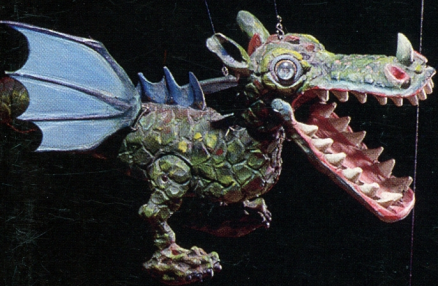


CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO LOUTKÁŘSTVÍ



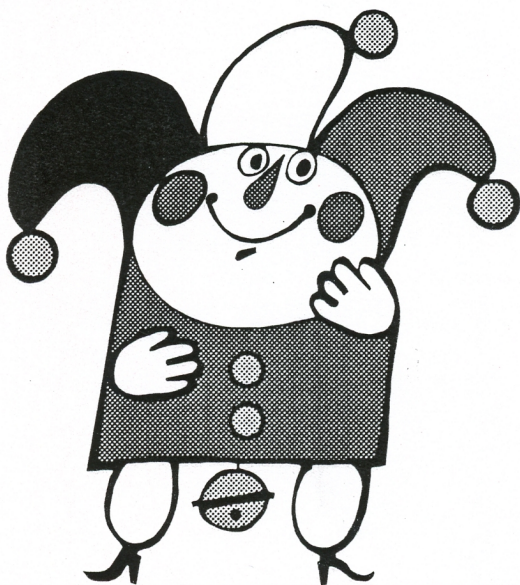
LOUTKÁŘSKÁ CHRUĐIM

Pořádá Město Chrudim, IPOS ARTAMA Praha za podpory MK ČR

P R O G R A M

46.
LOUTKÁŘSKÉ
CHRUDIMI
CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY
AMATÉRSKÉHO LOUTKÁŘSTVÍ

1. - 6. ČERVENCE 1997



Loutkářský soubor
ČMUKAŘI Turnov

D. Weissová, J. Ipser, R. Zemenová

SADODĚDE, SADODĚDE

Při troše fantazie pohádka o hruškách a švestkách, o neuváženě vysloveném přání, které se splní, a jakou to potom dá práci dát vše zase do pořádku.

Hrají : J. Ipser, R. Zemenová

Režie : J. Ipser. D. Weissová

Scéna : J. Ipser

Použité loutky : dvouruční maňásek

Soubor o sobě :

Letos je to již jednadvacet let, co se ČMUKAŘI objevují "Na prknech co znamenají svět". Během tohoto času se jim podařilo několik obzvlášť zdařilých představení, několikrát si zahrát na LCH, Jiráskově Hronově a dalších velevyhlášených přehlídkách, několikrát se podívat s divadlem do světa, několikrát pobavit a rozesmát malé i velké diváky, poznat a navázat přátelské styky se spoustou zajímavých a bezvadných lidí, několikrát... A stále se u toho všeho a do toho všeho plete a montuje "motor a mozek" tohoto souboru, dvojice neobyčejně skromných, nenápadných na první i druhý pohled docela obyčejných lidiček - Daniela Weissová a Jaroslav Ipser, Alias, teta Dáda a strejda Motejl. Občas jim s tím vším rádi pomáhají někteří ostatní.

DIVADLO KARLA PIPPICHA
ÚTERÝ 1. ČERVENCE v 17 a 20 hodin

Loutkové divadlo
DAGMAR Karlovy Vary

Z. Šmíd, H. Franková

MEZI DVOJÍM ZASYČENÍM KOSY ANEB VYPRÁVĚNÍ DRUHÉ

Vyprávění karlovarských pověstí z knihy Z. Šmída
Strašidla a krásné panny.

Hrají : Hana Franková
Režijní
spolupráce: Ivana Špundová
Výtvarná
spolupráce: Ivana Špundová
Výrobní
spolupráce: Jiří Hnilička
Použité loutky : všeliké větve a větvičky a jeden
plošňák, tedy figurativní

Soubor o sobě :

Divadlo Dagmar vzniklo v prosinci roku 1993 z popudu Michala Przebindy z důvodu potřeby kvalitnější dramaturgie, než jaká byla předkládána v Divadle V. Nezvala v té době. Divadlo Dagmar založila malá skupina herců DVN jako volné společenství divadelních umělců. Na této bázi pracuje DD dosud. Ve své dramaturgii se DD opírá o dvě základní řady - divadlo pro děti a mládež a tituly pro dospělé publikum.

**MALÁ SCÉNA DIVADLA
ÚTERÝ 1. ČERVENCE v 18 hodin**

Sdružení loutkového divadla
ROLNIČKA Kopřivnice

J. Čapek, úprava A. Svobodová

O PEJSKOVI A KOČIČCE

Dramatizace tří povídek o tom, JAK SI PEJSEK A KOČIČKA MYLI PODLAHU, O PYŠNÉ NOČNÍ KOŠILCE, JAK SI PEJSEK S KOČIČKOU DĚLALI K SVÁTKU DORT, tvoří 50-ti minutovou podívanou se zajímavou výpravou M. Berana, hravou scénickou hudbou F. Mixy v dramaturgicko-režijní úpravě A. Svobodové.

Celá inscenace je proložena písničkami, kterými vypravěčka provází oba Čapkovy hrdiny.

Hrají :

Vypravěčka : Alena Svobodová
Pejsek : Zdeněk Zikán, Pavla Dostálová
Kočička : Iveta Boháčová, Mirka Rečková
Pyšná košilka : Pavla Dostálová, Alena Hubináková
Chudá košilka : Mirka Rečková, Ladislav Kocián
Zlý pes : Zdeněk Zikán, Dagmar Křístková
Režie : Alena Svobodová
Scéna : Metoděj Beran
Hudba : Mgr. František Mixa
Použité loutky : maňásci + herci

Soubor o sobě :

Loutkoherecké divadlo ROLNIČKA působí na scéně loutkového divadla v Kopřivnici již 46 let. Nynější 15 členný kolektiv aktivně hraje od r. 1969. Za dobu svého trvání reprezentovala ROLNIČKA město na různých přehlídkách a festivalech a získala řadu ocenění nejen doma, ale i v zahraničí.

Od r. 1990 je režisérkou ROLNIČKY dlouholetá členka divadla Alena Svobodová.

ROLNIČKA hraje převážně závěsnými loutkami - marionetami a maňásky.

LOUTKOVÉ DIVADLO

STŘEDA 2. ČERVENCE v 16 hodin

ČTVRTEK 3. ČERVENCE v 10 a 16 hodin

J. Jaroš

BERÁNCI A OSPALÝ ČERT

Pohádka pojednává o dvou beráncích, kteří staví most přes rokli, kterou obývá strašný, ale ospalý čert.

Hrají :

Beránci : Jaroslav Hájek,
Alena Rašková

Čert Bulibán : Michal Hampl

Vypravěč, paňáca : Miroslav Patera

Hudba : R. Nový , V. Verner , O. Kikuš
M. Raška

Scéna : kolektiv

Hudba : J. Gunar

Použité loutky : marionety

Soubor o sobě :

Spolek loutkářů v Lounech byl založen v roce 1903.

Profesní složení členů souboru je velmi různorodé a umožňuje jim si mnoho věcí zorganizovat a udělat. V souboru jsou švadleny, truhláři, řidiči, obchodní zástupci, autolakýrník, úředníci a jeden ředitel společnosti. Zkrátka je to takové malé novodobé RVHP na principech dobrovolnosti.

DIVADLO KARLA PIPPICHA
STŘEDA 2. ČERVENCE v 17 a ve 20 hodin

Loutkářský soubor
OPAL Opava

Věra Provazníková

AJ, JÁ KOZA

Pohádka o zlé koze, která neujde v závěru potrestání. Takže ponaučení i happy end zaručen.

Hrají : M. Halámková, T. Matlenga,
T. Brablec, V. Brablecová,
I. Schrammová, V. Šíp.
Režie : M. Halámková
Scéna : R. Paličková
Hudba : P. Jarošová
Použité loutky : maňásek

Soubor o sobě :

Soubor OPAL Opava byl založen před 20 lety, v tomto složení vystupuje posledních 5 let. Kromě loutkových představení pro děti se věnuje i činohře pro dospělé.

Pohádka Aj, já koza je čtvrtou inscenací na Loutkářské Chrudimi.

DIVADLO KARLA PIPPICHA
STŘEDA 2. ČERVENCE v 17 a 20 hodin

Loutkářský soubor
BĚŽNÁ HLAVA Praha

J. Wassermann , úprava soubor

UVÍZNUTÍ

Inscenace byla vytvořena podle literární předlohy Jakoba Wassermanna Kryštof Kolumbus Don Quijote oceánu. Zamýšlí se nad osudem člověka zaujatého svým životním snem, za kterým jde přes jakékoli překážky a nad reakcemi lidí, kteří se s takovou osobností a jejími činy setkají, a to jak současníků, tak dnešních pozorovatelů.

Hrají : Klára Matoušková, Jakub Hulák,
Jiří Hulák, Lukáš Lebr,
Jeronym Šrajer, Jakub Těšínský
Režie : Jiří Provazník
Scéna : kolektiv souboru
Hudba : Jakub Hulák
Použité loutky : sošné, plošné, masky

Soubor o sobě :

Soubor zdědil od paní Hany Budínské určitý styl práce, který nakonec vede při vytváření toho, co předvádíme divákům, ke složitému dlouhotrvajícímu procesu. Tento proces je cestou od předlohy, kterou bývá často literární dílo, přes dobírání se souvislostí mezi tématem a volbou inscenačních prostředků až po kolektivní hledání výsledného tvaru.

MALÁ SCÉNA DIVADLA
STŘEDA 2. ČERVENCE v 18 hodin

M. Slavík (scénář)

O STAŘEČKOVI, KTERÝ DÁVAL ROZKVĚST STROMŮM

Starojaponská pohádka o lidské zlobě a závisti i
o tom, že dobro a spravedlnost nad zlem vítězí.
Alespoň v pohádkách ...

Hrají :

Vypravěč, císař : Dana Prokopová

Stařeček : Pavlína Vondráková

Stařenka : Aneta Závišková

Vodič Šira a strom: Anna Kalivodová

Soused : Jana Vydrářová

Sbor : Alena Růžičková,
Martina Vávrová,
Vladka Váňová,
Jirka Kalivoda, Míša Vacková,
Katka Davidová,
Jitka Fojtíková, Jaroslav Grodl

Režie : Jitka Fojtíková

Scéna : Mirek Slavík

Scénografie : kolektiv souboru

Hudba : Vojtěch Havel

Použité loutky : marioneta psa

Soubor o sobě :

Dětský divadelní soubor KAPKA pracuje už osmý rok. Jeho nynějším zřizovatelem je Základní umělecká škola Gustava Mahlera v Humpolci. Věk dětí v souboru je sedm až šestnáct let a jsou to ti z žáků LDO ZUŠ, kteří projevují opravdový zájem o divadlo.

**DIVADLO KARLA PIPPICHA
STŘEDA 2. ČERVENCE ve 22 hodin**

Loutkářský soubor
RÁMUS Plzeň

na motivy D. Fischerové, úprava Z. Vašíčková

RÁMUS KOLEM VILLONA

Pohled do duše básníka F. Villona pomocí personifikovaného Dobra a Zla.

Hrají : Ondřej Veselý, Vladimír Hojda,
Jakub Vašíček, Jiří Müldner,
Zuzana Kočová,
Květoslava Petrželková, Kristina
Nesvedová,
Pomáhají: Matúš Nesveda, Jarmila Parčiová
Režie : Zdena Vašíčková
Scéna : Kristina Nesvedová
Hudba : Jakub Vašíček
Použité loutky : manekýni

Soubor o sobě :

Soubor Rámus vznikl v roce 1991 v Nýřanské LDU. Později přesídlil do Plzně, kde hraje dodnes.

Z inscenací :

Kůň ke koním, k oslům osel patří (1993 - LCH)

Kain a Ábel (1994 - LCH, dětská scéna, Přelet)

Věrozvěst (1995)

Trilogie o pokladu (1996 - LCH, Přelet)

DIVADLO KARLA PIPPICHA
ČTVRTEK 3. ČERVENCE v 17 hodin

Loutkářský soubor
KAPKA Plzeň

V. Juranková , úprava soubor

JABLKO ...

Příběh Adama a Evy se odehrává v okamžiku jejich vyhnání z ráje. Na otázky, které si klade snad každý z nás, hledají herci odpověď cestou poznání a ujasňují si tím svůj vztah k víře. Možná ...

Hrají :

Eva Wasková, Michal Šimek,
Petr Pelcl, Markéta Pelclová,
Veronika Nová, Hana Koulová

Režie :

Dagmar Jandová

Scéna :

Dagmar Jandová + kolektiv

Hudba :

Jiří Vopat

Použité loutky : maňásci

Soubor o sobě :

Soubor Kapka - jak ho charakterizovat? Parta mladých lidí s velkým smyslem pro humor a s velkou touhou sdělovat světu závažná témata : snad z toho vyrostou. Pracuje při 3. ZUŠ - LDO v Plzni.

MALÁ SCÉNA DIVADLA
PÁTEK 4. ČERVENCE v 10 a 14 hodin
SOBOTA 5. ČERVENCE v 18 hodin

P. H. Cami, úprava Jiří Polehňa

KŘÍŽOVÁ VÝPRAVA

Představení pojednává o problémech rytířstva při křížových výpravách. Řeší rovněž potíže s ochranou soukromého majetku a pouštními klimatickými podmínkami.

Hrají :

Martina Weisssová, Zdeněk Tesař,
Jiří Polehňa

Režie : Jiří Polehňa

Scéna : kolektiv

Hudba : Zdeněk Tesař

Použité loutky : marionety

Soubor o sobě :

Martina Weisssová a Zdeněk Tesař jsou jednou čtvrtinou souboru AŤSI ze ZUŠ NA STŘEZINĚ v Hradci Králové. Celý soubor se již na Loutkářské Chrudimi představil inscenacemi "Jenovéfa ... a Malý Alenáš"

MALÁ SCÉNA DIVADLA
PÁTEK 4. ČERVENCE 10 a 14 hodin
SOBOTA 5. ČERVENCE v 18 hodin

Loutkářský soubor
SPOJÁČEK Liberec

K. Čavojský

O UPOVÍDANÉ VRBĚ

Úsměvná pohádka o tom, že ne vždy se za štěstím musí běhat do světa.

Hrají :
Mařenka : Mirka Kolářová
Vítek : Rudolf Krause
Kašpárek : Jana Burešová
Hejkal : Karel Čavojský
Režie : Rudolf Krause
Scéna : soubor
Hudba : Karel Čavojský
Použité loutky : marionety

Soubor o sobě :

Loutkové divadlo SPOJÁČEK má v Liberci dlouholetou tradici. Po nucené pětileté přestávce, kdy divadlo přišlo o své prostory, jej znovu obnovili bývalí členové. Od roku 1993 působí divadlo v DDM Větrník, kde každou poslední sobotu v měsíci hraje pro děti pohádky s Kašpárkem.

LOUTKOVÉ DIVADLO
PÁTEK 4. ČERVENCE v 10 a 16 hodin
SOBOTA 5. ČERVENCE v 10 hodin

J. Karko , úprava D. L. O.

ČERVOTOČÍ ČAJ

Drsně veselý příběh vo námořnících, touze, čaji a přežraným červotočovi.

Hrají : Pavel Jablonský, Jan Karko,
Šárka Telekyová
Režie : Jan Karko, D. L. O.
Scéna : Jan Karko
Hudba : Jan Karko
Použité loutky : maňásci

Režie : M. Stanko , V. Říha

Soubor o sobě :

Loutkářský soubor DIVADLO LOUTKOVÝCH OMYLŮ vznikl v létě 1993. Jeho zřizovatelem je Městský klub kultury Cvikov. Soubor odehrál již několik inscenací jako např. Balada o očích popelářových (1993), O ševci Giňolovi (1994), Ostrov splněných přání (1994), Kocour v botách (1995). V létě 1995 se účastnil na Loutkářské Chrudimi s představením Kocour v botách.

MALÁ SCÉNA DIVADLA
PÁTEK 4. ČERVENCE v 18 hodin

I. Faitlová

BRUM - POHÁDKA

ANEB VÝCHOVA MEDVĚDŮ V ČECHÁCH

Poetický příběh ze života medvědů řeší s úsměvným nadhledem věčný problém rodinných vztahů a výchovy. Vhodné pro malé i velké medvědy.

Hrají :

Barnabáš :	Tomáš Froyda
Matylda :	Monika Bryšová
Majda :	Dagmar Feifrlíková
Burák :	Martina Hartmannová
Dalamánek :	Jitka Matějovicová
Kruťák :	Miroslav Hartmann
Zajíci :	M. Hartmann, D. Feifrlíková
Režie :	Ivana Faitlová a soubor
Scéna :	Milena Jelínková j. h.
Hudba :	Ivana Faitlová
Světla :	J. Fiala j. h.
Použité loutky :	manekýni

Soubor o sobě :

Loutkové divadlo STŘÍPEK vzniklo jako amatérský soubor v roce 1978 v Plzni. Svůj repertoár soustřeďuje na děti předškolního a školního věku, přesto však jsou jeho představení s velkým ohlasem přijímána i dospělými. Autorkou textových předloh a hudby je už řadu let současná vedoucí Ivana Faitlová.

Inscenace divadla Střípek byly v posledních letech uváděny na divadelních přehlídkách a festivalech v celé republice.

DIVADLO KARLA PIPPICHA
PÁTEK 4. ČERVENCE ve 20 hodin
SOBOTA 5. ČERVENCE v 17 hodin

Loutkové divadlo
VHLAVĚDRÁT Praha

M. Kubátová

VO HONZOJ ZE LHOTY

Příběh Honzy ze Lhoty z doby, kdy ještě ani u Honců nevařili encijánku, Štěpanskej hrad stál v pélný parádě a na hradě si medil nákej Valdštejn.

Hrají :

Marek Buchta, Martina Hornová,
Andrey Kafka, Veronika Malá,
Ladislav Mrklas,
Ivana Mrklasová,
Vítězslav Pilmaier

Režie :

Vhlavědrát

Scéna :

Vhlavědrát

Hudba :

Vítězslav Pilmaier

Použité loutky : maňásci

Soubor o sobě :

Divadlo VHLAVĚDRÁT existuje 5 let, během kterých se zrodila celá řada zajímavých představení. Soubor je amatérské loutkové divadlo z Prahy fungující na principu občanského sdružení. Snažíme se kombinovat klasické loutkářské postupy s prvky pramenícími z prostředí, které nás obklopuje. Naše hry často vyvolávají protichůdné názory od nekritického obdivu až k naprostému zamítnutí. A co nás nejvíce spojuje ? Touha si zahrát ...

LOUTKOVÉ DIVADLO
SOBOTA 5. ČERVENCE v 16 hodin

organizuje
CHRUDIMSKÁ BESEDA
 0455/3896,2929



KOMERČNÍ BANKA^{a.s.}
OFICIÁLNÍ PARTNER LOUTKÁŘSKÉ CHRUDIMI