okrsek konal 3 výborové schůze a 1 řádnou valnou hromadu. Delegáty obeslal 8 valných schůzí svých členů-spolků, 18 divadelních představení referenty a 3 slavnostní valné schůze a div. předst. řečníky. „Jiráskův Hronov“ obeslal 1 zástupcem. Zúčastnil se oficiálních oslav 7. března, 28. října, trýzny za zemřelého básníka Viktora Dyka a oslav šedesátin starosty ŮMDOČ. dra Hermana. V divadelní sekci Podkarpatoruského zemského svazu osvětového má 3 zástupce, ve výboru Družstva českého divadla pro Podk. Rus 2 zástupce a v ústředí Matice 1 zástupce. Uspořádal a provedl: divadelní soutěž o putovní cenu okrsku, divadelní závody voj. zátiší vojskových těles 12. divise, dramatickou školu, v níž se přednášelo na téma: Mluva a přednes — Praktické líčení — Mimika — Retorika — Dekorativní výprava a Kostymní výprava. Režisérský kurs byl odložen na rok 1932. Přípravy pro vydávání vlastního časopisu jsou skončeny, než bude možno přikročiti k jeho vydávání po plném zajištění potřebných finančních nákladů. Okrsek obstarává divadelní hlídku a kritiky ve zdejších 3 českých časopisech: „Podkarpatské Hlasy“, „Podkarpatská Rus“ a „Hlas Východu“. — Soutěžní řád byl vypracován podle vzorného řádu a upraven pro zdejší poměry. Ústřední knihovna Okrsku byla značně rozmnožena div. hrami a odbor. knihami. Pro nedostatek finanč. prostředků nemohl okrsek přikročiti k tomu, aby vyřešil otázku vlastní garderoby, ačkoliv otázka ta jest naléhavá. Výlohy za dopravu kostymů převyšují pravidelně čtyř- i pětinasobně výši poplatku za půjčení, který sám již, hledíc k velké vzdálenosti, jest značně zvýšen. Členové-spolky okrsek finančně podporovati nemohou, musí samy napínati všechny síly, aby udržely prosperitu divadla a existenci spolku. Není možno od nich žádat více (na příklad ve dvou spolcích platí členové případný deficit představení vždy z vlastní kapsy.) A proplétati se v těch jazykových a národnostních poměrech a rozmršcích, z nichž povstávají jen nepříjemné situace a překážky českému divadlu a udržeti divadlo v provozu a na určité výši, vyžaduje velké vytrvalosti a obětí. V roce 1931 dovršil Český dramatický klub v Užhorodě prvé desíletí, spolek divad. ochotníků „Tyl“ v Chustu a Slovanská beseda v Radvance pak prvé pětiletí své činnosti. Uspořádaly slavnostní valné schůze a divadelní představení. Člen Českého dramat. klubu v Užhorodě, Josef Skládal, dovršil 35. rok svého ochotnického působení. Při této příležitosti sehrál označený klub hru „Karel Havlíček Borovský“, v níž jubilant hrál titulní roli. Okrsek pracuje na velice ožehavé půdě za poměrů krajně nepříznivých. Ve své práci jest slabě podporován. Snad během času se poměry přece urovnají a změní k jeho prospěchu.

---



# Pokladniční účet

Ústřední matice divadelního ochotnictva československého  
za rok 1931.

|                                                                                          | Příjem |    | Vydání |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|--------|----|
|                                                                                          | Kč     | h  | Kč     | h  |
| Hotovosti k 1. lednu 1931 . . . . .                                                      | 65752  | 66 |        |    |
| Členské příspěvky . . . . .                                                              | 70545  | 20 | 620    | —  |
| Casopis Československé divadlo . . . . .                                                 | 5047   | 80 | 47187  | 40 |
| Knihovny spol. a okrskové (objed. knih) . . . . .                                        | 8088   | 85 | 7279   | 65 |
| Knihovna ústř. a studijní . . . . .                                                      | 141    | —  | 819    | 45 |
| Ukazatel ochot. repertoaru . . . . .                                                     | 4163   | 40 | 9357   | —  |
| Odznaky a tiskopisy . . . . .                                                            | 8242   | 30 | 2988   | —  |
| Cestovné na rež. kursy, přednášky, schůze atd. . . . .                                   | 12249  | 80 | 17955  | —  |
| Licenční poplatek z bio Flory . . . . .                                                  | 35750  | —  |        |    |
| Udržování sekretariátu: výroč. zprávy poštovné,<br>tiskopisy, osobní náklad atd. . . . . | 6144   | 15 | 40229  | 85 |
| Udržování místností: nájemné, otop, světlo atd. . . . .                                  | 110    | —  | 6073   | 25 |
| Daně a dávky . . . . .                                                                   |        |    | 755    | —  |
| Různé . . . . .                                                                          | 1746   | —  | 2632   | 35 |
| Známky-zásoba k 31. XII. 1931 . . . . .                                                  | 33     | 40 |        |    |
| Částky zaslané omylem sjezd. fondu . . . . .                                             | 156    | 70 |        |    |
| Cizí peníze:                                                                             |        |    |        |    |
| Družstvo pro postavení Tylova domu . . . . .                                             | 301    | —  | 68     | —  |
| Matice divadelní . . . . .                                                               |        |    | 385    | —  |
| Pražský okrsek dra Hermana . . . . .                                                     | 147    | 60 | 100    | —  |
| Mezinárodní výbor pro lidové divadel. . . . .                                            |        |    | 461    | 15 |
| Litoměřice . . . . .                                                                     | 3258   | 50 | 3258   | 50 |
| JIRASKUV HRONOV . . . . .                                                                | 8920   | 10 | 15722  | 40 |
| Subvence:                                                                                |        |    |        |    |
| Min. škol. a nár. osvěty Praha . . . . .                                                 | 7000   | —  |        |    |
| Město Praha . . . . .                                                                    | 1000   | —  |        |    |
| Il. Tylův okrsek Plzeň . . . . .                                                         |        |    | 500    | —  |
| Dary:                                                                                    |        |    |        |    |
| Pražský okrsek dra Hermana . . . . .                                                     | 1000   | —  |        |    |
| Vyšehrad. záložna Praha . . . . .                                                        | 100    | —  |        |    |
| Och. spolek „Klicpera“ Jihlava . . . . .                                                 | 200    | —  |        |    |
| Litoměřice . . . . .                                                                     |        |    | 1000   | —  |
| Malé Svatoňovice . . . . .                                                               |        |    | 1000   | —  |
| Bulha sko, Gor. Mitropolje . . . . .                                                     |        |    | 100    | —  |
| Úroky z vkladů v Praž. Měst. Spoř. . . . .                                               | 2059   | 80 |        |    |
| z rezervního fondu . . . . .                                                             | 959    | 75 |        |    |
| Hotovosti k 31. prosinci 1931:                                                           |        |    |        |    |
| V poštovní spořitelně . . . . .                                                          | 6411   | 20 |        |    |
| V pokladně „ sjezd. fondu . . . . .                                                      | 256    | 60 |        |    |
| V známkách . . . . .                                                                     | 10419  | 60 |        |    |
| Ve vkladních . . . . .                                                                   | 33     | 40 |        |    |
| Vklad v Praž. měst. spoř. . . . .                                                        | 41017  | 77 |        |    |
| Reservní fond . . . . .                                                                  | 26487  | 44 |        |    |
|                                                                                          |        |    | 84626  | 01 |
| Celkem . . . . .                                                                         | 243118 | 01 | 243118 | 01 |

Dr. FR. HERMAN,  
starosta.

V Praze, dne 2. ledna 1932.

OTOKAR HECHT,  
pokladník.



## Výhody členství v Ústřední Matici divadelního ochotnictva československého v Praze.

1. Každý spolek (odbor) dostává po splnění svých členských povinností zdarma časopis „Československé divadlo“, nejrozšířenější a nejstarší divadelní list, který jej informuje o všech věcech divadelních, spolkových a právních. Ročně vychází 20 čísel. Jednotlivci mohou odebírat časopis za sníženou cenu; přihlášky přijímá sekretariát ÚMDOČ.

2. Pro spolky (odbory) bylo uzavřeno u vzáj. pojišťovací banky Slavie v Praze velmi výhodné kombinované pojištění úrazové s pojištěním odpovědnostním. Každý spolek může přihlásit své členy k tomuto pojištění trojmo vyhotoveným seznamem, který zašle přímo bance Slavii v Praze. Za 2.50 Kč (dvě Kč 50 hal.) ročně za člena je pojištěn jednatel pro případ trvalé invalidity následkem úrazu na 20.000 Kč, nebo pro případ dočasné invalidity úrazem na 10 Kč denního odškodného a spolek jest zároveň kryt pro případ usmrcení neb poranění jedné osoby do částky 30.000 Kč, pro případ usmrcení neb poranění více osob jednou příhodou do částky 100.000 Kč a pro případ poškození cizího majetku do částky Kč 10.000. Pojištění se uzavírá na dobu 1 (jednoho) roku a jeho platnost počíná dnem, kdy došel do banky trojmo vyhotovený seznam členstva spolku a bylo zapraveno příslušné pojistné (složenkou, kterou zašle banka). Za členy přihlášené během roku zapraviti jest celé roční pojistné. Protože jest pojištění uzavřeno pouze na jeden rok, platí pojištění za obnovené na další pojistný rok teprve v případě, je-li bance Slavii zaslán včas nový seznam členů a jest uhrazeno příslušné pojistné. Ohlášení nastalého pojistného případu (škody) jest učiniti ihned přímo generálnímu ředitelství banky Slavie v Praze II., Havlíčkovo nám. č. 23. O detailech pojednává oběžník, který zasílá sekretariát ÚMDOČ.

3. Objednávky všech her, knih a notovin, kdekoli vydaných, vyřizují se obratem bez dobírky a za velmi výhodných podmínek platebních. Účty jsou splatné do 1 měsíce.

4. Porady ve věcech spolkových, divadelních a právních udílí se spolkům (odborům) zdarma.

5. Spolky (odbory), organisované v ÚMDOČ., mají — prokážou-li členství v ÚMDOČ. — slevy na autorských poplatcích u agentur, vyjmenovaných ve zvláštním seznamu v této zprávě.

6. 10% slevu z účtů za půjčovné krojů povolují spolkům (odborům) v ÚMDOČ. organisovaným tyto půjčovny: A. Kraus, Jabonec n. N., F. Šustr, Náchod, Fr. Petránek, Kolín,



půjčovna „Opera“ v Plzni, A. Suttý, Č. Budějovice, R. Štandera, Prostějov, A. Huňková, Praha I., Ovocný trh 17, T. Schovánková, Král. Vinohrady, Francouzská 50, J. Vichron, Horní Růžodol-Liberec, F. Binar, Brno. Z obalu a dopravného se sleva nesmí odečítati.

7. Pro zájezdy spolků (odborů) povolilo min. železnic výn. č. 45.609-III ze dne 13. ledna 1927 slevu 33%, při závazném počtu 30 účastníků. Žádost nutno podávati prostřednictvím ÚMDOČ. nejméně jeden měsíc předem.

8. Odborné přednášky pro uměleckou výchovu členstva (režisérské kursy) pořádají se za náhradu hotových výloh. — Bližší informace ve zvláštním tiskopise, který zasílá sekretariát ÚMDOČ.

9. Spolky (odborní), organisované v ÚMDOČ., mají právo nositi všeochotnický odznak. Ústředí má hromadné povolení od příslušných bývalých zemských správ politických, a to pro Čechy výn. čís. 112.247 ai 1926, pro Moravu č. 86788-VIII ai 26 a pro Slezsko č. 1731-1-XII. ai 26. Pokud by okresní úřady žádaly od spolků žádost o povolení, stačí poukázati na hromadné povolení ústředí pod uvedenými čísly.

K objednávkám kostymů a krojů, k oznamování divadelních představení a pro všechnu korespondenci nutno používatí členské průkazky (lístky s potvrzením o členství v ÚMDOČ), které se spolkům (odborům) zasílají zdarma. — Jinak se slevy neposkytují.

Oznamování divadel. představení agenturám prostřednictvím ústředí bylo zrušeno. Spolky (odborní) jsou povinny svá představení oznamovati příslušné divadelní agentuře přímo.

Ústředí dodá spolkům (odborům) členské legitimace po 20 hal., všeochotnické odznaky po 2 Kč, pozvánky ke schůzím po 7 hal., Tylovy odznaky kovové po 50 hal., vzorné statovy po 1 Kč, režisérské a domácí řády po 1 Kč, tiskopisy k oznamování představení úřadům po 10 hal., diplomy po 10 Kč, kresba diplomu pro čestné členy 40 Kč.

*Všechny uvedené výhody jsou povolovány pouze těm spolkům (odborům), které plní řádně své členské povinnosti.*



## Členské povinnosti.

1. Zachovávatí a plniti předpisy stanov.
  2. Předkládati do konce března každého roku ústředí a okrsku statistický výkaz o činnosti za uplynulý rok na tiskopise, který je zasílán ústředím.
  3. Zasílati ústředí a okrsku návštěví o div. představeních.
  4. Oznámiti sekretariátu ÚMDOČ. každou změnu funkcionářů spolku (odboru), zvláště předsedy, jednatele, jakož i příp. změny adres. Korespondence z ústředí je zasílána z technických důvodů k rukám jednatele. Je povinností každého spolku (odboru), aby oznámil na poštovním úřadě příjemce korespondence spolkové (jednatele) a zplnomocnil jej, aby ji přijímal.
  5. Zaplatiti do konce března každého roku členské příspěvky, které činí na běžný rok 50 Kč (nedosahuje-li počet členů 50), je-li více členů než 50, platí se z každého člena 1 Kč. Zápisné nových spolků (odborů) činí 10 Kč jednou pro vždy. —
  6. Členové jsou povinni užívatí jednotných legitimací a odznaků spolkových; spolky (odbory) mají užívatí na svých tiskopisech, razítkách atd. označení: „člen ÚMDOČ. v Praze“.
- Plněním organizačních povinností posilujete nejen ústředí, ale i svou činnost.*

Sekretariát ÚMDOČ.. úřaduje denně (mimo neděli a svátky, v létě také mimo sobotu) od 4. do 7 hodin večer ve spolkových místnostech v Praze II., Ostrovní 16, I. posch. Číslo telefonu 406-68.

## Divadelní jeviště

*účelně zařizuje odborný závod*

**FRANT. FERT, Brno - Husovice**

**DIVADELNÍ MĚNITELNÝ NÁBYTEK — KRUHOVÉ HORIZONTY.** — *Žádejte bezplatné rozpočty s udáním šířky a výšky místnosti a největší možné hloubky jeviště.*

*Výhodné platební podmínky. Založeno r. 1894. Telefon 12.506.*



| Poř. č. s. | Jméno zastupitel.                            | Poplatek                                                                                                                                                                                                                                                    | Zvláštní podmínky                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky                                                                                                                            |
|------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1          | „Máj“<br>Praha II.,<br>Pštrosova 23.         | 10%                                                                                                                                                                                                                                                         | 7% souborům organis. v ÚMDOČ.                                                                                                                                                                                                                                                                    | minimum 32-60 Kč<br>u pohádek 27-50 Kč                                                                                              |
| 2          | „Centrum“<br>Praha VII.,<br>Nad štolou 6.    | 10% nové české, 8% staré české,<br>10% překlady,<br>(8% a 2%). Překlad samotný 2%.                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Zapůjčení rukopisů 1-40 Kč,<br>další po 30 Kč. Stačí jeden<br>soubor si smí role rozepsat,<br>nesmí je však půjčiti ani<br>prodati. |
| 3          | E. K. Rosendorff,<br>Praha I.,<br>Perlová 5. | 7% malé scény, 9% větší scény,<br>10% zpěvní hry.                                                                                                                                                                                                           | Členům ÚMDOČ. zvláštní minimální<br>sazby paušální od Kč 25 —.                                                                                                                                                                                                                                   | U zpěv., her zapůjčení not,<br>materiálů podle rozsahu.                                                                             |
| 4          | J. Rudloff,<br>Praha III., Úvoz              | jako „Máj“. Za aktovky 35 —,<br>dětské hry 25—35 Kč.                                                                                                                                                                                                        | Slevy poskytuje jako „Máj“.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hry loutk. pro školy volně,<br>pro spolky a loutkáře<br>20—35 Kč.                                                                   |
| 5          | J. Branald,<br>Sporilov 792.                 | Neudává, nejsou však veliké.                                                                                                                                                                                                                                | Na požádání sleva 20—30%.                                                                                                                                                                                                                                                                        | Některé věci zastupuje<br>„Lidové umění“.                                                                                           |
| 6          | Olga Fastrová,<br>v Praze XII.<br>čp. 1882.  | Hry Otty Fastra, pův. od 31 Kč výše,<br>překlad 21 Kč výše zpěvní hry.<br>Prov. právo se zapůjčením not. ma-<br>teriálu od 120 Kč v hlavní sez., od<br>100 Kč mimo hlavní sez., s notami<br>jen pro zpěv 73 Kč, za tutěž hru<br>bez zpěvů a hudby od 25 Kč. | Výměra podle velikosti obce a div.<br>místnosti. Půjčuje rozepsaný notový<br>materiál podle velikosti místa i mí-<br>stnosti. Je-li doprovod pro sextet a<br>klavír o 50 Kč výše. Za hudebniny<br>25 Kč za každý týden přes měsíc.<br>Slev nedává, protože vyměřuje podle<br>okolností a poměrů. | U překladů pravděpodobně<br>jen překladatelské právo ?                                                                              |
| 7          | M. Knapp, Praha X.<br>Královská 50.          | celovečerní malé scény 30 Kč, větší<br>sc. 40 Kč. Aktovky bez rozdílu Kč 20.                                                                                                                                                                                | Nečiní rozdílu mezi organisovanými<br>a neorganisovanými. Slev neposkytuje                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                     |



| Poř. čís. | Jméno zastupitel.                                              | Poplatek                                                                                                                                                   | Zvláštní podmínky                                                    | Poznámky                                                                  |
|-----------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 8         | „Lidové Umění,“<br>Praha XVII.,<br>Čibulka 350.                | Některé hry u spolků s příjmem do 500 Kč; 6 knížek i s autor. poplat. 40 Kč, dět. hry 8 knížek s právem 35 Kč. Spolky s vět. příjmem více, ne však 100 Kč. | Bez knížek 6—7% min. 20—25 Kč.                                       | Slevy spolkům s příjmem pod 200 Kč. Na organisáč. příslušnost se nehledí. |
| 9         | J. Skružný,<br>Zbraslav II. 196.                               | Celovečerní pův. menší sc. 30-35 Kč, větší scény 40-45 Kč. Aktovka pův. 20-25 Kč. Celoveč. překl. 30 Kč.                                                   | Na neohlášená představení poplatek vyšší.                            | Mezi menší scény patří všechny dělnické a menšín.                         |
| 10        | Tylův odkaz,<br>Brno, Cejl 65.                                 | 25—30 Kč.                                                                                                                                                  | Organisovaným spolkům sleva 20 %                                     |                                                                           |
| 11        | Fr. Švejda,<br>Praha VIII.                                     | Úměrný míst. poměrům. Zřetel na menš. spolky, dělnictvo a vůbec organisované ochotníky.                                                                    | Paušalisování provoz. poplatku stálým odběratelům.                   | Divadelní hry nepůjčuje, protože vše vydává tiskem.                       |
| 12        | Zora, Praha X.,<br>Královská 50.                               | Poplatek podle velikosti divadla.                                                                                                                          |                                                                      |                                                                           |
| 13        | Thalia, J. Dolejší,<br>Praha XII.,<br>Řipská ul. 13.           | Slevy menšinám. Jinak podle velikosti místn. počtu obyv. v místě, dle síly organisace (jde-li o spolek).                                                   | Percentuel. sazba, kde se jedná o provozování ve zvl. div. budovách. | Záloha na cennější mater. Sdělení data představení.                       |
| 14        | Ústřední jednota<br>čsl. herect. Praha II.<br>Národní divadlo. | Dle velikosti obce 15—50 Kč. Slevy pro změně. území, obvykle pak popl. je 4 % z hrub. příjmu, nejmeně 10 Kč.                                               |                                                                      |                                                                           |
| 15        | Ústředie sloven.<br>ochot. divadel,<br>Turč. Sv. Martin.       | 37 Kč, respekt. 10% hrubého příjmu. Tantiémy tn divád.                                                                                                     | Členové ÚSOD. 33% slevy na autorský poplatek.                        | Zastupují všechny sloven. dram. spisovatele a překl.                      |



# POJIŠTĚNÍ

životní - požární - úrazové -  
povinného ručení - proti krá-  
deži vloupáním - rozbití skel -  
rozbití strojů - dopravní -  
proti dešti - krupobitní

nabízí za nejvýhodnějších podmínek

## Banka Slavia

Praha, Brno, Bratislava

a veškerá zastupitelství. ●

Pojišťovna Ú. M. D. O. Č.

Pojištění odpovědnosti. ●

Informujte se! ●



# JIŽ DVACET LET

věnuje se obětavě naše nakladatelství

## ochotnickému divadelnictví

V těchto dvaceti letech shrnuta jest cílevědomá práce pro naše ochotnictvo a zejména malé ochotnické jednoty a odbory našly u nás vždy všemožnou podporu. Naše dobré lidové hry jdou celých dvacet let úspěšně po všech ochotnických scénách a není proto divu, že i krajané v cizině (Jugoslavie, Německo, Rakousko, Polsko, Amerika atd.) jsou s námi neustále v čilém obchodním spojení. Počet našich stálých odběratelů vzrůstá den ze dne, okruh našich spolupracovníků-autorů mohutní rok od roku a naše divadelní hry jsou provozovány se stále větším úspěchem.

To všechno mluví a svědčí

### O OBLIBĚ NEJVĚTŠÍHO DIVADEL. ZÁVODU

Vy, kteří neznáte dosud našich her — přesvědčte se! V populárních sbírkách

**Švejdův divadelní sborník,  
Pražský kabaret, Centrum,  
Sborník veselých aktovek,  
Divadelní sborník mládeže,  
Švejdův slovenský divadelní sborník,  
Programové besedy a večery,**

vyšlo již 1200 divadelních her, věnovaných vesměs účelům ochotnickým. Každý spolek musí u nás najít, čeho potřebuje. V našich bohatých skladech naleznete nejen **VŠECHNY DIVADELNÍ HRY**, ale i **VEŠKERÉ HUDEBNINY, KABARETNÍ ČÍSLA, DIVADELNÍ PŘÍRUČKY, DIV. ČASOPISY, LOUTKÁŘSKOU LITERATURU** atd.

Navštivte odborný závod a budete vzorně obslouženi!  
Předložíme Vám bohatý výběr! Poradíme Vám!  
Seznamy na požádání zdarma!

Abychom co nejvíce usnadnili P. T. ochotnictvu nákup a pohodlný výběr všeho čeho bude od nás potřebovat, přesídíme od 1. dubna 1932 do Prahy II., Hybernská 26, přímo proti hlavní a největší tepně v Praze - proti Masarykovu nádraží - odjezd.

Zapamatujte si tuto adresu - avšak do 1. dubna píšete výhradně na:

**Divadelní nakladatelství a zastupitelství**

**FR. ŠVEJDA, PRAHA VIII.**

TELEFON 245-94.



# C E N T R U M

divadelní a literární zastupitelství

MÍLA KHOLOVÁ

Praha VII., Nad štolou 6,

zástupce Dramatického svazu československého, Literárního odboru Umělecké besedy, Kruhu českých spisovatelů v Praze, Společnosti dramatických autorů a skladatelů v Paříži, Společnosti španělských autorů v Madridě, Svazu polských dramatických autorů ve Varšavě.

**CENTRUM** ZASTUPUJE téměř všechny významné dramatiky a autory československé, jakož i vynikající spisovatele cizí.

**CENTRUM** OPATŘÍ v nejkratší době divadelní a literární díla v originále ve všech jazycích.

**CENTRUM** má na skladě nejoblíbenější operety světového repertoáru, jakož i působilé operetní novinky české.

**CENTRUM** dodává 90% repertoáru velkých českých divadel.

**CENTRUM** poradí ochoťnickým jednotám při výběru her a sestavení repertoáru.

**CENTRUM** zašle na ukázkou novinek repertoáru pražských divadel i scen cizích.

**CENTRUM** informuje o všech věcech týkajících se divadla a literatury.



## Zpráva o činnosti Matice divadelní za rok 1931.

V správním roce 1931 fungoval výbor, zvolený valnou schůzí v roce 1929, a to: předseda Ad. Wenig, místopředseda dr. O. Dubský, jednatel prof. Jar. Petr, pokladník J. Ort-Hradčanský, zapisovatel E. Janský, členové výboru: dr. G. Lžičar, V. Figar, inž. V. Štein-Táborský. Za ÚMDOČ.: Dr. Fr. Herman, R. Weinert a inž. V. Sommer, náhradníci: R. Havelka a J. Liška. Revisoři účtů: R. Vlach a V. Markus.

Počet členů zůstal nezměněn. Schůze konány 3, na nichž byly projednány věci organizační a programové. Kromě toho konány schůze redakční podle potřeby.

Časopis Československé divadlo byl porozuměním jednotlivých spolků sice zabezpečen, avšak ne trvale a proto bude nutno vyzvat znovu všechny zájemce, aby jej podporovali co nejúčinněji.

„Ukazatel ochotnického repertoáru“ I. díl, vydaný koncem roku 1930 splnil plně své poslání, jak bylo konstatováno většinou spolků. Druhý díl je v tisku a bude obsahovati hry do poslední doby.

„Příspěvky k dějinám ochotnictva“ v zpracování p. inž. V. Šteina-Táborského jsou rovněž v tisku, čímž jest vyčerpána publikační činnost.

Hledíc k úmyslu MD. zříditi divadelní zastupitelství a nakladatelství, byly změněny částečně stanovy MD. a v novém znění výnosem zemského úřadu z 10. června 1931 číslo 200.300/12A 2368 ai 1931 schváleny. Žádost o udělení koncese pro živnost nakladatelskou byla již zemským úřadem příznivě vyřízena, kdežto žádost o povolení divadelního zastupitelství se dosud projednává. MD. jmenovala svým odpovědným zástupcem pro obě koncese p. vrch. mag. radu a spisovatele dra Fr. Hermana.

Na návrh MD. byla pojmenována městskou radou hl. města Prahy ulice u městského divadla na Král. Vinohradech ulicí Šubertovou.

Předsednictvo MD. zúčastnilo se slavnostní schůze a přátelského večera, pořádaného k počtě jednatele MD. p. J.



Petra, který se dožil dne 19. února 1931 padesátin. Celý výbor MD. uctil svou přítomností na slavnostním večírku, pořádaném ÚMDOČ. dne 21. listopadu 1931, záslužnou činnost starosty ÚMDOČ., p. dra Fr. Hermana, který dne 14. prosince 1931 dovršil šedesát let svého plodného života.

Konče tuto stručnou zprávu, děkuji všem členům výboru a spolupracovníkům za jejich nenáročnou práci a žádám je, jakož i všechny zájemce divadelní o další účinnou podporu a pomoc.

V Praze dne 16. března 1932.

Jar. Petr, t. č. jednatel.

## Pokladní zpráva „Matice divadelní“ za rok 1931.

### P ř í j e m

|                                               | Kč   | h  | Kč   | h' |
|-----------------------------------------------|------|----|------|----|
| Převod z roku 1930:                           |      |    |      |    |
| Vklad v Měst. spoř. pražské . . . . .         | 3207 | 59 |      |    |
| „ „ Poštovní spořitelně . . . . .             | 1403 | 70 |      |    |
| Pokladní hotovost 1. ledna 1931 . . . . .     | 120  | 15 | 4731 | 44 |
| Úroky: v Měst. spoř. pražské . . . . .        | 204  | 71 |      |    |
| „ v Poštovní spořitelně . . . . .             | 14   | —  | 218  | 71 |
| Vyzvednuto z Městské spořitelny praž. . . . . |      |    | 1500 | —  |
| Členské příspěvky . . . . .                   |      |    | 360  | —  |
| Zápisné . . . . .                             |      |    | 10   | —  |
| Celkem . . . . .                              |      |    | 6820 | 15 |

### V y d á n í

|                                                         | Kč   | h  | Kč   | h  |
|---------------------------------------------------------|------|----|------|----|
| Za věnovací adresu . . . . .                            |      |    | 450  | —  |
| Poštovní spořitelna: poplatky . . . . .                 | 7    | 90 |      |    |
| porto . . . . .                                         | 2    | —  | 9    | 90 |
| Na účet pokladní vyzvednuto z Měst. spoř. praž. . . . . |      |    | 1500 | —  |
| Reprezentační výdaje spolkové . . . . .                 |      |    | 80   | —  |
| Porto . . . . .                                         |      |    | 28   | 20 |
| Zemskému úřadu: poplatek za stanovy . . . . .           |      |    | 50   | —  |
| Za diplom uznání . . . . .                              |      |    | 500  | —  |
| Zemskému úřadu: za naklad. koncesí . . . . .            |      |    | 800  | —  |
| Úřadu pro vyměř. popl.: ekvivalent . . . . .            |      |    | 107  | 10 |
| Vklad v Měst. spoř. pražské . . . . .                   | 1912 | 30 |      |    |
| Vklad v Poštovní spořitelně . . . . .                   | 1287 | 80 |      |    |
| Pokladní hotovost 31. prosince 1931 . . . . .           | 94   | 85 | 3294 | 95 |
| Celkem . . . . .                                        |      |    | 6820 | 15 |

V Praze dne 2. ledna 1932.

Adolf Wenig, předseda.

J. Ort-Hradčanský, pokladník.



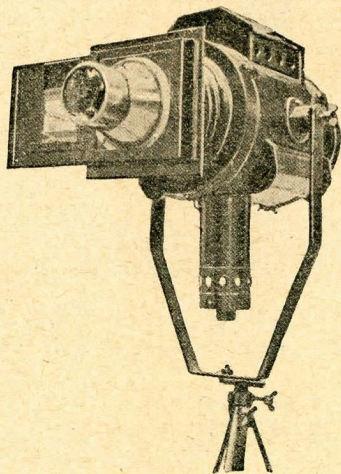
Motto:

SVŮJ K SVĚMU!



## POZOR!

Nepřehlédněte, co potřebujete k plnému úspěchu Vámi provozované divadelní hry. Nejhlavnější činitel a půl úspěchu v moderním divadelnictví je nepostradatelný světelný efekt, kterého můžete lehce dosáhnouti, vyžádáte-li si odborné rady projektu na zařízení elektrického divadelního osvětlení, t. j. speciálních reflektorů širokouhlých, světelných ramp a sufit jak otevřených, tak komorových na 3 až 5 barev, osvětlení pro kruhové horizonty, promítacích aparátů na mraky, sníh a vodní vlnění, flumiče všech typů, pákové regulátory, strojní zařízení kruhových horizontů a dekoračních tahů. Nejnovější patentovaný divadelní flumič „Retra“, který jest nejpraktičtější a nejúspěšnější této doby. Vše jediné u odborníka, jenž prošel dlouholetou školou praxe divadelní jako vedoucí síla u předních podniků, a tím jest



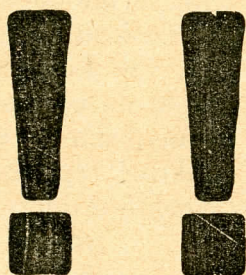
**Josef Svoboda**

Praha-Pankrác, Husova 6.

Telefon číslo 571-23.



**Přistupujte za členy  
Družstva pro postavení  
Tylova domu v Praze!**



**Informace v sekretariátu ÚMDOČ.,  
Praha II., Ostrovní ulice číslo 16.  
Telefon č. 406-68.**



## Zpráva o činnosti Družstva pro postavení Tylova domu v Praze za rok 1931.

Na valné schůzi, konané dne 14. dubna 1931, zvolen byl dosavadní výbor s předsedou dr. Fr. Hermanem v čele. V správním roce konáno bylo 8 schůzí výborových a jedna valná schůze. Výbor snažil se ze všech sil, aby převzatý úkol byl co nejdříve uskutečněn. Proto zaslána byla minist. radě žádost o prodej některého domu, jehož je stát vlastníkem, pro Tylův dům, avšak do dnešního dne nedostalo se nám odpovědi. Uspořádání Tylovy besedy a divadla v přírodě v některé pražské zámecké zahradě bylo odloženo pro technické potíže na dobu pozdější. Vydány byly nálepky na dopisy s podobenkou J. K. Tyla po 10 hal. za kus a po 100 kusech rozeslány jednotlivcům i spolkům v ÚMDOČ. S radostí nutno konstatovati, že jsou již rozebrány, a uvažuje se o vydání nových v příštím roce. Pro dáorce nejméně 500 Kč ve prospěch družstva připraveny jsou vkusné diplomy s obrazem J. K. Tyla podle návrhu prof. Ant. Růžičky, které provedla firma Neubert a syn na Smíchově. Diplomy obdrží i ti, kdož darovali během posledních pěti let částku 500 Kč. V prosinci m. r. vzpomenu bylo šedesátin předsedy dra Fr. Hermana a přáno mu, aby se ve zdraví dočkal vstupu do Tylova domu. Vybudování Tylova domu jest na pořadu každé schůze a otázce této jest věnována zvláštní pozornost. Bylo prohlédnuto také již několik nabízených budov, které by po případné adaptaci sloužily prozatímne jmenovanému účelu, avšak nebylo učiněno dosud rozhodnutí. Družstvo zakoupilo 200 podílů Staroměstské záložny za 10.000 Kč, čímž získalo svého zástupce v představenstvu záložny. Zvolen byl místopředseda p. R. Weinert. Ze zisku jmenované záložny má býti pamatováno na podporu Družstva. Ku konci své zprávy musím se zmíniti o slabém přírůstku členstva, který při nepatrném ročním příspěvku mohl by býti daleko větší. Rovněž zapomínají spolky povinnosti, sehráti vždy v roce jedno představení ve prospěch postavení Tylova domu. Připomínám znovu tuto povinnost a doufám v její splnění. Značnějšími dary družstvu přispěly: Pražský okrsek dra Hermana částkou 1000 Kč z výtěžku XIX. šibřinek, dále smíchovský obvod Pražského okrsku dra Hermana částkou 1000 Kč a záložna „Důvěra“ v Praze částkou 500 Kč k uctění







## Výkaz darů na Tylův fond.

|                                                                     | Kč   | h  |
|---------------------------------------------------------------------|------|----|
| Spolek „Riviera“ Praha . . . . .                                    | 50   | —  |
| Dramatický odbor Sokola Berehovo . . . . .                          | 156  | —  |
| Úřad města Rokycan . . . . .                                        | 50   | —  |
| Pražský okrsek Ú. M. D. O. Č. . . . .                               | 1000 | —  |
| „ „ valná hromada . . . . .                                         | 76   | 05 |
| Dramatický odbor Baráčníků „Petr Guth“ . . . . .                    | 150  | —  |
| Ú. M. D. O. Č. valná hromada . . . . .                              | 110  | 50 |
| Divadelní a hudební beseda „Vojan“ Vyšehrad . . . . .               | 100  | —  |
| Ochotnický spolek „Klčpera“ . . . . .                               | 200  | —  |
| Dramatický kroužek „Švanda Dudák“ Smíchov . . . . .                 | 50   | —  |
| Ing. V. Stein-Táborský Praha . . . . .                              | 50   | —  |
| Vzdělávací beseda národ. socialistů Vinohrady . . . . .             | 100  | —  |
| Antonín Bernášek, Radlice . . . . .                                 | 20   | —  |
| Smich. obvod Ú. M. D. O. Č. k uctění 60. nar. dra Hermana . . . . . | 1000 | —  |
| Záložna „Důvěra“ k uctění šedesátin dra Hermana . . . . .           | 500  | —  |
| Vystavka Dra. F. Hermana . . . . .                                  | 40   | 65 |
| Spolek divadelních ochotníků „Vlastimil“ Malý Bor . . . . .         | 100  | —  |
| Sokol „Krušnohorský“ (celkem) . . . . .                             | 93   | 50 |
| Společenský klub „Eduard Vojan“ Vršovice . . . . .                  | 100  | —  |
|                                                                     | 3946 | 70 |

Dr. Fr. Herman, předseda.

B. MACHOVEC, pokladník.

## Jmění fondu pro postavení „Tylova domu“ 31. XII. 1931.

|                                                    | ku-<br>sů | po    | Kč     | h  |
|----------------------------------------------------|-----------|-------|--------|----|
| 5 $\frac{1}{2}$ % IV státní půjčka . . . . .       | 1         |       | 15000  | —  |
| „ „ . . . . .                                      | 12        | 7500  | 90000  | —  |
| „ „ . . . . .                                      | 3         | 3750  | 11250  | —  |
| „ „ . . . . .                                      | 1         | 750   | 750    | —  |
| 6% státní moučná půjčka . . . . .                  | 5         | 10000 | 50000  | —  |
| 6% IV. státní půjčka . . . . .                     | 4         | 15000 | 60000  | —  |
| „ „ . . . . .                                      | 4         | 1500  | 6000   | —  |
| 5 $\frac{1}{2}$ % státní pokladní pouk. . . . .    | 3         | 10000 | 30000  | —  |
| 4 $\frac{1}{2}$ % komun. dlužní úpis Z. B. . . . . | 16        | 10000 | 160000 | —  |
| „ „ . . . . .                                      | 3         | 1000  | 3000   | —  |
| výherní listy státních stavebních losů . . . . .   | 6         | 5     | 30     | —  |
| státní stavební losy . . . . .                     | 12        | 500   | 6000   | —  |
| Hotovost pokladního účtu . . . . .                 |           |       | 53833  | 35 |
| Celkem . . . . .                                   |           |       | 485863 | 35 |

O 32.928.15 Kč více proti roku 1930.

Dr. Fr. Herman, předseda.

B. MACHOVEC, pokladník.



## Adresář firem, které dodávají potřeby pro ochotnické spolky.

(Uvádíme pouze spolehlivé firmy, na něž nebyly stížnosti).

### *Dekorace, zařízení jevišť:*

Drobný Alois, Místek, Morava (viz insert).  
Fert Frant., Brno-Husovice, Morava (viz insert).  
Máca Pepa, Újezd u Brna.

### *Divadelní hry:*

Neubert A., zeměděl. knihkupectví, Praha II., Hybernská  
ul. 12 (viz insert).  
Rosendorf E., div. nakladatel, Praha I., Perlová 5 (viz  
insert).  
Švejda Fr., div. nakladatel a knihkupectví, Praha VIII.,  
Primátorská (viz insert).

### *Divadla — projekty, stavba:*

Inž. arch. Freiwald-Böhm, stavitelé, Karlín, Palackého  
třída 47 (viz insert).

### *Hudebniny:*

Urbánek Mojmír, hud. závod, Praha II., Jungmannova  
ulice 34. (Viz insert.)

### *Legitimace členské:*

Sekretariát ÚMDOČ., Praha II., Ostrovní 16.

### *Líčidla:*

Ing. Frankl A., Král. Vinohrady, Nerudova 10.

### *Odznaky ochotnické:*

Sekretariát ÚMDOČ., Praha II., Ostrovní 16.

### *Plátno na kulisy:*

Kubina Ludvík, Červený Kostelec.  
Škop M. V., Police n. Met.

### *Příručky:*

„Ukazatel ochotn. repertoáru“, I. díl (sleva 30%).  
„Ukazatel ochotnického repertoáru“, II. díl (sleva 30%),  
(v tisku).  
„Divadelní praktik“ od V. Figara (sleva 20%).  
Expeduje sekretariát ÚMDOČ. Praha II., Ostrovní ul. 16.



*Půjčovny kostýmů a krojů:*

Huňková A., Praha I., Ovocný trh 17 (viz insert).  
 Schovánková T., Kr. Vinohrady, Francouzská 50 (viz insert).

Petránek F., Kolín, Prokopova třída 40.  
 Šustr F., Náchod.  
 Strejc K., Plzeň, Zbrojnická 7.  
 Suttý A., Č. Budějovice, Kněžská 30.  
 Kraus Alois, Jablonec n. N.  
 Vichron J., Horní Růžodol-Liberec (viz insert).  
 Štandera Rudolf, Prostějov.

*Razítka:*

Červenka Přemysl, Praha I., Husova 21 (viz insert).

*Světelná zařízení — reflektory:*

Svoboda Jos., Praha-Pankrác, Husova čís. 6 (viz insert).  
 Vohralík Ant., Praha-Libeň, v Zahradách 837 (viz insert).

*Tiskopisy:*

Knihtiskárna Bakulova ústavu (A. Novotný), Žižkov, Kolařovo nám. č. 9 (viz insert).  
 Knihtiskárna J. Schmiedberger, Praha II., Benátská 7.

*Vlásenky:*

Gaudek Rich., Smíchov, Palackého ul. (viz insert).  
 Hakl J., vdova, Praha II., Žitná ulice 34.  
 Doutlík Ant., Pečky (viz insert).

**Úspěch**

při divadle zaručen jediné  
**vlásenkou a vousem**  
 od firmy  
**Ant. Doutlík, Pečky.**

**Veškeré potřeby k maskování  
 na skladě.**

**Nejstarší divadelní závod  
 v republice**

**Telefon 270. František**  
**Založ. 1901. Petránek,**  
 Účet pošt.  
 spoř. 9145.  
**Kolín, Prokopova tř. 40.**

**Půjčovna divadelních a maškar-  
 ních obleků. Prodej masopust-  
 ních papírových čapek, škrabo-  
 šek, lamplonů a veškerých žer-  
 tových a dekorálních předmětů.**



Odebírejte a rozšiřujte časopis  
**„Československé divadlo“!**

Vychází 20 čísel ročně.

Pro členy ÚMDOČ snížené předplatné.

Informace a přihlášky předplatitelů

v sekretariátu ÚMDOČ. Praha II.,

Ostrovní 16. — Telefon čís. 406-68.

**JEVIŠTĚ A VEŠKERÉ SOUČÁSTKY**

levně obdržíte u firmy

**PEPA MÁCA,** ATELIER DIVAD. DEKORACÍ  
**ÚJEZD U BRNA.**

Žádejte rozpočty s udáním rozměrů místností.

- Nejlépe zakresliti malý plánek, dle kterého  
 mohu vypracovati přesný návrh a rozpočet. -

*Českému divadlu vyhoví nejlépe*

**ČESKÁ LÍČIDLA!**

Úplná souprava líčidel v ploché kovové ka-  
 setě pro pána neb dámu Kč 35.—. Pročtěte  
 informativní ceník, zašle zdarma

**ING. ANT. FRANKL, PRAHA XII.,**  
*Nerudova ulice č. 10.*



## Do roku 1932.

V Praze v prosinci 1931.

Prátele!

Slovo „krise“ nikdy se tak hrozivě neozývalo v řadách našeho ochotnictva jako v přítomné době. Finanční a hospodářská tíseň působí starosti kdekomu a ochlazuje chuť k práci, vyžadující nadšení a obětí. Tato tíseň uzavřela také štědré ruce, které jindy z obecních důchodů podporovaly účely kulturní a umělecké, a uzavírá stále větší kruh veřejnosti, z které dříve plynuly subvence a dary. A zároveň s tímto úbytkem, nezávislým na dobré vůli, byly zavedeny nové a zvýšeny staré poplatky, daně a dávky, které velmi citelně zatěžují rozpočty výdajů v divadelní činnosti, někde dokonce ji znemožňující.

Naše spolky tedy omezují nebo i zastavují svou činnost a snad nikdo se mimo náš okruh neptá, jaká škoda tu vzhází českému umění, osvětové práci, autorům, nakladatelům a také jiným prospěšným účelům. — Je však otázka: zda je správné a plně odůvodněné takové počínání, které ochromuje činnost spolku nebo i spolek ruší!

A tu — myslím — letošní „Jiráskův Hronov“ nebyl ani pro náš boj s krizí bez významu. Byla to manifestace ochotnického nejčistšího idealismu, byl to průkaz umělecké vyspělosti ochotnické a byla to slavnostní a důtklivá připomínka Jiráskova odkazu, který celému národu prikazuje neohroženost a obětavou oddanost k české věci. — A byla to krásná významná slova ministrova, že idealismus drží a bude držet naši organizaci a že jednota citů, duší a srdcí je naší spásou, silou a naší budoucností — slova, která musí zadržet každou klesající ruku a posílit umdlévající mysl i v boji proti dnešní krizi!

Je nutno i v nejtěžší chvíli vydržet náraz, je nutno vytrvat na cestě i v přívalu překážek. Světová válka odvolala z našeho středu činovníky na čas, někde i navždy, a přece se zbytky nerozešly. Čekaly na uvolnění a začaly pracovat znova. Není-li možné pořádati divadelní představení v bývalém rozsahu nebo hráti vůbec, není třeba skládati rukou k klín. Je ještě jiná činnost, která nevyžaduje žádných nákladů, ale udržuje členy pohromadě v dobré vůli, v neztenčeném nadšení a v živé naději na opětné vzkříšení činnosti na venek.

Věnujte tuto kritickou dobu své umělecké přípravě, sledujte postup umělecké tvorby, čtěte ve svých schůzkách odborné články a spisy, zkoušejte a cvičte hry bez výpravy, bez líčení a kostymů a číňte si repertoární zásoby pro dobu příští! Nepozbudejte zájmu, neztratíte členů a nezeslabíte o platnou jednotku naší organizaci. I na informaci o organizačních otáz-

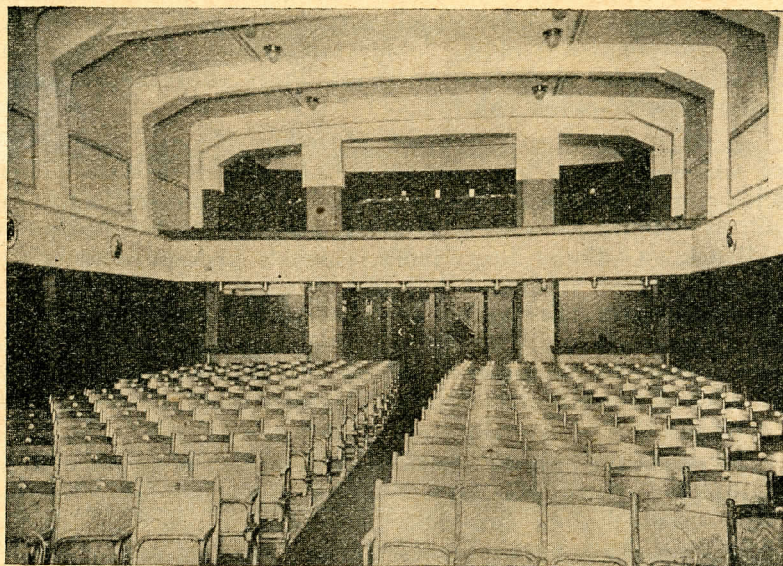


kách nechť dojde v tomto volném čase a bude to jen na prospěch naší síle.

A vy — šťastnější ve svých poměrech — kteří můžete i za nepřízně doby pokračovati ve své dosavadní činnosti, buďte přátelskou oporou slabších, věnujte zvýšenou péči zejména našim spolkům hraničářským, neboť právě přátelství a smysl právě organizace mají se osvědčovati právě ve zlých chvílích! — Naše ústředí i okrsky splní tu jistě také svou povinnost.

Na prahu nového roku 1932 posílám Vám všem tuto naléhavou výzvu i vřelé přání hojného zdraví v příštím roce, o kterém pevně doufám, že se jistě splní.

*Dr. Fr. Herman, starosta ÚMDOČ.*



**Koncertní a divadelní sál „Mozarteum“**  
(400 míst) v Praze II., Jungmanova tř. 34.  
**vhodný pro divadelní a koncertní večery**

pronajímá hudební dům

**MOJMÍR URBÁNEK**

Praha II., Mozarteum (Jungmanova tř. 34).



## RESOLUCE

**valné schůze „Ústřední Matice divadelního ochotnictva československého“, konané dne 22. března 1931 v Praze.**

Valná schůze Ústřední matice div. ochotnictva čsl., konaná dne 22. března 1931 v Praze, jednomyslně projevila podivení nad tím, že vláda naší republiky dosud nepředložila zákonodárným sborům osnovu divadelního zákona, ba že ani nezahájila jednání o této osnově.

Od roku 1919, tedy po celých 11 let, ozývají se stesky na neupravené poměry v československém divadelnictví, které je tak vynikající složkou našeho umění, kultury i osvětového snažení. U všech kulturních národů je divadelnictví předmětem zvláštní pozornosti a péče a u nich dávno bylo regulováno zákony, které se stále zlepšují, jen u nás ponecháno je v moci zastaralé rakouské normy policejního rázu z r. 1850.

Od roku 1923, kdy Matice předložila návrh osnovy divadelního zákona, který národní shromáždění přikázalo ministerstvu vnitra, aby byl projednán, nestalo se nic, co by aspoň projevilo opravdový zájem o tak důležitou otázku ve vládních kruzích.

Valná schůze proto znova důrazně žádá ministerstvo vnitra, aby neukládalo jen nesčetné resoluce do svého archivu, ale aby v zájmu československého divadelního umění, v uměleckém i sociálním zájmu jeho tvůrců a v zájmu národního a kulturního poslání lidového divadelnictví přikročilo co nejdříve k uskutečnění toho, po čem celé desetiletí volají zúčastněné kruhy i veřejnost, a aby urychlilo projednání osnovy divadelního zákona a předložilo ji pak k schválení zákonodárným sborům.

V Praze dne 23. března 1931.

*Výkonný výbor.*



## RESOLUCE

### sjezdu českoslov. ochotnictva v Hronově 23. srpna 1931.

U příležitosti oslav „I. Jiráskova Hronova“ v den osmdesátých narozenin velikého Mistra, který pro lásku k národu pracoval a zapřisahal k ní lid a který byl a zůstane národem milován, *zdůrazňuje československé ochotnictvo svůj národní, kulturní a umělecký program.*

Voláme v této významné a vážné chvíli k všem věrným a nadšeným ochotníkům, aby sledovali svou obětavou a nezištnou činností především a vždy prospěch národní věci, aby českým divadlem šířili a sílili v českém lidu vědomí a ve správných národních statků svědomí, že národní opodstatněná hrdost a ryzí mateřská řeč jsou nejdůležitější doklady nároků na jsooucnost národa a na jeho uznání a jedině spolehlivý základ udržeti nabytou svobodu a zabezpečiti budoucnost, jak nás tomu učili a k tomu nabádali národní velikáni v čele s nesmrtelným J. K. Tylem a A. Jiráskem.

Voláme všechny na stráž a k ochraně neutrality umění a zvláště lidového divadelnictví, aby bylo zachováno svým národním a kulturním úkolům, nebylo ovlivňováno žádným stranictvím a nebylo vykořisťováno pro zisk a neideové účely.

Konečně vybízíme důrazně všechny československé ochotníky, aby se připravovali náležitě k těmto úkolům, pracovali v zájmu těchto cílů i na posilu a pro rozkvět domácího divadelnictví o zvýšení umělecké úrovně svých výkonů, aby — majíce na paměti umění — hráli jen hodnotné hry a aby — překonávajíce škodlivé sklony sobectví a nezdravé tříštění sil — budovali velkou a silnou organizaci, schopnou vydatné podpory vlastních složek, důstojného zastoupení a záruky výsledné ochrany i výboje.

U vědomí velkého významu lidového divadelnictví, pro jehož rozvoj se spojilo ochotnictvo kulturních národů evropských v „Mezinárodní výbor pro lidové divadelnictví“, žádáme československou veřejnost a zvláště povolané činitele, řídící veřejné záležitosti, aby i oni v zájmu národa, jeho umění a kultury vydatně podporovali činnost velikého šiku tisíců ochotníků, znajících jen práci, obět a čisté nadšení.

Zvláště však žádáme v tento památný den s největším důrazem, aby bylo konečně uskutečněno *vydání nového divadelního zákona* a se vši rozhodností trváme na svém požadavku, aby to byl zákon ideový, který by chránil především a zabezpečil svobodu a pokrokový rozvoj našeho umění, který



by účelnou ochranou a podporou lidového divadelnictví poskytl také možnost dokonalého vývoje činnosti divadelního ochotnictva jako významné a podpory hodné složky národní, kulturní a osvětové a který by dosavadní ponižující postavení herců z povolání podle živnostenského řádu proměnil na poměr skutečných umělců k uměleckým ústavům!

V Hronově dne 23. srpna 1931.

Za sjezdové předsednictvo:

Dr. Fr. Herman, starosta ÚMDOČ.

Rudolf Weinert, ústř. tajemník ÚMDOČ.

*Umělecký závod divadelní*  
**JOSEF VICHRON,**  
*Růžodol I., Liberec*  
*nabízí spolkům, jednotám svoje*  
*rozsáhlé sklady krojů histor.,*  
*národních, slavnostních, maš-*  
*karntech atd. v cenách mírných.*  
*Kostymy do všech divad. kusů.*  
*Spolkům ÚMDOČ. 10% slevy.*  
*Žádejte prospekty. Telefon Růžodol 1.38.*

Maskování, výroba  
 a půjčovna paruk  
**RICHARD**  
**GAUDEK,**  
 Smíchov, Palackého 33.  
 Člen přednáškového sboru  
 Matice Divadelní.

**RAZÍTKA - RYTÍ KOVŮ**  
**ODZNAKY**

vyrábí

**PŘEMYSL ČERVENKA,**  
 PRAHA I., HUSOVA čis. 21.

Telefon 236-81.

Email. štíty - kov. ryté  
 tabulky.

*Kostymy - masky*  
*národní kroje*  
*půjčuje velmi levně*  
**DIVADELNÍ ZÁVOD**

**AŽA HUŇKOVÁ,**  
 PRAHA I., Ovocný trh číslo 17.  
 Telefon 374-74.



---

## REKLAMA

---

jest v obchodě věcí důležitou! Účelně a vkusně vypravený tiskopis dodá Vám k účelu tomu v čase co nejkratším a v ceně přiměřené

# KNIHTISKÁRNA

---

# BAKULOVA

---

# ÚSTAVU

---

PRAHA-ŽIŽKOV,  
Kolárovo náměstí čís. 9.  
TELEFON ČÍS. 545-06.

---



## Všem našim členům!

Prátelé!

Rozvoj činnosti ÚMDOČ. ukazuje stále naléhavěji, jak je nutno přičinit se o to, aby byl co nejdříve postaven v Praze „Tylův dům“. Nemáme reprezentačních místností, nemáme místa pro schůze ani kursy, nemáme zkušebního jeviště, nemáme v Praze moderní lidové scény, ani nemáme viditelného střediska, kam by naši členové z venkova přicházeli jako do svého domova. Tylova ústřední knihovna se tísní v nedůstojném předpokojí, ústřední sekretariát nemá potřebného místa ani klidu pro své úřadování.

A nastává otázka řešiti provoz koncese nakladatelské a divadelní agentury!

Pozorujeme však, že zájem o „Tylův dům“ neroste úměrně s podniky a s poměry, které po něm stále naléhavěji volají, naopak, naše spolky hrají pro všechny možné účely, ale na svůj Tylův dům zapomínají. Ani členů „Družstva pro postavení Tylova domu v Praze“ nepřibývá, jak by bylo žádoucí.

Proto Vám znovu důtklivě připomínáme, abyste se přičinili o brzké splnění naší největší touhy a abyste tím splnili svou povinnost sami k sobě!

Výbor „Družstva“ vydal letos „Tylovy nálepky“, které prodává 100 kusů za 10 Kč. Každý, kdo daruje Družstvu nejméně 500 Kč, obdrží vkusné a originální poděkování ve formě diplomu. Naši členové, kteří své dřívější dary, zaslané v posledních pěti letech, doplní během roku 1932 nejméně na 500 Kč, obdrží na svou žádost také tento diplom. Jinak se odměňují dary v té výši učiněné jen v době trvání „Družstva“, t. j. od roku 1930.

Členové „Družstva“ jsou: zakládající s příspěvkem 1000 Kč, splatným najednou neb ve splátkách, pak členové činní (pouze spolky a odbory ÚMDOČ.) s příspěvkem 25 Kč ročně a členové přispívající s příspěvkem nejméně 10 Kč ročně.

Porádejte aspoň jedno představení v roce ve prospěch „Tylova domu“, přistupujte za členy „Družstva“, kupujte Tylovy nálepky a pomáhejte nám ve snaze po brzkém zřízení Tylova domu v Praze!

Výkonný výbor ÚMDOČ.

Výbor Družstva pro postavení Tylova domu v Praze.



## Staroměstská záložna v Praze — náš peněžní ústav!

Naše ústředí často pocítovalo potřebu silnější a širší finanční základny pro své podniky kulturní i organizační. Naše spolky často se ocitají v tísní, jde-li o zřízení vlastního jeviště, o získání nových dekorací nebo o získání nájmu potřebných místností. Z dopisů svých členů jsme seznali, že jsou nuceni k nevýhodným úvěrům, zvláště když je stihne pohroma požáru nebo jiná katastrofa. Namnoze chybí také podniknout k tomu, aby se vhodně ukládaly úspory.

V ústředí jsme již uvažovali o založení vlastního peněžního ústavu, který by ulehčoval tyto potíže a který by ze svého čistého výtěžku podporoval naše spolky a okrsky, které toho potřebují. Za dnešních poměrů je však zakládání takového ústavu velmi ztíženo. Proto jsme uvítali výhodnou příležitost, která nám umožnila, abychom již existující záložnu vzali do svých rukou.

*Staroměstská záložna v Praze je dnes naším ústavem.*

Jeho finanční rozvoj závisí na našem pochopení a přičinění! Kdo ještě neupsal její členské podíly, ať tak učiní co nejdříve!

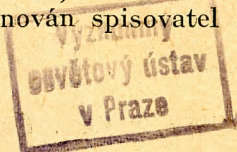
(Členská přihláška připojena k této zprávě.)

Jednotlivé podíly jsou po 50 Kč mimo zápisné, které činí za první podíl 5 Kč, za každý další podíl 2 Kč. Kdo chce mít jeden hlas, musí upsat 5 podílů. Za každých dalších pět podílů nabývá se nový jeden hlas.

Záložna přijímá úsporné vklady na vkladní knížky i na běžných účtech za nejvýhodnějšího zúročení a poskytuje úvěry všeho druhu, eskontuje obchodní směnky a obstarává za nejmírnějších podmínek různá inkasa.

Získejte tedy vkladatele, především se jimi staňte sami, abyste získali nárok na podíl při výhodách. Doporučujte naši záložnu — a tím vším pomůžete k rozkvětu našeho finančního ústavu, jehož význam je pro naši Matici dalekosáhlý.

V představenstvu jsou naši členové: předseda: *Dr. Fr. Herman*, vrch. mag. rada, *Jos. Ort-Hradčanský*, spisovatel, *Dr. Karel Stránský*, advokát, *Rud. Weinert*, gen. tajemník ÚMDOČ., *Fr. Hanka*, místopředseda Pražského okrsku. — V dozorčí radě: *V. Figar*, inž. *V. Sommer-Rydván*, *Dr. Jar. Vodseďálek*, advokát v Roudnici. Úřadujícím ředitelem záložny jmenován spisovatel *Vítězslav Markus*.



*Výkonný výbor ÚMDOČ.*



POUŽIJTE  
nejvýhodnějších  
podmínek

a

ukládejte si své peněžní přebytky,  
žádejte úvěry všeho druhu,  
eskontujte své směnky a pohledávky,  
provádějte poukazy do ciziny,  
užívejte splátkového obchodu,  
poradte se ve všech finančních  
záležitostech

jediné ve svém peněžním ústavě,  
kterým jest

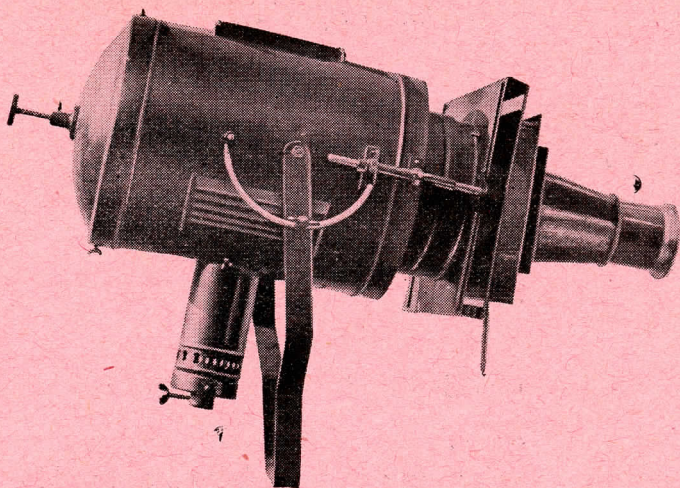
Staroměstská záložna  
v Praze,

zapsané společ. s ruč. obmezeným,

PRAHA I., Perštýn číslo 14.

Telefon čís. 319-09. Šek. čís. pošt. spoř. 303.889.  
(do 31. března 1932 jsou tyto místnosti záložny  
Praha I. Ovocný trh č. 2.)





## **První československý odborný závod pro divadelní osvětlovací, technické, strojní a konstrukční zařízení**

Reflektory, odpory, regulátory, přístroje projekční,  
horizontní osvětlení, rampové osvětlení, kruhové  
horizonty, mračné aparáty, železné konstrukce a  
strojní zařízení

**Rozpočty na požádání zdarma.**

**ANTONÍN VOHRALÍK,**  
**Praha VIII., v Zahradách 837.**

**Telefon 275-83.**



# Služba všem českoslov. ochotníkům!



České divadlo vůbec a divadlo ochotnické zvláště vždy zdárně vykonávalo a neustále koná své buditelské a lidovýchovné záslužné poslání. Ochotnické divadlo je nejvyšší důležitá a významná, tedy rovnocenná osvětová složka národního ústrojí, jako na př. školy, kostely, tisk, schůze, přednášky. Naše ochotnické divadlo nejen osvětluje mysl, těsněné životním

bojem, nejen skýtá potřebnou, milou, hojnou zábavu — ono i kulturně probouzí a znamenitě vzdělává. Mnohostranně poučuje, sblíží lidi, třídy a vrstvy společenské; pěstí a zesiluje lásku k národu, živými udržuje zájem o písemnictví a péči o poklad národu nejdražší — řeč mateřskou; prohlubuje znalost duše lidské, ponouká k sebezpytování, nabádá k lepšímu chápání bližního, k soucitu a smířlivosti; vyvolává smysl pro ideály, zjemňuje zušlechťuje, nad prach a rmut všednosti povznáší.

Vždy poctivě snažíme se vyhovět potřebám všech vrstev ochotnictva plně sobě vědomi jsouce jeho naznačeného kromobyčejného významu. Proto zařídili jsme bohatě zásobený sklad divadelních her, všude hledaných, dobře hratelných, technicky nenáročných, při tom vždy velmi oblíbených a velmi úspěšných. Vybíráme pečlivě prvotřídní hry soudobé divadelní tvorby.

**Doporučujeme,** aby všichni pp. ochotníci i všichni zájemci a milovníci dramatického umění hojně využili našich věrných služeb a tak podporovali naše velké svědomité úsilí.

**Doporučujeme všem,** aby při volbě repertoáru přihlíželi s náležitým a zaslouženým oceněním k vesměs dobře osvědčeným hrám, sestaveným v seznamu, který nezávazně franko zašleme.

**Páni ochotníci při návštěvě Prahy nikdy neopomeňte zajít si do našeho závodu.** Je v samém nejživějším středu Prahy, v bezprostřední blízkosti Václavského náměstí, Příkopů, Národní třídy a ul. 28. října, sotva deset minut od hlavních nádraží. (Ze 23 tratí elektrické pouliční dráhy 12 jich má přímé spojení k našemu závodu.) Jste nám vždy srdečně vítáni. Velmi rádi Vám posloužíme a dobře poradíme při výběru divadelních her i jakýchkoli jiných knih.

Z hlavních seznamu, jenž zasíláme všem na požádání zdarma a franko, novinky: **Manželské pouto.** F. Procházka. Hra III. Kč 10.—, **Brack kontra Spíř.** Opereta. III. Kč 12.—, **Golem.** Revue. Voskovec a Werich. Kč 15.—, **Správný táta.** Rašín. Fraška. III. jedna dekor. Kč 8.—, **Pan Dáteľ na semaforu.** Fraška. III. Opluštíř-Konvalinka. Kč 10.—, **Sírotčí peníze.** Stropežnický. Kč 3.—, **Z aktovek: Děda na šiaflu.** — **Můj syn, tvůj syn.** **Dědeček Fridolín.** — **Neviděl jste Aloise.**

Výstupy, písničky, kuplety pro všechny spolky a divadla.

Divadelní nakladatelství, zastupitelství a knihkupectví

**EVŽEN J. ROSENDORF, Praha I., čp. 369 Perlova 5**

(blíže ul. 28. října.)

Telefon čís. 218-96.

Účet pošt. spoř. 303-355.



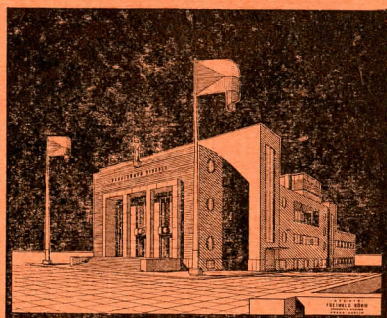
**P R O J E K T Y**

**DIVADEL**

**BIOGRAFŮ**

**JEVIŠŤ**

**ZAŘÍZENÍ**



svěřte s důvěrou osvědčené firmě:

**INŽENÝŘI  
ARCHITEKTI**

**FREIWALD-BÖHM**

**PRAHA-KARLÍN**

**PALACKÉHO 47.**

**Tel. 389-88, 314-15.**

**PROJEKTANTI:**

Jiráskova divadla v Hronově, Městského  
divadla v Chrudimi, Lobkowiczského di-  
vadla v Roudnici, několika biografů atd.

**ÚSPĚŠNĚ PROVEDENÁ PRÁCE  
DOPORUČUJE SE SAMA!**