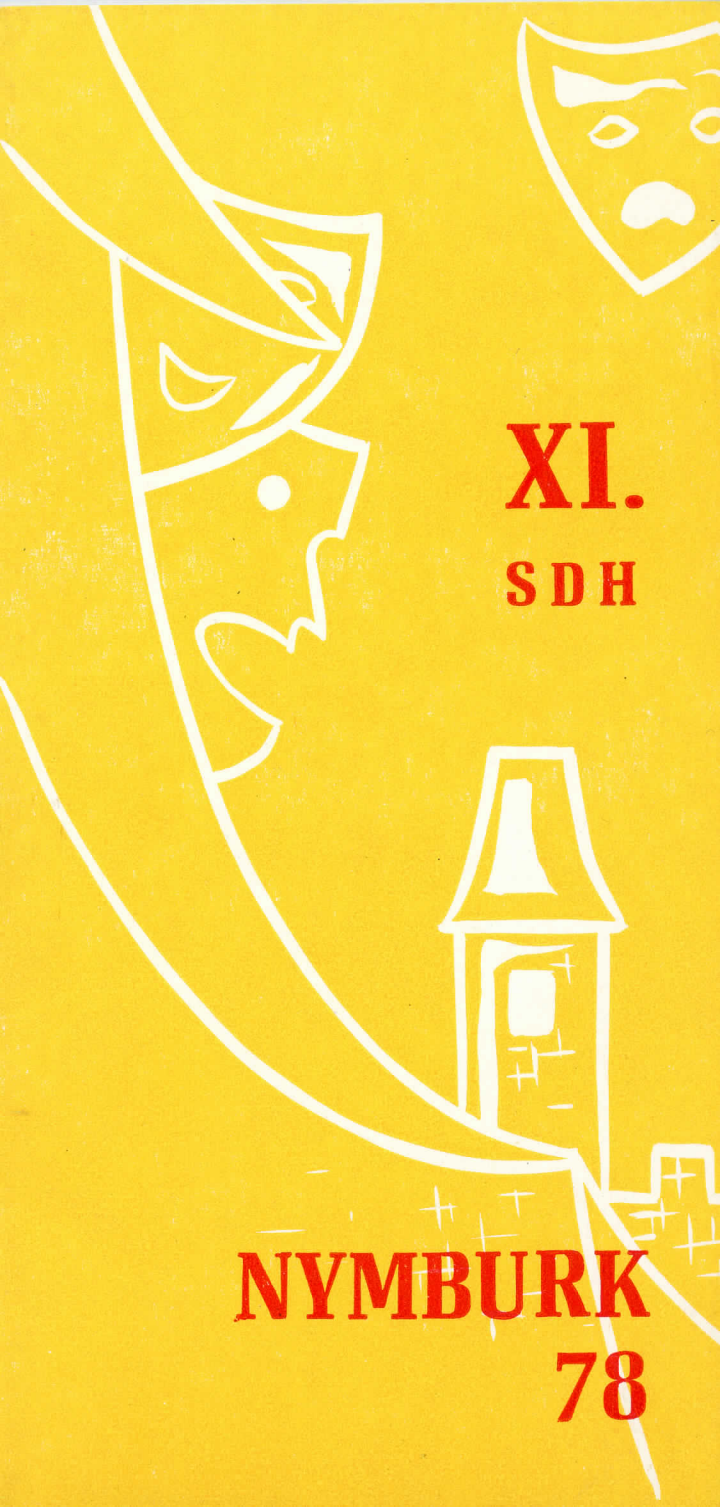




XI.
SDH

NYMBURK
78



MĚSTO

NYMBURK

nositel Řádu práce



VÍTÁME VÁS

NA XI. ROČNÍKU SDH



NYMBURK

Slova jsou zázrak!
Kdysi jsem záviděl výtvarníkům,
básníkům a skladatelům, dnes
už nezávidím. Není krásnějšího
umění než herecké. S námi žije
a s námi umírá.

Zdeněk Štěpánek

STŘEDOČESKÉ DIVADELNÍ HRY

VYHLAŠOVATELÉ

Středočeské krajské kulturní středisko
v Praze
Odbor kultury ONV v Nymburce
Městský národní výbor
v Nymburce

ORGANIZÁTOŘI

Okresní kulturní středisko
Městské kulturní středisko
Kulturní komise MěstNV Nymburk

STŘEDOČESKÉ DIVADELNÍ HRY

pojem již známý všem, kteří mají rádi divadlo, ale i těm, kteří si v říjnu letošního roku odřeknou některý z večerů u televizní obrazovky a přijdou do Hálkova divadla. Od roku 1967 se sjíždí do Nymburka každoročně amatérské soubory Středočeského kraje s nejlepšími výsledky své roční práce. Amatérská divadelní činnost je pro každého zábavou, vyžadující mnoho volného času, který je účelně využit, protože přispívá k růstu kulturní vzdělanosti občanů našeho státu.

V naší socialistické společnosti neexistuje protiklad mezi zábavou a uměním, jestliže prostředky a metody naší kulturní politiky zajišťují žádoucí úroveň a divákovi se předkládá opravdové umění, což bude snahou každého kdo vystoupí na jevišti nymburského divadla.

Úroveň našich profesionálních herců má možnost každý z nás poznat prostřednictvím sdělovacích prostředků nebo návštěvou stálých divadelních scén. Občanům našeho okresu se naskytá možnost shlédnout úroveň amatérských divadel našeho kraje a navíc nejlepší soubor ze severních Čech.

Současné životní problémy i obraz z historie jsou inscenovány zábavným způsobem, někdy i komediálním, ale i psychologické momenty doplňují hodnotu divadelních her, které budou na XI. ročníku naší přehlídky uvedeny v rámci 60. výročí vyhlášení samostatnosti Československa.

Přípravný výbor

XI. ročníku Středočeských divadelních her.

PROGRAM

Čtvrtek - 19. října - 19 hodin

Jan Jílek

DVOJITÝ TEP SRDCE

hraje divadelní soubor Vojan
při OB Libice nad Cidlinou

Pátek - 20. října - 10 hodin

M. Holková

POPELKA

hraje divadelní soubor Máj UKDŽ Praha

Pátek - 20. října - 19 hodin

Florián Kaló

DNEŠNÍ PŘÍBĚH

Slánská scéna ZK ROH Slaný

Sobota - 21. října - 19 hodin

Henrik Ibsen

PEER GYNT

hraje divadelní soubor ZK STZ Ústí nad Labem

Čtvrtek - 26. října - 19 hodin

Zdeněk Podskalský

LIGA PROTI NEVĚŘE

hraje divadelní soubor ZK Vitana Byšice

Pátek - 27. října - 10 hodin

Josef Lada - Alex Koenigsmark

BYL JEDNOU JEDEN DRAK

hraje divadelní soubor KaSS Kralupy nad Vltavou

Pátek - 27. října - 19 hodin

Alexandr Vampilov

HISTORKY Z VENKOVSKÉHO HOTELU

hraje divadelní soubor DK AZNP Mladá Boleslav

Sobota - 28. října 19 hodin

Josef Kajetán Tyl

FIDLOVAČKA

hraje divadelní soubor Hálek ZK ROH Nymburk

DIVADELNÍ SOUBOR
VOJAN při OB Libice nad Cidlinou

Jan Jílek

Dvojitý tep srdce

Komedie ze současnosti o třech dějstvích

Režisér: Jaroslav Vondruška

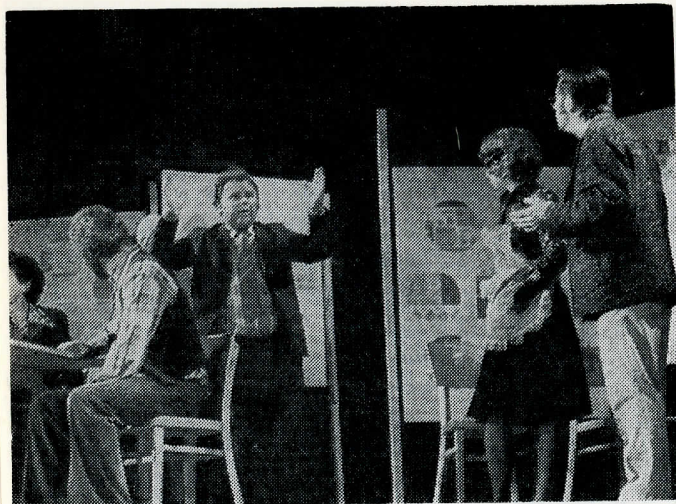
Scéna: Václav Vondruška

Pedagogická spolupráce: Jan Schmidt

OSOBY A OBSAZENÍ

Martin	Václav Vondruška
Sýkora	Slavomír Řezníček
Kristen	Jaroslav Vondruška
Dr. Čeporan	Milan Čejka
Doktorka	Věra Svobodová
Kristenová	Karla Dvořáková
Jeřábková	Helena Vondrušková
Kratinohová	Drahomíra Baštová
Tereza	Jiřina Šulcová
Čeporanová	Hana Svobodová

Svítlí: František Svoboda
Zvuk: Václav Dvořák
Text sleduje: Eva Beranová



Nová současná česká hra vyjadřuje komediálními prostředky ožehavou problematiku mezilidských vztahů.

Příběh se odehrává v městečku Kamenná, kde mají sice všechna možná zařízení pro pohodlnější život občanů, ale hluboko pod lesem obce, ze staré kanalizace a z řeky, proniká závadná voda do studní a vzniká infekce. Nový předseda vypoví boj infekci společně s lékařkou a získá postupně pro společnou věc i ostatní.

Janu Jílkovi se v této hře podařilo vyjádřit živou problematiku dneška velice zajímavým způsobem, který tkví ve spojení vážného, komického v osobitěm jazyku a především v tom, jak slabosti i skutečné hodnoty lidí ukazuje pravdivě a bez příkras.

Hálkovo divadlo - dne 19. října 1978 v 19 hodin

Patroni představení

Kovopodnik, Okresní podnik služeb, Zemědělská správa.

DIVADELNÍ SOUBOR
MĀJ Ústředního kulturního domu
železničářů Praha

M. Holková

Popelka

Pohádka

Režisér: M. Rada
Scéna, kostýmy: A. Nosek
Hudba: A. Trnka
Texty písní: M. Straková
Asistent režie: M. Mikešová

OSOBY A OBSAZENÍ

Marcipánek	J. Buršík
Princ	R. Šmejkal, L. Tříška
Buchtíčka	A. Nosek
Hrabě	V. Kotzy
Pepíček	J. Cinkejsis
Dědek	M. Rada
Žebračka	A. Falteisková, Z. Hauová
Popelka	I. Matunová, M. Obertová
Rézinka	O. Novotná
Klotylda	J. Mikešová
Venkovské dívky	L. Novotná, M. Obertová,
	I. Matunová
Venkovští chlapi	V. Maule, J. Linhart

Rekvizity: L. Novotná
Zvuk: J. Mikešová ml.
Svítlí: J. Smolík
Stavby: R. Müller



Tato pohádka takhle začíná:
Byla jednou jedna dívčina...
laskavá a srdce zlaté,
poctivá jako včelička...
Vy to ale dál už znáte -
že to byla POPELKA.

Hálkovo divadlo, dne 20. října 1978 v 10 hodin

Patroni představení
I. a II. ZDŠ Nymburk

DIVADELNÍ SOUBOR
ZK ROH Slaný

Florián Kaló

Dnešní příběh

Režisér: Miloš Vejrostek j. h.

Scéna: Jarmila Křížková j. h.

Dramaturg: Jarmila Černíková

OSOBY A OBSAZENÍ

Anuška Kováčová	Pavla Hoffmannová
Šándor, její syn	Josef Masopust
Gabi, její vnuk	Jan Holub
Bertalan Kiš	Jiří W. Koula
Andráš, jeho syn	Karel Vidimský
Katka	Marie Farská

Představení řídí: Ilona Karafiátová
Text sleduje: Eva Vidimská, Milena Podhajská
Svítlí: Josef Suchopárek



Hra herce budapeštského divadla se zabývá nej-současnější problematikou - vztahem tří generací v jedné rodině.

K babičce Kováčové, která žije sama ve svém malém bytěčku, se nastěhuje vnuk, kterého otec „vyhnal“ z domova. Všichni v rodině se domnívají, že babička je smrtelně nemocná. Babička však pochopí proč se k ní vnuk nastěhoval, ale nedá na sobě nic znát. Její sňla, se kterou se vyrovnává s neomaleností své rodiny, otevře vnukovi oči a on se vrátí domů, moudřejší a dospělejší než jeho otec.

Hálkovo divadlo, dne 20. října 1978 v 19 hodin

Patroni představení

Lokomotivní depo ČSD Nymburk

Železniční opravny a strojírný Nymburk

Sdělovací a zabezpečovací distance ČSD Nymburk

DIVADELNÍ SOUBOR
ZK ROH Severočeských tukových závodů
Ústí nad Labem

Henrik Ibsen

Peer Gynt

Dramatická báseň o dvou dílech
Volné přebásnění: Bohumil Mathesius

Režisér: Rudolf Felzmann
Scéna: Jaromír Limr
Kostýmy: Irena Hrodková, Petr Horák
Hudba: Edvard Grieg
Pohybová spolupráce: Margit Hrdá j. h.
Asistent režie: Eva Čejchanová, Petr Horák

OSOBY A OBSAZENÍ

Aase, vdova
Peer Gynt, její syn
Solvejga, venkovské děvče
Helga, její sestra
Solvejžin otec
Haegstadský sedlák
Ingrida, jeho dcera
Matěj, ženich Ingridy
Aslak, kovář

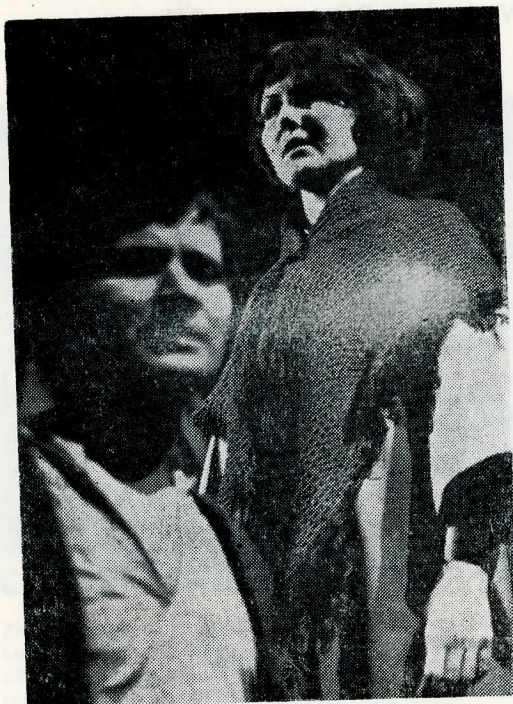
Tři salašnice

Horský král
Děvče v zeleném, jeho dcera
Dvorní trol
Kapitán
Neznámý pasažér
Lodní kuchař
Knoflíkář
Sbor (svatebčané, trolové,
hosté na dražbě)

Eva Čejchanová
Rudolf Felzmann
Jana Benešová
Jana Lavičková
Irena Hrodková
Josef Kořen
Ladislav Malý
Hana Krausová
Stanislav Verner
Petr Bejbl
Anděla Gottsmannová
Dagmar Loubová
Eva Petráková
Ladislav Malý
Hana Krausová
Petr Přívara
Petr Frič
Zdeněk Stárek
Ivo Antony
Otakar Starý

Okola, hlasy na moři,

Technická spolupráce: Antonín Jachymstál, Josef
Kraus, Mirko Šorm



Henrik Ibsen, slavný norský dramatik, napsal dramatickou báseň Peer Gynt v roce 1867. Její hrdina se stal prototypem soudobého norského městečka, jehož jediným hnacím motorem je sebeláska. Peer Gynt však přerostl rámec země v níž se zrodil z lidové pohádky. Stal se obrazem kompromisnictví a oportunismu. Zpočátku milý snílek a buřič, výtržník, lhář a fantasta, vyrostl v obludného egocentrika, neschopného vidět cokoli, kromě vlastního „já“, neschopného lásku dávat ani přijímat.

Hálikovo divadlo, dne 21. října 1978 v 19 hodin

Patroni představení
ČSAD Nymburk, Okresní soud, ONV, OÚNZ, Seme-
nářský státní statek

DIVADELNÍ SOUBOR
„Vydra“ ZK ROH Vitana Byšice

Zdeněk Podskalský

Liga proti nevěře

Komedie na věčném trojúhelníku

Režisér: Stanislav Rob

Scéna: Bernard Hvolko

Hudební a technická spolupráce: Václav Lejp, Jiří
Douděra

OSOBY A OBSAZENÍ

Anna	Eva Hvolková
František	Stanislav Rob
Marie	Alena Kurelová
Lékař	Bernard Hvolko
Sestřička	Vladěna Nejčová



Známý filmový režisér a scénárista vystavěl svou komedii na věčném trojúhelníku. Nenapravitelný záletník a milovník František se ocitl mezi dvěma temperamentními ženami, když zjistí, že manžel jedné z nich leží ve vaně mrtvý.

Jak hra dopadne nebudeme prozrazovat, můžeme však poznamenat, že je to hra s mnoha příležitostmi k smíchu, neboť komedie je nepřetržitým sledem gagů, vtipů, komických nápadů, připomínající v mnohém „zlatou dobu filmové grotesky“.

Hálkovo divadlo, dne 26. října 1978 v 19 hodin

Patroni představení

Ústřední škola ČSTV Nymburk

Závody oborové mechanizace n. p. závod Nymburk

Ústav vývoje a racionalizace železničního průmyslového opravárenství Nymburk

DIVADELNÍ SOUBOR
KaSS Kralupy nad Vltavou

Josef Lada - Alex Koenigsmark

Byl jednou jeden drak

Pohádková fraška se zpěvy na motivy „Nezbedných pohádek“

Režisér: Juliana Jedličková, Rudolf Brázdil

Scéna: Jan Rýz, Marie Karhanová

Hudba: Petr Hapka

Texty písní: Vladimír Poštulka

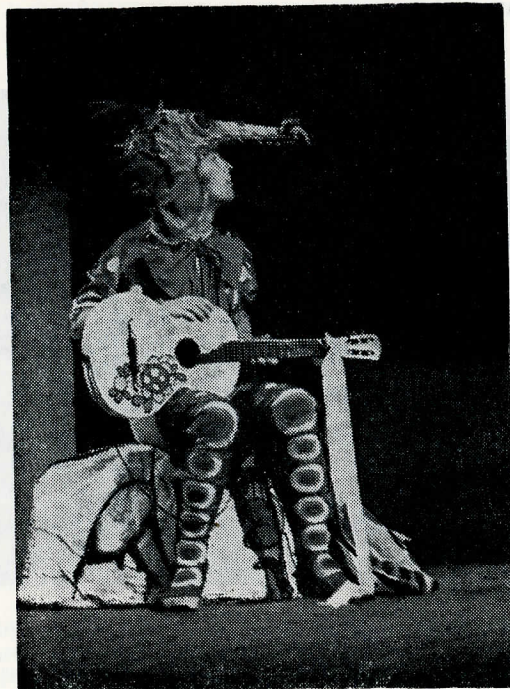
OSOBY A OBSAZENÍ

Lojza XI, král v Král. Lhotě	Vladislav Vyhnal
Královna Anastázie	Jaroslava Schleissová
Anka, jejich dcera	Alena Bauerová
Hraběnka Babáčová	Marcela Nováková
Kanimůra, čarodějnice	Lenka Drobná
Drak Kabrahár	Pavel Bodešínský
Haramáš, čert svačinář	Josef Karel
Panímáma Škubánková	Hana Němcová
Honza, její syn	Ladislav Janoušek
Ferdinand	Karel Rosák
Leopold, Rudolf - loupežníci	Stanislav Vyoral
Habaděj, pohádkový dědeček	Ota Kaňka
Oponka	Josef Kolátor
	Rudolf Brázdil

Představení řídí: Marcela Vydrová

Zvuk: Josef Štibinger

Svítlí: Ivo Němec



Pohádka je vytvořena na motivy „Nezbedných pohádek“ J. Lada. Tradiční pohádkové motivy jsou zde zachovány, ale zároveň obráceny naruby. Je tu pohádkový dědeček, který marně čeká na Honzu, aby ho mohl obdarovat. I když sudička Honzovi prorokovala, že zachrání princeznu, nemůže ho panímáma za nic na světě dostat z pece. Stejně tak princezna Anka není onou pláčtivou princezničkou z pohádky, ale ráznou dívkou, která se sama vypořádá s čertem, loupežníky i drakem. Vtipný text Vladimíra Poštulky a hudba Petra Hapky dotvoří hru v pohádkové muzikál.

Hálkovo divadlo, dne 27. října 1978 v 10 hodin

Patroni představení
II. a III. ZDŠ Nymburk

DIVADELNÍ SOUBOR
DK AZNP Mladá Boleslav

Alexandr Vampilov

Historky z venkovského hotelu

Dvě „provinční anekdoty“: **Dvacet minut s andělem**
Příhoda s metérem

Přeložil: Josef Palla

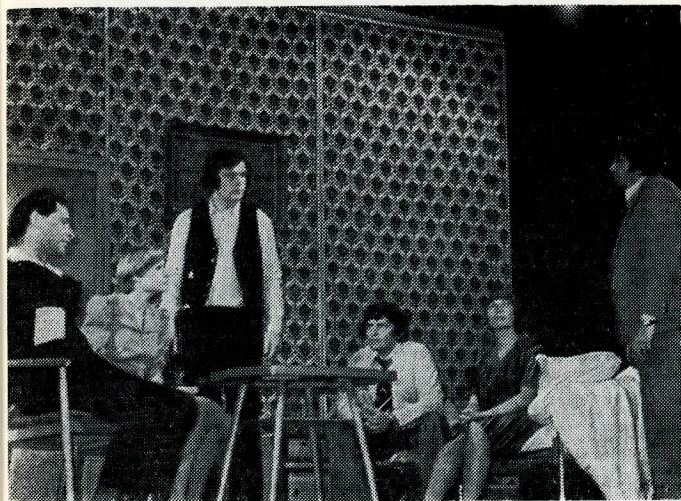
Režisér: Zdeněk Kuna, Milan Koníček

Scéna, kostýmy: František Vitmajer

OSOBY A OBSAZENÍ

Viktorie	Ludmila Procházková
Potapov	Josef Žemlička
Kalošin	Zdeněk Kuna
Marina	Hana Čvančarová
Kamajev	Pavel Štastný
Rukosujev	Ladislav Najman
Ugarov	Jiří Prokeš
Ančugin	Miroslav Sajdl
Bazilskij	Antonín Sýkora
Vasjuta	Hana Jiránková
Chomutov	Milan Koníček
Faina	Libuše Krumlová
Stupak	Bohuslav Rejfk
1. brigádník	Miloš Martínek
1. brigádnice	Dagmar Mrkvičková

Text sleduje: Josef Brucha, Dagmar Mrkvičková



Hry A. Vampilova jsou plny svíravé lidskosti laskavého humoru i když jsou přiváděny do výjimečných, téměř fantastických situací. Hodnověrnost prostředí, v nichž se situace odehrávají je činí banálními, nejvděčnějšími. Výjimečnost jim dává psychologické vyostření.

Vampilov - dramatik rád vhání člověka do mravní krize, kdy buď musí podat důkaz, že má právo pokládat se za člověka, nebo to právo ztrácí.

Hálkovo divadlo, dne 27. října 1978 v 19 hodin

Patroni představení
Středočeská Fruta n. p., závod Nymburk
Generální ředitelství ŽPO Nymburk
Městský výbor SČSP Nymburk
Pragoděv n. p., závod Nymburk

DIVADELNÍ SOUBOR

„HÁLEK“ Kulturního domu železničářů
Nymburk,

Budovatel města Nymburka a nositel vyznamenání
Za zásluhy o výstavbu města Nymburka

Josef Kajetán Tyl · František Škroup

Fidlovačka

Režisér: František Málek

Scéna: Vladimír Kříž j. h.

Kostýmy: Emílie Jahodová j. h., Věra Kouřilková

Hubdu řídí: Jiří Beneš

Masky: Míla Fadrhons j. h., Dana Pertlíčková

OSOBY A OBSAZENÍ

Václav Kroutil, pražský měšťan a švec	Stanislav Holík
Jeník, jeho syn, mlynářský krajánek	Miroslav Fišer
Vdova Mastílková, bohatá máselnice	Marie Kubáčková
Liduška, její neteř	Dagmar Hanušová
Panna Cibulcíní, býv. divad. zpěvačka	Eva Jurkovičová
Pan Dudéc, pražský švihák	František Bárta
Hvězdoslešský, literátor a recenzent	Aleš Misař
Pan Hubínek, uzenář	Jiří Běhounek
Vdova Klinkáčková	Růžena Rachlíková
Kozelka, dohazovač	Zdeněk Válek
Andreas Jammerweil, hospodář	Josef Krejčík
Mamselle Margarethe, hospodyně	Lenka Koláčná
Honza selští pacholci ve službách	Jiří Letáček
Jirka	Jan Kaňka
Pavelka drvoštěpové	Karel Schuh
Šebelka	Miroslav Košťák
Živeles, žid	Karel Lebduška
Mareš, slepý houslista	Josef Šubrt
Bětuška, jeho průvodkyně	Jana Švarcová
Dráb	Ing. V. Rozlívka
Dráb	Stanislav Pokorný
Dorotka	Dana Košťáková
Madla děvečky	Dagmar Brhelová
Lízinka	Zdena Marková
Pražská holka	Dana Tlapáková
První písničkářka	Dagmar Benešová
Druhá písničkářka	A. Bondarczuková

Pražané:

František Svoboda, Václav Dvořák, Miroslav Barvinský, Jiří Bartes, Eva Perníčková, Alena Teznerová, Marie Ryšavá, Věna Miškovská, Bohumil Švarc, Jaroslav Rada, Josef Brhel, Jiří Šatra, Jiří Šlegl, Alena Růžicková, Alena Česká, J. Zubák, Olga Vencurová, Ota Hála.

Představení řídí: Jaroslava Poláčková, Věra Urbánková

Text sleduje: Zdena Červinková

Tech. stavba scény: Jan Krupička s kolektivem
Svítí: Frant. Jurkovič, Stan. Mrňavý, Karel Kňap.



To je hezky, to je česky - je v textu tohoto národního klenotu naší divadelní tvorby. Zpěvohra Fidlovačka s písní „Kde domov můj“ měla premiéru v roce 1834 a z této hry se zrodila národní hymna. Škroupovy melodie provází celý děj hry, jejímž motivem je ševcovská slavnost v pražských Nulích. Hra vtipným způsobem poukazuje na tehdejší poněmčelou buržoasní společnost a vyzdvihuje poctivost prostého lidu.

Není vhodnějšího díla k oslavě 60. výročí založení našeho státu, než právě Fidlovačka, kterou uvede soubor Hálek v den vyhlášení samostatnosti.

Hálkovo divadlo, dne 28. října 1978 v 19 hodin

Patroni představení

Pražské drubežářské závody n. p., závod Nymburk RaJ, podnikové ředitelství Lysá nad Labem
Jednotné zemědělské družstvo Straky

Srdečně zveme

na výstavu

„HISTORIE OCHOTNICKÉHO DIVADLA
V NYMBURCE“,

kteřá bude uspořádána

v rámci XI. ročníku

Středočeských divadelních her

ve Vlast. muzeu a otevřena denně

od 8 do 16 hodin

a vždy hodinu

před divadelním představením.

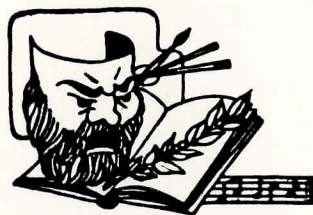
NASHLEDANOU

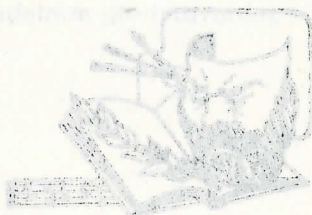
NA

XII. STŘEDOČESKÝCH

DIVADELNÍCH HRÁCH

V NYMBURCE





Vydává Městské kulturní středisko Nymburk a pří-
pravný výbor XI. SDH.
Povoleno odborem kultury ONV dne 23. 9. 1978
pod č. j. 285/78
Počet výtisků 1000 kusů

