

DIVADLO BROD

O VÍLE JEŘABINCE

aneb Jak Kapradínek zachraňoval Jeřabinku

Ivanka Radilová



Divadlo Brod, o.s.

Mariánské náměstí 2187

688 01 Uherský Brod

©2013

Název: O vile Jeřabince

Žánr: Pohádka o 7 dějstvích s přestávkou

Autor: Ivanka Radilová

Dramaturg: Roman Švehlík

Kostýmy: Blanka Vojancová

Scéna: Lenka Sasínová

Realizace loutek: Blanka Vojancová

Hudba: Marcela Trtková

Realizace zvukové nahrávky: Tomáš Lekeš, Tomáš Komárek

Technické zabezpečení: Rudolf Jedounek nebo Bohuslav Krivda

Inspice: Ludmila Šohajová

Režie: Roman Švehlík

Na realizaci se podíleli:

Dům kultury Uherský Brod

Město Uherský Brod

Nastudovalo DIVADLO BROD v divadelní sezóně 2012/2013. Premiéra se uskutečnila ve Velkém sále Domu kultury v Uherském Brodě 7. dubna 2013 v 16.00 hodin.

Nositele autorských práv k dílu zastupuje autorka. V případě zájmu o realizaci dramatického textu poskytně Divadlo Brod, o.s. kontakt na nositele.

Osoby a obsazení:

Jeřabinka, lesní víla Veronika Brázdilová

Kapradínek, lesní skřítek..... Štěpán Šmíd*

Mecháček, lesní skřítek..... Kryštof Švehlík*

Dubínek, lesní skřítek..... Milan Sasín

Čaroděj Zlopřej..... Pavel Boruta

Rychlonožka, mravenec..... Viktor Kovařík*

Mravenec..... Jakub Jedounek*

Mravenčí královna..... Lenka Sasínová

Cvrčci..... Jakub Jedounek a Viktor Kovařík

Jeřabinový strom..... Jakub Jedounek

Šípkový keř..... Viktor Kovařík

Královna lesa..... Dagmar Svobodová

Sluníčko..... Marie Trtková*

Vítr..... Lenka Sasínová

Barvínci..... Jakub Jedounek a Viktor Kovařík

Loutky vodí: Libuše Macková, Květa Nágelová, Alena Urubčíková

* žáci LDO ZUŠ Uherský Brod

Pohádky jsou nedílnou součástí našeho života. Setkáváme se s nimi od dětství až do stáří. A pokaždé v nich nacházíme „něco“, co nás osloví. Křehká a přirozená moudrost mýtického vyprávění se pomalu vytrácí z našich životů a mnoho rodičů si neuvědomuje, co všechno se ztrácí v malém člověku, když ho posadí k televizoru a nabídne mu množství nesourodých, akčních obrazů, poskládaných bez ladu a skladu, bez možnosti snít, bez metafor. Zážitek z pohádky je nezaměnitelný! Přibližuje nás k pochopení zrychlujícího se světoběhu a též nás samotných.

Divadlo Brod pro vás připravuje pohádky pravidelně. A několikrát vytvořilo inscenace podle dramatických textů uherskobrodských autorek.

Alena Bartošiková: O studánce Ohloběnce, 1988 (loutková verze)

Ivona Konečná: Vodník a červená aktovka, 1990 (loutková verze)

Alena Bartošiková: Pohádka o studánce Ohloběnce, 2003 (upravená, činoherní verze)

Ivona Konečná: Barevné sny, 2009 (příběhy z uherskobrodského holocaustu)

A nyní máme možnost podívat se na klasickou pohádku další Broďanky - Ivanky Radilové.

Ať se vám líbí!

Roman Švehlík

Ivanka Radilová (1943)

Vystudovala Filozofickou fakultu UJEP Brno. Třicet sedm let učila češtinu, ruštinu a němčinu na Gymnáziu J. A. Komenského v Uherském Brodě. Pohádky začala psát před čtrnáti lety pro svou vnučku, píše však i povídky a texty pro dospělé. Publikuje v časopisech pro děti (Mateřídouška) i v regionálním tisku (Slovácké noviny, Malovaný kraj).