

DABING STREET



DIVADELNÍ
SPOLEK
Haleny

DABING STREET

Lehce absurdní, těžce černá komedie o alkoholismu a o končící éře dabingových studií. Odehrává se v dabingovém studiu v průběhu dvou týdnů, v září 2001.

Autor: Petr Zelenka

Režie: Marcela Palúchová

Skončily devadesátá léta. Skončila euforie. Doba, kdy podnikat v šílenostech už si netroufnul každý a dabing stojí na pranýři, kvůli tomu, že "neučí Čechy cizí jazyky".

A zde hrdě stojí dabingové studio ZERO. Studio s majitelkou, která miluje svou pozici šéfové prosperujícího studia. S dvojkou techniků, kteří jeden považuje dabing za záchranu kinematografie v Čechách a druhý má další zaměstnání a vše, co vydělá, vráží do vybavení dabingové studia.

Studio s dabérkou, která je rocková superstar, ale maká tu "zadara", protože její brácha ji drží dost zkrátka. A tito kumpáni mají dluhy, kam se podíváte, mají prapodivné společné vztahy a vůbec netuší, jak moc je digitální doba semele. A do toho přichází spása v osobě vizionáře, novináře, prognostika, který "umí" pomoci s tíživou finanční situací jejda, je trochu alkoholik dopadne to dobře? Pro koho?

Obsazení

Michal Kros, novinář, prognostik

Karel, technik, pracovník ochranky

Pavel, technik, dabér

Eva, jeho žena, majitelka studia

Lada, sestra Karla, hudebnice, dabérka

Jana, bývalá primářka léčebny

matka, Michalova představa

Karel Škrabal

Filip Navrátil

nebo Zbyněk Strašák

Vítek Gabrhelík

Pavla Pavelková

Magda Veselská

Marcela Palúchová

Marcela Palúchová