

Z Mysločovic. Studující z Mysločovic a okolí se hráli za pomoci ochotníků v neděli dne 12. září Subrtovo »Drama čtyř chudých stěn« ve prospěch českého školství v Dolních Rakousích. Před začátkem představení pronesl prof. J. Dlabaja proslov, v němž vyložil, jak souvisí obsah a hlavní myšlenka kusu se současnými národními poměry. O zdařilou souhru nemalou zásluhu získal si neúnavný a trpělivý cvičitel p. J. Kojecký, odborný učitel z Kelče. Velmi zdařilé byly postavy Králencové a stařenky, k nimž čestně družil se i Králenec, starý Rokos, Veverka a j. Hra slečny Klemešové je proto tak milá, že je přirozená. Slečna Tábořská vykonala již tím velmi mnoho, že ukázala našim krasavcům, jak krásně lze zahrát »aji taková stará« a jak by jim i taková stařenka na jevišti slušela. No a že tulák Brouzda byl neodolatelný, to se rozumí samo sebou. — Konečně aby se nikdo necítil uražena, že jsme jeho skutečných zásluh opomenuli, jak se to při takové příležitosti mnohdy stává — těm spanilomyslným, které venku pod okny a na oknech neúnavným pokřikováním a vytrvalým štěbetáním spanilou svou mysl nad jakoukoli pochybnost dokázaly a svůj živý zájem a hluboké pochopení pro potřeby českých dětí v Dol. Rakousích hlučně na jevo dávající, o zjednání a zachování klidu tak potřebného při divadle nepopíratelně se zasloužily, těm za sebe i ve jménu vděčného jim obecnstva úplné uznání na tomto místě vysloviti za spravedlivou povinnost sobě pokládáme.