



Krásná

Milan Calábek



Františka

Malá scéna
LSU a OKS
Gottwaldov

Milan Calábek:

Krásná Františka

aneb

Strašné rejdy mořckých vrahů

Obsah:

Královská dcera Františka miluje udatného rytíře Drahuše, který je ve válce s Turky. Jeho zlý bratr Kunrát vyzná Františce lásku a usiluje o její ruku i království. Král však, i Františka jeho žádost odmítnou.

Proto se Kunrát rozhodne získat Františku lstí. Najme prodejné vrahy, Vrahomorda a Kuliška, kteří Františku s její služebnou Cidlinou přepadnou. Kunrát se chystá obě dívky jakoby zachránit. Avšak jeho plány překazí rytíř Drahuš, který se tudy vrací právě z války domů. Osvobodí děvčata a pronásleduje prchající raubíře. Jeho nepřítomnosti využije Kunrát a vydává se před králem za zachránce. Za to je mu slíbena ruka princezny Františky i království. Františka z úcty k otci souhlasí. Nadále se však schází s Drahušem; brzy se vysvětlí Kunrátův podvod a Drahuš se má stát královským zetěm.

Na scéně se objeví opět vrahomordi a žádají slíbené peníze. Kunrát je nemůže vyplatit, poněvadž jeho plán - získat královskou dceru a s ní trůn - nevyšel. Proto požádá svého otce Kadidláře, aby mu peníze daroval. Když mu je otec odmítne dát, zabije ho. Vraždu svede šikovně na Drahuše. Ten je vzat v nemilost, dokonce i Františkou, a má být na návrh Kunráta upálen. Opět se situace změní ve prospěch Kunráta. Nakonec však všechno dobře dopadne zá-
sahem ducha Kunrátova a Drahušova otce, který se zjeví jako "deus ex machina" v závěru hry a označí svého skutečného vraha, Kunráta. Drahuš získává ruku princezny Františky a také královské žezlo a jablko - symboly královské moci, které však odmítá.



The Contents:

Frances, a king's daughter, is deep in love with a brave knight Drahush, who is away from home fighting against the Turkish. While Drahush is away in war, his wicked brother Kunrat pretends he loves Frances and proposes to her hoping he will marry her and get the kingdom with her hand. But he meets with a refusal from both the King and Frances.

Therefore Kunrat plots to win Frances's love by a trick. He engages two mercenary killers - "Murderer" (Vrahomord) and "Kulishek" - who assault Frances and her maid Cidlina. Kunrat plans to pretend he saved the girls by a lucky chance.

But his dirty plans are spoiled by the knight Drahush, who happens to be returning home from the war and can see what is happening. First he sets the girls free and then he starts pursuing the fleeing killers. Kunrat takes advantage of Drahush's absence and pretends that it was him who has saved the girls. The King believes and Kunrat is promised the hand of princess Frances and the Kingdom as a reward. Frances agrees to marry Kunrat only because of respect for her father, but she keeps meeting Drahush at the same time. Very soon Kunrat's deception is revealed and Drahush is to become the King's son-in-law.

Suddenly the killers come back and demand the promised money. Kunrat is not able to pay them off as his plan - to marry the King's daughter and become the King - has failed.

For this reason he asks his father "Kadidlář" to give the needed money to him. After his father refuses to do so, Kunrat kills him but he is clever enough to accuse his brother Drahush of having murdered their father. Drahush is found guilty not only by the King but also by Frances and Kunrat's suggestion that Drahush should be burnt at the stake is accepted.

But towards the end of the performance the whole situation changes again as the ghost of Kunrat and Drahush's father appears on the stage as "deux ex machina" and reveals the real murderer - Kunrat.

Drahush is offered not only the hand of princess Frances but also the sceptre and the apple - the symbols of the royal power - but he refuses to accept the two latter ones.

Milan Calábek

Krásná Františka

aneb

Strašné rejdy mořckých vrahů

Velmi pěkná a vjděnihodná vlastenecká trakédyje o nevině soužené cěři krále englického, dle zašlých rukopisů a tradic k ustrnutí celého národu ze všech sil řádně vobnovená a vůbec na světlo vydaná od jistého Čecha.

Šauplac:

Hrād Tůvr na břehu mořckém, ulice a haluzně města Londýn za časů, dyž štvrtý díl světa - Amerika vot Kolumbusa vynalezena byla.

Hudba:

Václav Hálek

Režie a scéno-
grafické řešení:

Antonín Navrátil

Kostýmy:

Anežka Navrátilová

Zvuky:

Vladimír Komora

Světla:

Zdeněk Malota, Jaroslav Pešák

Premiéra:

26. února 1983

Fikurující persóny:

Král Zabuša, potentát eňglický	Michal Mašek
Králová	Dagmar Dědková
	Hana Hošková
Františka, céra královská	Jana Pšenčíková
Cidlina, její šikovná komorná	Pavčina Chlopčíková
Kancovský, kadidlář	Radislav Sedláček
Kunrát, jeho syn, nesrdečný padouch	Zdeněk Julina
Drahuš, jeho syn a turkobijce	Jan Štastný
Kulíšek, mořcký vrah	Jiří Devát
Vrahomord, mořcký vrah	Milan Macura
Pan Franc, mányster	Kamil Spáčil
	Vladislav Mach
Blázen	Dušan Škubal
Amor	Jiří Devát
1. zbrůjnoš	Khaled Orfali
2. zbrůjnoš	Vladislav Mach
	Kamil Spáčil
3. zbrůjnoš	Radislav Sedláček
1. kolovrat	Denisa Ireinová
2. kolovrat	Renata Kroulíková
Duch Kancovského, kadidláře	Radislav Sedláček
	Milan Macura
1. štípáček	Ivana Sedláčková
2. štípáček	Vladka Oškerová
1. motýl	Martina Karabcová
Hrom a blesky	Hana Hošková
	Dagmar Dědková
Lid a rozliční oudové	všichni fikurující





