



XII.

**národní přehlídka
vesnických
a zemědělských
divadelních
souborů**



Vysoké nad Jizerou * 17. - 24. října 1981

FESTIVAL ZÁJMOVÉ
UMĚLECKÉ ČINNOSTI
1981
NA POČEST
XVI. SJEZDU
KOMUNISTICKÉ STRANY
ČESKOSLOVENSKA
A 60. VÝROČÍ
JEJÍHO ZALOŽENÍ



**Vysoké
nad Jizerou
1981**

POD ZÁŠTITOU ČESKÉHO VÝBORU SVAZU DRUŽSTEVNÍCH
ROLNÍKŮ ČSR
RADY VÝCHODOČESKÉHO KNV
RADY ONV V SEMILECH

pořádají

ODBOR KULTURY ONV V SEMILECH
MĚSTSKÝ NÁRODNÍ VÝBOR VE VYSOKÉM NAD JIZEROU
KRAJSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO V HRADCI KRÁLOVÉ
OKRESNÍ KULTURNÍ STŘEDISKO V SEMILECH
ÚSTŘEDNÍ VÝBOR SVAZU ČESKÝCH DIVADELNÍCH OCHOTNÍKŮ V PRAZE
OKRESNÍ VÝBOR NÁRODNÍ FRONTY V SEMILECH
OKRESNÍ VÝBOR SVAZU DRUŽSTEVNÍCH ROLNÍKŮ V SEMILECH
OKRESNÍ ODBOROVÁ RADA V SEMILECH
DS KRAKONOŠ OB VYSOKÉ NAD JIZEROU
ZA ODBORNÉ SPOLUPRÁCE ÚSTAVU PRO KULTURNĚ VÝCHOVNou ČINNOST V PRAZE

Neocenitelnou úlohu v našem životě sehrává kultura a umění. Socialistická revoluce široce zpřístupnila pracujícím kulturní a umělecké hodnoty, pro rozvoj kultury a umění vytvořila nové, nebývale příznivé podmínky.

Ve své kulturní politice Komunistická strana Československa usiluje o soustavný růst společenské úlohy umění, jehož posláním je obohacovat nejširší vrstvy pracujících skutečnými hodnotami, posilovat činný vztah občanů k ideálům socialismu a komunismu, být nedílnou součástí socialistického způsobu života, napomáhat rozmachu kulturní a společenské aktivity lidí.

Ze zprávy o činnosti strany a vývoji společnosti od XV. sjezdu KSČ,
přednesené generálním tajemníkem ÚV KSČ soudruhem Gustávem Husákem na XVI. sjezdu KSČ

Přípravný výbor

XII. národní přehlídky vesnických a zemědělských divadelních souborů

Jiří Pičman	MěstNV Vysoké nad Jizerou - předseda PV
Svatava Hejralová	Okresní kulturní středisko Semily - tajemnice PV
Věra Štěpánková	MěstNV Vysoké nad Jizerou
Zdeněk Lukeš	MěstNV Vysoké nad Jizerou
Ivana Řehořová	MěstNV Vysoké nad Jizerou
Zdena Křivanová	ČV Svazu družstevních rolníků v Praze
Josef Fridrich	OV Svazu družstevních rolníků v Semilech
Jaroslav Šindelář	ÚV Svazu českých divadelních ochotníků v Praze
Jana Nosková	Odbor kultury v Semilech
Marta Sáblová	OV Národní fronty v Semilech
Zdeněk Holan	Okresní odborová rada v Semilech
Miroslava Císařová	Krajské kulturní středisko v Hradci Králové
Vladimír Housa	Okresní kulturní středisko v Semilech
Dagmar Cimická	Zemědělské noviny Praha
Marie Hejralová	Divadelní soubor Krakonoš Vysoké nad Jizerou
Josef Hejral	Divadelní soubor Krakonoš Vysoké nad Jizerou

Sobota 17. října 1981 v 16 a v 19.30 hodin

Dramatický odbor OB Havlíček Vejprnice

Patronát: JZD Mříčná - Peřimov, JZD Horka u Staré Paky

NIKOLAJ VASILJEVIČ GOGOL: **ŽENITBA**

Osoby a obsazení:

Agáta - obchodníková dcera	Jaroslava Mařáková
Arina - její teta	Helena Žáková
Tekla - dohazovačka	Irena Klementová
Podkolatov - vládní rada	František Diviš
Kočkarev - jeho přítel	Jaroslav Dobrý ml.
Nenažraný - přednosta odboru	Rudolf Lukeš
Onučkin - býv. důstojník pěchoty	Josef Šmákal
Žvanikin - býv. námořní důstojník	Zdeněk Klement
Starikov - obchodník	Václav Horník
Duňasa - služka	Lenka Faifrová
Štěpán - sluha	Pavel Mařák

Překladatel: Leoš Suchořípa

Režie: Jaroslav Dobrý st. a ml.

Odborný poradce: Jiří Samek, člen divadla J. K. Tyla v Plzni

SOUBOR O SOBĚ: Dramatický odbor OB Havlíček Vejprnice byl založen v roce 1908 a pracuje nepřetržitě až do dnešních dnů. Soubor prošel mnoha soutěžemi a v poslední době je pravidelným účastníkem okresní a krajské přehlídky vesnických a zemědělských divadelních souborů. V letošním roce byl soubor vybrán na Národní přehlídku ve Vysokém nad Jizerou už po čtvrté.

Po dvouleté odmlce jsme rádi pozvání přijali a naší jedinou snahou je, aby naše inscenace důstojně zapadla do rámce XII. národní přehlídky.

SOUBOR O HŘE: Gogolovu Ženitbu jsme nastudovali proto, abychom obohatili náš repertoár o veseloherní žánr. Jsme přesvědčeni, že úprava Leoše Suchořípy splňuje všechny předpoklady tohoto žánru a její břitký vtíp a situační komediálnost mají co říci i dnešnímu divákovi. Gogolova hra je nejen satirickou komedií, ale i hlubokou analytickou sondou do lidské omezenosti. Do jaké míry se nám její realizace povedla, vážení diváci, posuďte sami.

Neděle 18. října 1981 ve 14 a v 17 hodin

Divadelní soubor ZV ROH ZTS Třemošnice

Patronát: OV SSM Semily, ZO SSM Vysoké nad Jizerou

ZDENĚK KOZÁK:

O ševci Ondřejovi a komtesce Julince

Osoby a obsazení:	Komteska Julinka	Jana Semerádová
	Žán - obřadník ze zámku	Jaroslav Šmíd
	Vdova Verpánková	Blažena Miklovičová
	Ondra - její syn	Josef Novotný
	Luciper - vládce pekel	Bohuslav Vašák
	Šuspajtl	MVDr. Zdeněk Dvořák
	Bába	Zdenka Veselá
	Pohádkový dědoušek	Josef Jarolím
	Józa VIII. - kníže	Jiří Šámal

Režie: Josef Šrajbr, ing. František Hochman

SOUBOR O SOBĚ: Soubor pracuje při ZV ROH ZTS n. p. Třemošnice - Hedvikov v okrese Chrudim. Vznikl jako součást dělnického vzdělávacího spolku v druhé polovině minulého století. Opravdového rozkvětu však dosáhl teprve po roce 1945 a od té doby hraje nepřetržitě až dodnes. Hraje převážně pro dospělé a nevyhýbá se žádnému žánru, nejčastěji jsou však v jeho repertoáru současné komedie. Soubor nezapomíná ani na děti a mládež, občas i pro ně zahraje představení s pochopením dětského diváka, jeho tužeb a přání. V poslední době to byly pohádky O čertu Belínkovi, Kožíkův Český Honza a nyní Kozákova hra O ševci Ondřejovi a komtesce Julince.

SOUBOR O HŘE: Hra Zdeňka Kozáka O ševci Ondřejovi a komtesce Julince má kvalitní text, jednoduchý a svižný děj, obsahuje humor a zpěvné melodie. To jsou přednosti, které se snažil soubor v maximální míře využít. Autorův text považoval za pevný základ, který je nutno rozebrat ze všech stran, hledat, nacházet a pochopit jeho zjevný i skrytý smysl a pokusit se jej tlumočit svému budoucímu divákovi. Věříme, že jednoduché a svěží představení pobaví ve Vysokém nad Jizerou dětské diváky, stejně jako dospělé.

Pondělí 19. října 1981 v 16 a v 19.30 hodin

Divadelní soubor Jana Honsy při SKP Sklářny Karolinka

Patronát: JZD Háje nad Jizerou, JZD Poniklá

TARTUFFE

MOLIÈRE:

Osoby a obsazení:	Paní Pernellová - Orgonova matka	Libuše Niebauerová
	Orgon	Jan Orság
	Elmíra - druhá Orgonova žena	Dana Válková
	Damis - Orgonův syn	Antonín Bitala
	Mariana - Orgonova dcera	Hana Šustková
	Valér - Marianin snoubenec	Josef Králík
	Kléant - Orgonův švagr	Stanislav Šulák
	Dorina - Marianina komorná	Marie Šustková
	Tartuffe - podvodník	Libor Křenek
	Laurent - Tartuffův sluha	Václav Helis
		Rostislav Šuchma
	Exekutor	Jaroslav Šinkmajer
	Policejní důstojník	Miroslav Frydrych
	Doprovod policejního důstojníka	Josef Rasoča
		Milan Filgas

Překladatel: Antonín Přidal

Režie: Alois Hajda j. h.

SOUBOR O SOBĚ: Historie tohoto kroužku sahá až někdy k roku 1921. Po roce 1970 došlo k omlazení stávajícího kolektivu a hned s první hrou Jeppe z vršku se dostává na Národní přehlídku do Vysokého nad Jiz., kam soubor zavítal během let celkem 6X. Pak přišla účast na Hronovu a vystoupení v PLR. V současné době kolektiv 35 členů pokračuje ve spolupráci s profesionálním režisérem a je připraven se poprat se všemi problémy, jež s sebou nastudování a uvedení každé inscenace nese, a předvést divákovi co nejhodnotnější představení.

SOUBOR O HŘE: Úkolem komedie je napravovat lidské neřesti. Neřest, o kterou v „Tartuffovi“ jde, má mnohem nebezpečnější následky, než všechny jiné neřesti, a víme, že divadlo má na nápravu mravů silný vliv. Nejkrásnější šlehy vážného mravního kázání mají velmi často slabší účinek než vyličení jejich chyb. Lidské neřesti nejkrutěji zasahuje, vydáme-li je napospas smíchu veřejnosti. Důtka se lehce snese, ale žert se nesnáší. Být v očích lidí zlý, to jde, ale být směšný je hrozné.

Úterý 20. října 1981 v 16 a v 19.30 hodin

Tylovo divadlo OB Újezd u Brna

Patronát: JZD Sedmihorky, JZD Mírová pod Kozákovem

NIKOLAJ VASILJEVIČ GOGOL: **REVIZOR**

Osoby a obsazení:	Anton Antonovič Skvoznik-Dmuchanovskij - hejtman	Jiří Doležal
	Anna Andrejevna - jeho žena	Vladimíra Králová
	Marja Antonovna - jeho dcera	Máša Fitzová
	Luka Lukič Chlopov - školní inspektor	Jiří Janišťin
	Amos Fjodorovič Ljapkin-Ťapkin - okresní soudce	Václav Pokorný
	Artěmij Filipovič Zemljanika - správce chudinského ústavu	Ivan Buchta
	Ivan Kuzmič Špekin	František Václavík
	Petr Ivanovič Dobčinskij	Pavel Večeřa
	Petr Ivanovič Bobčinskij	Bohumil Vojta
	Ivan Alexandrovič Chlestakov - úředník z Petěrburku	Jaromír Jakubec
	Osip - jeho sluha	Jindřich Doležal
	Ťvistunov	Oldřich Máca
	Pugovicyn - policajti	Antonín Levíček
	Děržimorda	Vladimír Krejčí

Režie: Jaromír Jakubec

SOUBOR O SOBĚ: Tylovo divadlo Osvětové besedy v Újezdě u Brna je amatérský soubor s bohatou divadelní tradicí. Jako celek působí soubor vyrovnaně a jeho inscenace se těší velkému zájmu. Nynější dramaturgie souboru se opírá zejména o méně známé hry a klade též důraz na obsahovou závažnost uváděných her. Soubor se také věnuje tvorbě pro mládež uváděním klasických pohádek, ve kterých si všichni členové rádi a s chutí zahrají.

SOUBOR O HŘE: Revizor je princip. Je to konkrétní slovo pro náraz, pád, posuv a tlak. Stačí věta a už to celé lítá. Náhle není čas na fráze, věci a lidé se představují v pravém světle, moc je nahá. Je to stará pravda, že moc kazí a absolutní moc kazí absolutně. Hejtman je její próza. Chlestakov je její poezie. Myslíme si, že i dnes má tato hra světového klasika co říci dnešnímu divákovi. Protože korupce, podplácení, lež a přetvářka by v naší společnosti existovat neměla. Proto přijměte toto představení jako malou zálohu v boji proti těmto špatným lidským vlastnostem.

Středa 21. října 1981 v 16 a v 19.30 hodin

Divadelní soubor V. K. Klicpery OB Radonice

Patronát: JZD Zlatá Olešnice, Státní statek Vysoké nad Jizerou

JAN JÍLEK:

JAK UMŘÍT NA LÁSKU

Osoby a obsazení:	František	ing. Vladimír Palivec
	Matka	Renata Palivcová
	Škurková	Milena Johanová
	Škurek	Jiří Ježek
	Slávek	Josef Uchytíl
	Veronika	Věra Mičková
	Věra	Libuše Kovalová
	Lékař	Jan Raštica

Režie: Adolf Doležal

SOUBOR O SOBĚ: V Radonicích, malé obci poblíž Kadaně, vznikl amatérský divadelní soubor v roce 1945. Vznikl z touhy prostřednictvím divadla navazovat a nacházet pevné vztahy s lidmi v nově osídleném pohraničí. Nejnovější tradice souboru je spojena se vznikem přehlídky Radonický divadelní podzim 1971. Kolem této kulturně společenské události vyrůstá nejen početné publikum, ale i kolektiv, který si dává náročnější úkoly. Poprvé se soubor dostává na přehlídku do Vysokého nad Jizerou se hrou „Ženský boj“; následuje „Svatba pro 800 miliónů“ autorů Arkanova a Gorina a „Štěnice“ V. Majakovského. V současné době má na repertoáru „Jak umřít na lásku“ od J. Jílka. Divadelní soubor se nevěnuje pouze amatérskému divadlu, ale je organizátorem všech kulturně společenských akcí v obci.

SOUBOR O HŘE: Tato hra ukazuje na problematiku mezilidských vztahů naší současnosti, ukazuje problém partnerských vztahů v manželství a konfrontuje názory mladé generace a generací rodičů. Je to hra o touze po čisté lásce, o veliké touze po kráse. O manželství, slibech, věrnosti, i o tom, jak lehce dovede člověk zradit svá slova a jak je téměř nemožné svou chybu napravit. V této hře se snaží autor směšně i vážně rozlišovat prostor pro bládné stránky našeho života, o odpovědnosti jednoho k druhému, aby si diváci odnášeli i pocit, že k lidské spokojenosti opravdu nestačí jen zápas o blahobyť, ale že musí každodenně podstupovat zápas o laskavé porozumění a vlídnou něhu.

Čtvrtek 22. října 1981 v 16 a v 19.30 hodin

Divadelní soubor klubového zařízení MNV Dolní Kralovice

Patronát: JZD Horní Branná, JZD Studenec

GEORGE BERNARD SHAW: **PYGMALION**

Osoby a obsazení:

Paní Higginsová	Ludmila Pínová
Profesor Henry Hoggins - její syn	Milan Zelenka
Alfred Doolittle - popelář	Ladislav Kamarýt
Líza Doolittlová - jeho dcera	Věra Zelenková
Paní Pearcová - Higginsova hospodyně	Vlasta Kočová
Plukovník Pickering	Bohuslav Bušek
Paní Eynsford- Hillová	Jana Vozábová
Slečna Eynsford- Hillová - její dcera	Jana Vlková
Fredy Eynsford- Hill - její syn	František Novák
Komorná paní Higginsové	Eva Řezáčová
Čumil	Karel Vrána
Ironik	Miloš Pína
Muži v Luřince	Václav Chytrý
	Jan Matuna

Režie: Gustav Bečvář

SOUBOR O SOBĚ: Existence divadelních ochotníků v Dolních Kralovicích trvá od počátku tohoto století až do roku 1971, kdy zbylo z naší obce jen upravené dno 40 m hluboké Želivské nádrže. V podmínkách nové obce Dolní Kralovice zahájil činnost divadelní soubor našeho klubového zařízení v roce 1974. Usilovná činnost 45členného souboru je kladně hodnocena v rámci okresu i kraje. Největší úspěch této práce se dostavil v letošním roce, kdy soubor získal první místo v krajské soutěži amatérských divadelních souborů a postoupil na Národní přehlídku ve Vysokém nad Jiz.

SOUBOR O HŘE: „Pygmaliona“ nelze chápat jako příběh o tom, kterak chudá květinářka „ke štěstí přišla“. Hlavním tématem, které Shawa na této látce zajímalo, byl rozpor dvou různých sociálních světů, dvou různých způsobů myšlení. Shaw chtěl ukázat, že jsou rozpory hlubší a složitější, než aby se daly smířit pouhým vyrovnáním některých vnějších forem života. A zároveň Shawa zajímal i další problém - šlo mu také o otázku určité necitlivé manipulace s člověkem. Manipulace, která se sice teoreticky děje ve jménu jeho štěstí, ve jménu zlepšení jeho společenské a materiální úrovně, ale která už naprosto nedomýšlí všechny důsledky takového experimentu pro život dotyčného člověka.

Pátek 23. října 1981 v 16 a v 19.30 hodin

Divadelní soubor OB Strážkovice

Patronát: JZD Libštát, JZD Košťálov

VALENTIN KRASNOGOROV:

Tak kdo k čertu odejde ?

Osoby a obsazení:

Nikolaj Nikolajevič - vedoucí v úřadě odboru pro odbyt a plánování dámského prádla	Josef Kalát
pracovníci odboru:	
Stěpan Semjonovič	Miroslav Červenka
Jura	Richard Červenka
Andrej	Jiří Kalát
Praskovja Fjodorovna	Marie Karvánková
Ljuba	Alena Vacková
Marie	Marie Čermáková

Režie: Zdeněk Jarolímek, člen činohry Jihočeského divadla

Asistent režie: Václav Němec

SOUBOR O SOBĚ: Rok utekl jako voda a náš soubor po loňské premiéře na Národní přehlídce přichází opět mezi vyspělé divadelní publikum ve Vysokém. Krásné přijetí a celý průběh přehlídky zanechal u členů souboru nezapomenutelné dojmy, což bylo pobídkou k ještě intenzívnější práci. V letošní sezóně jsme nastudovali současnou sovětskou veselohru Valentina Krasnogorova „Tak kdo k čertu odejde“, která byla příznivě přijata jak diváky, tak i porotou na krajské přehlídce. Tímto představením chceme přispět k obohacení programu Národní přehlídky a dobře reprezentovat nejen naši obec, ale i okres a celý jihočeský kraj.

SOUBOR O HŘE: „Tak kdo k čertu odejde?“ je hra sovětského autora V. Krasnogorova, který se kriticky podíval na určité nešvary a nedostatky, které trápí společnost jak v SSSR, tak i u nás. Text sám je veseloherního ladění, ale při hlubším zamyšlení nám udělá přinejmenším na tváři vrásky. Člověk je přece jenom člověk a reaguje na vše, co se kolem něho děje po svém. A tak se nedivme, že jde cestou nejmenšího odporu. Jinými slovy dělá přesně to, co je mu umožněno.

Sobota 24. října 1981 v 11 a v 15 hodin

Divadelní soubor J. K. Tyl ZK ČSD Meziměstí

Patronát: Kolora Semily, Dias Turnov

MILOŠ BÍLEK: **DVOREČEK**

Osoby a obsazení:

Toník Vošta	Jaromír Raba
Voštová - jeho žena	Běla Komiková
Jana - jejich dcera	Eva Jetmarová
Jakub Holeček	Jan Souček
Kateřina	Rena Tůmová
Jiřina Škaloudová - učitelka	Jana Fléglová
Kubalová	Marie Boháčová
Milan - její syn	Petr Hlavatý
Havrda - hostinský	Antonín Kohl
Vašek Mizera - nádražák	Jaromír Šnábl
Míra Smutek	Jan Tůma
Láďa - jeho syn	Kamil Matějů

Režie: Miloslav Hladík

SOUBOR O SOBĚ: Obec Meziměstí leží na samé hranici republiky v Broumovském výběžku. Tato územní poloha způsobila, že historické kořeny českého divadelnictví v Meziměstí sahají pouze do roku 1931, kdy byl českou menšinou založen divadelní spolek J. K. Tyl. Po roce 1945 byla válkou přerušovaná činnost obnovena, divadlo se provizorně budovalo na několika místech, až bylo nakonec umístěno z rozlehlé nádražní budově ČSD. V posledních letech soubor zaznamenal výrazné úspěchy. Třikrát se zúčastnil jako reprezentant kraje Národní přehlídky ve Vysokém nad Jizerou, kam v letošním roce přivezl hru Miloše Bílka „Dvoreček“.

SOUBOR O HŘE: Dvoreček je hra, v níž divák nachází své problémy, s nimiž se denně setkává a které jsou mu důvěrně známy. Každý, ať už zimuje třeba v paneláku, má ten svůj „dvoreček“. Lidé nechtějí žít na dvorečku, čímž je myšleno všechno lživé, malicherné, chamtivé, závistnické, podlé, co je mezi námi. Všichni se brodíme v něčem, co je denní stereotyp, ze kterého se bojíme vyjít a postavit se tváří v tvář něčemu novému. Ale jednoho dne pocítíme, že nám to nestačí, že chceme cosi lepšího a že musíme - byť s těžkým srdcem - z tohoto dvorečku ven. Jsme přitom sentimentální, bojíme se o jistoty, které opouštíme, ale jdeme, protože za tím „dvorečkem“ je cosi, co nás vábí.



DO OB Havlíček Vejprnice - N. V. Gogol: „Ženitba“



DS ZV ROH ZTS Třemošnice - Z. Kozák: „O ševci Ondřejovi a komtesce Julince“



DS Jana Honsy při SKP Sklárny Karolinka - Molière: „Tartuffe“



Tylovo divadlo OB Ůjezd u Brna - N. V. Gogol: „Revizor“



DS V. K. Klicpery OB Radonice - J. Jílek: „Jak umřít na lásku“



DS KZ MNV Dolní Kralovice - G. B. Shaw: „Pygmalion“



DS OB Strážkovic - V. Krasnogorov: „Tak kdo k čertu odejde?“



DS J. K. Tyl ZK ČSD Meziměstí - M. Bílek: „Dvůreček“

12 let národních přehlídek

Pro zajímavost uvádíme malý statistický přehled divadelních souborů (z ČSR a 1 slovenský), které se zúčastnily všech ročníků Národní přehlídky vesnických a zemědělských divadelních souborů ve Vysokém nad Jizerou a v Žebráku, včetně letošního a přehled her, sehraných za tuto poměrně krátkou dobu.

Za dvanáct let přehlídek měli diváci a porota možnost shlédnout v provedení 45 souborů 94 představení, což představuje 82 nových titulů od 60 autorů. Na české autory z tohoto čísla připadá plných 54 %, 20 % na sovětské a ruské autory a 26 % na autory ostatních zemí. Nejčastěji se na přehlídce setkáváme s autorskou dvojicí E. Braginskij - E. Rjazanov (5X) a nejhranější hrou je Ženský boj spolu s Revizorem (3X).

SEZNAM PŘEHLÍDKOVÝCH SOUBORŮ:

Brankovice	1	Karolinka	7	Spišské Podhradí	1
Březová	Ž	Konstantinovy Lázně	1	Spytihněv	1
Bystré u Poličky	3	Kunžak	3	Stará Skřeneň	1
Bystřice u Benešova	7	Květná	3	Starý Hrozenkov	1
Černěves	1	Libice nad Cidlinou	2	Strážkovice	2
Dobkovice	1	Meziměstí	4	Studenec	1
Dolní Kralovice	1	Mirovice	Ž	Třemošnice	1
Doloplazy	1	Němčice nad Hanou	1	Újezd u Brna	1
Droužkovice	Ž	Nezamyslice	Ž+1	Újezd u Radnice	Ž+3
Hejnice	1	Nové Veselí	1	Václavovice	1
Holoubkov	3	Nučice	Ž	Vejprnice	4
Hradec nad Moravicí	1	Ořechov	1	Vysoká Libeň	Ž+6
Hvozdná	2	Poběžovice	1	Vyšší Brod	2
Chabařovice	Ž	Radonice	4	Želeč	1
Josefův Důl	3	Sedlice	2	Žimrovice	2

Pozn.:

Započítává se i účast souboru jako hosta přehlídky.

Ž = Žebrák (první ročník přehlídky)

1970 — I. NP VZDS — ŽEBRÁK

soubor	autor	hra
Lidové divadlo Nučice	A. de Stefani	Jako ta ... myš
DS J. K. Tyl OB Chabařovice	N. R. Nash	Obchodník s deštěm
Divadelní ochotnická mládež		
JZD Nezamyslice	F. Tetauer	Úsměvy a kordy
DS Splav SSM Mirovice	R. Thomas	Past
DS Halali JZD Slavoj Droužkovice	J. Švestka	Šipková Růžena
DS OV SDR Újezd u Radnic	A. Ridley	Půlnoční vlak
Divadlo mladých Vysoká Libeň	O. Zelenka	Věčně Tvůj
DS Jiří Mahen Březová nad Svitavou	M. Stehlík	Mordová rokle

1971 — II. NP VZDS — VYSOKÉ NAD JIZEROU

Divadlo mladých Vysoká Libeň	V. K. Klicpera	Ženský boj
DS SZK Žimrovice	P. Karvaš	Půlnoční mše
DS J. Mošny ZK ROH Kovosvit		
Holoubkov	P. King, F. L. Cary	Velká zlá myš
DS TJ Sokol Bystré u Poličky	H. de Balzac	Evženie Grandetová
DS Havlíček OB Kunžak	Molière	Chudák manžel
DS OB Starý Hrozenkov	J. Hollý	Kubo
DS Lidumil OB Studenec	N. V. Gogol	Revizor

1972 — III. NP VZDS

DS SZK Bystřice u Benešova	F. Šrámek	Měsíc nad řekou
DS OB Dobkovice	C. A. Puget	Bláhový čas
DS TJ Sokol Bystré u Poličky	G. B. Shaw	Pygmalion
DS ZK ROH Sklářny Karolinka	L. Holberg	Jeppe z vršku
DS J. Mošny ZK ROH Kovosvit		
Holoubkov	R. Thomas	Past
DS Havlíček OB Kunžak	B. Zelenka	Honza v pekle

soubor	autor	hra
Divadlo mladých Vysoká Libeň DS mladých OB Němčice nad Hanou	J. Edlis J. Otčenášek	Červen, počátek léta Romeo, Julie a tma

1973 — IV. NP VZDS

DS OB Hvozdná	J. K. Tyl	Kutnohorští havíři
DS TJ Sokol Bystré u Poličky	Braginskij - Rjazanov	Sůva
DS OB Mezná	K. V. Rais	Výměnkář
DS J. Mošny ZK ROH Kovosvit Holoubkov	O. Zahradník	Sólo pro bicí (hodiny)
DS J. K. Tyl OB Hejnice	J. K. Tyl	Paní Marjánka, matka pluku
DS SZK Bystřice u Benešova	E. Rannet	Kriminální tango
DS KP ROH Sklářny Karolinka	D. A. Furmanov	Čapajev

1974 — V. NP VZDS

DS Miestnej osvetovej besedy Spišské Podhradí	I. Bukovčan	Sníh nad limbou
DS OV SDR Újezd u Radnice	A. Jirásek	Vojnarka
DS Slezan OB Václavovice	Braginskij - Rjazanov	Ředitelka je sůva
DS V. K. Klicpery OB Radonice	V. K. Klicpera	Ženský boj
DS Havlíček OB Kunžak	F. Tetauer	Úsměvy a kordy
DS OB Stará Skřeněř	H. Vuolijoki	Ženy na Niskavuori
Divadlo mladých Vysoká Libeň	Braginskij - Rjazanov	Jednou na Silvestra
DS OB Spytihněv	I. Bukovčan	Než kohout zazpívá

1975 — VI. NP VZDS

DS OB Poběžovice	O. Zahradník	Překroč svůj stín
DS TJ Sokol Bystré u Poličky	Braginskij - Rjazanov	Příbuzní
DS TJ Sokol Sedlice	N. V. Gogol	Revizor
DS DOM Nezamyslice	K. Čapek	Matka
DS V. K. Klicpery OB Radonice	Arkanov - Gorin	Svatba pro 800 miliónů

soubor	autor	hra
DS SZK Žimrovice	J. Otčenášek	Romeo, Julie a tma
DS SZK Bystřice u Benešova	G. Figueiredo	Liška a hrozny
Divadlo mladých Vysoká Libeň	J. Jílek	Vše (Silvestr)

1976 — VII. NP VZDS

DS TJ Sokol a OB Nové Veselí	R. Lošťák	Chůze po kamení
DS J. K. Tyl Josefův Důl	J. Popplewel	Paní Piperová zasahuje
DS ZK ROH Meziměstí	B. Nušič	Truchlící pozůstali
DS Havlíček Vejprnice	J. Solovič	Meridián
DS ROH Karolinka	I. Bukovčan	Luigiho srdce
DS SZK Bystřice u Benešova	K. Rodovský	Hadí ostrov
DS TJ Sokol Sedlice	A. Čchaidze	Most

1977 — VIII. NP VZDS

DS KP ROH Sklářny Karolinka	B. Vasiljev	Nestřílejte bílé labutě
DS Havlíček OB Vejprnice	J. Solovič	Stříbrný jaguár
DS J. K. Tyl Josefův Důl	J. Otčenášek	Víkend uprostřed týdne
DS Vojan OB Libice nad Cidlinou	O. Zelenka	Bumerang
DS DK MNV Vyšší Brod	J. Sypal	Napoleon z Doubku
DS SRPŠ Brankovice	C. Goldoni	Neotesanci
DS TJ Sokol Bystré u Poličky	V. K. Klicpera	Potopa světa
DS JKS Hradec nad Moravicí	M. Gorkij	Vassa Železnovova

1978 — IX. NP VZDS

DS V. K. Klicpery OB Radonice	V. Majakovskij	Štěnice
DS OB Doloplazy	A. Čchaidze	Most
Tylovo divadlo Ořechov	J. N. Nestroy	Lumpaci vagabundus
DS DK MNV Vyšší Brod	J. Fricke	Druhá tvář
DS ZK ROH Meziměstí	O. Tosseliani	Žert vinaře Agaba
DS OB Újezd u Radnice	J. K. Tyl	Paličova dcera
DS SZK Bystřice u Benešova	A. P. Čechov	Strýček Váňa
DS Vojan Libice nad Cidlinou	J. Jílek	Dvojitý tep srdce

1979 — X. NP VZDS

soubor	autor	hra
DS Klubíčko Újezd u Radnice	J. Sypal	Kouzelník Dik
DS JKP ROH Sklářny Karolinka	F. Hrubín	Křišťálová noc
DS SZK Bystřice u Benešova	G. B. Shaw	Čokoládový hrdina
DS TJ Sokol Bystré u Poličky	V. K. Klicpera	Ženský boj
DS ZV ROH Želeč	J. Knittlová	Sekyra na studánky
DS OB Hvozdná	J. K. Tyl	Tvrdohlavá žena
DS J. K. Tyl Josefův Důl	V. Venclík	Šťastná rodina
DS Havlíček OB Vejprnice	A. Jirásek	
Divadlo mladých Vysoká Libeň	J. Broskiewicz	Konec knihy IV.

1980 — XI. NP VZDS

DS OB Strážkovice	J. Kákoš	Dům pro nejmladšího syna
DS KP ROH Sklářny Karolinka	K. Čapek	Válka s mloky
DS OB Černěves	O. Zelenka	Námluvy
DS K. Högra Květná	A. a V. Mrštíkové	Maryša
DS J. K. Tyl OB Konstantinovy Lázně	K. Čapek	Matka
Divadlo mladých Vysoká Libeň	O. Daněk	Svatba sňatkového podvodníka
DS J. K. Tyl Meziměstí	A. Jirásek	Jan Roháč
DS SZK Bystřice u Benešova	Braginskij - Rjazanov	S nejčistšími úmysly

1981 — XII. NP VZDS

DS Havlíček OB Vejprnice	N. V. Gogol	Ženitba
DS ROH ZTS Třemošnice	Z. Kozák	O ševci Ondřejovi a komtesce Julince
DS KP ROH Sklářny Karolinka	Molière	Tartuffe
DS OB Újezd u Brna	N. V. Gogol	Revizor
DS V. K. Klicpery OB Radonice	J. Jílek	Jak umřít na lásku
DS KZ MNV Dolní Kralovice	G. B. Shaw	Pygmalion
DS OB Strážkovice	V. Krasnogorov	Tak kdo k čertu odejde?
DS J. K. Tyl Meziměstí	M. Bílek	Dvoreček