

Asi málokterý amatérský divadelní soubor se může pochlubit tím, kolik jeho členů bylo oceněno za trvalý přínos amatérskému divadlu a celoživotní práci v této činnosti. U příležitosti 85. výročí založení spolku a 25. výročí postavení divadla byl propůjčen v roce 1949 Stříbrný odznak Ústřední matice divadelních ochotníků Čech členům Boženě Baličkové, Břetislavu Umlaufovi a Františku Kejzlarovi st.. Prestižní odznak "Zlatý Tyl" byl v roce 1976 udělen Josefu Hruškovi a Mílovi Labíkovi, v roce 2003 Jiřímu Kubinovi a v roce 2005 Emilii Dynterové.

Je dobré také poukázat na spolupráci profesionálů s naším souborem. Jedná se o paní Olgu Scheinpflugovou, Marii Glázrovou, Jarmilu Kurandovou, Naďu Kreclovou a pány Zdeňka Štěpánka, Bedřicha Karena, Jaroslava Průchu, Martina Růžka a Josefa Beka. Z režisérů pak Jarmila Černíková - Drobná a Vítězslav Bartoš. Zvláštní kapitolou činnosti našeho spolku je spolupráce amatérské kultury IMPULS v Hradci Králové, Volným sdružením Východočeských divadelníků, na organizování "Východočeské přehlídky amatérského činoherního divadla. Spolupořadatelem je také červenokostelecké městské kulturní středisko. Nultý ročník se konal v březnu 1998 a stal se již tradicí. Každoročně se zde v březnu sjíždějí vybrané ochotnické soubory z celého kraje a během čtyř dnů zde uvedou cca 12 inscenací, z nichž porota, ve složení profesor Jan Císař, profesor František Laurin, Jaromír Vosecký a tajemnice Mirka Císařová doporučují zdařilé inscenace na Národní přehlídce v Třebíči a Poděbradech. Pravidelným účastníkem červenokostelecké přehlídky je i náš soubor. Největšího úspěchu zde zaznamenala v roce 2003 hra "Zelňačka", která se tímto výběrem dostala na 73. Jiráskův Hronov. Tyto přehlídky jsou organizačně velmi náročné. Jednotliví členové našeho souboru se starají o hostující soubory a sebraná skupina se na malém sále divadla již tradičně stará o stravování a o občerstvení všech účastníků přehlídky. Při této příležitosti nesmíme zapomenout na divadelní techniku, která musí během čtyř dnů připravit scénicky 12 - 13 inscenací. I tato činnost je účastníky i porotou velmi kladně hodnocena.

Mnohaletou divadelní tradicí jsou školní představení, které každoročně organizoval a režíroval člen souboru, učitel Antonín Herman. Pokračovatelem této tradice jsou učitelky Draha Kubinová s manželem Jiřím Kubinou a nyní Sylva Pavlíková, také členka divadelního souboru. Každoročně nacvičí se školními dětmi jednu pohádku. Někteří z dětských účinkujících se již stali platnými členy našeho souboru, nebo alespoň příznivci divadla.

Neopomenutelnou činností ochotníků byly tzv. estrády, se kterými se k různým příležitostem vyjíždělo do okolních měst a vesnic. Hlavním autorem scénářů a režisérem byl člen spolku Otta Středa. Velmi úspěšným pokračovatelem tohoto žánru v modernějším stylu je Vlasta Klepáček, který napsal a nacvičil pořad s názvem "Pohádky babičky sklerotičky aneb Večerníček pro dospělé", který měl u diváků neobyčejný ohlas. V této činnosti hodlá pokračovat.

V roce 1995 byl pořádán první ochotnický maskarní ples, jehož ráz byl "Kupředu levá!" a od té doby se tato zábava stala dobrou tradicí a pod různými rázy trvá dodnes.

