



LADISLAV SMOČEK

režie

režijně dramaturgická konzultace

: JAROSLAV KUBEŠ
: ZDENĚK POŠÍVAL

pohybová spolupráce

: JAN V. KRATOCHVÍL

PINK

Dívka

Eva Klimešová / Jaroslava Glanzová

Rozden – Miloslav Pikolon

Smile – Ladislav Řanda / Jaroslav Kubeš

Burda – Jaroslav Klimeš

Crack – Petr Mašl

Tall: Vladimír Gottwald

nik

(povídka z pralesa)

Kostýmní konzultace: Petr Kolínský
výroba kostýmů: Jana Kubešová
text sleduje: Marie Lahodná
světla: Radek Průša a Petr Scheinpflug

Hrou Ladislava Smočka zahájil kdysi
svou
tvůrčí činnost Činoherní klub v Praze,
aby se divadlem věnoval zejména zkoumání
člověka a jeho možností na tomto světě
prostřednictvím možností hereckých.

Na tyto invence
se nyní pokusí navázat Studio, třebaže
k tomu volí jiné divadelní prostředky,
než jak tomu bylo před čtvrtstoletím.
Myšlenkový záměr inscenace zůstává
totožný s autorem: herecká a scénická
metoda se však více obnažuje. Snad proto,
že žijící generace se už sice vzdálila
od té minulé války, ale o to víc se přiblížila
k potřebě zkoumat lidské vlastnosti,
které v člověku dosud přetrvaly.

Program vydalo MěKS Volyně
výtiskly JČT 1-33695-87
typo Erban



