

V červenci 1954 uspořádal náš soubor zábavný večer sestavený červenokosteleckým rodákem Jaroslavem Durdíkem, ve kterém vystoupil náš rodák Martin Růžek a jeho tehdejší manželka Jarmila Palivcová, členka opery Národního divadla v Brně.

U příležitosti pojmenování budovy divadla na Divadlo J. K. Tyla bylo v roce 1956 v režii profesionálního režiséra Vítězslava Bartoše nastudováno představení hry J. K. Tyla "Jan Hus".

V roce 1959 jsme si připomínali 150 let od sehrání prvního ochotnického představení v roce 1809 nastudováním hry "Cesta lososů" v režii Františka Kejzlara ml. Premiéry se zúčastnil autor Karel Stanislav. V následujících letech soubor mimo jiné sehrál "Dalskabáty, hříšná ves" v režii Josefa Zavřela st., Aškenázyho hru "Host" v režii Míly Labíka, ve které hostoval Martin Růžek. Do hry ze studentského prostředí "Trojané" v režii Františka Kejzlara ml. bylo zapojeno větší množství mladých lidí. Někteří z nich se poté stali platnými členy souboru.



Marie Kubátová: *Jak přišla basa do nebe*, režie František Kejzlar st. - 26. 12. 1958



Moliere: *Tartuffe* - režie M. Labík, St. Nosek - 11. 9. 1965

Od 1. ledna 1964 byl v Červeném Kostelci ustaven Spojený závodní klub ROH, ve kterém se sjednotily všechny kulturní organizace a soubory ve městě, a tím i náš ochotnický spolek.

Další hostování Martina Růžka bylo v roce 1965 ve hře J. B. Moliera "Tartuffe" v režii Míly Labíka. Tato hra byla nominována (bohužel se však neprobojovala) na Jiráskův Hronov. Ve hře "Modré z nebe" v režii Ferdý Přibyla a později jako Martin Kabát v Drdových "Hrátkách s čertem" v režii Ladislava Leleka hostoval s našim souborem profesionální herec Josef Bek. V dalších letech jednou z úspěšných her byla komedie se zpěvy "Helenka je ráda aneb slaměný klobouk", kterou režíroval Jiří Kubina. Hru "Alcestin návrat" režíroval jako host ing. Houšťek, protože však měl zakázanou veřejnou činnost, na plakátech byla uváděna kolektivní režie. Pro výběr na Jiráskův Hronov se v roce 1975 dostala Bukovčanova hra "Sníh nad limbou" v režii Jiřího Kubiny. V témž roce se konaly oslavy 110 let založení divadelního spolku a 50 let od otevření budovy divadla. K této příležitosti nacvičil režisér Ladislav Lelek Čapková "Loupežníka". Těchto oslav se zúčastnili a při nich vystoupili kostelečtí rodáci, profesionálové Martin Růžek, Jiří Klem a náš příznivec Karel Máj.



Viktoien Sardou: *Madame Sans Gene* - režie Míla Labík, březen 1968



Jan Drda: *Hrátky s čertem* - režie Ladislav Lelek, 28. 3. 1969 (jako host hrál Josef Bek)