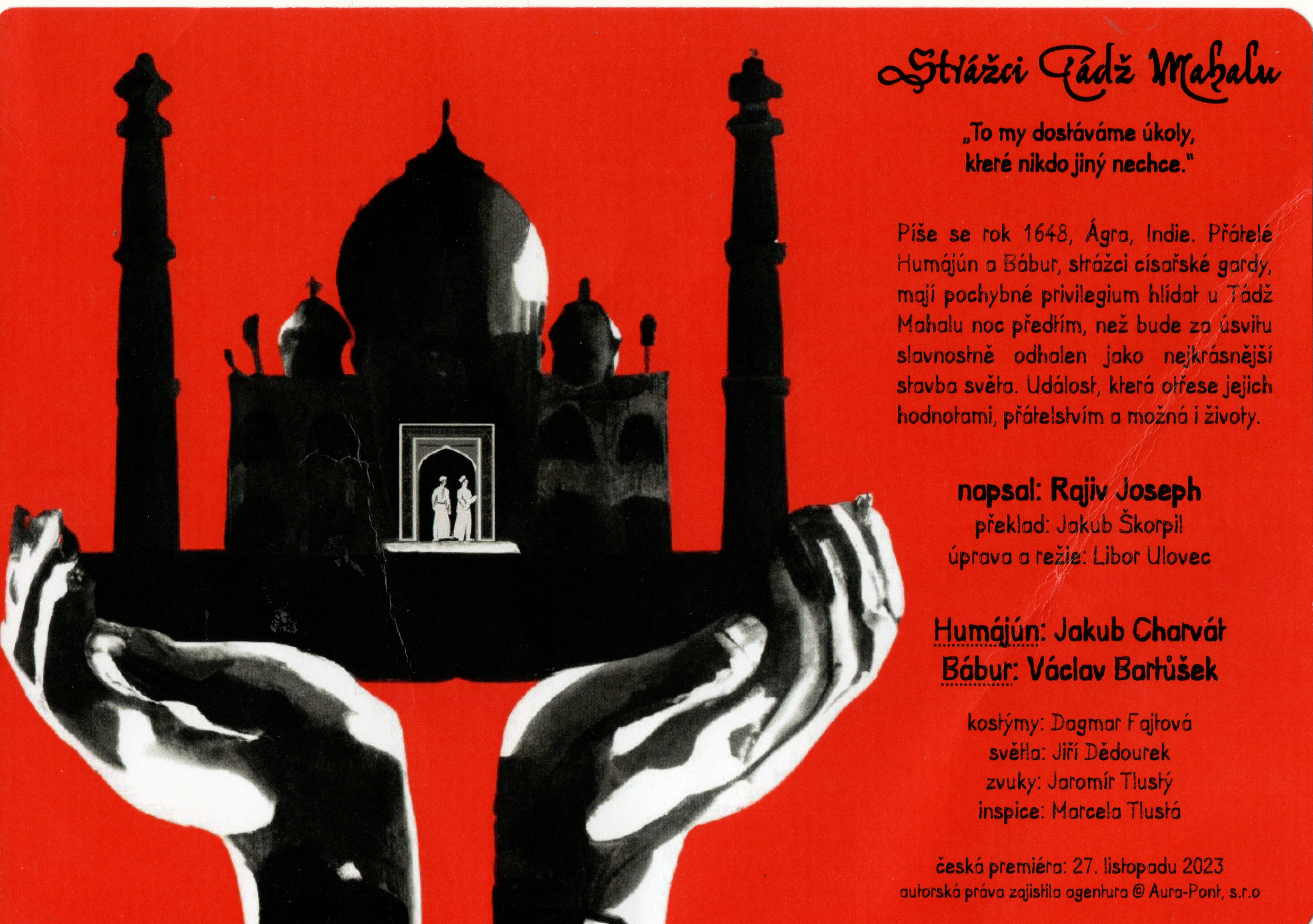




Strážci Tádž Mahalu

„To my dostáváme úkoly,
které nikdo jiný nechce.“

Píše se rok 1648, Ágra, Indie. Přátelé Humájún a Bábur, strážci císařské gardy, mají pochybné privilegium hlídat u Tádž Mahalu noc předtím, než bude za úsvitu slavnostně odhalen jako nejkrásnější stavba světa. Událost, která otřese jejich hodnotami, přátelstvím a možná i životy.

napsal: Rajiv Joseph

překlad: Jakub Škorpil

úprava a režie: Libor Ulovec

Humájún: Jakub Charvát

Bábur: Václav Bartůšek

kostýmy: Dagmar Fajtová

světla: Jiří Dědourek

zvuky: Jaromír Tlustý

inspice: Marcela Tlustá

česká premiéra: 27. listopadu 2023

autorská práva zajistila agentura © Aura-Pont, s.r.o

Tádž Mahal je monumentální stavba v indickém městě Ágra ve státě Uttarpradéš. Nechal ho vystavět mogulský císař Šáhdžahán na památku své předčasně zesnulé manželky Mumtáz Mahal. Tádž Mahal budovalo asi 20 000 dělníků přes 16 let. Je celý postaven z mramoru, jehož povrch je zdoben polodrahokamy a drahokamy a kaligrafickou výzdobou provedenou černým mramorem. Budova stojí v zahradách a vchází se do ní velkou bránou, která má symbolizovat vstup do ráje.

Rajiv Joseph (* 1974) je ceněný americký dramatik. Jeho hra Tygr bengálský v bagdádské zoo (Bengal Tiger at the Baghdad Zoo) byla nominována na Pulitzerovu cenu 2010, jeho hry Popiš tu noc (Describe the Night) a Strážci Tádž Mahalu (Guards at the Taj) získaly prestižní ceny Obie.

Inscenaci uvádí **Divadlo SoLiTEAter**, komorní platforma založená v roce 2008, která funguje na principu spolupráce výrazných individualit českého amatérského divadelnictví napříč soubory.

info@soliteater.cz | www.soliteater.cz

