

df

Divadelní
Fimfárum
Český Krumlov



5.- 9. 11. 2025

PROGRAMOVÁ BROŽURA

Divadelní Fimfárum Český Krumlov

1. ročník

5.–9. listopadu 2025

*42. celostátní přehlídka amatérského divadla
pro děti a mládež*

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury pořádá Národní institut pro kulturu, útvar ARTAMA ve spolupráci s městem Český Krumlov a Městským divadlem Český Krumlov.

Přehlídka se koná pod záštitou ministra kultury
Mgr. Martina Baxy.



Jan Vozábal
Ředitel divadla

Vážení diváci,

Dovolte abych vás co nejsrdečněji přivítal na celostátní přehlídce amatérského divadla pro děti a mládež Divadelní Fimfárum, která se koná v Českém Krumlově poprvé. Má však na co navazovat, neboť je to její 42. ročník a na tomto místě bych chtěl přátelsky poděkovat hostiteli předchozích ročníků, městu Rakovník.

V našem městě, které není velké rozlohou a neoplývá velkými divadelními domy, jsme ve spolupráci s Regionálním muzeem, Městskou knihovnou, Základní uměleckou školou a městem Český Krumlov vytvořili podmínky pro uspořádání této významné celostátní události a na tomto místě bych chtěl vřele poděkovat všem představitelům zmíněných institucí za skvělou spolupráci. Stejně tak děkuji všem našim partnerům, kteří nám poskytli pomoc a podporu.

Čeká nás pět dní nabitých divadlem a já vám všem přeji, abyste si celý festival užili a odcházeli obohaceni o nové zážitky, dojmy, myšlenky i přátelství.

Členům všech zúčastněných divadelních souborů a účastníkům soutěžní přehlídky Divadelní

Fimfárum pak přeji Zlomte vaz!

**Se srdečným pozdravem,
Jan Vozábal, ředitel Městského divadla Český Krumlov**

LEKTORSKÝ SBOR

POROTA

MgA. Kateřina Baranowska

scénografka

BcA. Jiří Ondra

režisér, pedagog Vyšší odborné školy herecké v Praze

doc. Mgr. Milan Schejbal

režisér a umělecký šéf Divadla A. Dvořáka Příbram

MgA. Sylvie Vůjtková

dramaturgyně

TAJEMNICE POROTY

Mgr. Simona Bezoušková

odborná pracovnice Národního institutu pro kulturu

LEKTOŘI DĚTSKÝCH SKUPIN

MgA. Lenka Huláková

MgA. Jonáš Konývka, Ph.D.

MgA. Kamila Konývková Kostřicová, Ph.D.

Mgr. Pavlína Schejbalová

LEKTORKY LOUDALOVA DIVADELNÍHO PŘÍMĚŠŤÁKU

BcA. Eliška Linhartová

BcA. Veronika Svobodová

LOUDALŮV DIVADELNÍ PŘÍMĚŠŤÁK

Objevte kouzlo divadla všemi smysly! Loudalův divadelní příměšťák v rámci festivalu Divadelní Fimfárum Český Krumlov přináší jedinečnou příležitost ponořit se do světa divadla nejen jako divák, ale stát se jeho součástí.

V našem příměšťáku:

- Uvidíte každý den dvě různá představení
- Proměníte inspiraci z jeviště ve vlastní tvorbu
- Nahlédnete do tajů divadelního zákulisí
- Užijete si hry a aktivity s novými kamarády
- Máte zajištěné dvě svačiny, oběd a pohodlné zázemí

Nezůstanete jen sedět v hledišti! Vaše děti budou objevovat, tvořit a hrát si pod vedením zkušených lektorek Elišky Linhartové a Veroniky Svobodové z Ateliéru divadlo a výchova JAMU v Brně.

KDY: 5.–9. listopadu 2025 vždy od 08.00 do 17.00

KDE: Městská knihovna Český Krumlov

CENA: 500 Kč / 1 libovolný den, 2.000 Kč / středa až neděle (5 dní)

PŘIHLÁŠKY naleznete na www.fimfarumck.cz

Dopřejte svým dětem nezapomenutelný týden plný tvořivosti, divadelních zážitků a nových přátelství.



PROGRAM PRO VEŘEJNOST

STŘEDA 5. 11.

-  13:30 / **Malý princ (5+)**
Divadlo Já to jsem
-  16:00 / **Diskusní fórum**
Malý princ
- 17:30 / **SLAVNOSTÍ ZAHÁJENÍ**
-  17:30 / **POPELKA:
Bylo nebylo? (10+)**
*Divadelní spolek VOJAN,
Libice nad Cidlinou*
-  20:00 / **Diskuse**
*POPELKA:
Bylo nebylo?*





ČTVRTEK 6. 11.

-  13:30 / **Kdo neskáče, není holub
aneb Zobáky k sobě (9+)**
Divadelní klub mladých, Česká Lípa
-  16:30 / **Diskuse**
*Piráti a Lumie
ostrov splněných přání
Kdo neskáčení není holub
aneb Zobáky k sobě*
-  19:00 / **Encyklopedie
akčního filmu (12+)**
Divadlo Radar / Za oponou, Praha

PÁTEK 7. 11.

-  13:30 / **Hloupý Honza není blbý (5+)**
Divadlo MáMe, Praha
-  15:30 / **Diskuse**
*Sluncomrak
Encyklopedie akčního filmu*
-  15:30 / **Hloupý Honza není blbý (5+)**
Divadlo MáMe, Praha
-  21:30 / **Diskusní fórum**
Hloupý Honza není blbý

VYSVĚTLIVKY

-  Městské divadlo Český Krumlov
-  Městské divadlo Český Krumlov
zkušebna
-  Regionální muzeum
v Českém Krumlově - *Velryba*
-  Městská knihovna Český Krumlov
- *Myšák Prokyšák*

SOBOTA 8. 11.

-  10:00 / **Příběh jednoho trička (10+)**
Divadelní soubor Včel a tu, Hlučín
-  11:00 / **Příběhy z jednoho pokoje (12+)**
Divadelní spolek Thespis, Teplice
-  11:00 / **Fimfárum (5+)**
*Tomáš Podrazil
& Studio Damúza*
-  13:30 / **Fimfárum (5+)**
*Tomáš Podrazil
& Studio Damúza*
-  13:30 / **Rezavá Anna
aneb Zač je toho kost! (12+)**
Geisslers Hofcomodianten
-  15:15 / **Fimfárum (5+)**
*Tomáš Podrazil
& Studio Damúza*
-  15:30 / **Rezavá Anna
aneb Zač je toho kost! (12+)**
Geisslers Hofcomodianten
-  16:15 / **Příběhy z jednoho pokoje (12+)**
Divadelní spolek Thespis, Teplice
-  19:00 / **Škola základ života (12+)**
KOPR 2018
-  20:30 / **Diskuse**
*Příběh jednoho trička
Příběhy z jednoho pokoje*
-  22:30 / **Diskusní fórum**
*Rezavá Anna
aneb Zač je toho kost!*

NEDĚLE 9. 11.

-  9:00 / **Čertovské pohádky (5+)**
Podbrdské národní divadlo, Dobříš
-  10:15 / **Berta mezi řádky (4+)**
Divadlo Polárka, Brno
-  11:20 / **Čertovské pohádky (5+)**
Podbrdské národní divadlo, Dobříš
-  13:00 / **Diskuse**
Čertovské pohádky
-  14:00 / **Berta mezi řádky (4+)**
Divadlo Polárka, Brno
- 15:00 / **SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ**

PROGRAM PRO ŠKOLY

STŘEDA 5. 11.

 8:30 / **POPELKA:
Bylo nebylo? (10+)**
*Divadelní spolek VOJAN,
Libice nad Cidlinou*

 10:00 / **Malý princ (5+)**
Divadlo Já to jsem

ČTVRTEK 6. 11.

 8:30 / **Piráti a Lumie
ostrov splněných přání (6+)**
*Kroužek divadelních
ochotníků ve Hvozdné*

 8:30 / **Kdo neskáče, není holub
aneb Zobáky k sobě (9+)**
Divadelní klub mladých, Česká Lípa

PÁTEK 7. 11.

 8:30 / **Sluncomrak (3+)**
Divadlo Máj, Praha

 9:15 / **Encyklopedie
akčního filmu (12+)**
*Divadlo Radar
/ Za oponou, Praha*

 10:45 / **Sluncomrak (3+)**
Divadlo Máj, Praha

 10:45 / **Hloupý Honza není blbý (5+)**
Divadlo MáMe, Praha

VYSVĚTLIVKY

 Městské divadlo Český Krumlov

 Regionální muzeum
v Českém Krumlově - *Velryba*

 Městská knihovna Český Krumlov
- *Myšák Prokyšák*

SPECIÁLNÍ PROGRAM

STŘEDA 5. 11.

 21:30 / **Fimfárum Quiz**
Pohádkový speciál
Divadelní kavárna Kafe Forbína

PÁTEK 7. 11.

 18:00 / **Alena Ladová – beseda
s Josefem Ladou ml.**
*100 let od narození významné
ilustrátorky*

ČTVRTEK 6. 11.

 21:30 / **Fimfárum Quiz**
Akční filmy speciál
Divadelní kavárna Kafe Forbína

HLAVNÍ PROGRAM



Středa 5. listopadu / 8:30 a 17:30 / Městské divadlo

Tomáš Čivrný

POPELKA: Bylo nebylo?

Divadelní spolek VOJAN, Libice nad Cidlinou

Inscenace

Musí Popelka Krále vždy zaujmout jen svou krásou? Musí Popelce vždy vše spadnout do klína bez vlastního přičinění jen proto, že má těžký život? Rodinné představení, ve kterém si na své přijde nejen dětský divák, ale i jeho dospělý doprovod.

Osoby a obsazení

Šašek: Ondřej Růžička

Rádce: Radim Pohořalý

Král: Vojtěch Sehnal

Macecha: Marcela Zajíčková

Žaneta: Žaneta Bergmanová

Popelka: Veronika Herzogová /
Eliška Nováková

Lesní královna a Zora:

Markéta Kulichová

Lesní královna a Dora:

Barbora Stuchlíková

Režie, scéna, kostýmy:

Tomáš Čivrný

Světla a zvuk: Martin Prášil,

Jakub Starý, Jaromír Rezek

Soubor

Tam, kde se Cidlina vlévá do Labe, tam, kde se narodil svatý Vojtěch z rodu Slavníkovců, tam na přelomu let 1968 a 1969 došlo k obnovení divadelní činnosti.

Vznikl divadelní spolek VOJAN, pojmenovaný po významném českém herci Eduardu Vojanovi. Spolek do svého repertoáru zařazuje především komediálně laděné hry pro dospělé a nezapomíná ani na dětského diváka. Příběh Popelky patří i do historie libického amatérského divadla. V roce 1965 sehrál Popelku Divadelní kroužek Československého svazu mládeže. Režie se ujal Jaroslav Vondruška a uvedení se stalo impulsem k obnovení ochotnické činnosti v obci.

Premiéra: 10. prosince 2023

Délka představení: 60 minut

Divácká adresa: 10+

www.vojanlibice.cz



Čtvrtek 6. listopadu / 8:30 / Městské divadlo

Vendula Kořínková, Anna Zelíková

Piráti a Lumie ostrov splněných přání

Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné

Inscenace

Vydejte se s odvážnou Morwen a piráty na dobrodružnou plavbu k magickému ostrovu Lumie, kde se prý sny stávají skutečností. Dokáže toto místo obklopené tajemstvím a nebezpečím pomoci Morwen najít, co hledá? Přijďte se podívat na napínavý příběh plný legrace, nebezpečí a kouzla od scenáristky Venduly Kořínkové a režisérky Anny Zelíkové.

Soubor

Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné byl založen v roce 1909. Má přes 130 členů a od roku 1929 vlastní budovu divadla. Pětkrát byl Kroužek vybrán na národní přehlídku venkovských divadelních souborů ve Vysokém nad Jizerou. S Maryšou bratří Mrštíků a Gazdinou robou Gabriely Preissově zavítali hvozdenští ochotníci na festival amatérského divadla Jiráskův Hronov. Aktuálně má divadlo na repertoáru několik pohádek, komedií i dramát. Umělecký a dramaturgický směr určuje hned několik režisérů, a tak se v divadle stále něco děje.

Premiéra: 29. června 2024

Délka představení: 90 minut

Divácká adresa: 6+

www.divadlohvozdna.cz

Dramaturgie: Anna Zelíková,
Markéta Bačáková

Režie: Anna Zelíková

Asistent režie: Markéta Bačáková

Scéna: Kateřina Novotná, Markéta

Bačáková, Anna Zelíková, Jozef Murček

Kostýmy: Kateřina Novotná
a Anna Zelíková

Hudba: Jakub Novotný

Choreografie: Anna Zelíková,

Nikola Sedlářová, Lukáš Zámečník

Účesy: Nikola Sedlářová

Líčení: Anna Krajčová, Jana Krajčová, Alžběta
Zelíková

Světla a zvuk: Marek Herman
a Pavel Maštalíř

Osoby a obsazení

Morwen: Anna Krajčová

Theodor: Vojta Mikulášek

Kapitán Grogan: David Zelík

Kormidelník pan Smetičko:

Pavol Fleischmann

Admirál Hyn / Pirát: Jakub Henzelý

Valerie / Tanečnice: Alžběta Blahová

Obchodník Ploutev: Pavel Gabrhelík

Hostinská Greta: Kateřina Novotná

Společnice Sára: Kateřina Sýkorová

Námožník Horác / Pirát Rudolf:

Martin Cuřín

Námožník Ignác / Pirát Arnošt:

David Julina

Sirény: Alžběta Zelíková, Nikola Sedlářová,
Zuzana Jonášková

Voják Otto: Roman Hanáček

Cizinec / Voják: František Holeňák

Sirénky: Alžběta Blahová,
Kateřina Sýkorová, Kateřina Novotná



Malina Prześluga

Kdo neskáče, není holub aneb Zobáky k sobě

Divadelní klub mladých, Česká Lípa

Inscenace

Hra současné autorky Maliny Prześlugy (*1983) je v sousedním Polsku jedním z nejuváděnějších textů pro děti a mládež. Současná bajka ze sídliště předestírá nebezpečné téma xenofobie či nacionalismu pro mladé diváky. Česká premiéra proběhla 19. května 2023 v Divadle loutek Ostrava.

„Nebezpečně aktuální hra nejen pro děti ze sídliště. Žila byla jedna holubí banda. Měla vlastní pokřik, vlastní pravidla - kupříkladu to, že všichni členové bandy museli být holubiho původu, a hlavně jeden cíl; dostat kočku, co má na svědomí smrt kamaráda Bohouše. Jednoho dne se začal okolo motat, nějak podezřel, jeden vrabec. A měl takové divné narážky, jako by snad měl něco proti holubům. Nezasloužil by si trest...?“

Osoby a obsazení

HOLUBI

Jarek: Samuel Vacek,

Francin: Tereza Mátlová

Maruška: Adéla Torricella Kočová

Laďa: Vojtěch Fuit

Libuška: Barbora Jarošová

Bohouš: Vojtěch Bogár

Vrabec Zdeněk: Denisa Šmídová

Kočka Dolores: Lucie Dvořáková

Premiéra: 22. dubna 2025

Délka představení: 55 minut

Divácká adresa: 9+

www.divadelniklubmladych.cz

Překlad: Tereza Agelová

Režie: Ivana Bufková

Scéna: Tomáš Ponížil, Kamila Rážová

Kostýmy: Kamila Rážová

Pohybová spolupráce:

Kateřina Kohoutová

Soubor

Divadelní klub mladých je soubor s dlouholetou tradicí. Repertoár souboru je zaměřený na malého i dospělého diváka. V minulých letech bylo uvedeno několik úspěšných inscenací, které získaly ocenění a přízeň publika na krajských a celostátních divadelních přehlídkách v Sokolově, Lounech, Náchodě, Hradci Králové, Rakovníku, Českých Budějovicích, Litomyšli a dalších. V posledních letech soubor uvedl tituly Kluci od Mississippi, Čapkoviny, Chleba o dvou kůrkách, Příběh hraček a pásmo beatnické poezie C'est la vie.



Čtvrtek 6. 11. v 19:00 / Pátek 7. 11. v 9:15 / Městské divadlo

Tomáš Dianiška

Encyklopedie akčního filmu

Divadlo Radar / Za oponou, Praha

Inscenace

Dobyvatelé ztracené charty. Crazy komedie o neskutečných zážitcích skutečných youtuberů, o českém holdu vzdání světovým hrdinům akčního filmu a o záchraně dějin Československa lidmi, kteří dokázali být svobodní i v nesvobodné době.

Osoby a obsazení

Hlad 1: Matouš Martínek / Johan Klesal

Vašek 1: Michael Simandl / Prokop Vopařil

Vendula: Věra Kabíčková / Barbora Smolíková

Hlad 2: Jan Daniel / Vojtěch Chalupa

Vašek 2: Hana Bernardová / Gabriela Alexandrová

Marie: Johana Gorenčíková / Isabela Klvaňová

Magor: Jan Kašík

Havel: Vojtěch Machuta / Jan Daniel

Patočka: Vojtěch Machuta / Tomáš Horáček

Marek: Jan Plíva

Brůna: Vojtěch Jelínek

Muži normalizace: Jan Žídek / Filip Brouk

Ženy normalizace: Karolína Klempířová / Dorota Vopařilová

Kapela: Anna Poláková, Mikuláš Adam

Režie: Luděk Horký

Režijně-dramaturgická spolupráce: Anna Poláková

Scéna: Ondřej Plíva

Světelný design: Michael Simandl

Kostýmy: Gabriela Alexandrová

Hudební nastudování a doprovod:

Mikuláš Adam, Anna Poláková

Odborná spolupráce, souboje:

Filip Brouk

Světla a projekce: Veronika

Dytrychová, Natálie Trantinová,

Věra Kabíčková

Soubor

Divadelní soubor Divadlo RADAR

/ Za oponou vzešel z dětského

dramatického kroužku

organizovaného pod DDM Praha 7

v Divadle RADAR, kde má dodnes své

působistiště. Zaměřuje se převážně

na činoherní divadlo a za svou

osmnáctiletou historii nastudoval

celkem 10 inscenací. Momentálně má

na svém repertoáru crazy komedii

Tomáše Dianišky Encyklopedie

akčního filmu (režie Luděk Horký)

a autorskou hru domácího režiséra

a autora Jana Daniela 2112 (režie Jan Daniel).

Premiéra: 14. a 15. března 2024

Délka představení: 120 minut bez přestávky

Divácká adresa: 12+

www.divadloradar.cz



Pátek 7. listopadu / 8:30 a 10:45 / Regionální muzeum

Vendula Melíšková

Sluncomrak

Divadlo Máj, Praha

Inscenace

Tajemná kupa na jevišti skrývá svět, kde kytky tančí, ptáci swingují, včelka bzučí a jedno telátko objevuje život. Připojte se k pohádkovému dobrodružství Sluncomraka, kde se humor, hudba a každodenní „překvapení“ podílí na koloběhu života. Pro malé diváky i jejich rodiče – příběh o růstu, lásce a věčném obnovování.

Osoby a obsazení

Sluncomrak: Irena Červenková
Včela, Pták: Marie Smejkalová / Anna Kohoutová
Tele: David Skrbek
Kytička: Leontina Pasková / Slávka Mašínová / Anna Kohoutová / Michaela Ella Urbanová
Kyťák: Matěj Konečný / Alexandr Koukol
Pták: dospělejší Marcela Knížková

Režie: Vendula Melíšková
Scénografie: Gabriela Pojerová
Choreografie: Klára Procházková
Texty písní: Vendula Melíšková
Světla, technika: Aleš Jiroudek

Soubor

Divadelní soubor Máj vznikl v roce 1956 na Vinohradech. Hraje činoherní představení pro dospělé i pro děti. V posledních letech se čím dál více zaměřuje v oblasti pohádek především (ale ne výhradně) na autorskou tvorbu. V současnosti má stálou scénu v Divadle Miriam ve Strašnicích.

Premiéra: 18. února 2024

Délka představení: 30 minut + 20 minut dílna pro děti

Divácká adresa: 3+

www.divadlomaj.cz



Sobota 8. listopadu / 10:00 / Městské divadlo

Petra Bublíková

Příběh jednoho trička

Divadelní soubor Včil a tu, Hlučín

Inscenace

Jedná se o autorskou hru a její nové nastudování kolektivem ZUŠ Hlučín. Inscenace byla původně v repertoáru již neexistujícího opavského souboru Jitřenka. Inscenace se dotýká problematiky dětské práce a udržitelné módy. Vypravěčem je Tričko. Divák sleduje jeho cestu od „narození“ v továrně v Bangladéši až po jeho konec na smetišti.

Hrají

Johana Bublíková
Marie Zdražilová
Eliška Svobodová
Martina Janišová
Beata Glumbíková
Nela Štorková
Ela Zavrtalová
Danny Knap
Robin Machač
Adam Hudec

Dramaturgie a režie: Petra Bublíková

Scéna: Petra Bublíková a kolektiv

Kostýmy: VO ZUŠ Hlučín

Světla a zvuk: Boris Guřka

Soubor

Soubor funguje při ZUŠ Hlučín od roku 2023. Příběh trička je jeho první společnou inscenací.

Premiéra: 24. června 2024

Délka představení: 30 minut

Divácká adresa: 10+

www.zus-hlucin.cz



Sobota 8. listopadu / 11:00 a 16:15 / Městská knihovna

Jiří Dědeček, Kateřina Burgerová

Příběhy z jednoho pokoje

Divadelní spolek Thespis, Teplice

Inscenace

Úsměvné příběhy hraček aneb pojd'te si s námi hrát se slovy a myšlenkami...

Osoby a obsazení

Malá tlustá víla: Viktor Keller

Panáče: Marek Opiel

Trpasl: Marie Mertlová

Prasisko: Tomáš Morkes

Nastydlá rybička: Irena Horáková

Kocour Šroubováček:

Michaela Kolkusová

Špinavý zajíc: Kateřina Burgerová

Dramaturgie: Kateřina Burgerová
a Iva Šimková

Režie: Iva Šimková

Scénografie: Iva Šimková

Soubor

Čtyři absolventi divadelní školy při Divadle „M“ se v roce 2000 rozhodli založit vlastní divadelní spolek. Zprvu pod jménem D.S.The Spis (zapsán v prosinci 2002). Členka souboru Kateřina Burgerová začala psát divadelní texty. Nejprve to byly Jarní rady, později Zvyk je zvyk, až její (zatím poslední) Procesně nepřijatelné. Nyní upravila text hry Příběhy z jednoho pokoje dle knižní předlohy Pohádky o Malé tlusté víle Jiřího Dědečka – s jeho laskavým svolením. Spolu s vehementní přípravou režisérky Ivy Šimkové, která pečlivě poskládala příběhy za sebou a zvolila ty nejvhodnější k přepisu do dialogů.

Kvůli chybějícímu zázemí, vlastnímu prostoru, jsme spíše bytovým divadlem. Nevlastníme osvětlovací ani zvukovou techniku, kulisy a rekvizity schraňujeme na půdě rodinného domku. Rozhodli jsme se také přejmenovat náš divadelní spolek na Divadelní spolek Thespis.

Premiéra: 23. dubna 2022

Délka představení: 55 minut

Divácká adresa: 12+

www.facebook.com/dsthespis/



Josef Lédla

Čertovské pohádky

Podbrdské národní divadlo, Dobříš

Inscenace

Představte si jeviště, na kterém ožívají kouzelné příběhy z různých koutů Evropy. Inscenace Čertovské pohádky vás zavede do světa pěti krátkých pohádek, které k nám doputovaly až z Francie a Bavorska. A kdo vás tímto pohádkovým putováním provede? Pouze dva herci, kteří s lehkostí a vtípem ztvární všechny postavy těchto čertovských vyprávění. Nechte se unést světem pohádek plných čertovských rošťáren a lidské chytrosti.

Hrají

Martin Zajíček, Vítek Eberle

Režie, hudba a hudební doprovod:

Martin Zajíček

Scénografie: Martin Zajíček, Vítek Eberle

Soubor

Podbrdské národní divadlo, s kořeny sahajícími do roku 2010, vzešlo ze studentského souboru Kružnice. I přes relativně malý, šestičlenný soubor kmenových herců si toto divadlo dokázalo vybudovat osobitou dramaturgii a stále publikum. Současný repertoár naznačuje dramaturgickou pestrost a zájem o kvalitní texty. Audience Václava Havla, Doma u Hitlerů Arnošta Goldfílama, Jakub a jeho pán Milana Kundery. Pro odlehčení a oslovení širšího publika jsou v repertoáru i Čertovské pohádky Josefa Lédla. Na podzim 2025 chystáme premiéru pohádky Císařovy nové šaty. Z faktu, že se soubor vyvinul ze studentských kořenů, je patrná energie a nadšení pro divadelní tvorbu, která se promítá i do současných inscenací.

Premiéra: 1. října 2024

Délka představení: 45 minut

Divácká adresa: 5+

www.podbrdskenarodnidivadlo.com



DOPROVODNÝ PROGRAM



Vítězslav Marčík ml.

Malý princ

Divadlo Já to jsem

Inscenace

„Rád bych Vám vyprávěl o Malém princí. Dosud nikdy jsem tu příhodu nikomu nevyprávěl. A dnes je tomu jistě již šest let, co můj přítel odešel s beránkem. Snažím-li se to tu vše dopodrobna popsat, dělám to proto, abych na něj nezapomněl.

Je smutné zapomenout na přítele. A mohu se stát jednou takovým jako dospělí, kteří se už nezajímají o nic jiného než o číslice.“

Divadlo jednoho herce, který na starém kočárku, s pomocí loutek a hudby, vypráví o svém setkání s Malým princem.

Hraje

Vítězslav Marčík ml.

Režie: Vítězslav Marčík ml.

Loutky: Vítězslav Marčík ml.,
Eva Marčíková

Scéna: Vítězslav Marčík ml.,
Věra Dytrychová

Soubor

Divadlo Já to jsem je potulné seskupení loutek a herců z Jižních Čech. Je součástí rodinného divadla Víti Marčíka, ale svým názvem se chce odlišit, aby nedocházelo k nedopatření, ženěkdto jde na staršího vousatého Marčíka, ale ve skutečnosti vidí mladé bez vousů. I když nutno říct, že i těm už vousy rostou. (Samozřejmě, že jen té mužské části souboru.)

Divadlo vzniklo v roce 2007 v Drahotěšicích na statku u Marčíků. Zakládajícími členy byli kamarádi Adam Berger, Vjačeslav Nečunajev, Vítězslav Marčík ml. a babička Juříčková, která nám vařila čaj a kávu, ale hlavně nás tam trpěla. Postupem času se do divadla připojili i (sourozenci) Eva a Jaroslav Marčíkovi. A není všem dnům konec.

Premiéra: říjen 2024

Délka představení: 50 minut

Divácká adresa: 5+

www.jatojsem.eu



Divadlo Máme, Praha

Hloupý Honza není blbý

Divadlo MáMe, Praha

Inscenace

Honza si rád dělá věci podle sebe. Nebojí se být jiný než ostatní. Až si o něm všichni myslí, že je ťuk ťuk na hlavu, prostě – hloupý. Nebát se být za hlupáka, to je jedna věc, ale co nebát se draka, který přiletí rozsévat svou hrůzovládu? Zvládne to Honza? No to víte, že jo. A ještě lepší je, že vy to zvládnete taky. Můžete se zapojit – tak, jak budete chtít. Po představení následuje kartonová dílna.

Hrají

Kristýna Dámová
Tomáš Podrazil
Štefanie Šubová
Jan Vejražka

Režie: Tereza Karpianus

Scénografie: kolektiv

Soubor

Jsme uskupení tvůrců, kteří během jara 2025 odešli po sporech s kladenskou radnicí z Divadla Lampion. Naše iniciativa Světlo pro Lampion dokázala sjednotit českou divadelní obec a aktivizovat kladenské občany. A zůstáváme spolu. Tak, jak to jde. Proto jsme založili Divadlo MáMe. Abychom mohli dál rozvíjet to, co nám dává smysl. Cestu hledáme v péči o diváka a v jeho zapojení – proto budeme vždy usilovat o to, aby byly naše inscenace obohaceny o dílny a další lektorský program.

Premiéra: 26. června 2025

Délka představení: 40 minut

Divácká adresa: 5+

www.divadlomame.cz



Sobota 8. 11. / 11:00 / 13:30 / 15:15 / Regionální muzeum

Jan Werich, Tomáš Podrazil

Fimfárum

Tomáš Podrazil & Studio Damúza

Inscenace

...a co to vlastně je, to „fimfárum“?

Fimfárum je proutek, který je jen o chlup tenčí než ta nejtenčí rákoska, který se vejde do hořinky. Pokud se jím jednou švihne, všechno v jeho okolí ztuhne a znehybní jako na obrázku. Nepohne se, dokud se jím nešvihne podruhé. Existoval pouze jeden a ten měl čert... Werichova vila vám přináší novou loutkovou inscenaci, ve které uvidíte 3 pohádky ze slavné knihy Jana Wericha. Těšit se můžete na malinkatého Palečka a Sněhového žrouta, Čertovské Fimfárum a jednu pohádku do třetice, jak už tomu v pohádkách bývá.

Projekt vznikl s laskavou podporou
Hlavního města Praha, MKČR
a Nadace Život umělce.

Hraje

Tomáš Podrazil

Scénografie: Tereza Černohorská

Premiéra: 24. listopadu 2019
Délka představení: 40 minut
Divácká adresa: 5+
www.damuza.cz/fimfarum/



Sobota 8. listopadu / 13:30 a 15:30 / Městské divadlo

C. Eftimiadisová, L. Valenová, H. Koblischková

Rezavá Anna aneb Zač je toho kost!

Geisslers Hofcomoedianten

Inscenace

Rezavá Anna umírá! Jak si zajistí místo v ráji, když celý život krutě vládla svým poddaným, hřešila a mrhala majetkem v hazardních hrách? Za každý hřích kousek svatého těla! Ochotný prodejce rád zalistuje ve svém katalogu, poradí a prodá. Kolik zaplatí Anna za své vykoupení? Z toho by mohl být vcelku (ne)slušný byznys. Tak ať žijí relikvie!

Inscenace volně vychází z pověstí o Rezavé Anně, hraběnce z moravských Střilek, a fenoménu sbírání relikvií a jejich ukládání do figurálních relikviářů.

Hrají

Lucie Valenová, Claudia Eftimiadisová

Premiéra: 17. května 2025

Délka představení: 60 minut

Divácká adresa: 12+

www.geisslers.cz

Koncept: Claudia Eftimiadisová, Lucie Valenová, Helena Koblischková
Dramaturgie a texty: Helena Koblischková
Režijní supervize: Petr Hašek
Hudba a hudební spolupráce: Tomáš Kůgel
Scéna a loutky: Bára Čechová
Kostýmy: Tereza Šústková
Světla: Filip Blažek

Soubor

Jsmo nezávislý divadelní soubor, který ve své tvorbě propojuje staré tradice s živým, současným divadlem. K barokní inspiraci přistupujeme s autorskou svobodou, mísíme původní s novým, vzletné s přizemním, činohru, zpěvohru, loutkohru i tanec – tak, aby to nás (a tudíž i vás) bavilo.

Let's baROCK! – tak to je asi nejlepší popis naší divadelní tvorby. V našich inscenacích totiž propojujeme moderní umění se starým, komické s tragickým, vznešené s přizemním. To, o co se už více než 20 let snažíme, je představit divákům moderní, komediální, vizuálně působivé a velmi hudební divadlo.



Sobota 8. listopadu / 19:00 / Městské divadlo

Jaroslav Žák, Hana Otčenášková – Burešová

Škola základ života

KOPR 2018

Inscenace

Inscenace vznikla jako absolventské představení 6. běhu Kurzu praktické režie (2018–2023). Poukazuje na vztahy mezi profesory a studenty ve školství v meziválečném období třicátých let dvacátého století, které se k našemu nemilému překvapení velmi často příliš neliší od vztahů, které mezi učiteli a žáky panují v dnešní době.

Soubor

Divadelní kolektiv KOPR 2018 vznikl večer po premiéře absolventského představení, kdy se absolventi kurzu po výzvách některých významných divadelních osobností rozhodli svoji absolventskou inscenaci dále prezentovat po českých luzích a hájích. Vzhledem k vysokému počtu účinkujících se obsazení drobně mění, nicméně obsazení důležitých osob zůstává nezměněno. Je tak pravděpodobné, že téměř každá repríza tohoto představení je sama o sobě takovou malou premiérou.

Premiéra: 21. října 2023

Délka představení: 75 minut

Divácká adresa: 12+

Osoby a obsazení

Jindra Benetka, buřič a odbojník: Jiří Petrů
Áda Čuřil, repetent a záškolák: Štěpán Kňákal
Dandy Boukal, básník a estét: Jakub Škrála
Václav Krhounek, šplhoun: Pavel Studeník
Tonda Holous, fotbalový idiot: Jiří Suk
Karel Peterka, věčný čtenář: Robert Pecha
Anda Pařízková, správná žába:

Eva Šmídová

Irma Jánská, třídní kráska:

Markéta Macáková

Marta Nováková, tiché děvčátko:

Pavla Šamlotová

Kolísková, češtinářka a třídní sexy:

Kristýna Kňákal Brožová

Gábrlík, matikář: Milan Šesták

Lejsal, latinář a němčinář: Pavel Tomášek

Cafourek, chemie a fyzika: Vlastimil Drda

Suchánková, dějepisářka:

Gabriela Ledererová

Lachoutová, suplentka: Bára Gréeová

Ředitelka: Radka Scharlová

Školník: Jiří Kratochvíl, Michal Šesták,

Milan Schejbal

Inspektorka: Jaroslava Tomášková

Další přítomní: Marie Banáková,

Kristina Kohoutová, Alena Křivancová

Nepřítomní: Terezie Dvořáková, Karolína Hajná,

Markéta Holá, Jaroslava Houzimová,

Pavel Petrželka

Dramaturgie: Jiří Petrů, Jiří Suk, Štěpán Kňákal a kolektiv

Režie: Milan Schejbal

Scéna: Jiří Suk a kolektiv

Kostýmy: Eva Šmídová a kolektiv

Hudba: Lenka Chaloupková,

Veronika Holečková

Zvuk a světla: Vít Chaloupka

Pedagogické vedení: Milan Schejbal,

Luděk Horký, Kateřina Fixová



Neděle 9. listopadu / 10:15 a 14:00 / Městské divadlo

Jiří Jelínek, Sára Matušová a kol.

Berta mezi řádky

Divadlo Polárka, Brno

Inscenace

Stalo se vám někdy, že jste se začeti do knížky a přejeli dvě zastávky trolejbusu? Pokud ne, doufáme, že se vám to stane s naším představením. Rádi vás ponoříme do moře slov. A nebojte, na konečné vás vysušíme! Písmenkový kabaret, co je od Á až do Žet. Těšte se na autorské básničky, písničky, živou kapelu, živé knihy a život jedné čtenářky Berty. Slibujeme, nebudete si to vyčítat!

Varování: knihy způsobují fantazii!

Hrají

Bára Horčíčková, Vít Malecha,
Jaroslav Tomáš

Premiéra: 12. dubna 2025
Délka představení: 45 minut
Divácká adresa: 4+
www.divadlopolarka.cz

Dramaturgie: Sára Matušová
Režie: Jiří Jelínek
Scénografie: Kateřina Doleželová
Hudba: Jaroslav Tomáš, Vít Malecha

Soubor

Divadlo Polárka je brněnské divadlo pro děti a mládež, fungující od roku 1999. Zaměřuje se na tvorbu pro děti a mladé publikum (středoškolská a vysokoškolská studenta) ať už formou představení pro školy či pro veřejnost.

Svojí dramaturgií pokrývá Polárka spektrum diváků doslova od právě narozených až po dospělé – nejde přitom o eklektičnost, nýbrž o celostní přístup k výchově diváka, jeho vztahu k divadlu a kultuře obecně. Polárka si přeje být „divadelním průvodcem na cestě k vlastní dospělosti“. Cíleně tak v rámci vznikajících inscenací i návazných aktivit vytváří u svých diváků vztah ke scénickému umění, učí rozeznávat skutečnou uměleckou kvalitu a vědomě ji reflektovat. Zároveň jde i o výchovu k hodnotám, orientaci ve světě – prostřednictvím divadla je možné s dětmi či mladými lidmi otevírat schůdnou formou náročná, ale přitom zásadní témata.



HRACÍ MÍSTA



Městské divadlo Český Krumlov

Horní 2, Český Krumlov



Regionální muzeum v Českém Krumlově *Velryba*

Horní 152, Český Krumlov



Městská knihovna Český Krumlov *Myšák Prokyšák*

Horní 155, Český Krumlov

UBYTOVÁNÍ



Hotel U Malého Vítka
ubytování se snídaní
Radniční 25 a 27, Český Krumlov

370 m od divadla

1L, 2L, 3L, 4L pokoje
– 950 Kč / osoba / noc



Hotel Myší díra
Rooseveltova 28, Český Krumlov
20 m od divadla

2L, 3L pokoje – 550 Kč / osoba / noc



Travel Hostel
Soukenická 43, Český Krumlov
420 m od divadla

1L, 2L, 3L pokoje – 700 Kč / osoba / noc



Sportovní hala
Chvalšinská 111, Český Krumlov
1,2 km od divadla

3L pokoje – 400 Kč / osoba / noc



KONTAKTY



Jan Vozábal

Ředitel divadla
+420 602 331 162
jan.vozabal@divadlock.cz



Jaromír Hruška

Výkonná produkce
+420 602 200 649
jaromir.hruska@divadlock.cz



Simona Bezoušková

Programová ředitelka
+420 775 508 654
bezouskova@nipos.cz



Sára Mrkvíčková

Grafika festivalu, vstupenky
+420 702 217 526
sara.mrkvickova@divadlock.cz



Olga Kneiflová

PR & marketing
+420 736 424 072
olga@olgakneiflova.cz



Bohumír Kabeš

Šéf techniky
+420 724 015 949
bohumir.kabes@divadlock.cz



Marie Dohnalová

Ubytování, vstupenky
+420 702 217 526
marie.dohnalova@divadlock.cz

POŘADATELÉ



MINISTERSTVO
KULTURY



ČESKÝ KRUMLOV

Národní institut pro kulturu



MĚSTSKÉ
DIVADLO
ČESKÝ KRUMLOV

PARTNEŘI



MĚSTSKÁ KNIHOVNA
v Českém Krumlově



REGIONÁLNÍ MUZEUM
V ČESKÉM KRUMLOVĚ



ZÁKLADNÍ
VÝTVARNÁ
ŠKOLA
ČESKÝ KRUMLOV



pro
kulturu



scēna



ČESKOKRUMLOVSKÝ
ROZVOJOVÝ FOND



HUGO
E-BIKE

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



České
Budějovice
Český rozhlas



kurýr

**Vydal Národní institut pro kulturu, útvar ARTAMA
ve spolupráci s městem Český Krumlov
a Městským divadlem Český Krumlov.**

Fotografie inscenací: archiv divadelních souborů
a krajských postupových přehlídek

Fotografie města Český Krumlov: Tomáš Perzl, Sára Mrkvičková

Redakce: Simona Bezoušková

Grafika a sazba: Sára Mrkvičková

Tisk: Pavel Reindl – Jihočeská reklama

Náklad: 200 kusů

Český Krumlov 2025

Změna programu vyhrazena.



www.fimfarumck.cz