



Krakonošův divadelní podzim

XXII. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA
VESNICKÝCH DIVADELNÍCH
SOUBORŮ



Vysoké nad Jizerou 12. - 19. říjen 1991



Desenské sklárny

468 61 DESNÁ v Jizerských horách

VÝROBNÍ PROGRAM:

Corona, lampové tyče, brusné a rokajlové tyčinky
Krystalerie strojní a domáckenské sklo
Mačkárenské tyče křišťál a barvy
Surovina pro lustrové ověsy
Surovina pro krystalerii
Surovina pro zorná skla
Tenkostěnné trubice
Technické kuličky
Přetahové šišky
Technické sklo
Foukané vázy
Silniční směs
Mikrodozy
Mikrosklo
Hranovka
Balotina
Stínidla
Dentál
Frita

Suroviny pro drobné skleněné výrobky, hutní polotovary pro bižuterní průmysl a figurky, popelníky, vázy, dózy, kompotové misky, sklenice ap., dodavatel pro brusírenské zpracování, skleněné výrobky zušlechtěné brusem, tenkostěnné výrobky a polotovary pro malované vázy, surovina k broušení pro ověskové lustry, surovina pro výrobu vícebarevných skel techn. přetahování, skleněné součásti osvětlovacích těles, malosériové skleněné dílce a válce pro průmyslová zařízení, krycí skla do mikroskopů, dózy pro laboratorní účely, skleněné výrobky pro lékařské účely, průzory do tlakových nádob, trubice pro neonové a bižuterní účely a figurky, mikrokuličky pro průmyslové účely k tryskání a zušlechtění povrchů, mikrokuličky s vysokým odrazem světla - např. pro silniční značení, skleněné kuličky velikosti 1 - 12 mm (pro mletí, chemické kolony), barevné frity pro průmyslové zpracování.

Telefon 0428 691 11, FAX 0428 622 18, bankovní spojení KBČS 7307 - 451, IČO 14 867 966,
Dálnopis 186 468 SKDE

KRAKONOŠŮV DIVADELNÍ PODZIM

Vyhlašovatel:

OKRESNÍ ÚŘAD SEMILY

Záštita:

MINISTERSTVO KULTURY ČESKÉ REPUBLIKY PRAHA

Pořadatelé:

DIVADELNÍ SPOLEK KRAKONOŠ VYSOKÉ NAD JIZEROU

IMPULS HRADEC KRÁLOVÉ

MĚSTSKÝ ÚŘAD VYSOKÉ NAD JIZEROU

REFERÁT KULTURY OKRESNÍHO ÚŘADU SEMILY

SVAZ ČESKÝCH DIVADELNÍCH OCHOTNÍKŮ PRAHA

STŘEDISKOVÁ KNIHOVNA VYSOKÉ NAD JIZEROU

Odborný gestor:

ARTAMA - STŘEDISKO PRO NEPROFESIONÁLNÍ UMĚNÍ A ESTETICKOU VÝCHOVU PRAHA

Odborná porota:

Prof. Dr. JAN CÍSAŘ, CsC.	vedoucí katedry režie a dramaturgie DAMU Praha - předseda poroty
PETR KOLÍNSKÝ	scénograf, katedra scénografie DAMU Praha
SVATOPLUK SKOPAL	režisér
PETR SVOBODA	člen Národního divadla Praha
DUŠAN ZAKOPAL	zástupce SČDO
MIROSLAVA CÍSAŘOVÁ	Impuls Hradec Králové - tajemnice poroty
Dr. MILAN STROTZER	Artama Praha - zástupce odborného gestora

Lektoři kursu praktické režie:

KATEŘINA FIXOVÁ	dramaturgyně Divadla pracujících Most
MILAN SCHEJBAL	vedoucí Žižkovského divadla T. G. Masaryka Praha

XXII. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA VESNICKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ 1991

Přípravný výbor:

Blažek Viktor

Císařová Miroslava

Hejral Jan

Hejral Josef

Hejralová Svatava - předsedkyně

Holan Zdeněk

Kučerová Marcela, Ing. - hospodářka

Nesvadbová Eva

Ondráček Vlastimil

Petruška Josef

Řehořová Ivana

Strotzer Milan, Dr.

Živnová Zdeňka

SOBOTA 12. ŘÍJNA 1991 V 16.00 A V 19.30 HODIN

RÁDOBYDIVADLO PŘI OSVĚTOVÉ BESEDĚ KLAPÝ

ALEXANDER GALIN:

HVĚZDY NA RANNÍM NEBI

Režie: Ladislav Valeš

Překlad: Jana Klusáková

Scéna: Vlastimil Mareš

Světla: Vladimír Stejskal

Osoby a obsazení:

Marie	Jaroslava Mařáková
Nikolaj	Jan Holfeuer
Valentýna	Eva Andělová
Lóra	Liběna Štěpánová
Alexander	Vladislav Kaspar
Klára	Eva Hadravová
Anna	Hana Zemanová

Délka představení 100 minut. Přestávka.

SLOVO O HŘE: Výběr hry je typický pro práci Rádobydivadla. Zajímá nás jednání jednotlivých protagonistů v mimořádně externí záležitosti. V tomto případě náhodné setkání čtyř „padlých dívek“ v jednom požárním středisku. O tom, že tu nejsou dobrovolně není žádných pochyb, cesta za svobodou své duše je složitější.

**SLOVO
O SOUBORU:** Rádobydivadlo oslavilo v letošním roce svou pětiletou existenci. Za největší úspěch ve svém tvůrčím divadelním životě považuje rezevoár dosud nevyčerpaných sil a možností všech aktérů. Společná touha dělat divadlo, které diváka dovede náležitě oslovit, je silnější než cokoliv jiného...

Předcházející inscenace:

1987 — Zeď

1988 — Divadlo za časů Nerona a Seneky

1989 — Všichni moji pozůstalí...

1990 — Vrháči nožů



Hvězdy na ranním nebi — tragikomedie



Po dobu přehlídky je pro Vás prodejna otevřena takto:

PONDĚLÍ AŽ PÁTEK OD 8.00 DO 18.00 HODIN
SOBOTA A NEDĚLE OD 9.00 DO 16.00 HODIN

NABÍZÍ:

ŠIROKÝ SORTIMENT ZAJÍMAVÉHO ZBOŽÍ
TEXTIL, SPORTOVNÍ OBUV, ŠAMPONY, PĚNY,
KOČÁRKY apod.

VŠE PŘEVAŽNĚ Z DOVOZU

Firma ALF má své prodejny také v Semilech,
v Rokytnici nad Jizerou, v Praze...

NEDELE 13. ŘÍJNA 1991 V 16.00 A V 19.30 HODIN

DIVADELNÍ SOUBOR JANA HONSY SDRUŽENĚHO KLUBU PRACUJÍCÍCH KAROLINKA

JOSEF KAINAR:

NEBOŽTÍK NASREDIN

Režie: Alois Hajda j. h.

Scéna: Josef Ruselák j. h.

Kostýmy: Alois Hajda j. h.

Světla: Pavel Bitala

Výroba dekorací: Josef Vrážel
Josef Scharf

Zvuk: Vladimír Luža

Hudební doprovod:

dudy — Josef Kramer

bas — Jiří Nechanický

Text sleduje: Jana Scharfová

Představení řídí: Josef Scharf

Osoby a obsazení:

Nasredin	Libor Křenek
Nasredinka	Hana Fuchsová
Fatima, venkovské děvče	Helena Kopecká
Správce vodovodu	Stanislav Šulák
Obchodník — Fukšehýrský	Zdeněk Zapalač
Švec — Fukšehýrský	Miroslav Urubek
Sedlák — Fukšehýrský	Jarmila Válková
Timur Veliký, zvaný Prtavec	Josef Králík
Timurova první žena	Marie Šustková
Tanečnice	Marcela Davídková
Yrilaj, tisícník	Milan Janík
Starý mazák	Libuše Niebauerová
Asrael, anděl smrti	Marie Kučerová
Osel	Pavel Langr a Helena Langrová

Délka představení 100 minut. Přestávka.

SLOVO O HŘE:

Komedii *Nebožtík Nasredin* píše Josef Kainar v r. 1959 a titulní roli vytváří pro Jana Wericha. Znovu ji však několikrát přepracovává. Naše inscenace vychází z úpravy vytvořené M. Plešákem a A. Hajdou pro D. P. ve Zlíně, čerpající z verze z r. 1963. Úprava se projevuje těmito znaky:

- zpřehledněním dějového pásma hry a jeho důsledku prohloubením postavy Správce jako Nasredinova protihráče,
- eliminováním komentátorských postav klepen,
- omezením postav Fuškehýraňanů a jejich jazykovým ozvláštněním,
- žánrovým posunem k tzv. hře s písničkami, přičemž písňové texty čerpají z Kainarových veršů pro děti, podnětů potenciálně přítomných v jeho dramatickém verši a jedné nepublikované básně (*Vracaj sa dom*).

V komedii o člověku člověčím, o čemž u nás napsal hru už J. Mahen, se básník vyznává ze své ničím nevyvratitelné lásky k životu a lidem. Nasredin se kolem sebe dívá srdcem a libuje si mezi lidmi, přestože se mu zle odplatili. Odpouští jim a prosí, aby nemusel ještě do ráje, příliš poklidného, nudného, závětrného, protože dokonalého. Prosí anděla smrti o chvíli strpení, netouží po klidu, neboť...

„Tady to vrže, skřípe. Tady se to cloumá a vochluje se to tu krásně, jedna radost. Vznikají sirotci, požáry a bitvy pro chlup a věčné říše pro dva měsíce. Tady se vraždí pro lásku a cíví na hvězdy, hloupost má křídla jako horský orel a vznešenost si říká o halíř, naděje podělkuje, věčné sněhy tají, kotě lízá mlíčko, věčnost láme hůl, pupeny pukají a ve vzduchu je vůně, a ve vzduchu je zemetřesení které si říká život.“

**SLOVO
O SOUBORU:**

Historie DS sahá až někam k roku 1905, ovšem první písemná zmínka se datuje k roku 1921, kdy je v celé naší zemi patrná snaha zakládat spolky a organizace. Činnost divadelníků byla několikrát přerušena, naposledy válečným požárem. Po skončení války se několik tehdy hrajících kolektivů (DTJ, SOKOL apod.) sloučilo v jeden, který inscenoval jako první v okrese Naše furianty. Novodobější historie se pak váže k roku 1970, kdy omlazený kolektiv začíná pracovat s učitelem J. Matyšákem. Pod jeho vedením nastudoval mnoho úspěšných her. V roce 1977 přichází do souboru mladý ambiciózní herec DP Gottwaldov Jan Honsa, se kterým soubor nastudoval československou premiéru hry B. Vasiljeva *Nestřílejte bílé labutě*. S druhým titulem Klicpera – Hadrián s Římsů se kolektiv dostal do Hronova, avšak režisér těsně před odjezdem na Národní přehlídku tragicky umírá. Soubor si do názvu zvolil jeho jméno a nese jej dosud. Pak přichází spolupráce s režisérem A. Hajdou, A. Navrátilem, K. Semerádem a Dr. M. Plešákem, dramaturgem DP Zlín. Soubor celkem 10× reprezentoval kraj ve Vysokém nad Jizerou, 3× v Hronově a 2× v PLR. V jeho kolektivu je pět členů nositelem odznaku „Zlatý Tyl“.



Nebožtik Nasredin — komedie

***Nabít, či nenabít, nevíte jak a čím?
Toto dilema za vás odborníci vyřeší!
Kde ti praví odborníci jsou?
No přece v Rokytnici nad Jizerou!***



Máte problém s nabíjením akumulátorových baterií elektrických vozíků, startovacích či stacionárních baterií?

Potřebujete napájet vaši telefonní ústřednu nebo světelné, časové a zabezpečovací zařízení?



Naše výrobky slouží v nabíjecích stanicích, telekomunikačních, radiokomunikačních a jiných spojových a zabezpečovacích zařízeních, jakož i pro katodickou ochranu a galvanotechniku.

Poskytneme všechny žádané informace a promptně dodáme všechna vám potřebná zařízení z naší továrny v Rokytnici nad Jizerou.

Volejte, piště, faxujte na naši adresu:

ELEKTROPŘÍSTROJ – Rokytnice nad Jizerou, s. p.

PSČ 512 44, Telefon: 0432/923 41, 923 46 - Fax: 0432 926 73

PONDĚLÍ 14. ŘÍJNA 1991 VE 13.00 A 15.00 HODIN

DIVADELNÍ SOUBOR ŠTACE KAZNĚJOV

JAROMÍR SYPAL:

Cesta do pohádky a zpátky

Režie: Hana Benešová

Metodická pomoc: Jana Matiašková
členka DJKT Plzeň

Scéna: Marie Vacková

Kostýmy: Hana Benešová

Světla: Karel Beneš
Martin Janoušek

Hudební doprovod: Jan Vacek

Náповěda: Hana Šimlouná

Technická spolupráce: Jaroslav Hepp

Účinkují:

Popou	Antonín Adámek
Nudle	Václav Bucko
Královna Píďala	Alena Svobodová
Princezna Píďalka	Andrea Svobodová
Generál Čučel	Václav Hladík
Kačenka, služebná královny	Pavla Růžková
Čajdělej, sluha královny	Štěpán Svoboda
Stará Ochechule	Marie Vacková
Princezna Zlatá Rybka	Ilona Henžlíková
Babička	Hana Benešová
Královna pohádek	Marie Vacková

Délka představení 50 minut. Bez přestávky.

SLOVO O HŘE: Premiéra pohádky byla v Kaznějově koncem minulého roku. Od té doby bylo sehráno dalších 12 repríz nejen v Kaznějově, ale také na dalších místech našeho kraje.

Věříme, že pohádku sehraeme ještě v dalších obcích.

**SLOVO
O SOUBORU:**

Divadelní soubor Štace Kaznějov byl založen před dvanácti léty partou několika nadšenců a začal působit pod hlavičkou ZK ROH Lachema. Postupně se formoval a věnuje se nejen tvorbě pro dospělé, ale rovněž pro dětské diváky.

Soubor Štace uváděl pravidelně každý rok premiéru divadelní hry pro dospělé, premiéru pohádky pro děti a velmi oblíbenými se staly večery při svíčkách a víně. Náplní těchto večerů se stala nejen próza, ale také poezie. Byla uvedena díla F. Villona, Robinsona Jefferse, Vladimíra Vysockého, Jiřího Žáčka a dalších autorů.

V současné době se soubor Štace potýká s problémy holé existence, neboť ztratil nejen zřizovatele, ale hrozí mu, že ztratí i střechu nad hlavou. Členové souboru jsou přesvědčeni, že divadlo budou dělat i dál.



Cesta do pohádky a zpátky

Česká státní spořitelna



okresní pobočka v Turnově

poskytuje ve všech svých pobočkách v okrese Semily

VEŠKERÉ PENĚŽNÍ SLUŽBY!



Z e j m é n a

obyvatelům, začínajícím i stávajícím podnikatelům a to za

NEJVÝHODNĚJŠÍCH PODMÍNEK!

Navštivte nás raději včas, rádi Vám poradíme při řešení Vašich finančních záležitostí.

PONDĚLÍ 14. ŘÍJNA 1991 V 19.30 HODIN

PROGRAM ZAJIŠTĚNÝ AGENTUROU ERASMUS PRAHA

ZVE VÁS...

**RADOVAN
LUKAVSKÝ**

beseda s profesionálním hercem



**VÁŽENÍ OBČANÉ A NÁVŠTĚVNÍCI
VYSOKÉHO NAD JIZEROU**

Pokud jste na divadelní přehlídku přijeli motorizováni a budete mít potíže s vozidlem, obraťte se na naši firmu. Rádi Vám pomůžeme z nesnází.

Naše firma zabezpečuje pro nejširší veřejnost služby v oblasti autoopravárenství včetně pneuservisu, zámečnictví, klempířství a prodeje náhradních dílů na vozy ŠKODA.

Poskytnout Vám služby je připraveno konsorcium soukromých podnikatelů AD servis obchod - služby.

Telefon: 0432 943 55
0432 942 77

7.00 - 17.00 hodin
SOS služba



ÚTERÝ 15. ŘÍJNA 1991 V 16.00 A V 19.30 HODIN

DIVADELNÍ SOUBOR J. K. TYL KULTURNÍHO KLUBU ČSD MEZIMĚSTÍ

GEORGES FEYDEAU:

DÁMSKÝ KREJČÍ

Dramaturgie: Lucie Němečková

Překlad a úprava: Luděk Kárl

Režie: Miloslav Hladík

Návrh scény: Václav Keller j. h.

Zhotovení scény: Jiří Kašpar

Světla: Antonín Miewald

Zvuk: Milan Středa

Text sleduje: Vlasta Kašparová

Osoby a obsazení:

Meniér, lékař	Petr Hlavatý
Yvonna, lékařova žena	Dana Kapitánová
Dubois, domácí	Antonín Kohl
Albín	Jan Souček
Zuzana Albínová	Alena Lexmannová
Estragonová, tchyně	Marie Boháčová
Růžena	Rena Tůmová
paní d'Herblay	Běla Komiková
Nanetka	Andrea Lexmannová
Štěpán, sluha	Antonín Zelený

Hra o třech obrazech.

Délka představení 90 minut. Přestávka.

SLOVO O HŘE: Uváděná divadelní komedie vás zavede do Francie 19. století. Dokonalé zvládnutí autorova řemesla umožní nakupit charakteristické prvky (nedorozumění, záměny, postav, budování bláznivých situací) s neomezenou fantazií a současně oživit své hry postavami, které i v těch nejbanálnějších situacích osloví diváka svou milou lidskostí. Jeho „hrdinové“ jsou sympatičtí každému, kdo stojí oběma nohama na zemi. Milostné avantýry a jejich řešení vyvolávají ironický úsměv nad šťastnou dobou i lidmi secese.

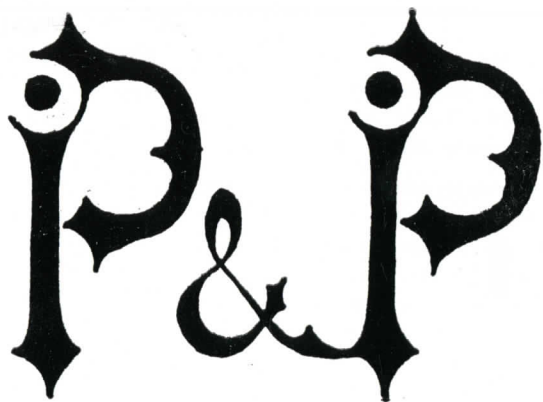
**SLOVO
O SOUBORU:** Divadelní soubor J. K. Tyl Meziměstí má za sebou již 60 let své činnosti. Z publikace „S divadlem u Krakonoše aneb 20 let NP VZDS ve Vysokém nad Jizerou“ jste jistě zjistili, že náš soubor přijíždí do Vysokého již po šesté. Ale těší se stejně, jako by to bylo poprvé. Ať je to na vysocké diváky, celý DS Krakonoš, vřelá přijetí a vůbec na pěknou a milou atmosféru festivalu.

Současný divák přijímá hry plné optimismu, smíchu i jemné ironie. Divadelní hry jako byly „Bláznivá vůně sena“ (R. Strahl), „Revizor“ (Gogol) či „Dalskabáty...“ (J. Drda) diváka určitě potěší a dají zapomenout na jeho každodenní starosti. Tak je tomu i v této hře. Pozornému diváku, zvláště meziměstskému, neuniklo, že tato komedie byla uváděna na domácím jevišti již před 17 lety. Tenkrát se však uskutečnilo pouze jedno představení z důvodu onemocnění v souboru. V současně uváděné hře se vám představí již zkušenější herci souboru i ti právě začínající. Chceme vám touto hrou dát necelé dvě hodiny trochu té pohody a úsměvu.

Přejeme příjemnou zábavu.



Dámský krejčí — francouzská komedie



- PŘEDPROJEKTOVOU PŘÍPRAVU
- PROJEKTOVOU DOKUMENTACI
- DODÁVKY STAVEBNĚ MONTÁŽNÍCH PRACÍ
- DODÁVKY STAVEB NA KLÍČ

Vše kvalitně, v dohodnutých termínech a za předem dohodnuté ceny.

Přijímáme zakázky pro rok 1992!

Informujte se na telef. číse 0432 944 59 - Petruška

provedeme
zajistíme
poradíme

STŘEDA 16. ŘÍJNA 1991 V 19.30 HODIN

DRAMATICKÝ KROUŽEK JAROSLAV PŘI KaSS LUŽE

JAN BOR:

ZUZANA VOJÍŘOVÁ

Režie: Jarmila Daňková

Scéna: Aleš Němeček

Hudba: Marek Jirovský

Technická spolupráce: Jitka Kaznová
Jan Liška

Hrají:

Recitace V. Románková
M. Zlesák

V hlavních rolích E. Soukupová
J. Kudláček

Dále hrají	T. Baťa	Z. Miklas, ing.
	Z. Daněk	L. Novák
	I. Daňková	B. Pelc
	P. Dudková	M. Přibíl
	L. Forštová	J. Roubínek
	R. Husch	M. Řehák
	Z. Jedličková	T. Soukup
	M. Klíč	A. Svobodová
	L. Křivka	L. Tuček
	M. Langer	T. Válek
	J. Liška	B. Vích
	M. Michálek	K. Zákostelný
	I. Michálková	a jiní
	L. Michálková	

Historická freska v sedmi obrazech o posledním
Rožmberkovi.

Děje se v Čechách v letech 1587–1620.

Délka představení 150 minut. Přestávka.

SLOVO O HŘE: Soubor „Jaroslav“ při KaSS nastudoval ke svému výročí 190 let ochotnického divadla v Luži hru Jana Bora Zuzana Vojířová, pojatou jako historickou fresku ze života posledního Rožmberka, Petra Voka. Velký počet osob aktivizoval téměř všechny činné členy kroužků, k nimž se přidružili i bývalí členové, nyní bydlící mimo Luži, a řada z mladé generace.

Borovu hru uvedl náš soubor již v roce 1943, v době německé okupace. V prvním poválečném období byla pak na programech řady oblastních divadel, pomalu se však z českých jevišť vytratila. Stejně tak po dlouhou dobu zůstala bez povšimnutí některá údobí naší historie, aby se naproti tomu zdůrazňovaly ty vývojové etapy, které stranily bývalému režimu. Nastudováním inscenace Borovy historické fresky Zuzana Vojířová chceme skromně přispět k vyrovnání se záměrně zapomínanými stránkami naší národní minulosti.

**SLOVO
O SOUBORU:**

Dramatický kroužek „Jaroslav“ z Luže není neznámý návštěvníkům vysockých přehlídek. V roce 1983 zde uvedl hru Jiřího Šotoly „Možná je na střeše kůň“.

Od té doby nastudoval řadu inscenací, s nimž se pravidelně účastnil přehlídek vesnických souborů. S diváckým úspěchem uvádí zábavné pořady v širokém okruhu východočeského regionu. Výměnnými představeními zazjišťuje poměrně velkou reprízovost svých inscenací a současně umožňuje domácím návštěvníkům shlédnout nejzávažnější současné amatérské inscenace předních reprezentantů našeho ochotnického divadelnictví.

V letošním roce oslavuje výročí trvání ochotnického divadla v Luži, které nepřerušilo činnost přes válečná období, v době rozvoje kinematografie i dalších hromadně sdělovacích prostředků. Je sice hezké odvolávat se na dlouholetou tradici, i když je podložena pečlivě archivovanou dokumentací, ale tato by pozbyla aktuálnosti, kdyby se na ni nenavazovalo zvláště nyní v období přestavby ekonomiky a celého společenského života, která se zatím negativně projevuje zvláště v oboru kultury.



Zuzana Vojířová – historická freska



VLASTIVĚDNÉ MUZEUM
VYSOKÉ NAD JIZEROU

VM-ART

- * OBRAZY
- * GRAFIKA
- * KERAMIKA
- * SKLO
- * KNIHY
- * BIŽUTERIE a. s. ESTRELA



Bijoux Estrela

ČTVRTEK 17. ŘÍJNA 1991 V 16.00 A 19.30 HODIN

DIVADELNÍ SOUBOR MKS A ZD NĚMČICE NAD HANOU

JIŘÍ BALDA, EMANUEL BROŽÍK, RUDOLF PISKÁČEK

Perly panny Serafínky

Režie: Táňa Konečná

Dirigent: Radoslav Kravák

Hudební doprovod: Komorní dechový soubor

Choreografie: Jaroslav Šimek j. h.

Scéna: Kolektiv souboru

Světla: Jan Hrabal

Text sleduje: Věra Kyseláková

Emil Bujňock

Hrají:

Martin Škarohlíd, správce panství	Jan Dvořák
Toníček, jeho synovec, kancelářský praktikant .	Miroslav Chytil
Paní Záleská, vdova po zámeckém důchodním .	Naděžda Tesaříková
Panna Serafínka, její dcera	Iveta Dvořáková
Průcha, poštovní písař	Marcel Vážanský j. h.
Kvapil, poštovní písař	Radek Borovička
Blažej, postilion	Antonín Ošťádal
Kokeles, kožešník	Milan Tesařík
Ruth, jeho dcera	Jitka Pelikánová
Baruška, služebná u paní Záleské	Ludmila Rudyková
Bartoloměj, sloužící	Miroslav Vrána
Dráb	Jan Holub
Panské	Iva Chytilová Ivana Dvořáková Alena Dvořáková
Krámkari	Eva Chytilová, Vojtěch Dvořák, Miroslav Vrána
Sbor	Vlasta Vránová Marie Šprýnarová Ivanka Hudcová Ludmila Foltýnová Ludmila Vránová Anna Timková Dobromila Oplocká
	Martina Hrabalová Jarka Zatloukalová Pavla Kouřilová
	Zina Trunečková Drahomíra Ondrová Iva Chytilová Ivana Dvořáková Radek Borovička Miloslav Chytil

Délka představení 130 minut Přestávka.

**SLOVO
O SOUBORU
A O HŘE:**

Po devatenácti letech se němčický soubor opět objevuje na vysokých prknech. Tentokrát s operetou Rudolfa Piskáčka „Perly panny Serafínky“. Bylo třeba využít pěveckých schopností členů souboru, kteří si rádi zpívali pro sebe i pro diváky. Nebyla to práce jednoduchá, nastudovat operetu, ale po nesmírném úsilí všech členů souboru a řady dalších ochotných lidí, především učitelů základní umělecké školy, se podařilo operetu inscenovat.

Nebylo by se to podařilo bez obětavé spolupráce členů dechového komorního orchestru, pod vedením pana Radovana Kraváka, který part naaranžoval a dechový orchestr trpělivě s námi amatéry nacvičoval až k premiéře. Jsme si vědomi toho, že naše nastudování má řadu problémů, ale kalkuluje se shovívavostí publika a jeho pochopení problémů, které amatérský soubor při tak náročné práci má.

Divákům přejeme příjemnou zábavu.



Perly paní Serafinky — opereta



VLASTIVĚDNÉ MUZEUM

VYSOKÉ NAD JIZEROU

Expozice: HISTORIE VYSOCKA
NĀRODOPIS
LYŽAŘSTVÍ

Výstavy: III. SETKÁNÍ KRAKONOŠŮ
FOTOGRAFIE PAVLA ŠTOLLA

Otevřeno: DENNĚ KROMĚ PONDĚLÍ
8.30 - 12.00 HODIN
13.00 - 16:00 HODIN

PĀTEK 18. ŘÍJNA 1991 V 19.30 HODIN

TYLOVO DIVADLO ŮJEZD U BRNA

VLADISLAV VANČURA:

ROZMARNÉ LÉTO

Režie: Jaromír Jakubec

Představení řídí: Radim Petlach

Text sledují: J. Vašulínová
Z. Popeláková

Osvětlení: Ludvík Pečínka
Ivan Pecák
Zdeněk Florián

Výtvarník: Láďa Laštůvka

Mistr scény: Bohuš Popelák

Osoby a obsazení:

Antonín	Bohuš Vojta
kanovník	Leoš Lattenberg
major	Jiří Doležal
Kateřina	Vladka Sedláčková
Arnoštek	Radek Levíček
Anna	Jana Vášová
strážník	Ivan Buchta
vypravěč	František Karlíček
harmonikář	Tonda Staňa
opilci	R. Petlach
	L. Máša
	V. Menšík
dámy	L. Lattenbergová
	D. Menšíková
dědeček	Dr. Boris Riegler
lid	Z. Gavendová
	P. Laštůvka
	M. Šafařík
	B. Menšíková
	J. Klosová
	M. Vrba
	O. Burková

Premiéra 3. května 1991.

Délka představení 100 minut. Přestávka.

SLOVO O HŘE: Divadelní soubor J. K. Tyla v Újezdě u Brna nastudoval ke 100. výročí Vladislava Vančury jeho Rozmarné léto. Díky Menzlovu filmu je to snad neznámější Vančurova hra, kouzelná, rozkošná, ale inscenace velice náročná. Básnický jazyk plný neotřelých bonmotů a překvapivých slovních obrátů dává divákovi možnost neobvyklého zážitku, pro herce pak staví překážky těžko překonatelné. Zvláštní větné stavby Vančurovy hry se dají nazvat oslavou českého jazyka.

Jestliže je pro každého herce tato hra zkušebním kamenem jeho schopností, mnohonásobně to platí pro ochotníky.

**SLOVO
O SOUBORU:** Ochotnický soubor pod názvem Tylovo divadlo v Újezdě u Brna vznikl v roce 1943, kdy se ochotníci tehdy zakázaných spolků sjednotili a vytvořili co do počtu členů velký (asi 95 členů) soubor hrající pod hasičskou jednotou.

Po válce se pokoušeli o obnovení činnosti svazáci, avšak bez valného úspěchu. Teprve v roce 1956 se dali opět dohromady zkušení divadelníci, kteří obnovili původní Tylovo divadlo, avšak pod novým zřizovatelem, Osvětcovou besedou a pod touto firmou hrají dodnes. Soubor patří k nejlepším v okrese Brno – venkov a na jevišti ve Vysokém nad Jizerou hráli v roce 1981 Gogolova Revizora, v roce 1986 Hubačovu Starou dobrou kapelu a letos, po pěti letech, přijíždějí se hrou Vladislava Vančury Rozmarné léto.



Rozmarné léto — rozmarná komedie

Nenechte si ujít příjemné posezení
v restauraci

U Andulky

VE VYSOKÉM NAD JIZEROU NA NĀMĚSTÍ

Otevřeno denně od 9:00 do 23.00 hodin.

Srdečně zve majitelka
ANNA DOUBKOVĀ

Melodie věčně zelené Vám hraje hudební
skupina

RETRO

JOSEF SEIDL

alt sax, tenor sax, zpěv

ANTONÍN ŠUBRT

kytara, zpěv

Ing. MILAN TRUNEČEK

klávesové nástroje, zpěv

Hudba pro každou příležitost:

● SVATBY ● PROMOCE ● KŘTINY ●
RODINNÉ OSLAVY ● JUBILEA
A PODOBNĚ

Kontakt:

Ing. Milan Truneček
512 11 Vysoké nad Jizerou 296

SOBOTA 19. ŘÍJNA 1991 V 15.00 HODIN

DIVADELNÍ SOUBOR OSVĚTOVÉ BESEDY BOLERADICE

ALOIS JIRÁSEK

LUCERNA

Režie: Alena Chalupová

Hudba: Daniel Forro j. h.

Světla, zvuk: Bohuslav Chalupa

Nápvěda: Marie Sokolářová
Jana Zahradníková

Návrh scény: Alena Chalupová

Realizace scény: Bohuslav Chalupa

Premiéra 5. dubna 1991.

Délka představení 120 minut. Přestávka.

Osoby a obsazení:

Mladá kněžna	Iva Hrabcová
Dvořan	Stanislav Rauš
Vrchní	Jan Koráb
Mlynář	Radomír Omasta
Jeho bába	Eva Charvátová
Hanička	Ilona Fialová
Zajíček, učitelský mládenec	Vít Stehlík
Braha, sekerník	Zdeněk Trlida
Zima, šumař	Bořivoj Veselý
Sejtko, šumař	Jan Komínek
Klásek, šumař	Antonín Koráb
Klásková	Libuše Hřibová
Michal, vodník	Libor Stehlík
Ivan, vodník	Pavel Omasta
Pan Franc	Jaroslav Sedláček
Mušketýr	Petr Koráb
Služebná	Alena Petláková
Komorná	Jana Charvátová
Kroužilka	Zdeněk Sokolář
Votruba	Miroslav Vašíček
Pacholci	Robert Kilián
	Pavel Novotný
Lesní panny	Libuše Korábová
	Hana Korábová
	Jana Horáková
	Erika Oujeská

SLOVO O HŘE: Alois Jirásek patří k našim divadelním autorům nejmilovanějším. Do srdce svého národa se zapsal zejména Lucernou. Není u nás oblíbenější a hranější hra; a nejen to, náš lid si ji zvolil za svou hru slavnostní. I my se k ní znovu vracíme, při příležitosti oslav 850. výročí první písemné zmínky o Boleradicích. I v naší obci patří Jiráskova Lucerna ke hrám nejoblíbenějším. Svědčí o tom skutečnost, že letos je uváděna již počtvrté. Hrála se u nás v roce 1923, 1949, 1966 a 1991.

Věříme, že i Vás znovu okouzlí, potěší a podmaní horoucí cit jejich postav, jejich láska, životní moudrost a vášnivá touha po svobodě.

„Kdo zapomene ran,
kterými jej ponížili,
zůstává bitým psem,
kdo zapomene na své právo,
ať je sluhou, ať otrokem.“

A. Jirásek

**SLOVO
O SOUBORU:** Ochotnické divadlo v Boleradicích má bohatou tradici. V roce 1988 uplynulo 120 let od jeho začátku. Novodobá historie začíná v roce 1947, kdy se hraje divadlo pod hlavičkou několika organizací. V roce 1958 se ochotnické dění sjednocuje do souboru osvětové besedy, a tak tomu je až do dnešních dnů.

Typicky vesnický soubor se od počátku 80. let zúčastňuje krajských přehlídek v Němčicích nad Hanou, odkud si přivezl již mnoho ocenění. K prvním velkým úspěchům patří inscenace Maryši bratří Mrštíků v roce 1982, se kterou se soubor představil také ve Vysokém nad Jizerou. V roce 1988 se zúčastnil XIX. národní přehlídky ve Vysokém nad Jizerou se hrou Ladislava Stroupežnického Naši furianti a získal Cenu poroty a Čestné uznání za interpretaci hudby k této hře. V roce 1989 se představil ve Vysokém hrou Renčín, Brabec, Čiháková – Nejkrásnější válka. V letošním roce oslavuje obec 850. výročí první písemné zmínky o Boleradicích. K této příležitosti připravil soubor pohádkovou divadelní hru A. Jiráska, Lucerna.



Lucerna — klasická hra

PRODEJNA »TINA« ve Vysokém nad Jizerou

VÁM NABÍZÍ LEVNÝ NÁBYTEK Z DOVOZU ZE SRN!

- ◆ Obývací stěny - ložnice - kuchyně - jídelny - dětské a studentské pokoje - kusový nábytek
- ◆ a to i na základě Vašich individuálních požadavků výběrem podle katalogu.
- ◆ Dále Vám nabízíme levné automatické pračky světových značek PHILIPS, BOSCH, AEG, elektrické sporáky, mikrovlnné trouby, mrazničky, chladničky a jiné potřeby pro domácnost.
- ◆ Prodejna je umístěna v budově divadla Krakonoš ve Vysokém nad Jizerou a svou činnost zahajuje 1. listopadu 1991.
- ◆ VÝHODNĚ CENY = VÁŠ SPOKOJENÝ NÁKUP!

Na vaši návštěvu se těší prodejna

TINA VE VYSOKÉM NAD JIZEROU

Mimodivadelní program

- Denně vítání účinkujících souborů před divadelní budovou ve 14.00 hodin - kromě pondělí. V neděli 13. října vítání ve 14 a v 15 hodin.
 - V pátek 18. října v 16.00 hodin koncert v kostele sv. Kateřiny:
Adam Michna - Loutna česká. Pěvecký sbor »Jizeran« Semily,
Jaroslav HLÚŽE - housle. Vstup 10 Kčs.
 - Ve Vlastivědném muzeu je během národní přehlídky otevřena výstava
Přehlídkové fotografie Pavla Štolla.
 - Hodnocení představení za účasti odborné poroty denně v 9.00 hodin
v malém sále divadla.
 - V sobotu 19. října 1991 závěrečné hodnocení divadelních představení
a ukončení přehlídky v 19.30 hodin.
 - Tradiční krkonošský bál SEJKORÁK na rozloučenou v sobotu 19. října
ve 20.00 hodin.
 - V průběhu přehlídky beseda s hercem Petrem Svobodou. Určeno pro
školy.
 - Celý týden probíhá Klub praktické režie.
-



PODNIKOVĚ PRODEJNA

KOLORA

V SEMILECH, telefon 0431 2971, NABÍZÍ MOŽNOST

ZĀSILKOVĚ SLUŽBY

TEXTILNÍCH VÝROBKŮ:

- dětské pleny
- osušky
- ručníky
- lůžkoviny v metráži i ušité
- plášťoviny
- dekoračky

Zboží obdržíte za výhodné ceny a v krátkých dodacích termínech!

FIRMA **C & P**

PRODÁVÁ

ve Vysokém nad Jizerou ve stánku na náměstí

- noviny
- časopisy
- knihy
- tabákové výrobky

v Jablonci nad Jizerou v prodejně na náměstí

- látky
- textil
- oděvy
- podlahové krytiny
- galanterii

VELKÝ VÝBĚR -

navštivte nás, přesvědčíte se o kvalitě našich služeb
PETR CAMPLÍK A SPOL.

REPRO PACK

SOUKROMÁ FIRMA

Krkonošská 84
TANVALD
468 41

Tel. (0428) 622 86
Fax (0428) 622 86



Vám nabízí tyto doklady a tiskopisy:

★ pokladní doklady příjmové číslované ★ pokladní doklady výdajové číslované ★ montážní lisy ★ hromadné příkazy k úhradě ★ mzdové listy a výplatní listiny k ručnímu zpracování ★ knihy faktur ★ peněžní deníky ★ stvrzenky ★ faktury ★ dodací a objednávkové listy formát A4, A5 ★ plakáty ★ programy kin, divadel apod. ★ reklamní letáky ★ vizitky ★ další tiskopisy podle zaslaných vzorů

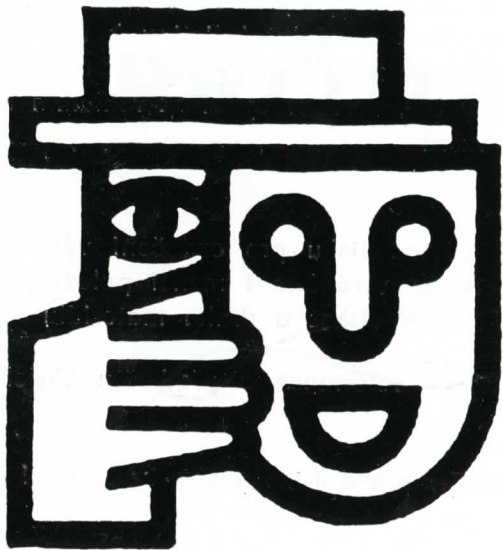
dále Vám nabízí:

★ zhotovení samolepících a pogumovaných etiket včetně tisku pro označení výrobků, obalů, ceny apod. ★ možnost tisku grafických vzorů ★ vyrábíme i menší položky, tj. 300 ks ★ cena závisí od množství a velikosti objednaných etiket a druhu materiálu

Spojte se s námi - Vaše dotazy rádi zodpovíme - podáme ucelené informace o předmětu Vašeho zájmu!

Naší výhodou jsou nízké ceny, poměrně krátké dodací lhůty, kvalita práce a možnost přizpůsobení se všem Vaším požadavkům.

Kontaktujte nás na adrese: **TISKÁRNA TANVALD, Krkonošská 84, PSČ 468 41, Tel./Fax: (0428) 62286**



KRAKONOSŮV DIVADELNÍ PODZIM

XXII. Národní přehlídka vesnických divadelních souborů

Vydal Přípravný výbor

Tisk REPROPACK Tanvald

Náklad 250 ks

Cena 5,— Kčs
