

NOVINY ADA

občasník Amatérské divadelní asociace

Praha

13.-15. března 1998

Před Pražskou divadelní přehlídkou 98

Letošní Pražská oblastní přehlídka amatérského divadla je opět – po několika letech – plně pořádána Amatérskou divadelní asociací, ovšem za grantové podpory Ministerstva kultury a Magistrátu hlavního města Prahy. Před začátkem divadelní sezony 1997-1998 bylo totiž zrušeno Středisko pro zájmovou uměleckou činnost při Městské knihovně, a tak budeme nyní my divadelní amatéři mít takovou přehlídku, jakou si ji uděláme – ne že by tomu v předchozích letech bylo jinak, ale nyní už se prostě nemáme na koho vymlouvat. Proto nabývá na významu kvalita naší organizace a zapojení jednotlivých souborů do její činnosti. Mnohé napověděla valná hromada ADA, o níž přinášíme zprávu dále, při níž došlo k posílení a obnovení vedení Amatérské divadelní asociace.

Účast zástupců souborů přihlášených na poradě stanovující časový program přehlídky však ani letos nebyla rozhodně stoprocentní, vzniká tak otázka, mají-li soubory, které nevyšlaly své zástupce, skutečný zájem se přehlídek zúčastňovat.

Letos překvapil vzhledem k minulým letům nízký počet přihlášených soutěžních představení – celkem je přihlášeno 11 představení

v části přehlídky divadla pro dospělé a 5 představení v soutěžní části pohádek a her pro mládež. Jistě je to odrazem stavu současného amatérského divadla v Praze, ale zatím není možno z toho vyvozovat závěry. Můžeme jen zatím hádat příčiny k tomu vedoucí: některé soubory si zřejmě vybraly oddechový čas – dobrovolně, nebo donuceny k tomu okolnostmi, především personálními a materiálními, a snaží se načerpat nové síly, některé soubory nestihly svá představení dodělat včas, některé další soubory zkoušejí více než jednu sezonu, takže se na přehlídce objevují ob rok...

Oproti minulým letům se Pražské přehlídce účastní pouze jeden mimopražský (brněnský) soubor, a to v soutěži pohádek.

Potěšitelným faktem je, že vznikají nové divadelní soubory složené z mladých lidí. Až čas ukáže, zda jde jen o příležitostné zahrání si divadla, nebo zda z některých part vzniknou soubory s delší působností. Mnozí z protagonistů představení asi sami ještě nevědí, je-li jejich zájem o divadlo hluboký a trvalý. Bude-li, jistě najdou cestu k účasti v přehlídce a snad se budou i zajímat o to, co je to vlastně ta ADA, co dělá, proč a pro koho.

Duchcovská divadelní dílna

Dvouletou hereckou divadelní školu pod názvem Duchcovská divadelní dílna zahájí v září duchcovské Divadlo M. Ředitelem herecké školy je Mgr. Milan Petrovský, jehož zkušenosti z profesionálního i amatérského divadla stejně jako zkušenosti z úspěšně ukončeného prvního běhu školy a

pečlivý výběr zkušených profesionálních herců, dramaturgů a scénografů jako pedagogů – to vše skýtá záruku dobré úrovně školy, která je určena jak pro amatéry, tak i pro elávy profesionálních divadel.

Doba „školní docházky“ je rozdělena na 15 měsíců teorie a na 5 měsíců přípravy absolventského představení. Studijní soustředění se uskutečňuje vždy jeden víkend v měsíci v Duchcově od září do

června. Nocleh pro vzdálenější účastníky je možno zajistit. Školné činí na jeden rok 3 000 Kč a je možno je zaplatit ve dvou splátkách.

Přihlášky se přijímají do 31. května 1998. Formulář přihlášky mohou zájemci obdržet na adrese: Divadlo „M“, Bilinská 7, 419 01 Duchcov, nebo ji mohou v Praze obdržet od Amatérské divadelní asociace (Žitomířská 41, Praha 10, PSČ 101 00, telefon: 720 958).

PROGRAM

Pražské oblastní přehlídky amatérského divadla

Již proběhlo v Divadle Radar 3. března 1998

J. Zeyer: Radúz a Mahulena

Hrál soubor Ty-já-tr

Solelad Montoyová. Z veršů F. G. Lorcy

Hrál soubor Ty-já-tr (Nedospáno)

Divadlo Solidarita

Pátek 13. března 1998

19.00

W. Shakespeare: Falstaff ve Windsoru

Hraje divadelní soubor Esence

21.00

M. Serventi: Za pět minut věčnost

Hraje divadelní soubor Sumus

Sobota 14. března 1998

15.00

J. Macek, D. Cígler, T. Bařina: Čerstvé ústřice

Hraje divadelní soubor Filtré

17.40

Fr. Nepil: Byl jednou jeden král

Hraje divadelní soubor Vavřinec

19.30

J. Drda: Hrátky s čertem

Hraje divadelní soubor Divadlo a Život

Neděle 15. března 1998

10.00

P. Lněnička: Balada o Karlu IV.

Z. Podskalský: Žena renesanční

Hraje divadelní soubor Teta

12.00

M. de Chelderode: Nekrozatar

aneb O strašlivém konci světa

Hraje divadelní soubor Na cestě

14.30

S. Kouřil: Čertovská pohádka

Hraje divadelní soubor Dráček, představení přehlídky představení pro děti a mládež

19.00

S. Delaneyová: Chut' medu

Hraje divadelní soubor Mamaya-Papaya

L. Andreska: Jen hra

Sehraje divad. soubor Divadlo (bez záruky) v náhrad. termínu

Stručně * Stručně * Stručně * Stručně * Stručně * Stručně

Již třetí ročník Kaškovy Zbraslavi chystá ve spolupráci se Zbraslavskou kulturní společností Amatérská divadelní asociace na konec listopadu. Výběr na tuto přehlídku probíhá průběžně, a proto pořadatelé uvítají tipy na představení, která by mohla obohatit program přehlídky.

Dílnu základů divadelního řemesla na jeden z červnových víkendů připravuje ADA opět ve spolupráci se Zbraslavskou kulturní společností.

Přehlídka středoškolských divadelních souborů by se měla podle kuloárových zvěstí letos na

podzim uskutečnit v divadle Solidarita.

Divadelní přehlídku v Bechyni uspořádá ve dnech 12.-14. června vojenská ADA, totiž Vojenské zájmové sdružení ADA, jak zní podle nových stanov nový titul této součásti Amatérské divadelní asociace.

Další tři audiokazety se zvuky a ruchy pro divadelní použití (Ruchy 5, 6, 7 – zvířata, doprava, válečné zvuky apod., celkem asi 300 zvuků) připravila pro amatérské divadelníky a případně i videoamatéry ADA.

S nabídkou možnosti dvouvíkendového režijního minima pro amatérské divadelníky přichází ADA. Bude-li zájem (alespoň 7-8 vážných zájemců), bude se ADA snažit tuto „nalejváru“ realizovat.

Dosud nevidanou Dramaturgickou kuchařku si mohou zájemci objednat na adrese: ADA, pošt. box 382, 11 21 Praha 1.

NOVINY ADA

Občasník Amatérské divadelní asociace vydávaný pro potřebu členských souborů a přátel připravil PhDr. Otto Smrček.