

Výsledky 61. ročníku celostátní přehlídky uměleckého přednesu a divadel poezie

Recitátoři 1. věková kategorie

Čestné uznání získávají

- Matěj Převrátíl
- Vojtěch Ondra
- Hedvika Navrátilová
- Alžběta Skořepová
- Viola Durdová

Cenu poroty získávají

- Filip Šimr – za smysl pro humorné vyprávění
- Jáchym Bosman - za autentický autistický výkon
- Mikuláš Beck – za vystižení poetiky textu
- Adéla Špičková – za citlivé vypravěčství

Titul LAUREÁT 61. WP získávají

- Kateřina Žáková – Jiří Wolker: Balada o nenarozeném dítěti
- Jan Roháč – Charles Bukowski/Iva Machová: Šunkový nářez
- Noemi Fritzová – Annie Girardot, Marie-Thérèse Cuny: Matka Ryška
- Jan Čada – Terry Bisson/Viktor Janiš: Jsou celí z masa

Recitátoři 2. věková kategorie

Čestné uznání získávají

- Marta Hermannová
- Dominik Skříčka
- Kateřina Prášilová
- Barbora Wortnerová

Cenu poroty získávají

- Alžběta Rajchlová – za interpretaci textu Karla Čapka: Utkvění času
- David Bolech – za interpretaci textu Jiřího Charvát: Otevřete v roce 2020
- Martin Zatloukal – za interpretaci textu Ernsta Jandla, Christiana Morgensterna, Hanse Carla Artmanna v překladu Radka Malého: Hrníčky, Staršilet, Noční rybí zpěv, Tečka z knihy Malé lalulá

Titul LAUREÁT 61. WP získávají

- Daniel Bleha - František Dryje, David Jařab, Bruno Salařík: Ta, která neodpovídá na esemesky
- Ester Valtrová - Ivan Bunin/Jan Zábřana: Studený podzim

Recitátoři 3. věková kategorie

Cenu poroty získávají

- Jonáš Špaček - za interpretaci textu Pavla Novotného „Spodní ret“
- Eva Hadravová - za interpretaci textu Roberta Olena Butlera, v překladu Michala Skaly, Lucie Horákové a Natálie Stehlíkové „Oddělení“

Titul LAUREÁT 61. WP získávají

- František Barták - neznámý/Šla Nanyňka do zelí
- Vítězslav Adamec - Lenka Vychodilová: Rept
- Vladimír Soldán - Jiří Wolker: Balada o námořníku
- Jana Machalíková - Ivana Myšková: Žena s žábou

DIVADLA POEZIE

Cena diváka

- ZDIVIDLA, Ostrava s představením Už brzy dozpívám

Cena Jana Roubala

- MAIá a VEIká, Český Krumlov s představením Ukradená krev za odvážnou dramaturgii a jasně formulovaný osobní postoj

Cena poroty s doporučením na Jiráskův Hronov

- DIVADELNÍ SOUBOR TŘETÍ VĚK, Louny s představením Analema
- MAIá a VEIká, Český Krumlov s představením Ukradená krev

Cenu Wolkrova Prostějova s nominací na Jiráskův Hronov

- ZDIVIDLA, Ostrava s představením Už brzy dozpívám