

Zápis z členské schůze DSJS konané dne 26.3.1980

Z celkového počtu 20 členů a 10 čekatelů bylo na schůzi přítomno 15 členů a 4 čekatelé, schůze tedy byla usnášení schopná.

Program:

1. Zahájení
2. Upřesnění členské základny
3. Návrh na nový vnitřní organizační řád DSJS, seznámení s obsahem, připomínky, doplnění, schválení
4. Volba vedoucího DSJS
5. Přidělení ostatních funkcí v souboru
6. Stanovení druhů postihu
7. Projednání dopisu L.A. Křižana
8. Příprava na natáčení do Televizního klubu mladých
9. Diskuse

ad1/ Schůzi zahájila vedoucí souboru Květa Arcanidu a seznámila všechny přítomné s jejím programem.

ad2/ Členy DSJS jsou: Arcanidis Solon, Arcanidu Květa, Češka Karel, Hloušek Milan, Fiala Jan, Klos Zdeněk, Křižan Lubomír, Moravcová Eva, Policarová Božena, Ševčík Zdeněk, Hořčicová Jana, Pištorová Eva, Toman Miroslav, Veselá Jarmila, Veselý Petr, Wernerová Naděžda, Zhořová Ivana, Zlámal Tomáš, Machala Luděk, Řehulková, Mitrych Jiří.

Čekateli jsou: Fuller Karel, Olšáková Eva, Hlavička Miroslav, Stejskal Radim, Vodáček Karel, Švoboda Václav, Bureš Vlastimil, Ryšánek Jiří, Lokaj Petr, Součková Miroslava.

Členství a případně další spolupráce se souborem bude projednána s těmito členy: Hloušková Jana, Lukašík Slávek, Sedláček Věněk, Dulkeridis Michalis, Velan Luděk.

Členství v souboru bylo po vzájemné domluvě zrušeno členům: Angelidis Samson, Dressler Jan, Puč Vladimír, Stehno Aleš, Salavová Ivana, Kolenčíková Ludmila, Matt Mimi, Jurková Michaela, Chytrý Ivo, Šebelová Marie.

Čekatelství bylo zrušeno Andrei Kadeřábkové a Jaroslavu Šebelovi.

Petr Lokaj přerušil z časových důvodů práci na nové hře, čekatelství se v jeho případě bude počítat od opětovného započetí spolupráce.

ad3/ Květa Arcanidu zdůvodnila potřebu nového, vnitřního organizačního řádu DSJS a seznámila přítomné s návrhem tohoto řádu /viz příloha/

K tomuto bodu se rozvinula diskuse, která se týkala zejména změny organizační struktury a práv a povinností čekatele. Jednalo se o zrušení existence výboru a umělecké rady. Na řešení všech záležitostí by se měli nadále podílet všichni členové souboru. Protože byly vzneseny připomínky

proti tomuto návrhu, bylo provedeno hlasování. V poměru 8:6 hlasů se členové usnesli na zrušení funkce výboru a umělecké rady a současně na doplnění §9 VEDOUcí SOUBORU DSJS bodem e) : "má právo rozhodovat o menších a neodkladných organizačních záležitostech v době mezi členskými schůzemi, které je povinen prokonzultovat s určenými osobami. S těmito rozhodnutími je povinen seznámit členy na nejbližší členské schůzi."

Členové se dále usnesli přiznat právo člena DSJS předkládat vedoucímu souboru připomínky k práci souboru a vyžadovat jejich projednání na nejbližší členské schůzi i čekateli.

S těmito úpravami byl návrh nového vnitřního organizačního řádu přijat. ad4/ Volba nového vedoucího DSJS byla provedena formou tajného hlasování. Počtem 10 hlasů /ze 13 hlasujících/ byla do funkce vedoucí souboru znovuzvolena Květa Arcanidu. Po jednom hlasu obdrželi: Solon Arcanidis, Tomáš Miroslav a Křižan Lubomír.

ad5/ Návrh do řádných a mimořádných funkcí v DSJS /viz příloha/ byl všemi členy přijat.

ad6/ O formě postihu při provinění proti vnitřnímu organizačnímu řádu se hlasovalo. Poměrem 12:2 hlasů se odsouhlasilo odstupňování postihů napomenutí- důtka- vyloučení, s tím, že při závažném přestupku je možné udělit ihned důtku či vyloučení bez předchozích nižších forem postihu. Dále se upřesnila výše peněžních pokut za pozdní příchody na akce DSJS. Kromě 10minutové tolerance je povinen každý člen i čekatel zaplatit za každou minutu předem neohlášeného a neomluveného zpoždění 1,- Kčs. Maximální výše jedné pokuty činí 50,- Kčs. Při pozdějším příchodu nebo nepřítomnosti bude navržena některá z forem postihu.

ad7/ Členové byli seznámeni s dopisem L.A. Křižana, adresovaným DSJS, v němž žádá o uvolnění z funkce člena výboru a umělecké rady DSJS a vznáší připomínky k práci souboru. Většina nadnesených problémů se však vyřešila vytvořením nového organizačního řádu, jejich další rozvádění by tedy bylo bezpředmětné.

ad8/ Se souborem bude provedeno natáčení do TKM, Solon Arcanidis seznámil členy s požadavky Viléma Stránského na scénář 30minutového pořadu, z čehož 10 minut připadne na ukázkou ze hry /Odyssea/, ostatní čas bude vyplněn povídkami a písničkami. Návrhem scény byl pověřen Zdeněk Klos, na scénáři budou pracovat Solon Arcanidis, Petr Veselý, Lubomír Křižan a svými historkami a připomínkami přispějí všichni členové souboru.

ad9/ V diskusi byl odsouhlasen návrh Květy Arcanidu na minipřehlídku DSJS v posledním květnovém týdnu, s uvedením her Žák z ráje, Odyssea, Žena hašteřivá...

Zapsala: Eva Řehulková

Zápis členské schůze DSJS na zahájení sezóny

1981/82

Datum a místo konání: 15.9.1981 Vysokoškolský klub Brno

Přítomno 14 členů DSJS ze 17 a 3 čekatelé

omluveni 3 členové a 1 čekatel

Schůzi řídila J.Křižanová

Program:

1/ Zahájení

2/ Informace o konkursu a seznámení čekatelů o činnosti a org. řádu DSJS

3/ Volba nových funkcionářů DSJS

4/ Zpráva o změnách v dramaturgickém plánu DSJS

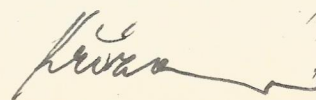
ad 1/ Schůzi zahájila dosavadní vedoucí souboru Květa Arcanidu, která uvítala všechny přítomné po prázdninách a seznámila je s programem schůze

ad 2/ J.Křižanová informovala členy souboru a průběhu konkursu, pořádaného dne 10.9.81 v 19.30 ve VŠK. Celkem se dostavilo 15 uchazečů, vybráni byli tři, kteří byli představeni dosavadním členům DSJS. Noví členové byli seznámeni se svými právy a povinnostmi, souvisejícími se členstvím v DSJS

ad 3/ K.Arcanidu ukončila z důvodů vystěhování z ČSSR své působení v souboru. Do funkce vedoucího byl navržen Lubomír Křižan, člen DSJS od roku 1975, který byl do této funkce jednohlasně zvolen. Místo a hmotnou zodpovědnost převezme od 1.října 1981. Ve funkci dramaturga zůstává Jarmila Křižanová, propagaci a kroniku dále povede P.Veselý.

ad 4/ Pro členské změny v souboru nebude možné realizovat hry, původně navržené v dramaturgickém plánu. Přislíbená spolupráce s M.Donutilem - v jednání od června 1981 - není dosud dořešena. V případě, že nedojde k dohodě, má dramaturg za úkol vybrat s přihlédnutím ke stavu souboru některou z navrhovaných her a připravit ji k realizaci. Termín do 30.9. Schůze byla ukončena ve 21.30 hod.

Zapsala: Křižanová



Zápis ze členské schůze Divadelního studia Josefa Skřivana
při OKVS Brno IV

Datum: 3. ledna 1982 19.30 hod.

Místo: Vysokoškolský klub, Gorkého 43, Brno

Přítomno - 17 členů DSJS

Křižan, Křižanová, Míč, Zlámal, Veselý, Kovářová,
Češka, Hovorka, Ševčík, Haidler, Krejčí, Pochylý,
Fuller, Soukupová, Nováková, Pilná, Policarová

Nepřítomno (omluveno) - 4 členové

Machala, Vodáček, Fryštáková, Mráz

Důvodem svolání členské schůze DSJS byla vážná krizová situace, která nastala po hromadném protestním vystoupení části souboru, aktivizované na přípravách hry Prométheus, proti Jarmile Křižanové, která hru režijně vedla a která měla plánovanou premiéru 11. ledna 1982.

Představitel hlavní role chystané hry, Karel Fuller, vystoupil jménem části souboru, která své rozhodnutí zdůvodňovala obavami z případného neúspěchu hry a nesouhlasem s režijní koncepcí J. Křižanové.

V navrhovaných opatřeních nebyla tato skupina jednotná, projevíly se u ní názorové neshody na režijní koncepci a zpracování hry i na možnosti a dramaturgické i umělecké cíle amatérského divadla. Většina se přikláněla k názoru, aby byla hra nabídnuta Evaldu Schormovi, který nám v minulosti přislíbil spolupráci, v současné době působí v Brně a má o spolupráci stále zájem.

Vedoucí souboru zdůraznil i možnost odmítnutí této hry a její tematiky ze strany E. Schorma, jakož i nevhodnost nabídky za současného stavu v souboru. Označil ~~a dokázal~~, že většina připomínek opoziční skupiny je bezpředmětná a uvedl všechny možné důsledky, které by mohly nastat po tomto činu pro soubor (nemožnost ~~destudování~~ chystané hry, ztráta důvěry zřizovatele, ohrožení samotné existence souboru). Tyto připomínky však nebyly akceptovány. Vedoucí navrhl řešení dané krize i situace v souboru - tj. odpremiérovat chystanou inscenaci v původně stanoveném termínu po jejím dostudování při akceptování připomínek obou stran na režijní koncepci.

O tomto návrhu všichni aktéři hry hlasovali - 7 členů souboru s tímto návrhem nesouhlasilo, 6 členů souhlasilo.

Po hlasování v neprospěch navrhovaného řešení odmítla J. Křižanová se dále v celé věci angažovat, zřekla se své funkce dramaturga a pověřila vedoucího, aby o tom informoval zřizovatele. Zároveň souboru oznámila, že ruší termín premiéry i všechna další plánovaná představení v programu Vysokoškolského klubu.

Vedoucí odmítl další snahy o kompromis (shlednutí představení E. Schormem a jeho posudek) z důvodů rezignace režisérky a nevhodnosti tohoto opatření v dané situaci a časové tísní i náladě v souboru vůči budoucímu možnému spolupracovníku DSJS (rež. Schorm)

Dále bylo vedoucím navrženo a odsouhlaseno, že nahraná hudba ke hře Prométheus bude dána dočasné k dispozici jejímu autorovi, O. Veselému, (byla realizována se stopáží a zaměřením na původní pojetí i vyznění inscenace), a scénář s autorskými právy J. Křižanové.

Vedoucí oznámil souboru, že pro nespolehlivé, nekritické a nezodpovědné jednání části souboru, pro nepřekonatelné názorové neshody dvou skupin v souboru i ztrátu důvěry v kolektiv a ve zlepšení dané situace se vzdává funkce vedoucího DSJS i členství v souboru.

Bylo oznámeno, že tato skutečnost bude v nejbližší době sdělena zřizovateli a vyčkáno jeho rozhodnutí. Vedoucí dále oznámil, že do této funkce on sám nikoho nenavrhuje a distancuje se od veškerých snah a kroků v souboru do předání své funkce zřizovatelem svému nástupci (do konce ledna t.r.), jakož i v budoucnosti. V žádné případě však nebude sabotovat jakékoliv snahy souboru a bude vystupovat proti ohrožení existence souboru přes svou abdikaci.

Brno, 5. ledna 1982

Zapsal: Lubomír Křížan,
vedoucí DSJS

Zpráva DSJS pro OKVS Brno IV.

Na členské schůzi 3. 1. 1982 vedoucí souboru L.A. Křížan a dramaturgyně souboru a režisérka Jarmila Křížanová oznámili, že se vzdávají svých funkcí a členství v DSJS.

Důvodem pro toto rozhodnutí bylo vystoupení většiny členů souboru, kteří vznesli námitky proti způsobu režijní práce J. Křížanové na inscenaci Prométeus.

Od počátku práce na této inscenaci panovala v souboru napjatá atmosféra, která byla mj. zapříčiněna odmítavým postojem k námitkám jednotlivých členů souboru. Toto napětí vyvrcholilo 2.1. 82, kdy byla vyslovena nedůvěra Jarmile Křížanové s návrhem odložit premiéru s tím, že by byla režijně přepracována.

Jarmila Křížanová s tímto nesouhlasila a po odhlasování odložení premiéry se režisérka a vedoucí souboru vzdali členství a funkcí v DSJS.

Ostatní členové souboru hodlají dále pokračovat v činnosti v souboru s cílem dokončit práci na inscenaci "Prométeus", pokud autorka scénáře J. Křížanová bude ochotna jej poskytnout. Soubor se rozhodl získat za tímto účelem nového režiséra. Pokud J. Křížanová scénář neposkytne, bude urychleně zpracován náhradní titul, který soubor nastuduje ještě v této sezóně.

Soubor zvolil a schválil nového vedoucího souboru Petra Veselého.

V Brně 5. 4. 1982

Petr Veselý
Jana Soukupová
Ladislav Bejček
Božena Poláčková
Ladislav Jiráček
Kamil Jiráček
Miroslava Hradská

Božena O.
Karel Čech
Jiří Křížan
Tomáš Zámekal
Marie Píluš
Marta Hradská

David Bodný

Zápis ze členské schůze DSJS při OKVS Brno IV

Datum: 11. ledna 1982 19.30 hod.

Místo: Vysokoškolský klub Brno, Gorkého 43

Přítomno - 20 členů DSJS

Křižan, Křižanová, Míč, Mráz, Machala, Vodáček, Pochylý,
Kovářová, Fryštáková, Policarová, Soukupová, Pilná, Haid-
ler, Ševčík, Veselý, Zlámal, Fuller, Krejčí, Hovorka,
Češka

Hosté - s.Kvasnicová - vedoucí odd. KVČ OKVS Brno IV
s.Ogrocká - odborná pracovnice OKVS Brno IV
s.Cacelliová - vedoucí VŠK

Přizvaní hosté /omluveni/ - PhDr. Chytka, náměstek ředitele OKVS IV
- Oldřich Veselý, autor hudby
- s. Chalupová - odb.pracovnice MKS SKN Bo

Nepřítomno - 1 člen DSJS
Nováková

Přítomné přivítal vedoucí souboru a seznámil je s programem schůze, která byla svolána na podnět ředitele OKVS Brno IV, se kterým bylo jednáno na schůzce dne 6. ledna t.r.

S. Kvasnicová seznámila soubor se stanovisky OKVS a s.Křižan přečetl přítomným zápis členské schůze ze dne 3.1. a zprávu DSJS pro OKVS ze dne 5.1.82. Poté vyzval vedoucí všechny přítomné k diskusi.

S.Machala v diskusním příspěvku uvedl, že je pro dostudování Prométhea v původní verzi a vystoupení opoziční skupiny nazval podrazem a vyslovil nedůvěru další práci této skupiny.

S!Cacelliová seznámila všechny přítomné se stanovisky JPSM a vedení klubu - budoucí spolupráce bude uskutečněna v omezené míře a vše bude ujasněno při uzavření dohody mezi OKVS a VŠK za nového vedení souboru.

S.Češka seznámil soubor s vyjádřením režiséra Schorma, který odmítl spolupráci na inscenaci Prométheus, otázka budoucí možné spolupráce není zatím dořešena - bude záležet na novém vedení souboru, jak k této možnosti přistoupí.

Dalším bodem schůze byla volba nového vedoucího souboru - za zprávy pro OKVS ze dne 5.1.t.r. byl zvolen kandidát Petr Veselý:

z 20 přítomných členů DSJS hlasovalo 13 pro
0 proti
5 se zdrželo hlasování
2 mimo hlasování /vzdali se členství/

Poté se ujal slova nový vedoucí souboru Petr Veselý, který sdělil souboru, že o náhradním titulu se nebude zmiňovat a že funkce dramaturga souboru není prozatím určena.

S.Kvasnicová se na závěr domluvila s bývalým i novým vedoucím souboru na oficiálních předávacích protokolech /15.1. 10.00 na OKVS/.

Brno, 12.ledna 1982

Zapsal: Lubomír A. Křižan
bývalý vedoucí DSJS