

Odborná porota:

Rudolf Felzmann – předseda poroty
(profesionální divadelní režisér)

Jaroslav Kodeš (režisér Českého rozhlasu, DS Tyl Rakovník aj.)

Ladislav Valeš (principál Rádobydivadla Klapý)

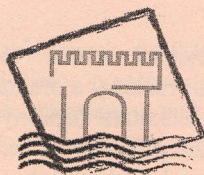
Dagmar Bahnerová (ředitelka Městské knihovny Louny)

Generální partner Lounského divadlení



Ekostavby Louny

Lounské divadlení 2011 dále podpořil:



Ústecký kraj

**OBLASTNÍ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA
AMATÉRSKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ**

LOUNSKÉ DIVADLENÍ

2011

7. ročník



11. – 13. března 2011

Vrchlického divadlo Louny

VRCHLICKÉHO DIVADLO V LOUNECH
ve spolupráci s Rádobydivadlem Klapý

pořádá

LOUNSKÉ DIVADLENÍ 2011

pátek 11.3. 17:00 hodin

René Fallet: KAPUSTNICA – mimo soutěž
(Divadlo Commedia Poprad)

pátek 11.3. 20:00 hodin

Horníček / Nyklíček: LOUKA
(KLAS – Klášterec nad Ohří)

sobota 12.3. 11:00 hodin

bratři Čapkové: ZE ŽIVOTA HMYZU
(Hynkovo hravé divadlo Litoměřice)

sobota 12.3. 15:00 hodin

Woody Allen: SEX NOCI SVATOJÁNSKÉ
(Divadlo Navenek Kadaň)

sobota 12.3. 20:00 hodin

Marc Camolleti: NA SPRÁVNÉ ADRESE
(Zmatkaři Dobronín)

neděle 13.3. 11:00 hodin

Slavnostní vyhlášení výsledků

Vstupné à 50 Kč, permanentka 200 Kč

pátek 11. března, 17:00 hodin

DIVADLO COMMEDIA POPRAD (SK)

René Fallet:

KAPUSTNICA – nesoutěžní představení

překlad a úprava: Vlado Benko

režie: Vlado Benko, Michal Novák, Dušan Kubaň

hrají:

Vlado Benko

Michal Novák

Dušan Kubaň

o hře: Sci-fi komedie s filosofickým přesahem o setkání dvou podivínských bláznivých ochmelků s technicky vyspělým "ufonem", který se zamiluje do jejich zelňačky. Hra podle úspěšného francouzského románu. Populární je také film s Louisem de Funésem.

o souboru: „Popradské Divadlo Commedia je jednoznačně nejlepší amatérský soubor na Slovensku. A jméno Benko to je pod Tatrami pojem. Na co šáhne, to udělá dobře. Jeho hra Zelňačka, slovensky Kapustnica, je podle mého nejlepší adaptace slavného francouzského románu Zelňačka, jaká kdy vznikla. Snad je i lepší než známý film s Luisem de Funésem.“
(Ladislav Valeš, Rádobydivadlo Klapý)

Více informací na <http://www.commedia.sk>

pátek 11. března, 20:00 hodin

DS KLAS – KLÁŠTEREC NAD OHŘÍ

**M. Horníček – M. Nyklíček:
LOUKA**

úprava a režie: Miroslav Nyklíček

postavy a obsazení:

král: Miroslav Nyklíček

CENA

mnich: Michal Rambousek

královna: Zdeňka Nyklíčková

čuz

rádce: David Kodytek

koza a lemplice: Iva Kalová

slepice a lemplice: Majda Nucová

Herold: Honza Škach

kytarista: Martin Šíl

o hře: Středověké podobenství se zpěvy o moci a nemocech mocných velmi volně na motivy hry Miroslava Horníčka Louka pro dva. Délka představení 80 minut bez přestávky.

o souboru: Divadelní společnost KLAS má v Klášterci nad Ohří více než třicetiletou tradici. V současné době je součástí sdružení čtyř ochotnických divadel ve městě. Díky pravidelné úspěšné účasti na Lounském divadlení se v Lounech těší velké divácké oblibě.

Více informací na www.sdruzeni.klas.cz

sobota 12. března, 11:00 hodin

HYNKOVO HRAVÉ DIVADLO LITOMĚŘICE

CENA SOUBORU ZA DRAMATURGICKÉ HLEDÁČTVÍ
bratři Čapkové: ZE ŽIVOTA HMYZU

režie: Eva Andělová

kostýmy: Pavla Skalická a kolektiv HHD

postavy a obsazení:

Otakar, Cvrček, Žlutý mravenec: Roman Munčinský

Felix, Lumeck, Červený mravenec: Lukáš Fíla

čuz

Loupeživá smečka, Druhý inženýr: Dáda Králová

Chrobačka, Dobroděj (Žlutý mravenec): Dáša Dědková

Iris, První inženýr, Jepice: Eva Fertálová

Loupeživá smečka, Červený mravenec, Šneček: Lenka Dufková

Viktor, Loupeživý chrobák, Červený mravenec, Šneček: Jonáš Filip

čuz

Iris, Larvička, Vojevůdce žlutých, Jepice: Terka Radová

Clythia, Cvrčková, Žlutý mravenec, Jepice: Alena Černá

čuz

Tulák: Alena Švarcová

Chrobák, První inženýr: Jakub Ružbatský

Parazit, Červený mravenec, Jepice: Katka Davídková

Beruška, Mrtvý cvrček: Anička Černá

Kukla: Šárka Filová a Jepice: Jana Holmanová

o hře: „Překvapující a krutá analogie lidských zvyků a řádů s pudy a řády říše hmyzí, toť pouze záminka této morality; je to křivé zrcadlo nastavené člověku; je to šalebný trik, jenž ukazuje náš život v jiném světle a vyvolává kritiku dejme tomu sobectví... daleko účinněji, než by bylo lze v podobě lidské.“ Délka představení 60 minut.

o souboru: HHD bylo založeno v březnu 2009 několika nadšenci, kterým vadilo, že takové město jako Litoměřice nemá žádný divadelní soubor. Ze života hmyzu je jejich druhá inscenace.

Více informací na www.hynkovohravedivadlo.cz

sobota 12. března, 15:00 hodin
DIVADLO NAVENEK KADAŇ

Woody Allen: SEX NOCI SVATOJÁNSKÉ

režie: Milan Pučelík
scéna: Lukáš Gavenda
kostýmy: Rita Totzauerová

postavy a obsazení:

Andrew: Jan Losenický
Adriana: Jana Kalová
Maxwell: Jiří Nebeský
Ariel: Zuzana Bartošová
Leopold: Milan Pučelík
Dulcy: Vendula Schönfeldová

CENA
ČUŽ

o hře: Na osamělé farmě se odehrává společný víkend tří párů. Každý z nich má odlišné představy o odpočinku v následujících hodinách. Po prvním setkání se jejich plány pozvolna mění. Najednou začíná hra, která vypráví o nejistých vztazích, o lásce, sexu, vášni a nevěře.

o souboru: Divadlo Navenek vzniklo na podzim roku 2003. Základ souboru tvořili herci bývalého lounského divadla FRAK, malé scény gymnázia v Kadani a několik zcela nových tváří. Mají za sebou již několik inscenací a mnoho dalších kulturních aktivit.

Více informací na www.navenek.cz

sobota 12. března, 20:00 hodin
DIVADELNÍ SPOLEK ZMATKAŘI DOBRONÍN

CENA ZA INSCENACI Marc Camolleti: NA SPRÁVNÉ ADRESE

režie: Michael Junášek, j.h.

postavy a obsazení:

Georgette: Ludmila Dostálová
Marie Louisa: Kateřina Zimolová
Spartakus: Vladimír Mátl
Bertrand: Jan Hejral
Jeanine: Tereza Fialová / Lenka Dvořáková
Jacqueline: Renáta Vecišková
Jean: Ondřej Novotný
Paul: Jiří Musil

CENA
ČUŽ
CENA
ČUŽ
CENA

o hře: Mírně lechtivá situační komedie, jejíž zápleтка vychází ze situace, kdy si čtyři ženy v pařížském bytě podají s různými muži rozdílné inzeráty. Vše ale zamotá shodná značka inzerátů. Všichni čtyři muži, kteří se dostaví za vidinou práce modela, výuky hry na klavír, pronájmu bytu, respektive praktického sexu, končí vinou omylů a nedorozumění ve spodním prádle, případně navíc v bezvědomí.

o souboru: Zmatkaři vznikli v roce 1993. Od počátku spolupracují s profesionálními režiséry a dramaturgy z Horáckého divadla. Postupně si prošli několika úspěšnými obdobími, aby zjistili, že nejlépe jim sedí žánr lehké komedie. S ním také sklídili ejedno sladké ovoce na různých přehlídkách.

Více informací na www.zmatkari.cz