



XXXV. národní přehlídka amatérského divadla pro děti Rakovník 2016

Výsledková listina

Celostátní přehlídky amatérského činoherního divadla pro děti
a mládež Popelka Rakovník 2016

**Lektorský sbor celostátní přehlídky amatérského činoherního divadla pro děti a mládež Popelka Rakovník ve složení
Luděk Horký, Jaromír Hruška, Milan Schejbal, René Vápeník a Zuzana Vojtíšková se rozhodl udělit tato čestná uznání:**

Divadlu VOJAN Desná – Mladá haluz za výběr předlohy k inscenaci Zubatá story

Vladce Kodřouskové za herecký výkon v roli Protivy, špičáku vpravo v inscenaci Zubatá story Divadla VOJAN Desná - Mladá haluz

Radku Exnerovi za herecký výkon v inscenaci Čučudejské pohádky Divadelního studia D3 Karlovy Vary

Jiřímu Hnilíčkoví a Anně Ratajské za kostýmy a rekvizity k inscenaci Čučudejské pohádky Divadelního studia D3 Karlovy Vary

Divadlu OPAL, SVČ Opava za výběr předlohy k inscenaci Daidalův pád

Miroslavě Halámkové za herecký výkon v roli Megery v inscenaci Daidalův pád Divadla OPAL, SVČ Opava

Janě Čurdové za herecký výkon v roli Matky Vavrochové v inscenaci Honza králem? Divadelního souboru Heřman Heřmanův Městec

Josefu Jodasovi za herecký výkon v roli Honzy Vavrochů v inscenaci Honza králem? Divadelního souboru Heřman Heřmanův Městec

1. neratovické divadelní společnosti za dramaturgii inscenace Oslí kůže aneb Nebojíš se, princezničko?

Petru Kotálovi za herecký výkon v roli Krále Petra v inscenaci Oslí kůže aneb Nebojíš se, princezničko? 1. neratovické divadelní společnosti

1. neratovické divadelní společnosti za inscenaci Oslí kůže aneb Nebojíš se, princezničko?

**Lektorský sbor celostátní přehlídky amatérského činoherního divadla
pro děti a mládež Popelka Rakovník se rozhodl udělit tyto ceny:**

Tomáši Mutinskému za herecký výkon v inscenaci Čučudejské pohádky Divadelního studia D3 Karlovy Vary

Miroslavu Královi za režijně-scénografické řešení inscenace Oslí kůže aneb Nebojíš se, princezničko? 1. neratovické divadelní společnosti

Martě Veselé za herecký výkon v roli Kmotry a Chalupnice v inscenaci Oslí kůže aneb Nebojíš se, princezničko? 1. neratovické divadelní společnosti

Janu Roháčovi za herecký výkon v roli Saši v inscenaci Útěk HOP-HOP, ZUŠ Ostrov

Vojtěchu Palmovi za herecký výkon v roli Fangia v inscenaci Útěk HOP-HOP, ZUŠ Ostrov

Ireně Konývkové za režii inscenace Útěk HOP-HOP, ZUŠ Ostrov

HOP-HOP, ZUŠ Ostrov za inscenaci Útěk

**Lektorský sbor celostátní přehlídky amatérského činoherního divadla
pro děti a mládež Popelka Rakovník se rozhodl do programu Jiráskova Hronova 2017 doporučit:**

inscenaci **Oslí kůže aneb Nebojíš se, princezničko?** 1. neratovické divadelní společnosti

**Lektorský sbor celostátní přehlídky amatérského činoherního divadla
pro děti a mládež Popelka Rakovník se rozhodl do programu Jiráskova Hronova 2017 nominovat:**

inscenaci **Útěk** HOP-HOP, ZUŠ Ostrov

Zvláštní ocenění poroty za první místo v kategorii neviditelný herec za mužský herecký výkon v roli Táty získává Jonáš Konývka.

Výsledková listina autorské soutěže Oříšky pro Popelku 2016

Lektorský sbor ve složení Kateřina Fixová, Luděk Horký, Pavlína Schejbalová a Zuzana Vojtíšková se rozhodl udělit:

čestné uznání **Josefu Beranovi** za snahu o celistvý dramatický text Jak vodník Pentlička k mlynářské čepici přišel
cenu **Janě Tomáškové Chládkové a Petře Talackové** za nápaditý přístup ke známé pohádce v dramatizaci Děvčátko

(Lektorský sbor se rozhodl první a třetí cenu neudělit.)

Popelka Rakovník 2016

