

pretože ma pozvali listom z 17.1.1953, ktorý uvádzam:

Makyta, Odevné závody, národný podnik

Naša značka: ZK-ROH/Hu-Ba/

Vážení súdruh

Juraj Šeregij

režisér opery ND

K O Š I C E .

Národné divadlo.

V Púchove, dňa 17.1.1953.

Vážení súdruh,

dlhší čas sme sa Vám neozvali. V študovaní NATALKY pokračujeme. Náhle nám odišli na prezenčnú službu dvaja chlapci ale už zas pokračujeme. Hru mienime premierovať v prvej polovici marca. Prosíme Vás o láskavú správu či by nám v tomto termíne Vaše ND nezapožičalo kostými do Natálky. Veríme, že sú s tým spojené veľké ťažkosti, ale dúfame, že v okruhu Vašich možností sa to bude dať uskutočniť. Tiež nám napíšte či by ste láskave začiatkom marca mohli nás navštíviť.

Tešíme sa na Vaše nové zprávy a sme s pozdravom,

"Kultúrou za mier!"

Pečiatka: Závodný klub

Makyta

Púchov

Nečitateľný podpis.

Vybavuje: Baronová

Makyta, Odevné závody, národný podnik

Titl.

s. Š e r e g i j Juraj,
režisér opery ND,
K o š i c e ,
Národné divadlo.

V Púchove dňa 10. novembra 1952.

Vážení súdruh režiséri!

Súčasnou poštou Vám zasielame žiadaných 3.000,--Kčs, ako zálohu za požičanie notového materiálu pre náš orchester k divadelnej hre: "NATALKA Z POLTAVKY." Noty nám obratom v tom složení, ako sme Vám už písali pošlite na adresu nášho ZK.

Návrhy kostýmov, ako i fotografie a ostatné čo ste nám zapožičali, Vám v krátkom čase vrátíme. Museli sme trochu odložiť štúdium NATALKY, lebo sme sa pripravovali na krajskú súťaž ĽUT v Žiline, ...

Tešíme sa na Vašu ďalšiu spoluprácu a sme s pozdravom

Prácou za mier!

podpis: za Flašíková

Vybavuje: Čibenka. -

Všetko som im poslal a prislúbil som, že im pomôžem aj režijne, keď už budú hru študovať, čo sa aj neskôršie uskutočnilo: -

prípadne i súhlas. Podobnú situáciu mám tiež s dievčenskými vrkočami - no, ale dúfam že vrkoče - copy soženieme.

Mali sme objednané i čižmy aj vrkoče v Prahe, ale dodávková lehota je 3-4 mesiace. Tak do premiéry by to nebolo. Nejakto si však musíme pomôcť.

5. Premiérové predstavenie máme zaplánované na 25.IV.1953 o 19.30. Generálku, s Tvojou prítomnosťou by sme chceli previesť 24.IV.1953. Tak, v mene všetkých Ťa srdečne pozývam už na 24.4. 1953. Dúfam, že v rámci Tvojich možností vynasnažíš sa aby si nás opäť navštívil. V prípade, že je potrebné napíšeš a poprosíme o uvoľnenie Vaše riaditeľstvo. Súčasne Ti vraciame 16 kusov spevníkov pre sbor - ako i tie materialy o NATÁLKE - Tvoje opísané rukopisy, fotografie a nákresy kostýmov Ti vrátime neskoršie. Tieto si od nás vyžiadalo Ústredie nášho sväzu ÚRO Praha, nakoľko sa v Prahe jedná o tom či by sme s NATALKOU nemohli vystupovať na XXIII. Jiráskovom Hronove - celoštátnej to prehliadke ĽUT. Potrebovali k tomu material tak som im to zaslal na požičanie s jednou knihou NATÁLKY. Doteraz ešte podobné ^{spevoherné} hry na celoštátnej súťaži neboli - tak oni to potrebujú dobre poznať. ... Boli tiež na jednej našej skúške v Púchove.

Vieš, to je tak. Doteraz na tejto súťaži sa dávaly vždy len hry činoherné a hry podobného charakteru, neboly tu dávané. Tak toto - by bola akási novota.

Celý kolektív sa na Teba už teší a srdečne Ťa i touto cestou pozdravuje.

Čakám na Tvoje ďalšie milé a dobré rady, srdečne Ťa pozdravujem a dovidenia v Púchove 24.4.1953.

Za kolektív Tvoj Čibenka