

PRAŽSKÝ FESTIVAL ZÁJMOVÉ UMĚLECKÉ ČINNOSTI '86

na počest XVII. sjezdu KSČ a voleb do zastupitelských orgánů

Kulturní dům hl. m. Prahy, Pražská odborová rada,
Pražský výbor SČDO, Pražská pobočka SČDU,
Obvodní kulturní dům Prahy 3

XII. PRAŽSKÁ PŘEHLÍDKA TVORBY AMATÉRSKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ

HRY PRO DOSPĚLÉ

2. část

Junior klub Na Chmelnici

1.-7. dubna 1986

Soubory přehlídky

ORFEUS OKD 4

1. dubna v 19.30 H

Třídílná komedie ze života pracujících za použití textů J. Lebedy, T. Różewicze /čs.premiéra/ a R. Jedličky /rovněž v čs.premiére/.

:: Hýřivá orgie vyzrálého herectví starších interpretů v původních barvách!

:: Jaké je tajemství života člověka v plechové skřínce?

:: Jsou jasany jasany?

:: Podaří se postavit nad studánkou 50 m vysokou věž?

:: Dorazí někdy na stavbu jeřáb?

A stovky podobných náruživých otázek kladených každému z vás! Jen přijďte a nebudete litovat! Vstupné lidové, hromadné návštěvy s desetiprocentní slevou!

J.LEBEDA,T.RÓZEWICZ,R.JEDLIČKA : ZEDNO

1

2

"Jan" je křestní jméno člověka, který měl velice rád divadlo. Dali jsme toto jméno divadlu z lásky k němu. Hledáme lidský kontakt. V normálním životě se stále tížeji navazuje. Doba spěchá. Divadlo je velké kouzlo, které umožňuje na chvíli zastavit čas. Pobavit se. Popovídat si. Svěřit se. Naučili jsme se stydět za své pocity: za lásku, strach, samotu, nudu. Divadlo nám dává možnost zveřejnit to, co z člověka chce ven a co by jinde bylo proti pravidlům slušného vychování. To je filosofie našeho divadla. Naším cílem je hrát tuto předem domluvenou hru s co největším počtem diváků.

"Šedá Eminence" je soukromá verze Shakespearova Hamleta, kterou spáchal jistý Václav Dostál. Veřejné verze této hry jsme se dopustili především z přesvědčení o Shakespearově smyslu pro humor. Původní Hamlet byla určitě komedie. Tragédie z ní udělali teprve experimentátoři tohoto a předchozího století. Naše podání tedy není nový náhled na hru, ale prapůvodní Shakespearův Hamlet.

W. SHAKESPEARE, V. DOSTÁL : ŠEDÁ EMINENCE

REŽIE.....Martin Ondruch

SCÉNA,

KOSTÝMY.....kolektiv souboru

HRAJÍ :

Bohunka Steinerová

Zuzana Krauzová

Jiří Hrdina

Petr Korpas

Jan Trnka

Ivan Vodochodský

Mila Petrovič

Martin Ondruch

JAN OKD 4

2. dubna v 19.30 H

ESENCE ZV ROH TESLA STRAŠNICE

3. dubna v 19.30 H

/ PŘEDEHRA /

Kázání Johana K.
Loď bláznů
Věrolovný svět
Lovci ve sněhu
Svatební tanec v přírodě
Bláznivá Gréta
Nizozemská přísloví
Dětské hry na návsi

V zemi peciválů
Spor půstu s masopustem
Bitva karbaníků
Zimní krajina s pastí na ptáky

/ KONEC /

/ PŘESTÁVKA /

I.FRIED,M.KUBROVÁ: ZIMNÍ KRAJINA S PASTÍ NA PTÁKY na
motivy Ch.De Costera,P.Brueghela st.,
H.Bosche

REŽIE.....M.Kubrová
As.REŽIE.....V.Vrkoč
DRAMATURGIE...I.Fried
SCENÁŘ.....I.Fried
M.Kubrová
HUDBA.....M.Krátký
R.Volný
TEXTY PÍSNÍ...I.Fried
KOSTÝMY.....D.Neumannová
CHOREOGRAFIE
BALETU.....J.Schnerch
OSOBY A OBSAZENÍ:
PODVODNÍCI:
JOHAN.....D.Hübl
UIBERT.....D.Šolín
PODDANÍ:
ADAM.....J.Myšák
MICHÁLEK.....M.Bílek
ŠTĚPÁNKA.....Z.Vincurová
MATYLDÁ.....B.Kubrová
BETKIN.....D.Uhlířová
MUSEKIN.....K.Barešová
MARIEKE.....E.Albrechtová
KATHELIN.....A.Crhová

HOLANDSKÝ TEXT.....E.de Bruin
HERECKÉ
KONZULTACE.....Š.Štenbergová
SVĚTLA.....J.Procházka
ZVUK.....D.Levý
REALIZACE KOSTÝMŮ...L.Friedlová
Z.Kozáková
D.Neumannová
I.Rozenbergrová
M.Sladká
Z.Tlášková

PÁNI:
HOLEN.....B.Bochnák
DANDELLOT.....V.Hrabánek
DON MIGUEL.....M.Bochnák
TRÉS-LONG.....I.Fried
KOMEDIANTI:
SNOP.....V.Vrkoč
KORP.....J.Schnerch
VILÉM.....M.Krátký
JAN.....R.Volný
NELLE.....P.Vejvodová
ISABELLA.....Z.Tlášková
GILLINA.....M.Smetanová

3

4

Vyobrazení úvodní a nejprvnější
JAK BYL POČAT A SE NARODIL

Vyobrazení druhé
ANEŽKA UZŘÍ POPRVÉ MISTRA ADALBERTKA, KTERÝŽ SE STAL KAZATELEM

Vyobrazení třetí
PŘÍBĚH NEZBEDNEHO ŽÁKA NA MALÉM RYNEČKU

Vyobrazení čtvrté
MISTR ADALBERTEK PUTUJE ZA PRAVDOU DO PODMORSKÝCH HLUBIN

Vyobrazení poslední
V KTERÝM PŘÍJDE KE SLOVU TŘETÍ KMOTŘIČKA

František ZBORNÍK : VYBER SI SYNKU aneb KOMEDIE NOVÁ
O ŽIVOTĚ A SMRTI MISTRA ADALBERTKA

REŽIE.....F.Zborník
SCÉNA.....L.Erban
KOSTÝMY.....J.Procházková
HUDBA.....J.Čábelka

HRAJÍ:
Felix, principál první skupiny...kmotřička Pravda...J.Hála
principálka, jeho žena.....chór.....D.Burdová
J.Chánová
Tereza, její dcera.....Anežka.....R.Veselá
Baron.....fratýrek, chór.....J.Pokorný
Luci, jeho žena.....purkmistr, papež, chór.....A.Hálová
Němej.....kmotřička Smrt...M.Vlček
Pejr, principál druhé skupiny...kmotřička Dobryživoti
Z.Plachta
Klára.....biřic, král, chór.....J.Procházková
Chromajz.....mistr Adalbertek.....J.Čábelka
páter františkán.....F.Zborník

HOST PŘEHLÍDKY
ŠUPINA MěKS Vodňany
4. dubna v 19.30 H

LUCERNA KDP
5.dubna v 17.00 H

Soubor založený v roce 1975 skupinou mladých lidí
nejrůznějších profesí si za dobu svého trvání vyzkoušel
mnohé formy projevu.

Od muzikálu po činohru, od klasiků po autorské divad-
lo. Zkoušel hrát na jevišti, v aréně, v předsáli, i jako
"divadlo na pochodu", kdy provedl diváka celou Malostran-
skou besedou od vstupních vrat, schodištěm a šatnou do
hlavního sálu a zpět do předsáli.

Za ta léta hledání, a věřme i nalézání, si soubor podle
některých kritiků neudržel svůj vlastní typický styl. Co
však určitě objevil, je to, že zajímavé divadlo je možné
dělat nepřeborným množstvím způsobů. A Lucerna se snaží
přijít alespoň jednou za sezónu s něčím novým.

A.P.ČECHOV,V.BŘEZINA : STRÝČKU! / 16 necelých stránek ze hry
A.P.Čechova Strýček Váňa /

PŘEKLAD,ÚPRAVA,SCÉNA,REŽIE.....V.Březina
VÝBĚR HUDBY,REALIZACE SCÉNY.....J.Fišer
DRAMATURGICKÁ SPOLUPRÁCE.....J.Kára
SVĚTLA A ZVUK.....K.Spielvogel
REALIZACE SCÉNY.....Z.Černý
HRAJÍ:
PROFESOR.....P.Grégr
JELENA,profesorova druhá žena.....Z.Fojtíková j.h.
SOŇA,profesorova dcera z prvního manželství.....I.Křištofová
VÁŇA,její strýc.....J.Fišer
DOKTOR ASTROV.....J.Kára

5

6

V.BŘEZINA, M.LOPUCHOVSKÝ: STARÉ POVĚSTI ČESKÉ
/skoro rocková opera/
-na motivy A.Jiráska, I.Olbrachta,
V.Vančury a Kosmase

SCÉNÁŘ.....V.Březina
HUDBA.....M.Lopuchovský j.h.
NAHRÁVKA.....skupina NAIMA
SCÉNA A KOSTÝMY.....H.Bouček j.h.
CHOREOGRAFIE A REŽIE.....J.Doubrava
HRAJÍ:
M.Fišerová
D.Součková
E.Stanislavová
Z.Timannová
J.Kvapil
F.Kvapil
J.Suchý

LUCERNA KDP
5.dubna ve 20.00 H

OCHOTNICKÝ KROUŽEK OKSV BRNO V

6.dubna v 17.00 a 20.00 H

HOST PŘEHLÍDKY

F.KAFKA,J.A.PITÍNSKÝ,P.OSOLSOBĚ : AMERIKA

SCÉNÁŘ A REŽIE.....J.A.Pitínský-P.Osol SOBĚ

HUDBA.....L.Malínovský

VÝPRAVA.....T.Rusín

SVĚTLA.....P.Stuchlík

HRAJÍ:

Š.Rusín

M.Dohnal

M.Zavadil

R.Petrželková

J.Špalek

M.Ludvíková

P.Osol SOBĚ

R.Švanda

F.Hroník

A.Pupišíková

O.Plšek

S.Zajíček

J.Rambousek

J.Š.Ludvík

7

8

Milá Chmelnice,

jenom v rychlosti Ti sdělujeme, co jsme zjistili:
POLEPŠOVNA je opravdu jenom pokusem o divadlo poezie.
Jinak je to především útulek pro několik vybraných
a velice neposlušných jedinců. Jedna paní ale říkála,
že je to také Beránek měsíc. Tak se nám s Karlem moc
nechce chodit. Ale co. Tuhle jsme se Petříkovi dívali
do aktovky. Měl tam napsáno: Hru života předvádíme
hloupým bez všech úspěchů
právě to co nezměníme
je nám terčem posměchu
Na vážnosti hloubky bytí
dětskou mstou to možno zvát
nauč se nás pochopiti
líp budeš i život znát.
/Ch. Morgenstern/

Tak nevíme, co to s ním zase lomcuje.
Ale snad to bude dobrý. Tak zatím ahoj.

Tvoji Dobrovolní česači /vlastně DOPRAPO/

DOPRAPO DKDP

7.dubna v 19.30 H

CYLINDR OKSV BRNO III
ATRIUM 6.dubna ve 20.00 H
HOST PŘEHLÍDKY

L.FUKS, P.VAŠIČEK : MYŠI NATÁLIE MOOSHABROVÉ (podobenství
 pro jednu herečku dle knihy L.Fukse)

REŽIE A SCÉNÁŘ.....P.Vašíček
 SCÉNA.....P.Matoušek
 ZVUKY, HUDBA.....P.Špila
 SVĚTLA.....J.Čech
 P.Hrdlička
 KAMERA.....P.Šikula
 ODBORNÁ SPOLUPRÁCE.....P.Matal j.h.
 (div.břít Mrštíků)
 FILMOVÁ POSTAVA.....H.Šmídová j.h.
 (div.studio Pírko)
 DÁLE SPOLUPRACOVALI:
 M.Suchý
 M.Vašíčková
 V.Dolník
 P.Unčovský
 V.Žáčková
 R.Zeman
 J.Tesař
 I.Pernicová

9

PROGRAM
2.část přehlídky

Program 2. části XII. pražské přehlídky tvorby
 amatérských divadelních souborů - JUNIOR klub Na Chmelnici

- | | | |
|------|-------|---|
| 1.4. | 19,30 | J.Lebeda, T.Różewicz, R.Jedlička: Zedno
Soubor OKD 4 ORFEUS |
| 2.4. | 19,30 | W.Shakespeare, V.Dostál: Šedá Eminence
Soubor OKD 4 - JAN |
| 3.4. | 19,30 | I.Fried, M.Kubrová: Zimní krajina s pas-
tí na ptáky na motivy Ch.De Costera,
P.Brueghela st., H.Bosche
Soubor ZK ROH Tesla Strašnice ESENCE |
| 4.4. | 19,30 | VYSTOUPENÍ HOSTA PŘEHLÍDKY
F.Zborník: Vyber si synkuaneb komedie
nová o životě a smrti mistra Adalbertka
Soubor MĚKS Vodňany ŠUPINA |
| 5.4. | 17,00 | A.P.Čechov, V.Březina: Stryčku!
Soubor KDP LUCERNA |
| | 20,00 | V.BŘEZINA, M.LOPUCHOVSKÝ: STARÉ POVĚSTI ČESKÉ
Skoro rocková opera na motivy A.Jiráska,
I.Olbrachta, V.Vančury a Kosmase
Soubor KDP LUCERNA |
| 6.4. | 17,00 | VYSTOUPENÍ HOSTA PŘEHLÍDKY |
| | 20,00 | F.Kafka, J.A.Pitínský, P.Osolsobě: Amerika
Soubor OKSV Brno V-ŮCHOTNICKÝ KROUŽEK |
| 7.4. | 19,30 | Ch.Morgenstern, P.Lébl: Polepšovna
Soubor DKDP DOPRAPO |
| | | ATRIUM - výstavní a koncertní síň OKD 3 |
| 6.4. | 20,00 | VYSTOUPENÍ HOSTA PŘEHLÍDKY
L.Fuks, P.Vašíček: Myši Natálie Mooshabrové
Soubor OKSV Brno III - CYLINDR |