



DIVADELNÍ LISTY

XIV. KRAJSKÉ SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKY INSCENACÍ
HER PRO DĚTI

RAKOVNÍK 1986

7

HODNOCENÍ ODBORNÉ POROTY

Posledním představením XIV. krajské soutěžní přehlídky inscenací her pro děti Rakovník 1986 bylo vystoupení divadelního souboru Studia "D" Osvětové besedy Vinařice s hrou J. Weberové a I. Bednáře "Bubáci a hastrmani", která byla inspirována knihou Josefa Lady. Autoři dramati- zace (a posléze i upravovatel Vá- clav Valín) si vybrali jeden z mo- tivů Ladovy předlohy, vystavěli na něm příběh a prostřednictvím tohoto příběhu vyslovili základní téma o kamarádství, přátelství, pomoci kterého vítězí dobro nad zlem. Sa- motný text patří k průměrným z hle- diska současné nabídky v oblasti her pro děti. Přes některé problémy (po- měrně řídký děj, nedořešení postav Kolbaby, Koktačky, Dupáka atd.) před- loha netrpí mnohmluvností a nabízí několik vděčných dramatických situací které je možné tvořivým způsobem roz- vést a které mohou více vypovědět o tématu i postavách. Největší problém a nedostatek vinařické inscenace vi- díme v jevištní realizaci a ve zvole- ní výrazových prostředků, které nadvy- cházejí z tématu, ale pouze z vnější líbivosti a efektnosti. Režisér se snaží realizovat situace přes jevištní akce, ale jednání postav v situacích nevyrůstá z děje, nýbrž je vedeno k efektnímu řešení. Víše zmíněné ne- dostatky se objevily i v ostatních složkách: v popisné a příliš barevné scéně a kostýmech, v líbivých a nená- ročných písních, v nešťastném použití playbacku, v nezdůvodněném obracení se

do publika včetně dětské loterie a v neposlední řadě v ilustrativ- ním a neukázněném herectví, které místy působí jako nepříjemné klišé. Z hereckého kolektivu, který má znesnadněnou úlohu i zbytečným lí- čením, vyniká evidentně talentovaný Vladimír Rezníček v roli Bubáčka.



Foto z představení

DĚTSKÉ POROTĚ se představení líbilo. Téma – když chceme něco dokázat, tel- musíme mít kamarády. Bubáci a Hastr- mani byli hodní, nechtěli strašit lidi. Říkalo se, že je měsíc v úplň- ku, ale byla ho tam půlka. Když byl velký vítr, tak postavám nebyla zi- ma. Playback se nelíbil. Ježibaba připadala jako celkem normální ba- bička – mohla být zlejší. Pohádka měla moc přestávek, losování mohlo být až na konci. Velmi se líbila Kačenka, byla přirozená a bylo vidět že má ráda svého bratra. Také se lí- bil malý Bubáček.

VÝSLEDKY XIV. KRAJSKÉ SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKY INSCENACÍ HER PRO DĚTI AMATÉRSKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ STŘEDOČESKÉHO KRAJE - 1986

ČESTNÁ UZNÁNÍ

RŮŽENĚ VRONOVÉ za ztvárnění role Kulihráška ve hře J. Sypala Z pekla štěstí

MILENĚ BUCHEŇOVÉ za mladý herecký výkon při ztvárnění role Princezny Amíry ve hře Z. Horynové Perla štěstí

MARII FARSKÉ za ztvárnění role Hárakšandy ve hře Z. Horynové Perla štěstí

ROMANU MUSILOVI za scénu ke hře B. Fixové Drak pro princeznu

VÁCLAVĚ FIŠEROVÉ za ztvárnění role Ježibaby ve hře Drak pro princeznu

JANĚ HOLUBOVÉ za ztvárnění role Královny ve hře J. Sypala Je to pravda pane králi

HELENĚ VONDRUŠKOVÉ za ztvárnění role Babice ve hře Pohádky z Krakonošovy zahrádky

FRANTIŠKOVÍ DVOŘÁKOVÍ za ztvárnění role Krakonoše - Vypravěče ve hře Pohádky z Krakonošovy zahrádky

VLADIMÍRU ŘEZNÍČKOVÍ za ztvárnění role Bubáčka ve hře J. Weberové a I. Bednáře Bubáci a hastrmani

CENY A DIPLOMY

MARTINOVÍ PALÁTOVÍ za režii hry J. Sypala Z pekla štěstí

JIRÍMU LETENSKÉMU za mužský herecký výkon při ztvárnění role Honzy-Lucipea ve hře Z pekla štěstí

STANISLAVU MRŇAVÉMU za mužský herecký výkon při ztvárnění role Zachariáše ve hře Z pekla štěstí

LUCII TRMÍKOVÉ za mladý herecký výkon při ztvárnění role Princezny ve hře Je to pravda pane králi

JAROSLAVU SLAVÍKOVÍ za nejlepší mužský herecký výkon při ztvárnění role Vojáka ve hře Je to pravda pane králi

DANĚ SERBUSOVÉ za nejlepší režii, hry Je to pravda pane králi

MALÉMU DIVADLU MKS Kolín za divácky nejúspěšnější inscenaci XIV. krajské soutěžní přehlídky her pro děti - Je to pravda pane králi

CENU ZA NEJLEPŠÍ INSCENACI

získalo Malé divadlo MKS Kolín se hrou J. Sypala Je to pravda pane králi

Vydává přípravný výbor XIV. krajské soutěžní přehlídky inscenací her pro děti amatérských divadelních souborů Středočeského kraje, Rakovník.
Toto číslo vyšlo 2. listopadu 1986. Odpovědný redaktor Jaroslav Kodeš.
Povoleno OK ONV Rakovník pod č.j. 321212186.