



**KRAKONOŠŮV
DIVADELNÍ
PODZIM
2003**



ŠEJKSPÍR? SHAKESPEARE!

MOTÝLI

ZVÍŘECÍ DIVADLO

VRAŽDY A NĚŽNOSTI

O NEZBEDNÉ PRINCEZNĚ

DRUHÁ MÍZA

VRAŽDA V KLÁŠTERNÍ ULICI

MANŽEL NA INZERÁT

MARYŠA

MOR (BOCCACCIOVSKÉ VARIACE)

KRAKONOŠŮV DIVADELNÍ PODZIM

XXXIV. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA
VENKOVSKÝCH DIVADELNÍCH
SOUBORŮ
VYSOKÉ NAD JIZEROU
10. – 18. ŘÍJEN 2003

**MINISTERSTVO
KULTURY
ČESKÉ REPUBLIKY**

**LIBERECKÝ
KRAJ**

**SVAZ ČESKÝCH
DIVADELNÍCH
OCHOTNÍKŮ**

**MĚSTSKÝ ÚŘAD
VYSOKÉ
NAD JIZEROU**

DIVADELNÍ PROGRAM

Pátek 10. října 19.30 hodin

Ivana Řehořová na motivy W. Shakespeara

ŠEJKSPÍR? SHAKESPEARE!

Recitační kroužek Městské knihovny
a Divadelní spolek Krakonoš Vysoké nad Jizerou

• • •

Sobota 11. října 19.30 hodin

Leonard Gersche

MOTÝLI

Kroužek divadelních ochotníků Hvozdná

• • •

Neděle 12. října 16.00, 19.30 a 22.00 hodin

Iva Peřinová a Vlastimil Peška

ZVÍŘECÍ DIVADLO

ANEŽ

TRAMVAJ DO STANICE KONEČNÁ

Ořechovské divadlo Ořechov u Brna

• • •

Pondělí 13. října 16.00 a 19.30 hodin

Antonín Procházka

VRAŽDY A NĚŽNOSTI

SNOOP Opatovice nad Labem

• • •

Pondělí 13. října 9.00 hodin

a úterý 14. října 8.30 a 10.30 hodin

Irena Kozáková na motivy Josefa Lady

O NEZBEDNÉ PRINCEZNĚ

Divadelní soubor J. K. Tyl při MKS Meziměstí

Úterý 14. října 19.30 hodin

Vlastimil Venclík

DRUHÁ MÍZA

DS Klicpěra při KIC Sadská

• • •

Středa 15. října 16.00 a 19.30 hodin

Eugène Labiche

VRAŽDA V KLÁŠTERNÍ ULICI

DS KS Velká Bystřice

• • •

Čtvrtek 16. října 16.00 a 19.30 hodin

Eva Andělová na motivy amerických her

MANŽEL NA INZERÁT

DS Scéna Libochovice

• • •

Pátek 17. října 16.00 a 19.30 hodin

Alois a Vilém Mrštíkovi

MARYŠA

Divadelní soubor Jana Honsy Karolinka

• • •

Sobota 18. října 13.00 a 16.00 hodin

Karel Tachovský

MOR(BOCCACCIOVSKÉ VARIACE)

Divadelní studio D3 Karlovy Vary

Stavební firma

P & P, s. r. o.

Vysoké nad Jizerou

tel.: 481 593 121

777 882 882

fax: 481 593 397

Stavebně-montážní práce

PROVÁDÍME

- dodávky stavebních prací na klíč
- novostavby
- rekonstrukce
- modernizace

DÁLE ZAJIŠŤUJEME

zemní práce UNC 06
(rýhy, kabely, vodovody, kanalizace)

speciální tepelné izolace
(levné a kvalitní)

sanace vlhkého zdiva
dodatečné izolace

tepelné fasády systém Terranova
včetně certifikací

Navštivte naši
prodejnu stavebnin
pro informaci volejte
481 593 348

Prodej veškerého stavebního materiálu

Prodej všech výrobků firmy Terranova

Materiál vám dovezeme
a složíme hydraulickou rukou
přímo na požadované místo

TEMPELAN

ekologický, tepelněizolační materiál budoucnosti

*má výborné protipožární
a protiplísňové vlastnosti
i odolnost proti hlodavcům*

*zdravotně naprosto
nezávadný*

P & P, s. r. o.
Vysoké nad Jizerou 350

Využijte naší poradenské služby včetně bezplatné
prohlídky místa naším pracovníkem
s konkrétní cenovou nabídkou

XXXIV.
NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA
VENKOVSKÝCH
DIVADELNÍCH SOUBORŮ
VYSOKÉ NAD JIZEROU

Finanční podpora

MINISTERSTVO KULTURY ČESKÉ REPUBLIKY

Vyhlašovatel

SVAZ ČESKÝCH DIVADELNÍCH OCHOTNÍKŮ

Spoluvyhlašovatelé

LIBERECKÝ KRAJ

MĚSTSKÝ ÚŘAD VYSOKÉ NAD JIZEROU

Pořadatel

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ VĚTROV

VYSOKÉ NAD JIZEROU

Spolupořadatelé

DIVADELNÍ SPOLEK KRAKONOŠ

VYSOKÉ NAD JIZEROU

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

VYSOKÉ NAD JIZEROU

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ VOBSKOČÁK

VYSOKÉ NAD JIZEROU

Odborná záruka

ARTAMA, ÚTVAR PRO NEPROFESIONÁLNÍ

UMĚNÍ A ESTETICKOU VÝCHOVU

INFORMAČNÍHO A PORADENSKÉHO

STŘEDISKA PRO MÍSTNÍ KULTURU PRAHA

PŘÍPRAVNÝ VÝBOR

Karel Bárta

Simona Bezoušková

Hana Dohnalová

Ing. Ivan Hanuš

Jan Hejral

Josef Hejral

Ing. Josef Hejral

Svatava Hejralová

předsedkyně

Eva Nesvadbová

Vlastimil Ondráček

Ivana Řehořová

Jan Strejcovský

Ing. Marcela Škodová

hospodárka

Jan Vaverka ml.

Jan Vaverka st.

Vladimír Vodsed'álek

Ing. Jaroslav Vondruška

PhDr. Jaroslav Vyčichlo



MINOLTA

Minolta

Kopírovací stroje, laserové tiskárny, telefaxy

Minolta, spol. s r. o. Machkova 587

500 11 Hradec Králové

telefon: 495 056 155 – 7



HYBLER, s. r. o.

**Bavlnářská 137
513 17 Semily
Czech Republic**

tel.: +420 481 621 200-1

fax: +420 481 621 202

Tradiční výrobce textilu

- **lůžkoviny**
- **ubrusy**
- **límčové vložky**
- **dekorační tkaniny**
- **dětské pleny-prádlovky**
- **náplast'oviny**
- **úklidové a technické tkaniny**

Odborná porota

prof. PhDr. JAN CÍSAŘ, CSc.

divadelní vědec a pedagog

předseda poroty

prof. FRANTIŠEK LAURIN

režisér a pedagog

Mgr. PETR KOLÍNSKÝ

scénograf

Mgr. JIŘÍ HRAŠE

režisér, SČDO

Ing. DUŠAN ZAKOPAL

režisér, SČDO

Jan Strejcovský

IPOS-ARTAMA

tajemník poroty, vedoucí kurzů režie a scénografie

Lektoři kurzu praktické režie

Mgr. MILAN SCHEJBAL

umělecký šéf Divadla ABC, režisér a pedagog DAMU

PAVLÍNA MORÁVKOVÁ

Damaturgyně, Divadlo ABC

MARIE POESOVÁ

Lektorka dramatické výchovy

KATEŘINA FIXOVÁ

Damaturgyně, Městské divadlo Most

Lektoři semináře klubu režisérů SČDO

Ing. DUŠAN ZAKOPAL

vedoucí školy, režisér, místopředseda SČDO

Mgr. JIŘÍ HRAŠE

režisér, SČDO

Lektoři kurzu scénografie

DAVID BAZIKA

architekt a scénograf

Mgr. PETR KOLÍNSKÝ

scénograf

Redakce zpravodaje Větrník

JANA FRÍČOVÁ

Ing. JOSEF HEJRAL

KRAKONOŠŮV DIVADELNÍ PODZIM

MIMODIVADELNÍ PROGRAM

Rozborový seminář

malý sál divadla

každý den v 9.30 hodin

Beseda s Vítězslavem Jandákem

velký sál divadla

úterý 14. října 2003 v 16.00 hodin

Společenské večery

hasičovna

každý den

Závěrečné vyhodnocení festivalu

v sobotu 18. října ve 20.00 hodin

divadlo Krakonoš

Společenský bál Sejkorák

v sobotu 18. října po závěrečném vyhodnocení

divadlo Krakonoš

Změna programu vyhrazena

Pátek 10. října v 19.30 hodin
Recitační kroužek Městské knihovny

a

Divadelní spolek Krakonoš

Vysoké nad Jizerou

host přehlídky

Ivana Řehořová na motivy W. Shakespeara

ŠEJKSPÍR? SHAKESPEARE!

Scénář a režie

Ivana Řehořová

Světla a zvuk

Jan Pohanka

Aleš Hejral

Rostislav Šalda

Rekvizitáři

Jaroslav Fridrich

Milan Kašťák

Kostýmy

Věra Preisslerová

Renesančním divadlem v Londýně vás provedou

Shakespeare

Jan Hejral ml.

šášci

Hana Dobrná

Veronika Zelenková

V úryvcích

Richard III., Zimní pohádka, Veselé paničky windsorské, Zkrocení zlé ženy, Macbeth, Romeo a Julie, Sen noci svatojanské, Mnoho povyku pro nic, Jak se vám líbí, Komedie plná omylů, Hamlet

hrají

Veronika Havelková, Martina Macháčková, Aneta Maturová, Helena Pánková, Petra Pánková, Eva Strnádková, Leona Tichánková, Eva Večerníková, Jana Velagyiová, Zuzana Velagyiová, Aleš Havelka, Matěj Sláma, Petr Srna, Tomáš Tichánek

Recitační kroužek městské knihovny

Název je trochu recese, trochu zvyk. "Reciták" funguje v podstatě od r. 1977. Za tu dobu prošlo kroužkem více než 110 dětí zhruba ve věku od 9 do 18 let. Opravdu i recitujeme a od r. 1984 se pravidelně účastníme (úspěšně) recitačních soutěží.

Posledních 10 let se věnujeme literárním pásmům pro naši základní školu. Mezi prvními jsme dětem představili Boženu Němcovou a Karla Čapka. Hráli jsme v čítárně, která se proměňovala našimi vlastními silami a prostředky - rekvizitami, dekoracemi, hudbou či osvětlením - abychom přiblížili Osvobozené divadlo (1997), atmosféru romantismu (1998), vyvolali iluzi sci-fi scény (1999), přenesli se do doby Jana Nerudy (1999), vtáhli diváky a posluchače do pohádkového světa (2000), zmapovali moderní českou literaturu i s obrazem doby 50.-90. let (2000), vtělili se do hrdinů dětských knížek, mezi nimiž se formou komiksů objevovali i Rychlé šípy a Bratrstvo kočičí pracky (2001).

Vystupujeme o Vánocích a na konci školního roku, letos už popáté ve společném představení s 9. třídou.

Loni nám bylo poprvé poskytnuto divadlo Krakonoš a část kostýmů pro veřejnou produkci Divadla o divadle aneb Humoru na českých prknech. U Vysockých mělo příznivý ohlas, asi i proto, že překvapilo.

Děti se učí dobře mluvit, nebojí se veřejně vystupovat, seznamují se s kvalitními texty a občas se i pobaví. Práce s nimi není zrovna snadná, ale ani ony to nemají (se mnou) lehké a za jejich výkony jim patří uznání. Jsem na ně pyšná a mám je ráda.

Ivana Řehořová

Po rozhodnutí „dělat“ Shakespeara bylo jasné, že to nebude žádná procházka. Výběr ukázek se podřizoval složení souboru a hratelnosti pro naše mladé. Bylo důležité, aby si všichni zahráli a náročné texty pochopili a zažili. V pásmu jsou scény z Richarda III., Zimní pohádky, Veselých paníček windsorských, Zkrocení zlé ženy, Macbetha a Romea a Julie, Snu noci svatojanské, Mnoho povyku pro nic, Jak se vám líbí, Komedie plné omylů a Hamleta. Záměr byl přenést diváka do doby alžbětinského divadla pokud možno se vším všudy. K tomu slouží i spojovací texty s postavami šašků (neboť W. S. má v mnoha hrách právě je jako vtipné glosátory děje) a samotného autora (náš bývalý člen a častý spolupracovník). Vymysleli jsme na 70 kostýmů. Vypomohl fundus divadla, ostatní zvládla naše kostymérka. Potřebujeme i techniku - na hudbu a světla. Některé kusy se rýsovaly nadějně, jiné nešly a nešly. Navíc to vypadalo, že William děti nenadchl. Protože kázeň není silná stránka chlapců, náhodný svědek našich zkoušek by jen těžko uvěřil, že jsme schopni ho uhrát. Po třech čtyřech měsících všem začal zalézat pod kůži a v závěru (příprava trvala 5 měsíců) nejen, že zvládly svoje role doslovně, ale znají i repliky spoluhráčů a registrují každou chybu, ačkoli se zdálo, že zkoušení ostatních je nezajímá. Objevily se názory (a jistě oprávněné), že představení je dlouhé a některé scénky nezáživné. Nejsou. Pokud je divák ochotný poslouchat a vychutnat kouzelné staré texty, najít humor i v tragédiích a děti jsou ve formě, pak nemůže odejít bez zážitků. Shakespeare nás dostal a nedal nám spát. Je prostě jednička.



Šejkspír? Shakespeare!
délka představení 120 minut
přestávka



CS23 plus, s. r. o.

Nová 332, 460 10 Liberec 10

dodavatel

**výpočetní a kancelářské techniky,
softwaru a datových médií
počítačových sítí**

(kabeláže, technologie internetu a intranetu)

Navštivte náš internetový obchod
www.cs23.cz, e-mail: info@cs23.cz

telefony:

485 152 440, 485 152 355, 485 151 634

BRUSÍRNA DRAHÝCH KAMENŮ



nabízí

zlatnickým dílnám,
opravnám, drobným výrobcům šperků
a prodejnám specializovaným na drahé kameny

široký sortiment drahých kamenů přírodních
i syntetických všech tvarů a velikostí
broušení šperkových kamenů z dodaného
materiálu

prodej granátových náhrdelníků a náramků

* kvalita * rychlost * spolehlivost *

Jiřina Malinková
Na Stebni 365, 511 01 Turnov
tel./fax: 481 323 501

Projekt Dějiny českého amatérského divadla,

mapující vklad ochotnického - amatérského - divadla do kulturního dědictví našeho národa, vyvrcholil čtvrtým, nejrozsáhlejším svazkem

Místopis českého amatérského divadla, I. díl, hesla A - M

Místopis českého amatérského divadla, II. díl, hesla N - Ž

Publikace si lze objednat
či od poloviny září zakoupit na adrese

**IPOS, sklad publikací
P. O. BOX 12, 120 21 Praha 2
Blanická 4
e-mail: ipos@ipos-mk.cz
fax: 221 507 929**

Projekt Dějiny českého amatérského divadla pokračuje

zpracováním, rozšiřováním a zpřesňováním

Datábáze českého amatérského divadla.

Doplňující informace laskavě zasílejte na
adresu:

**IPOS-ARTAMA - Dějiny
PO BOX 12, Blanická 4
120 21 Praha 2
tel. 221 507 972 (pracoviště Dějiny)
221 507 953
(sekretariát útvaru ARTAMA)
e-mail: valenta@ipos-mk.cz
sramkova@ipos-mk.cz**

Další informace na internetových stránkách
(<http://www.ipos-mk.cz/artama/artama.htm>).

Bližší informace se dočtete na stránkách Větrníku

Sobota 11. října v 19.30 hodin
Kroužek divadelních ochotníků Hvozdná

Leonard Gersche

MOTÝLI

Úprava a režie	Dušan Sitek
Překlad	Ivo T. Havlů
Hudba	výběr
Scéna	Antonín Juřík
	Jiří Křivánek
Kostýmy	Ladka Řeháková
	Saňka Bergerová
Zvuk	Jan Pekař
Světla	Kristina Sitková

OSOBY A OBSAZENÍ

Don Baker	Jan Balajka
Jill Tanerová	Alena Balajková
Paní Bakerová	Milena Marcilisová
Ralph Austin	Pavel Gabrhelík

Slovo o souboru

V roce 2004 oslaví Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné páté výročí svého založení. Za tu dobu se na hvozdenském jevišti vystřídalo několik generací ochotnických nadšenců. V současné době má Kroužek 126 členů a 50 dětí v „herecké přípravce“. Je to dost na to, že Hvozdná má tisícovku obyvatel. Pravdou také je, že obec svým divadlem žije. Jinak bychom nemohli přistoupit k náročné rekonstrukci divadelní budovy, která je naším společným majetkem. Za chodu provádíme úpravy, které si vyžádají částku 3 000 000,- Kč. Bez podpory členů, sponzorů a

všech lidí, kteří si naší práci váží, bychom to nedokázali. Po úspěchu s Maryšou ve Vysoké nad Jizerou a na 71. Jiráskově Hronově jsme se na chvíli stáhli z očí odborným porotám, nikoli však našim věrným divákům. Vždyť v minulé divadelní sezóně jsme uskutečnili čtyři premiéry: Velkou kočičí pohádku na motivy Karla Čapka, Motýly Leonarda Gersche, hudební komedii Noc na Karlštejně a vánoční hru Půjdem spolu do Betléma. Odehráli jsme více než třicet představení. Noc na Karlštejně jsme hráli na hradě v Malenovicích, v přírodním amfiteátru hvozdenského rybníka, představení na náměstí Míru ve Zlíně navštívilo více než 1500 diváků a i další naše vystoupení po širém nebem byla beznadějně vyprodána. Také jsme uskutečnili III. ročník krajské přehlídky dětských divadelních souborů a souborů hrajících pro děti „Hvozdenský měsíc plný pohádek – Hvozdná 2003“.

Z přehlídky v Němčicích nad Hanou jsme byli nominováni na Krakonošův divadelní podzim. Je to pro nás obrovská radost opět navštívit nám již známá místa a potřást si rukou s vynikajícími lidmi.

Těšíme se na vaše náročné publikum. Snad vás s „Motýly“ potěšíme na duši.

Slovo o hře

Leonard Gersche napsal skvělou hru, kde dává velký prostor hercům hrajícím postavy Dona a Jill. Nepustil bych se do tak náročného projektu, kdybych se nemohl opřít o ideální představitele – Alenu a Honzu Balajkovy. (Maryša a Francek z Maryši).

Motýli jsou emocionálně působivým příběhem chlapce, který usiluje o rovnocenné soužití s ostatními lidmi.



MOTÝLI
délka představení 105 minut
přestávka

PEŠO

Velkoobchod a maloobchod kořením

- gastronomické
a asijské
speciality
- čaje
- dodávky pro
hotely,
restaurace,
pekárny,
řeznictví



Prodejna a sklad:

Palackého 766
511 01 Turnov

tel.: 481 313 062

fax: 481 381 173

mobil: 602 293 139

e-mail: peso@c-box.cz

UHLOPRODEJ ZVĚŘINA



LEDVICKÉ UHLÍ PO CELÝ ROK

Ořech 1
Ořech 2

Kostka

Koks Ostrava

SEMILY

ul. Nádražní 94

Telefon : 481 621 315
603 253 206

BOLIJA

BOLIJA GOLD

Ludmila Blažková

Zlaté šperky
Velkoobchod
Export – import

Vysoké nad Jizerou

Neděle 12. října v 16.00, 19.30 a 22.00 hodin

Ořechovské divadlo Ořechov u Brna

Iva Peřinová a Vlastimil Peška

ZVÍŘECÍ DIVADLO

aneb

TRAMVAJ DO STANICE KONEČNÁ

Režie, hudba, scéna a kostýmy

Vlastimil Peška

Scénu, kostýmy, masky a rekvizity vyrobili

Jitka Pešková, Marie Kozlová,

Zdenka Kloudová, Zdeněk Kubík a kolektiv

Světla, zvuky

Robert Křižanič,

Ondřej Voráč, Květoslav Kozel

Náповědka

Marta Kubíková

ZVÍŘATA A JEJICH OBSAZENÍ

Prase, režisér

Jaroslav Lorenc

Kráva, asistentka režie

Libuše Pehalová

Čáp, choreograf

Jiří Navrátil

Kozel, herec

Radim Koráb

Vrána, herečka

Ivana Černá

Opice, herečka

Petra Ryšavá

Jelen, starý herec

Miroslav Urban

alternace Tomáš Slezák

Liška j.h.

Radoslava Hadačová

Slepice, náповědka

Jiřina Kotvrdová

Kachnička, inspicientka

Helena Pešková

Tučňák, první kulisák

Zdeněk Pehal

Tučňák, druhý kulisák

Petr Sekanina

Tučňáček

Vendula Pešková

Kočka Ťapina

Lucie Rušková

Kočka Micina

Petra Šabatová

Kočka Čičina

Petra Klímová

Datel, autor

Vlastimil Peška

Pes, korepetitor

Jaroslav Hadač

Slovo o souboru

Ořechovské divadlo v letošním roce oslaví 100 let od svého založení. S Vlastimilem Peškou, který je srdcem i hlavou našeho souboru, spolupracujeme od roku 1975. V souboru se za tu dobu vystřídal celá řada ochotníků. V posledních letech se soubor rozšířil o mladé lidi, což dává jistou naději, že ořechovská tradice bude pokračovat. Náš soubor se takřka pravidelně zúčastňuje různých divadelních festivalů a přehlídek.

Kromě toho jezdíme s inscenacemi do různých míst naší vlasti za diváky, kam nás zvou naši divadelní přátelé. Amatérské divadlo jsme měli čest reprezentovat i v zahraničí (Anglie, Belgie, Maďarsko, Německo, Švýcarsko). Všude jsme se snažili předávat radost z našich představení divákům v co největší míře. Proto také máme na repertoáru pouze veselohry. Mezi nejúspěšnější jistě patřily inscenace Ženitba, Komédie o chytrosti, Charleyova teta, Král Ubu, Bylo nebylo, Mam'zelle Nitouche-ky, Strakonický dudák a CVOKSTORY. Rozdávat radost a dobrou pohodu je hlavním důvodem, proč amatérské divadlo děláme, a doufáme, že se nám to v některých případech i podaří.

Slovo o hře

Zvířecí divadlo napsala Iva Peřinová jako loutkovou komedii pro Liberecké naivní divadlo v roce 1998. Je to rozkošná alegorická hříčka z prostředí divadelního zákulisí. Druhým autorem se stal Vlastimil Peška poté, co v loňském roce rozšířil komedii o písňové texty a upravil ji pro činoherní jeviště. Budeme-li ještě přesnější, ušil nový kabát na tělo hercům Ořechovského divadla. To však neznamená, že si tuto komedii nemohou zahrát i jiná divadla.



ZVÍŘECÍ DIVADLO
délka představení 75 minut
bez přestávky



NÁSTROJÁRNA SEMILY, s. r. o.
ul. 3. května 513 01 Semily

Výroba nářadí, měřidel, hydraulických prvků a forem

Co vyrábíme ?

přípravky, hydraulické válce, formy,
zkušební zařízení, měřidla, řezné nářadí,
prototypy v automobilní oblasti
a v oblasti letecké hydrauliky,
měřidla, díly dle přání zákazníka

Na čem vyrábíme ?

frézka F2V CNC
elektroer.hl.stroj Strathclyde STH70-50
modelovací frézka HWT C-442.14 CNC
soustruhy SV18, SU50, SU63,
podtáčecí soustruh DH 250, křížový stůl
frézky FN 25, FA 3U, FA 3B, FA 4U,
MP 200N-pantograf
vrtačky-sipka velká BKOB, malá BL 2,
horizontky H63 A,W 75
brusky BUAJ 28, 2 UD, BUA 31, BPH 20,
BN 102, KM 250, hrncovka

Dále nabízíme:

nástrojařské a zámečnické práce, tepelné zpracování, sváření, pájení, ostatní profese zajistíme ve spolupráci s a.s. AXL Semily-galvanické úpravy, povrchové ochrany, atd.

Náš cíl:

SPOKOJENÝ ZÁKAZNÍK
telefon +420 481 623 283, +420 481 654 418
bankovní spojení KB Semily č.ú.31805581
IČO 60912413 DIČ 258-60912413
fax +420 481 623 283
nastrojarna.sm@wo.cz

REKOS

Petr Pýcha st.

- revize kotlů a tlakových nádob
- revize jeřábů
- ekologické poradenství

Nová Paka

Telefon : 493 722 061
602 977 586

PILA TŘÍČ

Ladislav Novotný

Tříč 134

tel.: 481 593 209

Nabízí

- pořez dřeva
 - výkup dřeva
 - prodej řeziva
 - výrobu palet a podlážek
 - na zakázku
- těžbu a přibližování dřeva

MECHANIZOVANÉ ZEMNÍ PRÁCE

František Matoušek

Provoz lyžařského vleku „Větrov“

a rychlého občerstvení,

zemní práce stroji

FERMEC 960

LIEBMÉRR 902

VIBRAČNÍ VÁLEC

512 11 Vysoké nad Jizerou 69

481 593 665

mobil: 602 494 465

Pondělí 13. října v 16.00 a 19.30 hodin

SNOOP Opatovice nad Labem

Antonín Procházka

VRAŽDY A NĚŽNOSTI

Režie	Věra Pečenková
Návrh scény	Věra Pečenková
Výroba a stavba scény	Jarda Dvořák Tomáš Bittner
Zvuk	Jiří Pečenka
Světla	Vašek Falta
Nápověda	Sandra Půlpánová Kát'a Horáková
Inspice	Iva Carvová

OSOBY A OBSAZENÍ

Lumír	Libor „Hřibek“ Mošner
Stela	Marta Půlpánová
Viktor	Aleš Dvořák
Eva	Petra Dvořáková
Evžen	Michal Dvořák
Willibald	Petr Syrůček
Theobald	Jarda Jetmar
ing. Silná	Iva Vašáková
dr. Včela	Pepa Havel
Olga (hlas)	Kát'a Horáková

Slovo režisérky

Režisérka divadelního souboru SNOOP Věra Pečenková nastartovala svoji režijní práci komedií A. Procházky S tvou dcerou ne. Protože se tato hra setkala u diváků s příznivým ohlasem, požádala po čase autora o další scénář. Vraždy a něžnosti měly sice podobnou zápletku, ale náročnější scénu, určenou spíše pro velké městské divadlo. Ale Snoopáci se nezalekli. Dvoupatrovou chalupu v šumavských lesích trochu na výšku srazili a mohlo se zkoušet. Dílo se rodilo poměrně těžce. Herci sice docházeli na zkoušky relativně včas, i dialogy se naučili v přijatelném čase, ale smích se jaksi nedostavoval. Chyběla tomu takřkajíc šťáva a režisérka nabývala dojmu, že buď šlápla vedle, nebo nepochopila záměr autora. Při posledních zkouškách to ale kupodivu nabralo jiné obrátky, a to hlavně díky hercům, kteří do inscenace vnesli vlastní nápady. Režisérka premiéru očekávala s jistou trémou, ale už klidněji, s nadějí, že se dílo bude divákům líbit. A tak se i stalo. Teď už zbývá jen doufat, že se dnes zalíbí i vám.

A o čem to je ? Kdo by si nepřál strávit pár nerušených dní v lůně šumavské přírody. Ničím a nikým nerušen. Je to jednoduché, stačí zajít do nejbližší cestovní kanceláře a vaše sny se změní ve skutečnost. Co když cestovní kancelář splní stejný sen ve stejném místě více lidem naráz ? Nastanou komplikace. Ještě větší, když se jeden z hostů začne s ostatními seznamovat ve stavu mrtvolném. A co takhle cizí státní příslušníci ? Hotový šumavský guláš. Vede z toho cesta ven ? To se uvidí...



VRAŽDY A NĚŽNOSTI
délka představení 120 minut
přestávka

BEZEMA 
COLOURS ARE OUR PASSION

VÁŠ DODAVATEL
TEXTILNÍ CHEMIE



založeno 1990



založeno 1970



založeno 2000

GEOS, geodetické služby, v. o. s.

Nerudova 6, 412 01 Litoměřice

- **VEŠKERÉ ZEMĚMĚŘIČSKÉ PRÁCE**
- **OPRÁVNĚNÍ K OVĚŘOVÁNÍ VÝSLEDKŮ GEODETICKÝCH PRACÍ**
 - **KOMPLEXNÍ POZEMKOVÉ ÚPRAVY**
- **OPRÁVNĚNÍ K PROJEKTOVÁNÍ POZEMKOVÝCH ÚPRAV**
 - **KONZULTAČNÍ SERVIS A PORADENSTVÍ**
 - **VELKOFORMÁTOVÝ TISK**
 - **GEODESIA RALLYE ČR**
 - **OBČANSKÉ SDRUŽENÍ VIVA GEODESIA**
- **SPONZOR CHARITATIVNÍCH, KULTURNÍCH A SPOLEČENSKÝCH AKCÍ**
- **STÁLÝ PARTNER DIVADELNÍHO SOUBORU KRAKONOŠ VYSOKÉ N. JIZ.**

www.geos.cz

Podzimní výzdobu budovy

Krakonoš

zhotovila

Flora Styl Veronika

Firma

Květinka - Dárkové zboží

Ivana Fišerová

nám. Dr. Kramáře

Vysoké nad Jizerou

tel.: 481 593 522

Nabízíme

dárkové, slavnostní kytice
s dodáním na místo

HOSPODA U ALBÍNY

Vás zve k příjemnému posezení po celý rok
s Radegastem, Budvarem a Gambrinusem

* kulečník *

* šipky *

Otevírací doba Út-Ne
o přehlídce každý den dle potřeby

Na Vaši návštěvu se těší Josef Kučera

BOWLING BAR

Vysoké nad Jizerou

kulečníky

šipky

hrací automaty

bowling

otevřeno denně

REZERVACE

tel. 481 593 127

**PNPRES
KRKONOŠSKÉ
NOVINY**

Pondělí 13. října v 9.00 hodin a

úterý 14. října v 8.30 a 10.30 hodin

Divadelní soubor J.K. Tyl při MKS Meziměstí

Irena Kozáková na motivy Josefa Lady

O NEZBEDNÉ PRINCEZNĚ

Režie	Irena Kozáková
Výtvarník scény	Jiří Kašpar sen.
Světla	Antonín Miewald
Zvuk	Jan Kašpar
Náповěda	Vlasta Kašparová
hudba	Stanislava Hlaváčková
Zvuky – PC zpracování	Milan a Bronislava Machovi
Technika	Luboš Umlauf a kolektiv
Propagace	Jan Kašpar, Jiří Kašpar sen.+ jun., Petr David, Rudolf Resl

OSOBY A OBSAZENÍ

Princezna Anka	Nina Dlouhá
Janek	Milan „Máček“ Mach
Loupežník Bababuk	Ondřej Klimeš
Loupežník Kokta	Aleš Kučera
Loupežník Škrdla	Pavel Zítka
Kouzelník Kylián	Zdeněk Mach
Bludička Julie	Klára Nentvichová
Bludička Žofie	Monika Šimková
Bludička Lucie	Lucie Machová
Královna	Marta Zítková
Bábi Kazimůra	Bronislava Machová
Bába Celestýna	Dáša Justová
Kouzelnice Kleopatra	Eva Žemličková alt. Irena Kozáková
Tetka Babáčkova	Jaroslava Chaloupková
Tulák	Klára Nentvichová

Slovo o souboru

Historie Divadelního souboru J. K. Tyl začíná kdesi na počátku 20. století, kdy se po roce 1918 do Meziměstí přistěhovalo více českých obyvatel. Začalo se hrát české divadlo a v roce 1931 byl založen Divadelní spolek J. K. Tyl. Od té doby se v souboru vystřídala celá řada režisérů a desítky herců. Válečnou přestávku ukončili ochotníci krátce po roce 1945 a od té doby až do roku 1990 pracoval soubor nepřetržitě a velmi úspěšně. Navštěvoval pravidelně vrcholové předhlídky, i sám pořádal Meziměstské divadelní hry.

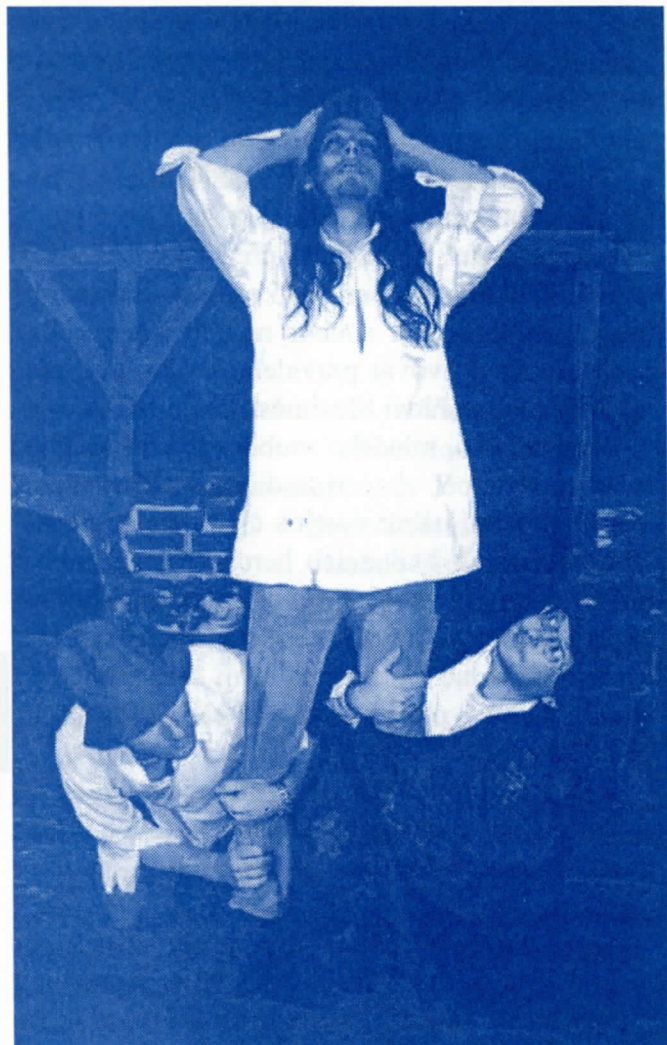
Start nového, mladého souboru byl na počátku roku 2002 téměř zhasen tradičním nedostatkem mužů. Naštěstí nábor nových členů zlákal do divadla i několik budoucích herců – mužů, a tak nacvičování hry mohlo začít. Vzhledem k tomu, že žádný z členů souboru, kromě dvou, neměl s herectvím žádné zkušenosti, sáhli divadelníci po lehčím žánru – pohádce, kterou oživilí vlastními písničkami.

Zda se jim jejich odvaha a píle vyplatila a zda se „prkna co znamenají svět“ stanou jejich prkny domovskými, ukáže čas.

Slovo o hře

Jedná se o rodinnou pohádkovou komedii s vlastními písničkami, určenou divákům od 6 do 101 let.

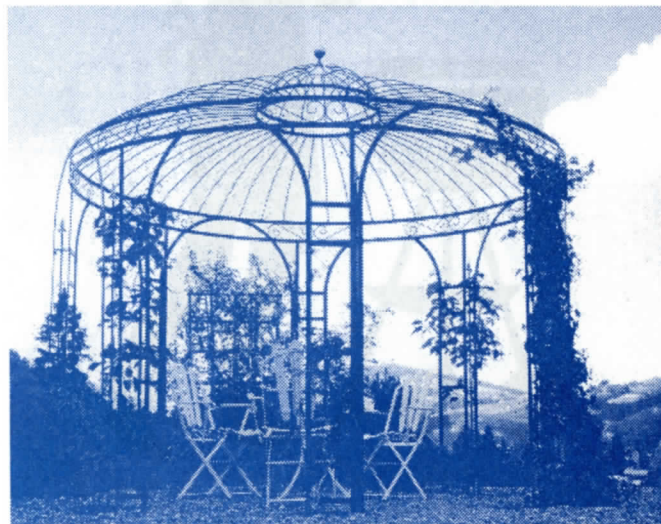
Nezbedná princezna Anka si natruc královně vymyslí, že ji unesl zlý čaroděj Kylián. Schová se v chalupě loupežníků, které si panovačně podmaní a nutí je ke spolupráci. Na její záchranu se vydává za pomoci bludiček a čarodějnice Janek. Mezitím Kylián skutečně princeznu unese a uvězní na svém hradě. Ovšem vše, jako ve správné pohádce, pochopitelně dobře skončí...



O NEZBEDNÉ PRINCEZNĚ
délka představení 90 minut
bez přestávky

R Sager

Die Gerten - Galerie
Gontenbad, Švýcarsko



Tyto výrobky pro nás vyrábí
a dodává firma

AD
servis

Karel Bárta

Karel Bárta
Vysoké nad Jizerou
tel. / fax 481 593 385



Lucie Nesvadbová
rekreační zařízení České spořitelny
náměstí Dr. Kramáře 227
512 11 Vysoké nad Jizerou
tel.: 481 593 115 fax: 481 593 623



Ciba

swisscolor

agentura firmy
Ciba Specialty Chemicals Inc.

**Consumer Care
Chemicals**

Úterý 14. října v 19.30 hodin
DS Klicpera při KIC Sadská

Vlastimil Venclík
DRUHÁ MÍZA

Režie	Z. Piskáček
Světla	R. Závodný
Zvuk	J. Slaviček
Hudbu složil	J. Slaviček
Masky	D. Klicperová
Text sledují	L. Piskáčková
	A. Fiurášková
	J. Kynclová
	K. Kazdová

OSOBY A OBSAZENÍ

Ota	Z. Piskáček
Yveta, jeho milénka	L. Hušnerová
Cyril, jeho kamarád	J. Jeník
Alena, jeho manželka	A. Uhlířová
Kamil, jeho syn	R. Kuchař
Klára, jeho dcera	K. Kazdová
Matka Yvety	J. Kynclová

Slovo o souboru

DS Klicpera při KIC města Sadská patří k nejstarším ochotnickým spolkům ve Středočeském kraji. Jeho bohatá a plodná činnost naplňuje tradici ochotnického divadla v Sadské již od roku 1815, kdy vzniká Ochotnická družina. Vlastní ochotnický spolek Klicpera zakládá v roce 1817 Jan Jakub Němeček.

V historii souboru se střídaly etapy tvůrčí s etapami, kdy došlo k určitému útlumu nebo pře-

rušení činnosti.

Největším úspěchem souboru byla nominace hry Dva muži v šachu v roce 1999, doporučení hry Jelen v laguně v roce 2001 do Vysokého nad Jizerou a letošní nominace, kdy přijíždíme s titulem Druhá míza, opět v režii Z. Piskáčka.

Slovo o hře

Divadelní hra Druhá míza od autora Vlastimila Venclíka je typická hra z dnešní doby. Padesátiletý úspěšný podnikatel Ota se bezmyšlenkovitě zamiluje do mladé, vypočítavé fotografky. Jeho kamarád právník se snaží manželský svazek zachránit, ale marně. Zamilovaný podnikatel se odstěhuje ke své milence a zažádá o rozvod, s kterým jeho manželka souhlasí. Při rozvodu se náš hrdina zříká veškerého majetku ve prospěch manželky a svých dvou dětí. Ota své milence začne kupovat drahé dárky a vyvrcholí to koupí bytu, při které se zadluží a byt nechá napsat na svou milenkou. Fotografce Yvetě se tento způsob života zamlouvá, ale jen do určité doby. Jak tomu bývá u některých rozvrácených rodin, dochází ke konfliktům mezi Otou a jeho dětmi. Syn odchází ze studií a dcera začne fetovat. Ani s Yvetou to už není takové jako na začátku, poněvadž každý věk si žádá své. Při výměně názorů mezi Otou a jeho dcerou Ota dostane infarkt. Při dlouhodobé rekonvalescenci Oty přichází absolutní krize. Yveta si najde nového přítele a Ota přichází o svoji firmu. Yveta vyhodí Otu ze svého bytu a z úspěšného podnikatele se stává bezdomovec.

Na závěr mohu říci, že tato hra je psána podle pravdivé události a divák, který přijde na naše představení, se nejen pobaví, ale může se i přiučít.

Režisér a herec
Zdeněk Piskáček



DRUHÁ MÍZA
délka představení 90 minut
přestávka

TEXTIL

EVA LÁNSKÁ

VYSOKÉ NAD JIZEROU
U POŠTY

SRDEČNĚ VÁS ZVEME K NÁKUPU
NEJEN V ČASE DIVADELNÍ PŘEHLÍDKY,
ALE I PO CELÝ ROK

DROGERIE

HANA ŠLAUFOVÁ

ULICE DR. KARLA FARSKÉHO 134
VYSOKÉ NAD JIZEROU

tel.: 481 593 165

- * KOSMETIKA
- * ČISTICÍ PROSTŘEDKY
- * BARVY, LAKY

KLENOT P+P

ulice Dr. K. Farského 123
Vysoké nad Jizerou



Vám nabízí klenoty, sklo, suvenýry, hodiny,
hodinky a hlavně budíky všech druhů,
abyste v přehlídkovém shonu nezaspali!

Otevřeno:

Pondělí-Pátek

9.00-12.00 13.30-16.00

Sobota

8.30-10.30

Tělovýchovná jednota Vysoké nad Jizerou

- poskytuje levné ubytovací služby po celý rok
- provozuje sjezdové a běžecké tratě upravované moderní technikou
- nabízí možnost využití tělocvičny, posilovny a letních sportovišť (kopaná, tenis, volejbal)

tel.: 481 593 495



EPRONA VYRÁBÍ:

USMĚRŇOVAČE

- PRO ELEKTROCHEMICKÉ PROCESY
- PRO ODPOROVOU A INDUKTIVNÍ ZÁTĚŽ
- PRO NAPÁJENÍ V NÁROČNÝCH PRŮMYSLÝCH APLIKACÍCH

NABÍJEČE

- TRAKČNÍCH AKUMULÁTORŮ
- STARTOVACÍCH AKUMULÁTORŮ
- MIKROPROCESOROVĚ ŘÍZENÉ,
S AUTOMATICKOU VOLBOU NAPĚTÍ
A MONITOROVÁNÍM PRŮBĚHU NABÍJENÍ

ROZVADĚČE

- GALVANICKÉ ZDROJE
- ELOXOVÁNÍ HLINÍKOVÝCH DÍLŮ
- ZPRACOVÁNÍ PLECHU - VÝROBA SESTAV
A PODSESTAV

EPRONA DODÁVÁ:

NABÍJECÍ STANICE

- STEJNOSMĚRNÉ NAPÁJECÍ ZDROJE
- JMENOVITÉ VÝSTUPNÍ NAPĚTÍ 24 až 220V
- STŘÍDAVÉ NAPÁJECÍ ZDROJE
- JMENOVITÉ VÝSTUPNÍ NAPĚTÍ 24 až 220V
- NEPŘERUŠOVANÉ NAPÁJECÍ ZDROJE

Eprona, a.s.

512 45 Rokytice nad Jizerou

tel.: 481 549 111 / fax: 481 549 172

Středa 15. října v 16.00 a 19.30 hodin
**Divadelní soubor Kulturního střediska
Velká Bystřice**

Eugène Labiche

VRAŽDA V KLÁŠTERNÍ ULICI

Režie	Tomáš Hradil
Překlad	Oskar Batěk
Scéna	Tomáš Hradil Zdeněk Hrbek
Scénu zhotovil	STDSKSVB za laskavé podpory pana Lubomíra Vogla, který sponzoroval tuto inscenaci nezbytným materiálem
Text sleduje	Vlasta Polzerová
Světla a zvuk	STDSKSVB

OSOBY A OBSAZENÍ

MUŽ, KTERÝ MÁ NASPĚCH

Dardard nejml.	Zdeněk Hrbek
Pontbichet	Svatopluk Zatloukal
Colordeau	Aleš Hořínek / Ivo Slavotínek
Marion	Marie Pecúchová / Jana Lošťáková

VRAŽDA V KLÁŠTERNÍ ULICI

Dardard st.	Zdeněk Hrbek
Mistingue	Jiří Werner
Marion st.	Marie Pecúchová / Jana Lošťáková
Colordeau st.	Aleš Hořínek / Ivo Slavotínek
Justýn	Martin Škarohlíd

FRICANDO

Dardard nejst.	Jaroslav Magdon
Marion nejst.	Renata Zavadilová
Antonín	Zdeněk Hrbek
Alexandr	Aleš Hořínek

Celou veselohrou laskavého diváka provede
sličná hosteska v podání Františka Denka

Slovo o souboru

Divadelní soubor Kulturního střediska Velká Bystřice vznikl před 126 lety jako Divadelní soubor Osvětové besedy. Za ta léta prošel různými změnami a svým divákům nabídl spoustu inscenací jak pro dospělé, tak i pro ty nejmenší. Současná generace souboru, tvořená převážně mladými lidmi, se snaží kráčet ve šlépějích svých předchůdců, a proto nabízí takový typ divadelních her, který je přitažlivý pro širokou veřejnost. Letošní prezentace na KDP bude jeho velkou premiérou, neboť od posledního vystoupení velkobystřického DS na KDP uběhlo již dlouhých 17 roků a pamatují to pouze dva z jeho stávajících členů.

Slovo o hře

Autorem uváděné hry je Eugène Labiche (1815-1888) - jeho život se podobá životu jeho hrdinů. Narodil se v Paříži jako syn středostavovských rodičů, navštěvoval Lyceum Condoret, kde nepatřil k nějak výjimečným žákům. Přesto díky své fenomenální paměti složil zkoušky na výbor-nou. Bez zájmu, jen z konvenčních důvodů, vystudoval práva na pařížské univerzitě, nikdy však nenastoupil do praxe. V roce 1838 ještě se dvěma přáteli napsal jednoaktovou komedii Monsieur de Coislin ou L'homme infiniment poli, která mu vynesla obrovský úspěch, a Labiche přenesl veškerý svůj zájem do oblasti divadelní tvorby.

Vražda v Klášterní ulici je souborem tří jedno-aktových her, které se dají charakterizovat příjemným humorem. DS KS VB se je pokusil spojit a představit tak divákovi tři různé etapy jednoho lidského života ve staré Paříži.



VRAŽDA V KLÁŠTERNÍ ULICI
délka představení 120 minut
přestávka



**TRH
TRANSPORT
SPEDICE
SEMILY, s. r. o.**

**Semily - Řeky 137
513 01 Semily**

tel.: 481 624 346 , 481 624 352

tel. a fax: 481 624 461

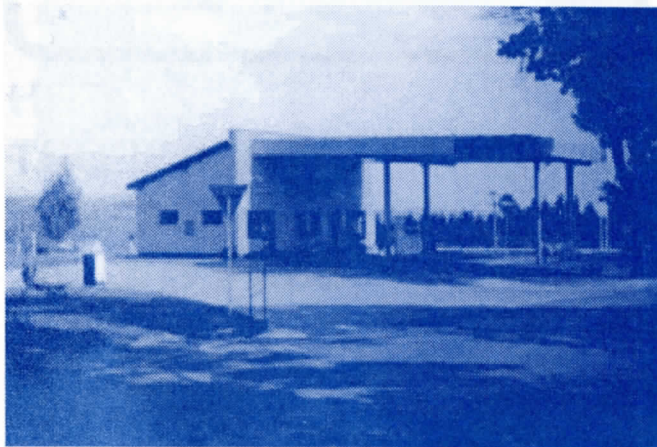
mobil: 602 422 859

602 291 505

e-mail: tts.semily@mikroservis.cz

zajišťuje pro své obchodní partnery kompletní služby
a poradenství ve všech druzích
mezinárodní a vnitrostátní
valníkové, sklápěčkové i speciální nákladní dopravy
včetně užitkových vozidel

Čerpací stanice pohonných hmot Vysoké nad Jizerou



Otevřeno:
Po-Ne 06.00-21.00 hodin

Marcela Pešková



- Distribuce, prodej, služby
- Průmyslové, posypové, jedlé soli (NaCl)
- Průmyslová hnojiva
- Zemědělské komodity
- Agrochemikálie
- Silážní program
- Motorová nafta
- Oleje Fuchs
- Stavební materiály
- Krmiva

Roka, spol. s r. o.
Provoz Bozkov 68
512 13 Bozkov

Dr. Rostislav Chlupáč
majitel společnosti
tel.: 481 622 134
fax: 481 624 019
mobil: 602 487 181

Vidět nás není,
ale slyšet o nás je.

Potraviny
Jiří Janoušek
Vysoké nad Jizerou

*Ubytovna
Nístějka
Vysoké nad Jizerou*

Anna Doubková

481 593 135
481 593 588
604 568 315

celoroční ubytování
čtyřlůžkové pokoje

ŽELEZÁŘSTVÍ *u školy*
domácí potřeby - elektro

**ŽELEZÁŘSTVÍ
"U školy"**

Bohdan Blažek

512 11 Vysoké nad Jizerou

tel.: 481 593 400
fax.: 481 593 701
IČO: 65713311
DIČ: 259-7309073453

Čtvrtek 16. října v 16.00 a 19.30 hodin
DS Scéna Libochovice

Eva Andělová na motivy amerických her

MANŽEL NA INZERÁT

Režie	Eva Andělová
Hudební spolupráce	Jiří Dědourek
Kostýmy a masky	Olga Psotová
Světla	Jan Šána
Scéna	Milan Hrzán

OSOBY A OBSAZENÍ

Pavla Kronkiová	Eva Andělová
Růžena Montefalcová	Dagmar Králová
Kapitán Mooney	Zdeněk Zvěřina
Velma Lemonová	Alena Burdová
Ot'as Lemon	Václav Frk

O souboru

Divadelní spolek Scéna Libochovice byl založen v roce 1926. Vznikl spojením několika spolků, které provozovaly ochotnické divadlo, ať to byl studentský spolek Oharka, vzdělávací spolek Havlíček ve spolupráci s místním Sokolem, či dělnický dramatický kroužek Slunce. Od té doby je jeho činnost nepřetržitá a velmi aktivní. Spolek také organizuje od roku 1958 Libochovické divadelní léto - soutěžní, ale nepostupovou přehlídku amatérských divadelních souborů z celé České republiky, která je jednou z nejstarších přehlídek tohoto druhu u nás.

V posledních deseti letech se činnost Scény zaměřuje převážně na veselohry. Značný divácký

ohlas zaznamenala komedie C. Magniéra Malované milování aneb Věno slečny Laury. Repertoár obohatila aktovka A. P. Čechova Medvěd nebo Hrabalovy Taneční hodiny pro pokročilé. S tragikomedií Motýl, motýl... od Aldo Nikolaje se soubor zúčastnil národní přehlídky ve Vysokém nad Jizerou v roce 2001. Úspěšná je v současné době také komedie Manžel na inzerát, kterou si spolek kolektivně upravil podle amerických her a kterou předvede opět divákům na Krakonošově divadelním podzimu ve Vysokém nad Jizerou.

V letošním roce bylo po desetileté přestávce znovu otevřeno zrekonstruované Kulturní středisko U Tří lip v Libochovicích a spolek Scéna tak dostal od města dlouho a toužebně očekávaný dárek: pěkně vybavené jeviště, prostorné šatny s veškerým potřebným zázemím i další prostory, nezbytné pro divadelní činnost. Jako první představení v novém stánku se spolek rozhodl nastudovat klasickou veselohru Ladislava Stroupežnického Naši furianti. Premiéra v červnu tohoto roku byla velmi úspěšná a také další představení zaznamenávají příznivé ohlasy. A právě skutečnost, že se podařilo zainteresovat na tomto představení kolem 40 lidí, včetně dětí a muzikantů, svědčí o tom, že ochotnické divadlo v Libochovicích zapustilo skutečně hluboké kořeny.

O hře

Pavla, optimistická odbornice na sběr starých věcí, si spokojeně žije svůj život a od okolního světa žádá jediné – aby ji nechal na pokoji. Jen jedna věc ji komplikuje život: strašně ráda koná dobré skutky. Podívejte se s námi, kam až dojde její snaha postarat se o svou nejlepší přítelkyni...



MANŽEL NA INZERÁT
délka představení 90 minut
bez přestávky

Integrovaná střední škola

Vysoké nad Jizerou
Dr. Karla Farského 300

Zajišťujeme výuku v těchto oborech :

- I. Studijní obory
 - Obchodní akademie - 4letý maturitní obor
 - Nástavbová maturitní studia
(denní i dálková forma)
 - Podnikání v technických povoláních
 - Podnikání v zemědělství a lesnictví
 - II. Učební obory zakončené výučním listem
 - Automechanik
 - Zámečnick
 - Autoelektrikář
 - Opravář zemědělských strojů
 - Autoklempíř
 - Provoz služeb
- Součástí všech učebních oborů pro chlapce je získání řidičských a svářečských oprávnění.

Pro širokou veřejnost zajišťujeme :

Svářečskou školu v metodách Z-E.1, Z-G.1, Z-M.1

Autoškolu pro skupiny A, B, C, D, E, T

Kurzy PC a účetnictví

Stanice technické kontroly motorových vozidel a měření emisí

481 593 907

Při bližším zájmu nás kontaktujte na
telefonu / faxu: 481 593 900

e-mail: iss-vysokenj@iss-vysokenj.cz

Www.volny.cz/iss-vysokenj

KOSMETIKA

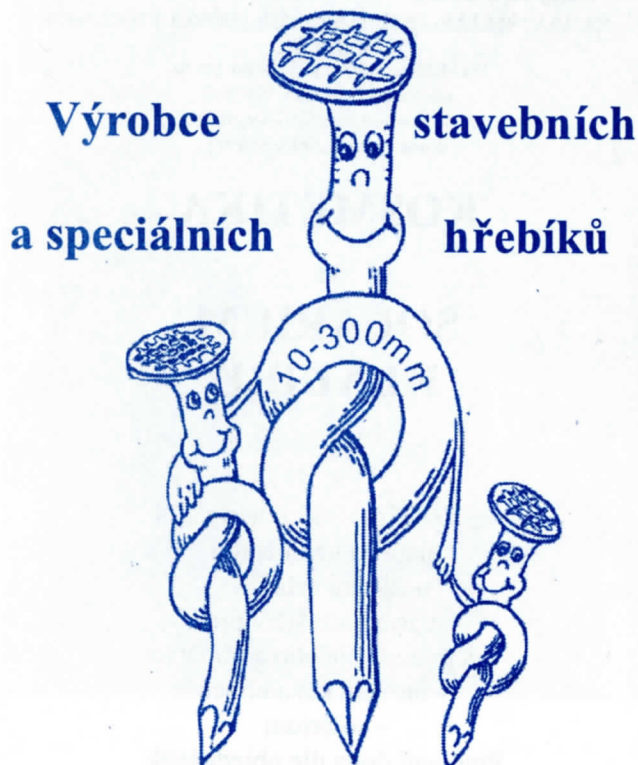
a

SOLÁRIUM KLAUDIE

ve Vysokém nad Jizerou 278
(naproti nemocnici)
poskytuje služby:

- masáže a čištění pleti
- depilace končetin a obličje
- barvení řas a obočí
- solárium

Pracovní doba dle objednávek
tel: 602 812 798



Příkrý 22, 513 01 Semily, Česká republika
+420 481 623 536
www.chalko.cz

INTEGRA H + H, s. r. o.

Dolení 22
Jilemnice

KRAKONOŠOVO PEKAŘSTVÍ

Vysoké nad Jizerou 138
tel.: 481 593 153

Otevírací doba
Po-Pá 7.00-16.00
So 7.00-10.00
individuální noční prodej

ČESKÉ PEKAŘSTVÍ

Lučany, Hlavní 363
tel.: 481 300 046

PEKAŘSKÁ PRODEJNA

Jablonec nad Nisou, Komenského 37
tel.: 483 710 628
prodejní doba Po-Pá 6.00-17.00

PEKAŘSKÁ PRODEJNA

Jablonec nad Nisou, Podhorská 23
tel.: 483 319 778
prodejní doba Po-Pá 6.00-17.00

Pátek 17. října v 16.00 a 19.30 hodin
Divadelní soubor Jana Honsy Karolinka

Alois a Vilém Mrštíkovi

MARYŠA

Režie, úprava, hudba	Martin Františák, j. h.
Scénická spolupráce	Marek Cpin, j. h.
Výtvarná spolupráce	Jitka Šarmanová
Kostýmní spolupráce	Lad'ka Řeháková, j. h.
Světla, zvuk, plakát	Jan Václavík
Foto	Michal Kovář
Technická spolupráce	Josef Vrážel
	René Vrchovský
Text sleduje	Zdenka Pinkavová

OSOBY A OBSAZENÍ

Lízal, sedlák	Miroslav Urubek
Lízalka, jeho žena	Dana Králíková
Maryša, jejich dcera	Jaroslava Himmerová
Vávra, mlynář	Libor Křenek
Francek, rekrut	Martin Metelka
Horačka, jeho matka	Marie Chovanečková
Strouhalka, Maryšina teta	Daniela Hanáková
Strouhal, její muž	Jan Václavík
Maryšina babička	Marie Šustková
Hospodský	Josef Krét
Hospodská	Daniela Hanáková
Rozárka, služka	Michaela Metelková
Pavel, řeznický tovaryš	René Vrchovský
Franěk, soused	Jan Václavík
Rekruti	členové Valašského souboru písni a tanců Jasénka ze Vsetína Martin Šedlbauer, Pavel Ress Jiří Greipel, Michal Božek Tomáš Křenek, Jan Metelka Martin Bělíček

Slovo o souboru

Historie divadelnictví v Karolince sahá až někdy k roku 1905, kdy na dobové fotografii jsou zachyceni herci mající před sebou plakát divadelní hry Anděl Páně. Místní devadesátiletý rodák je všechny bezpečně poznal. Další zmínky se pak datují k roku 1911 – Ben Hur atd. První divadelní soubor na území dnešní Karolinky byl založen jako samostatný odbor Sokola, další pak vznikl asi o rok později jako kolektiv DTJ. První světová válka činnost přerušila a rok 1920 znamenal stejně jako obecně pro všechny spolky jistou obrodu a hrálo se opravdu hodně. Jednotlivé spolky mezi sebou soutěžily a tak se stalo, že některá léta se uskutečnily i čtyři premiéry včetně dětských představení. Druhá světová válka ukončila rovněž celou činnost spolků, majetek byl konfiskován. Po válce přešly divadelní spolky do prostor závodního klubu, sjednotily se a hrou Naši furianti zahájily další etapu divadelnictví v Karolince. Snad i pro tuto, vskutku jinde nevídanou dlouholetou historii byla Karolinka v roce 1958 vybrána jako místo pro pořádání divadelních přehlídek celého okresu. Uskutečnilo se jich celkem 35 ročníků. Před rokem 1989 na popud paní Zbořilové a Libora Křenka byly pořádány tzv. mezikrajové přehlídky (6 ročníků) pojaté jako dílny s cílem srovnat hodnotící kritéria s požadavky hodnocení souborů pro národní přehlídku v Hronově. Vzhledem k restitučním zásahům soubor na čas přestal vystupovat v klubu, zkoušel ve školce a hrál po sousedních obcích. Letos tedy opět s hrou bratří Mrštíků Maryšou a díky velké vstřícnosti paní Chovanečkové vystupuje soubor v tradičních prostorách svého vzniku, které se nyní jmenují Divadlo Karolinka.

Připomeňme si alespoň některé tituly, jež sou-

bor inscenoval: A. Jirásek Lucerna, O. Daněk Stilfordův objev, D. A. Furmanov Čapájev, G. Figueiredo Liška a hrozny, Karvaš Meteor, Holberg Jeppe z vršku, Bukovčan Luigiho srdce atd. V poslední době to pak byly inscenace Voskovec-Werich Těžká Barbora, J. Kajnar Nebožtík Nasredin, Šamberk Jedenácté přikázání, J. Hubač Dům na nebesích, M. Kundera Jakub a jeho pán. Soubor se zúčastnil patnácti národních přehlídek ve Vysokém nad Jizerou, třikrát byl vybrán do Hronova, dvakrát vystoupil v Polsku. Absolvoval celou řadu výběrových okresních a krajských přehlídek a není mnoho obcí a měst, kde mají podmínky pro hraní, aby tam náš soubor nezavítal. Prestižní ocenění Zlatý Tyl získali režisér Jan Matyščík, herci Jan Orság, Libuše Niebauerová, Marie Šustková a herec i režisér Libor Křenek. Režijně pak soubor vedli Jan Matyščík, Jan Honsa (po němž soubor nese jméno), herec DP Zlín, jenž tragicky zesnul, Alois Hajda, rektor JAMU, Karel Semerád, herec a režisér DP Zlín, Mirek Plešák, ND Brno, nyní prorektor JAMU, Antonín Navrátil, herec a režisér DP Zlín a Libor Křenek. Letošní hru s námi nastudoval režisér a dramaturg Martin Františák. Herecký kolektiv je průběžně doplňován, bohužel mnozí nás opustili navždy. Jan Orság, Libuše Niebauerová, Marie Billová, Josef Polách – chybí nám. V letošní inscenaci nám pak velice pomohli herci ze vsetínského gymnázia, Jablůnky a Halenkova a hlavně pak mladí z folklorního souboru Jasénka.



MARYŠA
délka představení 150 minut
přestávka

W. Langhamr
KOVÁŘSTVÍ

Práce uměleckého kovářství
Výroba zahradního nábytku

Jablonec nad Jizerou 362
tel.: 481 591 436

**CUKRÁRNA
U BACHTÍKŮ**

spolu s výrobnou zákusků
vám nabízíme
široký výběr zákusků a dortů
i trvanlivého pečiva

Lze objednat!
tel.: 481 593 425 nebo 481 593 595

Přijďte se přesvědčit!

**LÉKÁRNA
U ČERNÉHO
MEDVĚDA**

náměstí Dr. Karla Kramáře 54
512 11 Vysoké nad Jizerou
tel.: 481 593 101

Soustředí se na:
LÉKY HUMÁNNÍ A VETERINÁRNÍ

LÉČIVÉ ROSTLINY

LÉČEBNOU KOSMETIKU

ZDRAVOTNICKÝ MATERIÁL

HOMEOPATIKA

Majitel:
PharmDr. Dalibor Ďurďa

Sobota 18. října v 13.00 a 16.00 hodin
Divadelní studio D3 Karlovy Vary

Karel Tachovský

MOR

(BOCCACCIOVSKÉ VARIACE)

Režie	Anna Ratajská
Asistent režie	Jan Hnilička
Scéna	Jiří Hnilička
Hudba	Marek Štifter
	Pavel Fanta
Dramaturgie	Petra Kohutová
Technická spolupráce	Petr Johanovský
	Eva Mikulecká
	Jiřina Postlová

OSOBY A OBSAZENÍ

Pamfilo	Viktor Braunreiter, j. h.
Filostrato	Petr Richter
Dioneo	Jaroslav Weinlich
Pampinea	Šárka Žižková
Fiametta	Lilia Lazutkina
Emilia	Eliška Huberová
Lauretta	Miroslava Exnerová
Elisa	Lenka Hodoušová
Pochovávači	Ladislav Fíman
	Zuzana Töröková
	Martin Cirkl
	Lev Havlíček
	Adam Knap
	Madlenka Hniličková

Slovo o souboru

Divadelní studio D3 je nejstarším ochotnickým souborem v lázeňském městě Karlovy Vary. Pracuje nepřetržitě od roku 1961 a za dobu své existence nastudoval 109 inscenací. Členům souboru se nepodařilo vybudovat si vlastní scénu. V současné době zkoušejí a uvádějí svá představení na scéně Městského divadla Husovka.

Tvrdá konkurence profesionálního divadla nejen karlovarského, ale i zájezdových pražských divadel nutí vedení souboru hledat vlastní cestu v dramaturgii a uvádět inscenace, dávající možnost osobitého výkladu dramaturgie a režie, na profesionálních scénách málo frekventovaných. V posledních letech například *Hodina mezi psem a vlkem* Daniely Fischerové (60. Jiráskův Hronov 1990), *Čtyřicet zlosynů a jedno nevinátka* Oldřicha Daňka (Divadelní Třebíč 1998), autorské představení *Škola hrou* (61. Jiráskův Hronov 1991). K tomu výčtu patří i nezapomenutelných *Třináct vůní* (52. Jiráskův Hronov 1982).

Soubor zůstává věren svému názvu Divadelní studio a do svých řad získává stále nové mladé herecké talenty. Je to však nekonečná práce, protože tito mladí lidé zpravidla čtyři roky v Karlových Varech studují a po maturitě odcházejí do svých domovů nebo na vysoké školy, a tak se soubor neustále obnovuje.

Soubor je spoluorganizátorem západočeských oblastních přehlídek amatérského divadla po boku západočeské oblastní organizace Svazu českých divadelních ochotníků, jejíž je členem.

Vlastimil Ondráček

O hře, nebo raději Poznejme autora

Karel Tachovský, brněnský autor, redaktor a publicista, se narodil v roce 1926. Působil v poválečných Lidových novinách a v Hostu do domu. V šedesátých letech pracoval jako dramaturg rozhlasových her, vytvořil kolem sebe autorský kruh z řad zralých i začínajících spisovatelů, díky čemuž se rozhlasová tvorba dostala na úroveň odpovídající rozhlasové dramatice dalších evropských zemí.

Z jeho rozhlasových her jsou nejvíce ceněny *Kudy bloudí Odysseus?* a *Chatrná paměť pana Z.* Ochotně postupoval riziko uvádět v rozhlase autory typu Milana Uhdeho či Ludvíka Kundery. Své texty uplatňoval v prvních inscenacích *Večerního Brna*, v brněnském nakladatelství *Blok* vydal sbírky básní *Netečné nebe* a *Hodiny a orloje*. Na počátku normalizace musel odejít z rozhlasu (tehdy začal používat pseudonym Karel Kalenda) a živil se jako pomocný dělník a expedient v *Královopolské strojárně*, později jako subalterní pracovník v *Moravské galerii*. V té době publikoval v *Programu Státního divadla v Brně*, zpracovával pohádkové motivy a legendy pro brněnského skladatele Zdeňka Zouhara. Divadlo bratří Mrštíků (dnes *Městské divadlo Brno*) uvedlo – jako jediné – jeho divadelní hru *Mor* (premiéra 4. 4. 1987).

Zemřel 29. dubna 1989 dva měsíce po svých šedesátých narozeninách.

Zpracováno z materiálů Víta Závodského



MOR
délka představení 110 minut
přestávka



Přijďte zas pobejt'

Tisk: TISKÁRNA Polygraf
Ohrazenice u Turnova

Vydal Přípravný výbor
©H&H 2003
náklad 300 ks
cena 15 Kč

