

- 1929 Ke stálému jevišti je přistavena šatna, sklep a přísálí, soubor získává potřebné zázemí.
- 1934 Slavnostním představením „Fidlovačky“ za spoluúčinkování místního pěveckého spolku bylo vzpomenuo 100. výročí písně „Kde domov můj“.
- 1936 Vzniká další divadelní soubor - dramatický soubor Stráže svobody. Soubor si postavil malé jeviště v hostinci p. Pichla v Dlouhé ulici. Později je soubor přejmenován na Ochotnický spolek.
- 1941 Násilným rozpuštěním Sokola zaniká i jeho dramatický odbor, který více než 35 let pokračoval v tradici prvních průkopníků bechyňského ochotnického divadla.
- 1942-1945 Většina herců vstupuje do Ochotnického spolku a snaží se, aby čeština i během II. světové války zněla z bechyňského jeviště. Děje se tak ve hrách „Člověk nemá jen sebe“, „U pokladny stál“, „Směry života“, „Rybníkář Kuba“, „Poctivost vítězí“, „Most nejkrásnější“, „Malí čeští Robinsovi“, „Dědictví“, „Zorka“ a další.
- 5. 5. 1945** Odehrává se největší drama v životě našeho člena Stanislava Kozáka, když z rozhlasu na Vinohradech zní jeho naléhavý hlas: „Voláme českou policii, české četnictvo a vládní vojsko, aby přišli na pomoc českému rozhlasu ...“
- 1946 Obnovená činnost dramatického odboru Sokola začíná hrou J. Dráhovského „Celé město má radost“ v režii J. Lenze.
- 1951 Ochotnické divadlo pokračuje pod hlavičkou Závodního klubu KERAS.
- 1955 Ke stému výročí ochotnického divadla v Bechyni uvádí soubor hru J. K. Tyla „Tvrdohlavá žena“ v režii R. Franty. Dr. Pavel Stašek pokračuje v tradici studentského divadla. Ve hře „Velbloud uchem jehly“ v režii Dr. Pavla Staška vystupuje poprvé na bechyňském jevišti pozdější vynikající herec a režisér Jan Kačer a v epizodní roli i budoucí zpěvák Karel Kryl - oba studenti zdejší keramické školy.
- 1957 Navázána spolupráce s letištním klubem místní posádky. V souboru se objevují nové tváře.
- 1958 Slágrem sezony se stává nejúspěšnější hra těchto let „Jak přišla basa do nebe“ M. Kubátové v režii Jiřího Cikánka za doprovodu orchestru, řízeného učitelem Vojtěchem Jindrou. Soubor se poprvé zúčastňuje Armádní soutěže tvořivosti v Havl. Brodě a se hrou „Jak přišla basa do nebe“ získává 1. místo.

