

DĚTSKÁ SCÉNA 2019

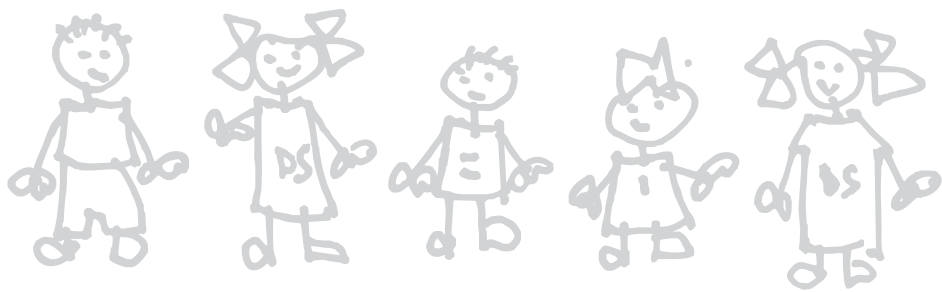
48. celostátní přehlídka dětského divadla

48. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů

7.–13. června 2019, Svitavy

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury pořádají NIPOS-ARTAMA, Středisko kulturních služeb města Svitavy a Sdružení pro tvořivou dramatiku ve spolupráci s katedrou výchovné dramatiky DAMU, za finančního příspěví Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, města Svitavy a Pardubického kraje.

2019
DĚTSKÁ SCÉNA



PROGRAM DĚTSKÉ SCÉNY 2019

OZNAČENÍ PROSTOR

Fka	Fabrika Svitavy
kino	Kino Vesmír
Trám	Divadlo Trám
Tyjátr	Alternativní klub Tyjátr
SZŠ	Střední zdravotnická škola
MMG	Městské muzeum a galerie ve Svitavách
stodola	farní stodola svitavské římskokatolické farnosti

PÁTEK 7. června

10.00–12.45	prezence recitátorů s doprovodem a seminaristů třídy R	Fka-foyer
13.00–21.30	prezence seminaristů tříd A–D	Fka-foyer
13.00–13.20	zahájení přehlídky a dílny dětských recitátorů	kino
13.30–14.30	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie seminář R	SZŠ Trám
15.00–18.00	vystoupení recitátorů 3. věkové kategorie	kino
17.30–18.15	večeře soubory	SZŠ-jídelna
18.15–19.15	večeře recitátoři	SZŠ-jídelna
19.30–21.00	beseda lektorského sboru s recitátory 3. kategorie a jejich doprovodem	MMG
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 2. a 4. kat.	SZŠ
	dílny pro recitátory 2. a 4. kategorie	SZŠ
	seminář R	Trám
21.45	informační schůzka pro seminaristy tříd A–D	stodola

SOBOTA 8. června

7.15–8.00	snídaně recitátoři	SZŠ-jídelna
8.00–9.00	snídaně soubory	SZŠ-jídelna
8.15–9.15	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie	SZŠ
	seminář R	Trám
9.00–12.30	semináře A–D	Fka, stodola
9.30–12.30	vystoupení recitátorů 4. věkové kategorie	kino
10.00–11.20	1. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost	
	Přehánka	
	6. ročník ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec	Fka
	O biednym wilku i przebiegłym Niebieskim Kapturku	
	Bum Trach, ZŠ Český Těšín	Fka
	Už je čas, bratře?	
	Taneční studio Light při ZUŠ Praha 5	Fka
12.00–12.45	oběd soubory	SZŠ-jídelna
12.45–13.30	oběd recitátoři	SZŠ-jídelna
14.00–15.45	1. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény	
	zahájení přehlídky dětského divadla	Fka
	Přehánka	
	6. ročník ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec	Fka
	O biednym wilku i przebiegłym Niebieskim Kapturku	
	Bum Trach, ZŠ Český Těšín	Fka
	Už je čas, bratře?	
	Taneční studio Light při ZUŠ Praha 5	Fka
16.15–17.45	beseda lektorského sboru s recitátory 4. kategorie	
	a jejich doprovodem	MMG
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 2. a 3. kat.	SZŠ
16.15–18.15	dílny pro recitátory 2. a 3. kategorie	SZŠ
	seminář R	Trám
16.15–17.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů	
	vystupujících v 1. bloku	Fka-2. podl.
16.15–17.45	dětský diskusní klub	Fka-aula
17.15–18.30	veřejná diskuse o představeních 1. bloku	stodola

18.30–19.30	raut pro recitátory	Fka-foyer
18.30–19.30	večeře doprovod recitátorů a soubory host přehlídky	SZŠ-jídelna
20.00	Sávitří Divadlo Líšeň, Brno	Fka

NEDĚLE 9. června

7.00–7.45	snídaně recitátoři	SZŠ-jídelna
7.45–8.45	snídaně soubory	SZŠ-jídelna
8.00–8.45	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie	SZŠ
9.00–11.30	vystoupení recitátorů 2. věkové kategorie	kino
9.00–12.30	výlet pro děti ze souborů	
9.00–13.00	semináře A–D	Fka, stodola
10.00–11.40	2. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost Nižší princip Kastrol, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň	Fka
	Jamieáda LDO ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec	Trám
	Fílelém, Kosode, Miedo Špenát a kedlubna, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most	Tyjátr
11.45–12.30	oběd recitátoři	SZŠ-jídelna
12.30–13.15	oběd soubory	SZŠ-jídelna
13.00–14.30	beseda lektorského sboru s recitátory 2. kategorie a jejich doprovodem	MMG
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 3. a 4. kat.	SZŠ
	dílny pro recitátory 3. a 4. kategorie	SZŠ
	seminář R	Trám
15.00–16.50	2. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény Nižší princip Kastrol, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň	Fka
skupina A	Jamieáda LDO ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec	Trám
	Fílelém, Kosode, Miedo Špenát a kedlubna, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most	Tyjátr

skupina B	Fílelém, Kosode, Miedo Špenát a kedlubna, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most	Tyjátr
	Jamieáda LDO ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec	Trám
17.15–18.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 2. bloku	Fka-2. podl.
17.15–18.45	dětský diskusní klub	Fka-aula
18.15–19.30	veřejná diskuse o představeních 2. bloku	stodola
18.45–20.00	večeře soubory host přehlídky	SZŠ-jídelna
20.00	S Jindrou Dočasně pevný spolek, Svitavy	Trám

PONDĚLÍ 10. června

7.15–8.15	snídaně soubory	SZŠ-jídelna
8.30–12.30	semináře A–D	Fka, stodola
8.30–12.00	výlet pro děti ze souborů	
9.00–10.45	3. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost Samí známí Tři boty, ZŠ a MŠ Třebotov	Fka
	Liška s dobrou náladou HOP-HOP Indiáni, ZUŠ Ostrov	Fka
	Kamarádka MašMyš, Divadlo pro Zličín, Praha 5 – Sobín	Trám
	Déšť' a pak ticho Stonožka ve sprše, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most	Tyjátr
11.45–13.00	oběd soubory	SZŠ-jídelna
14.00–15.55	3. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény Samí známí Tři boty, ZŠ a MŠ Třebotov	Fka
	Liška s dobrou náladou HOP-HOP Indiáni, ZUŠ Ostrov	Fka

skupina A	Kamarádka MašMyš, Divadlo pro Zličín, Praha 5 – Sobín	Trám
	Děšť a pak ticho Stonožka ve sprše, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most	Tyjátr
skupina B	Děšť a pak ticho Stonožka ve sprše, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most	Tyjátr
	Kamarádka MašMyš, Divadlo pro Zličín, Praha 5 – Sobín	Trám
16.30–17.15	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 3. bloku	Fka-2. podl.
16.30–18.00	dětský diskusní klub	Fka-aula
17.30–19.00	veřejná diskuse o představeních 3. bloku	stodola
18.30–20.00	večeře soubory hosté přehlídky	SZŠ-jídelna
20.30	Hore MoDRé TRaKy, Vráble (Slovenská republika)	Fka
21.00	Točkolotoč , Svitavy (koncert)	stodola

ÚTERÝ 11. června

7.15–8.15	snídaně soubory	SZŠ-jídelna
8.30–12.30	semináře A–D	Fka, stodola
8.30–12.00	výlet pro děti ze souborů	
9.00–11.50	4. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost Příběhy z konce předměstí Divadlo Vydýcháno, ZUŠ Liberec	Trám
	Srdce hvozdu Studio Šrámkova domu, MKS Sobotka	Trám
	Hnutí JEDNABÁSEŇ, ZUŠ Jižní Město, Praha 4	Fka
	Berta a Mladá BERTY, SVČ Lužánky, Brno	Fka



11.45–13.00	oběd soubory	SZŠ-jídelna
14.00–16.50	4. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény	
skupina A	Příběhy z konce předměstí Divadlo Vydýcháno, ZUŠ Liberec	Trám
	Srdce hvozdů Studio Šrámkova domu, MKS Sobotka	Trám
	Hnutí JEDNABÁSEŇ, ZUŠ Jižní Město, Praha 4	Fka
	Berta a Mladá BERTY, SVČ Lužánky, Brno	Fka
skupina B	Hnutí JEDNABÁSEŇ, ZUŠ Jižní Město, Praha 4	Fka
	Berta a Mladá BERTY, SVČ Lužánky, Brno	Fka
	Příběhy z konce předměstí Divadlo Vydýcháno, ZUŠ Liberec	Trám
	Srdce hvozdů Studio Šrámkova domu, MKS Sobotka	Trám
17.15–18.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících ve 4. bloku	Fka-2. podl.
17.15–18.45	dětský diskusní klub	Fka-aula
18.15–19.45	veřejná diskuse o představeních 4. bloku	stodola
18.45–20.00	večeře soubory	SZŠ-jídelna
20.00 a 21.15	Na arše v šest Paramian, Dramatická školička Svitavy	Trám

STŘEDA 12. června

7.15–8.15	snídaně soubory	SZŠ-jídelna
8.30–12.30	semináře A–D	Fka, stodola
8.30–12.00	výlet pro děti ze souborů	
9.00–11.40	5. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost Tři malé rakvičkárny Žádní lenoši, ZUŠ Nové Strašecí	Tyjátr

	Princ (?)!	
	BUBU, klub dětské kultury, Vsetín	Tyjátr
	Příběh jednoho trička	
	Jitřenka, SVČ Opava	Trám
	Journeys	
	Story Theatre, Class Acts, Praha 3	Fka
11.45–13.00	oběd soubory	SZŠ-jídelna
14.00–16.40	5. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény	
	Journeys	
	Story Theatre, Class Acts, Praha 3	Fka
skupina A	Tři malé rakvičkárny	
	Žádní lenoši, ZUŠ Nové Strašecí	Tyjátr
	Princ (?)!	
	BUBU, klub dětské kultury, Vsetín	Tyjátr
	Příběh jednoho trička	
	Jitřenka, SVČ Opava	Trám
skupina B	Příběh jednoho trička	
	Jitřenka, SVČ Opava	Trám
	Tři malé rakvičkárny	
	Žádní lenoši, ZUŠ Nové Strašecí	Tyjátr
	Princ (?)!	
	BUBU, klub dětské kultury, Vsetín	Tyjátr
17.15–18.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 5. bloku	Fka-2. podl.
17.15–18.45	dětský diskusní klub	Fka-aula
18.15–19.45	veřejná diskuse o představeních 5. bloku	stodola
18.45–20.00	večeře soubory	SZŠ-jídelna
20.30	ukázky z práce seminářů	

ČTVRTEK 13. června

7.15–8.15	snídaně soubory	SZŠ-jídelna
8.30–12.00	semináře A–D	Fka, stodola

LEKTORSKÝ SBOR

CELOSTÁTNÍ DÍLNY DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

Radek Marušák (předseda)

vedoucí katedry výchovné dramatiky Divadelní fakulty AMU v Praze, vedoucí oddělení dramatické výchovy na katedře preprimární a primární pedagogiky Pedagogické fakulty UK v Praze

Vlasta Gregorová

ředitelka MŠ v Horoměřicích, lektorka dramatické výchovy, spoluzakladatelka Centra tvořivé dramatiky Praha

Lukáš Horáček

učitel LDO ZUŠ Liberec, vedoucí dětských a mladých divadelních souborů

Zuzana Jirsová

lektorka dramatické výchovy a přednesu, řadu let působila jako učitelka LDO ZUŠ v Jindřichově Hradci

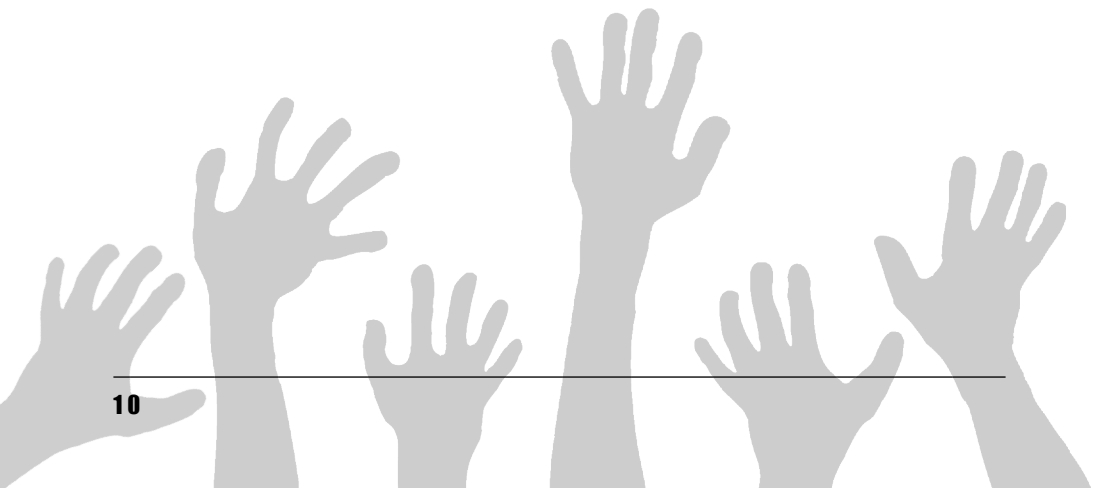
František Kaska

učitel Gymnázia Františka Křížíka v Plzni, vedoucí dětských a mladých divadelních souborů

Martina Longinová

herečka a recitátorka, učitelka LDO ZUŠ Kolín a LDO ZUŠ Čáslav

Besedy lektorského sboru s recitátory probíhají v budově Městského muzea a galerie Svitavy.



LEKTORKY DÍLEN PRO SÓLOVÉ RECITÁTORY

pro 2. kategorii: **Vanda Gabrielová, Martina Justusová**

pro 3. kategorii: **Kristýna Mlatečková, Silvie Młynarczyková**

pro 4. kategorii: **Lenka Janyšová, Linda Janská**

Lektorky jsou studentky oboru dramatická výchova na Divadelní fakultě AMU v Praze.

Recitátoři pracují se svými lektorkami ve skupinách podle jednotlivých kategorií v učebnách Střední zdravotnické školy.

LEKTORKA DISKUSNÍHO KLUBU PRO DOPROVOD SÓLOVÝCH RECITÁTORŮ

Gabriela Zelená Sittová

recitátorka, odborná pracovnice NIPOS-ARTAMA pro dramatickou výchovu, pedagožka katedry výchovné dramatiky DAMU, učitelka LDO ZUŠ Praha 3

Diskusní klub probíhá v budově Střední zdravotnické školy.

LEKTORSKÝ SBOR

CELOSTÁTNÍ PŘEHLEDKY DĚTSKÉHO DIVADLA

Jiřina Lhotská (předsedkyně)

lektorka dramatické výchovy a přednesu, působila jako pedagog LDO ZUŠ a KVD DAMU, vedoucí mnoha úspěšných dětských a mladých divadelních souborů

Hana Cisovská

pedagožka katedry sociální pedagogiky Pedagogické fakulty Ostravské univerzity, v minulosti působila jako vedoucí učňovských divadelních souborů a učitelka LDO ZUŠ

Roman Černík

pedagog Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni, lektor divadla a dramatické výchovy, umělecký ředitel centra pro kulturní a sociální projekty Johan v Plzni

Michaela Homolová

herečka a režisérka Naivního divadla Liberec, pedagožka KVD DAMU v Praze, donedávna také učitelka LDO ZUŠ Liberec

Jiří Pokorný

pedagog dramatické výchovy na Jihočeské univerzitě v Českých Budějovicích, dříve působil také jako dramaturg Městského divadla Český Krumlov

Irina Ulrychová

učitelka LDO ZUŠ Brandýs nad Labem – Stará Boleslav, donedávna působila jako pedagog KVD DAMU v Praze

Jakub Hulák (tajemník)

odborný pracovník NIPOS-ARTAMA pro dětské a mladé divadlo, dětský přednes a dramatickou výchovu

Členové lektorského sboru si povídají s vedoucími souborů vždy po odpoledním bloku vystoupení ve Fabrice Svitavy. Seminaristé a další dospělí zájemci se s nimi setkají na podvečerních diskusích ve farní stodole.

SEMINÁŘE DĚTSKÉ SCÉNY A JEJICH LEKTOŘI

Třída R – MLUVENÁ PODOBA PSANÉHO TEXTU

Třidenní seminář v rámci celostátní přehlídky dětských recitátorů.

Lektorka: **Jana Franková**, herečka, spolupracovnice Českého rozhlasu v Praze, vedoucí Dismanova rozhlasového dětského souboru, členka Divadla Dagmar Karlovy Vary, externí pedagožka katedry výchovné dramatiky DAMU v Praze

Třída A – FROM THE STUDIO TO THE STAGE / Z UČEBNY NA JEVIŠTĚ

Seminář britského lektora zaměřený na dramatickou výchovu a její směřování ke vzniku divadelní inscenace.

Lektor: **Keith Homer**, dlouholetý ředitel Redbridge Drama Centre v Londýně, které v 80. letech inspirovalo vznik prvního českého střediska dramatické výchovy v Československu – v Brně v Lužánkách

Třída B – DIVADLO JAKO UDÁLOST

Seminář věnovaný divadlu mimo divadelní prostor, divadlu jako akci či rituálu se společenským dosahem.

Lektor: **Tomáš Žižka**, divadelní scénograf a výtvarník, performer a režisér, vysokoškolský pedagog, spolupracovník řady českých i zahraničních divadel, iniciátor a tvůrce projektů site specific, kurátor zážitkových muzejních expozic

Třída C – HRA A DIVADLO

Praktický seminář věnovaný základům tvořivé divadelní práce s dětmi a mládeží.

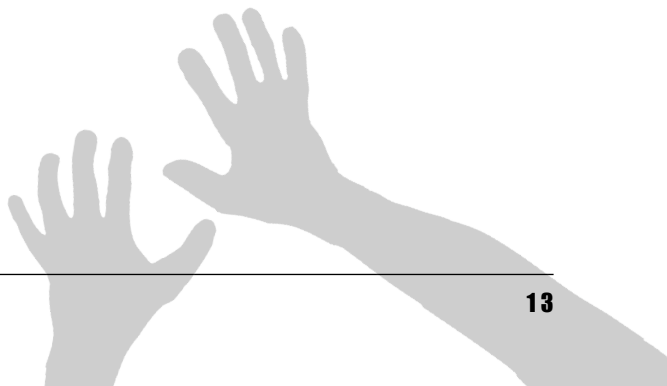
Lektorka: **Nina Martínková**, herečka a recitátorka, pedagožka katedry výchovné dramatiky DAMU v Praze, dříve také učitelka LDO ZUŠ a hlasatelka Českého rozhlasu.

Třída D – OD LITERATURY K DIVADELNÍMU TVARU

Praktický seminář věnovaný základům divadelní práce s literární předlohou.

Lektorka: **Hana Nemravová**, učitelka LDO ZUŠ Uherské Hradiště, vedoucí divadelního souboru ZUŠ Dohráli jsme

Semináře probíhají od soboty 8. do čtvrtka 13. června v dopoledních hodinách v prostorách Fabriky Svitavy a farní stotoly.



LEKTOŘI DĚTSKÝCH DISKUSNÍCH KLUBŮ

Kateřina Ondráčková

učitelka SPgŠ Futurum v Praze, vedoucí dětských a mladých divadelních souborů, autorka vzdělávacích programů pro Lidickou galerii

Tereza Machková

učitelka LDO ZUŠ Horažďovice

Diskusní klub probíhá vždy po odpoledním bloku vystoupení v aule Fabriky Svitavy a je určen souborům, které v daný den vystupují, ale i zájemcům z ostatních souborů.

REDAKCE DENÍKU DĚTSKÉ SCÉNY 2019

Josef Pekárek (šéfredaktor)

pedagog LDO ZUŠ Jakuba Jana Ryby Rožmitál pod Třemšínem a učitel ZŠ a MŠ Hvožd'any

Veronika Rodová

pedagožka katedry primární pedagogiky na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity v Brně

Terezie Pecharová

učitelka LDO ZUŠ Stříbro a LDO ZUŠ Planá

Roman Manda

pedagog dramatické výchovy na Pedagogickém lyceu Střední školy, Havířov – Prostřední Suchá

Pavel Kocych (grafika, ilustrace, sazba)

architekt a scénograf, Praha

Ivo Mičkal (fotodokumentace)

fotograf, Jablonec nad Nisou

Redakce Deníku DS pracuje od 6. do 13. června ve 3. podlaží Fabriky Svitavy.

ÚČASTNÍCI CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY A DÍLNY DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

2. KATEGORIE

1. **Antonín Adam** (Liberec)
Jerome Klapka Jerome: Jak postarší hlava rodiny větší obraz (z knihy Tři muži ve člunu)
2. **Kryštof Daněk** (Karlovy Vary)
František Nepil: Já Baryk a má vlaštovka (z knihy Já Baryk)
3. **Michael Drahý** (Liberec)
Miloš Macourek: Jak Žofka sehnala oči pro Ctirada Krtka (upraveno podle textu Jak Žofka uspořádala slavnostní představení z knihy Žofka)
4. **Viktorie Dufková** (Domažlice)
Marie Korandová: Proč psi nesnášejí kočky a kočky chytají myši (úryvek z knihy Pročpohádky)
5. **Gabriela Hejčová** (Hradec Králové)
Milan Čundrl: Jak se včela Minda málem vdala (z knihy Jak byla vosa Marcelka ráda, že je)
6. **Lucie Hertlová** (Karlovy Vary – Rybáře)
František Nepil: Než začne ptáček hnízdit
7. **Tereza Honzlová** (Staré Bříště)
Karel Čapek: Dášeňka (úryvek z knihy)
8. **Matyáš Hubálek** (Nové Město nad Metují)
Petr Nikl: Hodiny
9. **Viktorie Hylská** (Lanškroun)
Martina Drijverová: Domov pro Mart'any (úryvek z knihy)
10. **Tomáš Jílek** (Praha 6)
René Goscinny: Růžová váza v obýváku (z knihy Mikulášovy přestávky)
11. **Vojtěch Johanides** (Žehušice)
Josef Čapek: O klukovi, který se tuze bál doktora (z knihy Povídejme si, děti)

12. **Lea Juřenová** (Javorník)
Ivan Wernisch: Otravná pohádka pro otravná pacholátka
13. **Tomáš Kisiel** (Kadaň)
Miloš Macourek: Želva
14. **David Josef Koller** (Lužkovice)
Julian Tuwim: Pan Tralalinský
15. **Pavčina Kriegová** (Olomouc)
Eva Papoušková: Kosprd a Telecí (úryvek z knihy)
16. **Tomáš Musil** (Brno)
Jiří Kolář: Zachránil jsem Kiki (montáž Z deníku kocoura Modroočka)
17. **Anežka Marie Novotná** (Praha 5)
Alexandra Berková: Milostná
18. **Štěpán Prosser** (Velké Opatovice)
Roald Dahl: Úvodní slovo o čarodějnicích (z knihy Čarodějnice)
19. **Eliška Příleská** (Valašské Meziříčí – Krásno nad Bečvou)
Alois Mikulka: O měsíci a velbloudátku
20. **Táňa Smeykalová** (Český Krumlov)
Timothée de Fombelle: Tobiáš Lolness (úryvek z knihy)
21. **Kristýna Sovová** (Prachovice)
Daniil Charms: O zlobivé Žofince
22. **David Stupka** (Rajhrad)
Zdeněk Svěrák: Radovanovy radovánky
23. **Debora Toepferová** (Slapy)
Josef Brukner: Proč má pes jazyk v hubě
24. **Natálie Tučková** (Srnojedy)
Astrid Lindgrenová: Nocujeme na seníku (z knihy Děti z Bullerbynu)
25. **Vítek Vodrážka** (Štokov)
René Goscinny: Kouřím (z knihy Mikulášovy patálie)
26. **Eliška Zahradková** (Třebíč)
Alena Mornštajnová: Hana (úryvek z knihy)

3. KATEGORIE

1. **Kateřina Bacíková** (Pardubice)
Daisy Mrázková: Nic a plch
Shel Silverstein: Přátelství, Kolorým, Recept na vyléčení škytavky, K smrti dobrý koláč
2. **Kryštof Bednář** (Tři dvory)
Zdeněk Jirotka: Saturnin (úryvek z knihy)
Shel Silverstein: Ale
3. **Dominika Boková** (Močidlec)
Jan Skácel: Uspávanka s Hokusajem
Astrid Lindgrenová: Kdo skočí z větší výšky (z knihy Kajsa Nebojsa)
4. **Kryštof Brand** (Strakonice)
Jacques Prévert: Jak namalovat ptáka
Michal Černík: Sen nejmocnějšího z nejmocnějších
5. **Martin Dvořák** (Velké Meziříčí)
Květa Legátová: Drak (z knihy Mušle a jiné odposlechy)
Pavel Šrut: Malé smutné klíště
6. **Vendula Elmanová** (Dubí – Mstíšov)
Shel Silverstein: Škeble
Shel Silverstein: Klaun Konrád
7. **Ondřej Fifka** (Třebechovice pod Orebem)
František Nepil: Já Baryk a můj slepýš (z knihy Já Baryk)
Jiří Suchý: Divná věc
8. **Tereza Hubáčková** (Zlín)
Petr Nikl: Pohádka o abecedním pořádku
Jacques Prévert: Jak namalovat portrét ptáka
9. **Ema Chramostová** (Ostrava)
F. X. Šalda: Dítě (monolog Františky)
Jiří Suchý: Píseň o myši a jedu
10. **Jozef Kováč** (Liberec)
Jan Werich: Máta peprná
Jan Skácel: Uspávanka s básníkem



11. **Vojtěch Kříž** (Klatovy)
Frank Tashlin: Vačice, která se nesmála
Miloš Macourek: Sépie

12. **Amélie Lavaud** (Praha 6)
Jan Skácel: Uspávanka se starými domy
Amanda Prowse: Poppy Day (úryvek z knihy)

13. **Martin Lužík** (Písečná)
Rüdiger Bertram: Coolman a já (úryvek z knihy)
František Nepil: Fejeton z králíkární

14. **Veronika Machálková** (Kunovice)
Ivan Martin Jirous: Velikonoční pohádka o kohoutech, bouřce a duze
Marka Míková: Žvejkačky (koláž z knihy)

15. **Vojtěch Matějčka** (Liberec)
Václav Havel: Telefon (z knihy Pížd'uchové)
Miloš Macourek: Želva (z knihy Živočichopis)

16. **Matyáš Matůš** (Veřovice)
Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ (úryvek z knihy)
Jiří Žáček: České moře

17. **Viktorie Mohňanská** (Písek)
Petr Nikl: Pohádka o abecedním pořádku (z knihy Lingvistické pohádky)
Jan Skácel: Uspávanka s vosou, která píchla Viktorii

18. **Vojtěch Moulis** (Přeštice)
René Goscinny: Atleti (z knihy Mikulášovy patálie)
Jiří Dvořák: Slepice a televize

19. **Jana Neužilová** (Žitenice)
Daniil Charms: O zlobivé Žofince
Daniela Fischerová: Rada pro setkání s Golem

20. **Vítězslav Pálenský** (Strážnice)
Jacqueline Wilsonová: Benovo trápení (z knihy www.trápení)
Emanuel Frynta: Pepita

21. **Alžběta Rajmonová** (Roztoky)
Michal Černík: Kulka a mušketýr
Pavel Žiška: O chystaném rozhovoru s rakem (z knihy O botě, která si šlapala na jazyk)

22. **Nela Šedová** (Telč)
Ivan Magor Jirous: Ptala se Františky Marta
Zdeněk Svěrák: Hotelová pohádka
23. **Filip Šisler** (Sobotka)
Astrid Lindgrenová: Bratři lví srdce (úryvek z knihy)
Martina Drijverová: Sísá Kyselá (úryvek z knihy)
24. **Štěpán Vacula** (Dolany)
Karel Poláček: Bylo nás pět (úryvek z knihy)
Eva Papoušková: Kosprd a Telecí (úryvek z knihy)
25. **Vítek Weinlich** (Moravská Třebová)
Anders Jacobsson a Sören Olsson: Bertův supertajný deník (úryvek z knihy)
Michal Černík: Jak se Tak topil (z knihy Tik, Tak, Tūk)
26. **Jan Žibrický** (Aš)
Jiří Žáček: Klíd'o píd'o (americká pohádka)
Stanislava Reschová: Noční můra

4. KATEGORIE

1. **Diana Čermáková** (Kraslice)
Nicola Yoonová: Sera
Jan Skácel: Uspávanka s bývalými Anděly a modrým ptáčkem
2. **Josef Čurda** (Bílý Potok)
Jan Skácel: Předměstské kino
Jandy Nelson: Dám ti slunce (úryvek z knihy)
3. **Antonín Drábek** (Opava – Podvihov)
Lewis Carroll: Žvahlav
Irena Dousková: Hrdý Budžes (úryvek z knihy)
4. **Tomáš Friese** (Varnsdorf)
Martin Třešňák: Jakoby pohádka
Ernst Jandl: Něco na podlaze
5. **Matěj Havelka** (Nymburk)
Jacques Prévert: Stránka ze sešitu
Jaroslav Seifert: Cukrářský krám

6. **Hynek Havlíček** (Benešov)
Zdeněk Svěrák: Betlémské světlo (úryvek z povídky)
Benny Andersen: Pondělí

7. **Štěpánka Chabičová** (Vnorovy)
Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin (úryvek z knihy)
Jiří Suchý: Ideální člověk

8. **Karolína Jasovská** (Radouňka)
Wisława Szymborska: Malá holčička stahuje ubrus
István Örkény: Úvahy ve sklepe

9. **Aneta Kapustová** (Mikulovice)
Eva Milatová: Čas pro človíčka
Robert Fulghum: Když je nádobí umyté (z knihy Už hořela, když jsem si do ní lehal)

10. **Ráchel Kellerová** (Svitavy)
Lilly Eisenschimlová: Kostka cukru
Douglas Adams: Sušenky (úryvek z knihy Losos pochyb)

11. **Vojtěch Kostka** (Čejov)
Rudolf Křesťan: V pavučině
Jiří Kolář: Slaneček

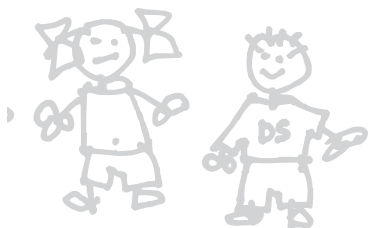
12. **Tomáš Kreisl** (Uherský Brod)
Petr Nikl: Co píšou jeleni?
Ivona Březinová: Řvi potichu, brácho (úryvek z knihy)

13. **Agáta Krobová** (Libochovice)
Robert Fulghum: Sed' klidně
James Thurber: Mírumilovný lemur

14. **Luisa Marie Marešová** (Praha 10 – Vršovice)
Radka Vranková (Radůza): Králíci (z knihy Čáp nejni kondor)
Josef Hiršal: Návštěva

15. **Andrea Marko** (Kopřivnice)
Live Bonnevieová: Klan koní (úryvek z knihy)
Oldřich Syrovátka: Dvě tvrdohlavé kozy (z knihy Nejkrásnější bajky pro nejmenší)

16. **Matěj Neumann** (Hradec Králové)
Robert Fulghum: Dobrý přítel
Etgar Keret: Najednou někdo klepe na dveře (úryvek z knihy)
17. **Haštal Ort** (Prysk)
Eva Papoušková: Za co, Jiříku, za co (z knihy Cílovníci)
Richard Bach: Jonathan Livingston Racek (úryvek z knihy)
18. **Filip Škarda** (Jarošov nad Nežárkou)
Jiří Suchý: Z deníku praktické dívky Zuzany
Ivan Wernisch: Líná kachna
19. **Šimon Škrdla** (Jihlava)
Lawrence Ferlinghetti: Dlouhá ulice
Jakub Škrdla, Barbora Jandová: Mystérium Svět (úryvek z textu)
20. **Kryštof Švehlík** (Uherský Brod)
Petr Šabach: Opilé banány (úryvek z knihy)
středověký anonym: Z povídek olomouckých
21. **Justýna Tůmová** (Praha 9 – Letňany)
Ivan Kraus: Na obědě (z knihy Na tobě to doschne)
István Örkény: Úvahy ve sklepe
22. **Veronika Vítková** (Hradec Králové)
Viktor Dyk: Smrt panenky
Christiane F.: My děti ze stanice ZOO (úryvek z knihy)
23. **Anežka Vopařilová** (Chotovice)
Irena Dousková: Hrdý Budžes (úryvek z knihy)
Miroslav Holub: Kočka



INSCENACE DĚTSKÉ SCÉNY 2019

SOBOTA 8. června

6. ročník LDO ZUŠ Jindřichův Hradec (ved. Jiří Rezek)

PŘEHÁNKA

Předloha: Ray Bradbury: Celé léto v jednom dni (přel. Pavel Dominik, z knihy Kaleidoskop, Praha: Odeon, 1989)

Dramatizace: Jiří Rezek a soubor

Režie: Jiří Rezek

Scénografie: Jiří Rezek a soubor

Hudba: Andy Stott

Hrají: Ema Běhalová, Vanessa Vojtová, Vanessa Čadová, Michaela Benešová, Katka Papáčková, Kateřina Drnková, Jan Kříž, Petr Bindr, Bruno Jan Šulc, Ema Keslová

Premiéra: 6. dubna 2019

DS Bum Trach, ZŠ s polským jazykem vyučovacím, Český Těšín (ved. Marie Szymaniková)

O BIEDNYM WILKU I PRZEBIEGŁYM NIEBIESKIM KAPTURKU O NEBOHÉM VLKOVI A VYCHYTRALÉ MODRÉ KARKULCE

Autorka: Dorota Dankowska

Dramaturgická úprava: Marie Szymaniková a soubor

Režie: Marie Szymaniková

Scénografie: Marie Szymaniková a soubor

Hudební doprovod: rytmické nástroje

Hrají: Paulina Kieczka, Benjamin Roman, Marek Sabela, Anna Morcinková, Elżbieta Bień, Wiktor Konderla, Jasmiína Gruszczyk, Agata Smiga, Magdalena Bień, Nela Grochol, Barbora Nováková, Sara Stasiak, Amelia Wojtasik, Kamila Ščasná, Franciszek Harazin, Jakub Zbornik, Maja Romanová, Karolina Benková

Premiéra: listopad 2018

Taneční studio Light při ZUŠ Na Popelce v Praze 5 (ved. Lenka Tretiagová)
UŽ JE ČAS, BRATŘE?

Předloha: Ladislav Smoljak: Acylpyrínek Cyrda

Dramatizace a režie: Lenka Tretiagová

Scénografie: Lenka Tretiagová

Hudební doprovod: Ondřej Galuška

Hrají: Vít Gajdoš, Eduard Glos, Karlička Karla Bábková, Kilián Záhorský, Josef Novotný, Jonáš Kadečka, Vojtěch Bezouška, Jan Habr, Julie Záhorská, Luisa Bábková, Anna Stránská, Anežka Novotná, Amálie a Adéla Šamonilovy, Ranja Bergmanová

Premiéra: 3. března 2019

host přehlídky

Divadlo Líšeň, Brno

SÁVITŘÍ

na motivy staroindické báje z eposu Mahábhárata

Scénář a režie: Pavla Dombrovská

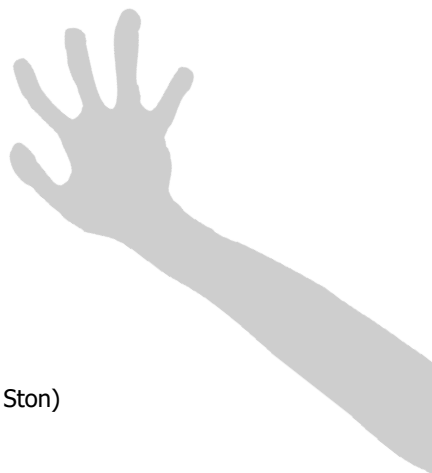
Loutky: Eva Krásenská, Martin Ondruš

Scéna: Jana Francová

Hudba: Luděk Vémola

Technické řešení loutek a světel: Luděk Vémola

Premiéra: 20. září 1999



NEDĚLE 9. června

Kastrol, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň (ved. Michal Ston)

NIŽŠÍ PRINCIP

Autoři: soubor

Režie: Michal Ston

Scénografie: soubor

Hrají: Eliška Bursová, Helena Hadrboľcová, Lucie Hejnalová, Tereza Herbst, Lada Houšková, Tereza Hrubá, Natálie Jírová, Doubravka Matasová, Matouš Petruň, Martin Petruň, Anežka Purkartová, Ema Sosnová, Matěj Utišil

Premiéra: 21. března 2019

LDO ZUŠ Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec (ved. František Oplatek)

JAMIEÁDA

Předloha: Brian Jacques: Jamie a upíři (z knihy Sedm strašidelných příběhů, přel. Pavel Dufek, Praha: Albatros, 2012)

Dramatizace: František Oplatek a soubor

Režie: František Oplatek

Hudba: soubor, znělka ze seriálu Esmeralda

Hrají: Oliver Popov, Berenika Bzonková, Zuzana Čínková, Nikola Brožková, Jakub Kofroň, Adéla Nováková, Romana Šetková, Hynek Háek, Valerie Effenbergová

Premiéra: 5. dubna 2019

Špenát a Kedlubna, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most (ved. Pavel Skála)

FILELÉM, KOSODE, MIEDO

Autoři: soubor

Dramaturgie a režie: Pavel Skála a Barbora Gréeová

Hrají: Matěj Výborný, Kateřina Bíbová, Oliver Vejlupek, Šimon Píro

Premiéra: 26. dubna 2019

host přehlídky

Dočasně pevný spolek, Svitavy

S JINDROU

Divadelní obrazy a písňě inspirované malbami Jindřicha Pevného.

Soubor Naopak a Tuik, Dramatická školička, Svitavy: DVA OBRAZY BEZE SLOV

Hana Voříšková, Choceň: BALADA O MODRÉ PANNĚ A PLACHÉM ZOBÁKU

Soubor Mízou do dřeva, Hradec Králové: „KDYBY SE ZTRATILI...”

Céčko, Svitavy: PÍSNE

Autoři: Dočasně pevný spolek

Režie: Dočasně pevný spolek

Hrají: Karel Šefrna, Matěj Šefrna, Hana Voříšková, Pavla Šefrnová a soubor z Dramatické školičky Naopak a Tuik

Dočasně pevný spolek vznikl při příležitosti POSEDU 2018, věnovaného vzpomínce na výtvarníka, divadelníka a muzikanta Jindřicha Pevného.

Premiéra: listopad 2018

PONDĚLÍ 10. června

Tři boty, ZŠ a MŠ Třebotov (ved. Václava Makovcová, Jana Barnová)

SAMÍ ZNÁMÍ

Předlohy: Emanuel Frynta: Písničky bez muziky, Praha: Albatros, 1997, Praha; Christian Morgenstern: Malé lalulá, přel. Radek Malý, Zlín: Archa, 2014

Sestavili: Václava Makovcová, Jana Barnová

Režie: Václava Makovcová, Jana Barnová

Scénografie: Václava Makovcová, Jana Barnová, Ivana Kubátová

Hudba: Petr Skoumal

Hudební doprovod: Jana Barnová

Hrají: Matěj Bujňák, Quoc Bao Le (Kuba), Matěj Nedělka, Adam Rys, Eduard

Skřivan, Barbora Gerstnerová, Vendula Purnochová, Barbora Stromecká, Antonín

Hanuš, Lukáš Palán, Klára Bergová, Colette Desauer, Eliška Doskočilová, Eliška Kol-

baská, Eva Marešová, Emilie Perbecká

Premiéra: 15. března 2019



HOP–HOP Indiáni, ZUŠ Ostrov (ved. Ondřej Šulc)**LIŠKA S DOBROU NÁLADOU**

Předloha: Jaime de Angulo: Jak se Lišáček stal Lišákem (indiánské příběhy), přel.

Luboš Snížek, Praha: MĀTA, 2003

Dramatizace a režie: Ondřej Šulc

Hudba: různí autoři

Hudební doprovod: Ondřej Šulc

Hrají: Bára Lišková, Julie Slámová, Matyáš Beran, Matěj Janák, Šimon Vítek, Vojtěch

Miosga, Sofie Ella Doležalová, Zuzana Knap, Lucie Heřmanová

Premiéra: 3. května 2018

MašMyš, Divadlo pro Zličín, Praha (ved. Dana Svobodová a Karel Tomas)**KAMARÁDKA**

Autoři: Dana Svobodová a soubor

Režie: Dana Svobodová a Karel Tomas

Scénografie: soubor

Hudba: Nicolas Dudy, Morgan Matthews, Happy and Beautiful Acoustic Background
Music For Videos

Mix hudby: Karel Tomas

Hrají: Ema Menclová, Sofia Anna Abrahams, Míša Kavková, Tereza Hylská, Laura
Tesárková, Alžběta Vlčková, Vladimír Nikolič

Premiéra: 21. března 2019

Stonožka ve sprše, ZUŠ F. L. Gasmanna, Most (ved. Barbora Gréeová)**DĚŠT A PAK TICHŮ**

Předloha: Ray Bradbury: Celé léto v jediném dni (přel. Pavel Dominik, z knihy Kalei-
doskop, Praha: Odeon, 1989)

Dramatizace: soubor

Režie: Barbora Gréeová

Hudba: Radůza

Hrají: Alexandr Džantov, Anna Elexová, Adéla Jandová, Tadeáš Jezbera, Sandra
Kroužková, Anna Melicharová, Amálie Sedláková, Laura Sirovičová, Lucie Tourková,
Kateřina Valentová

Premiéra: 17. března 2019

hosté přehlídky

MoDRé TRaKy, Vrábě, Slovenská republika (ved. Štefan Foltán)**HORE**

Autor: soubor

Režie: Štefan Foltán

Hudba: Michael Nyman

Hrají: Matej Kováč, Alexandra Félisová, Emma Balogová, Emma Foltánová, Natália
Juríková, Katarína Dolníková, Lucia Gulášová, Nina Zuzulová

Premiéra: 18. února 2018

TOČKOLOTOČ, Svitavy (koncert)

Svitavská kapela Točkolotoč vznikla v roce 1984 jako rodinná kapela, kterou založili bratři Peštové, jejich bratřenci a strýc. Jejich hudba čerpá z romských kořenů, které využívá jako unikátní koření a míchá je do moderního stylu. Ráda se nechává inspirovat jazzem, rockem, folkem, big beatem, reggae nebo hudebními vlivy z Dálného východu. Ve své době patřila mezi neoriginálnější a neúspěšnější kapely v ČR. V roce 1986 vyhrála Portu, dalším mezníkem bylo účinkování na koncertě SOS proti rasismu v roce 1990 na Staroměstském náměstí v Praze, kde kapela vystupovala spolu s Paulem Simonem nebo Pražským výběrem. V dalších letech si zahrála s hvězdami jako R. E. M., jejich hudba nadchla Franka Zappu nebo folkovou legendu Peta Seegera. Během své kariéry vydala kapela Točkolotoč tři alba, vystoupila na mnoha významných světových festivalech, v televizních i rozhlasových pořadech a odehrála stovky koncertů v ČR i zahraničí...

ÚTERÝ 11. června**Ročníkový soubor Divadla Vydýcháno, ZUŠ Liberec (ved. Lukáš Horáček)**
PŘÍBĚHY Z KONCE PŘEDMĚSTÍ

Předloha: Shaun Tan: Příběhy z konce předměstí, přel. Markéta Jansová, Zlín: Kniha Zlín, 2011)

Dramatizace a režie: Lukáš Horáček

Scénografie: Lukáš Horáček a soubor

Hudba: Adrian J Portia, Fela Kuti (mix: Lukáš Horáček)

Hrají: Dobra Stránská, Matylda Etela Homolová, Tima Honsejková, Kristýna Haringová, Klára Gabryšová, Anna Podhorná, Anna Minsterová, Linda Bělohávková

Premiéra: 6. dubna 2019

Studio Šrámkova domu v Sobotce, MKS Sobotka (ved. Lada Blažejová)
SRDCE HVOZDU

Předloha: Michelle Paverová: Bratr vlk, přel. Jana Jašová, Praha: Knižní klub, 2005

Dramatizace a režie: Lada Blažejová

Kostýmy: Lada Blažejová

Hrají: Filip Šisler, Jakub Šourek, Josef Blažej, Tomáš Kuchař, Vojtěch Linka, Matěj Boček

Premiéra: 25. února 2019



JEDNABÁSEŇ, ZUŠ Jižní Město, Praha 4 (ved. Eva Hodinová)
HNUTÍ

Autor: soubor

Režie: Eva Hodinová

Scénografie: soubor

Hudba: krátké úryvky instrumentálních skladeb

Hrají: Lea Boschat, Nast'ja Alexeeva, Viki Kravchenko, Marija Ljuboja, Lucie Grussová, Nicole Bryscejnová, Pavel Spurný, Adam Latheef

Premiéra: 29. března 2019

BERTY, SVČ Lužánky, Brno (ved. Monika Jelínková)**BERTA A MLADÁ**

Předloha: Tomáš Pěkný: Havrane z kamene, Praha: Albatros, 1990

Dramatizace a režie: Monika Jelínková

Scénografie: Monika Jelínková a soubor

Hudba: Františka Jelínková a Žaneta Vítová

Hrají: Anna Marie Havířová, Františka Jelínková, Barbora Vlhová, Markéta Cenková, Tereza Dostálová, Sofie Strunga

Premiéra: 20. června 2018

večerní představení

Paramian, Dramatická školička Svitavy (ved. Jana Mandlová)**NA ARŠE V ŠEST**

Předloha: Ulrich Hub: Na arše v šest, přel. Tomáš C. Havel a Eva Muroňová, České Budějovice: Petrinum, 2015

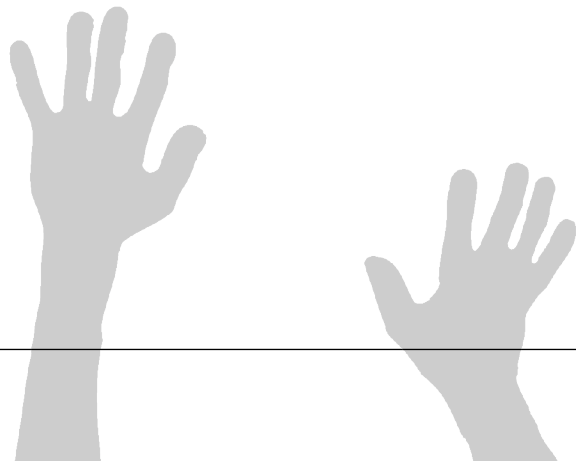
Dramatizace: Jana Mandlová a soubor

Režie: Jana Mandlová

Hudba: Ráchel Kellerová a Anna Ingrová

Hrají: Anna Ingrová, Mikuláš Ingr, Ráchel Kellerová, Pavlína Matoušková, Tadeáš Sedláček

Premiéra: červen 2018



STŘEDA 12. června

Žadní Ienoši, ZUŠ Nové Strašecí (ved. Iva Vachková)

TŘI MALÉ RAKVIČKÁRNY

Autoři: Zuzana Vachková, Eliška Pospíšilová, Jan Rohla

Dramaturgická úprava: Iva Vachková

Režie: Iva Vachková a soubor

Scénografie: soubor

Premiéra: 9. března 2019

BUBU, BUBU – klub dětské kultury, Vsetín (ved. Barbora Dohnálková)

PRINC(?)!

Autor: soubor

Režie: Barbora Dohnálková

Scénografie: soubor

Hudba: soubor

Hrají: Kateřina Vančurová, Klára Hurtová, Ctibor Goldefus, Zbyněk Rohlík

Premiéra: 2. listopadu 2018

Jitřenka, SVČ Opava (ved. Petra Bublíková)

PŘÍBĚH JEDNOHO TRIČKA

Autoři: Petra Bublíková a soubor

Režie: Petra Bublíková

Kostýmy: Karolína Konarská

Hudba: Youn Sun Nah, Señor Coconut

Hrají: Aneta Nováčková, Johana Bublíková, Nela Pasrbková, Tereza Vávrová, Renáta

Kotůlková, Radmila Moravcová, Samuel Svoboda, Ondra Marek, David Vojtíšek,

Jaromír Havlíček, Kateřina Mališková, Karolína Konarská

Premiéra: 27. března 2019

Story Theatre, Class Acts, Praha (ved. Leah Gaffen)

JOURNEYS

Autoři: Leah Gaffen a soubor

Režie: Leah Gaffen

Scénografie: soubor

Hudba: Bára Dočkalová

Hudební doprovod: Bára Dočkalová

Konzultace loutkových scén: Dora Bouzková, Jiřina Vacková

Film: Eliáš Pojar

Konzultace scénografie: Mirek Trejtnar

Hrají: Caroline Barnard, James Barnard, Dominika Dubsky, Nina Dubsky, Oliver Dub-

sky, Esme Kálovcová, Veronica Kálovcová, Daniel Kirschner, Hamish Ledgard, Oliver

Klain, Laura Lorenz-Meyer, Klara Müller, Matěj Outrata, Eliáš Pojar, Vanessa Thorne,

Johana Trejtnar, Matěj Trejtnar, Hugh Wallace-Acheson

Premiéra: 8. prosince 2018

NEZAŘAZENÉ INSCENACE (DOPORUČENÍ DO ŠIRŠÍHO VÝBĚRU)

HOP-HOP OVEČKY, ZUŠ Ostrov (ved. Irena Konývková)

ČLOVÍČEK A OVEČKY

Předloha: Jael Biranová: Překážka, ovečky, človíček a problém (přel. Lenka Bukovská)

Dramatizace a režie: Irena Konývková

Človíčkáci, ZUŠ Jižní svahy, Zlín (ved. Hana Marková)

ČLOVÍČKOVA DOBRODRUŽSTVÍ

Předloha: Zdenka a Pavel Taisingerovi: Človíčkova dobrodružství a nové objevy

Dramatizace a režie: Hana Marková

My jsme všechno, jenom ne kuře na paprice, ZUŠ Mohelnice (ved. Martina Kolářová)

DĚTI S CEDULKOU

Předloha: Eduard Pergner, Zdeněk Karel Slabý: Děti s cedulkou

Dramatizace a režie: Martina Kolářová

Děti v Ohni, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most (ved. Pavel Skála)

EMIL A DETEKTIVOVÉ

Předloha: Erich Kästner: Emil a detektivové

Dramatizace a režie: Pavel Skála

ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec (ved. František Oplatek)

HENRYHO SLADKÝ TÝDEN

Předloha: Brian Jacques: Prolhaný Henry Mawdsley (přel. Pavel Dufek, z knihy Sedm strašidelných příběhů)

Dramatizace a režie: František Oplatek a soubor

Ježkovy voči, ZUŠ Planá (ved. Terezie Pecharová)

HRDINSTVÍ

Autoři: Terezie Pecharová a soubor

Režie: Terezie Pecharová

Pod kloboukem, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou (ved. Romana Hlubučková)

JAK TO CHODÍ U MEDVĚDŮ

Předloha: Hana Doskočilová: Medvědí pohádky

Dramatizace a režie: Romana Hlubučková

Jakubové, ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec (ved. Vojtěch Maděryč)
JAKUB A DVĚ STĚ DĚDEČKŮ

Předloha: Miloš Macourek: Jakub a dvě stě dedečků
Dramatizace a režie: Vojtěch Maděryč

HOP-HOP Klárky, ZUŠ Ostrov (ved. Ondřej Šulc)
KLÁRKA A 6 BABIČEK

Předloha: Olga Černá: Klárka a 11 babiček
Dramatizace a režie: Ondřej Šulc

KOSÁCI, KOS – Kulturně-okrašlovací spolek, Planá (ved. Gabriela Berková)
MORANA MAŘENA

Předloha: H:o)nza Vojtko: Morana Mařena
Dramatizace a režie: Gabriela Berková

Tři boty, ZŠ a MŠ Třebotov (ved. Václava Makovcová, Jana Barnová)
O CTIŽÁDOSTIVÉM KROKODÝLOVI

Předloha: Terry Jones: O ctižádostivém krokodýlovi (přel. Petr Matoušek, z knihy Bajky z divokých vajec)
Dramatizace a režie: Václava Makovcová, Jana Barnová

Velký holky, ZUŠ Jižní svahy, Zlín (ved. Hana Marková)
POLLYANNA

Předloha: Eleanor H. Porterová: Pollyanna (přel. Lumír Mikulka)
Dramatizace a režie: Hana Marková

HOP-HOP, ZUŠ Ostrov (ved. Ondřej Šulc)
POSLEDNÍ VLAŠTOVKA

Předloha: Eduard Petiška: O poslední vlaštovce (z knihy Pohádkový dědeček)
Dramatizace a režie: Ondřej Šulc

Pedrové, ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec (ved. Vojtěch Maděryč)
PŘÍPAD PEDRO

Předloha: Pavel Šrut, Jak se Pedro dostal do nebe a z nebe (z knihy Prcek Tom a Dlouhán Tom a jiné velice americké pohádky)
Dramatizace a režie: Vojtěch Maděryč

Dramatická ondatra ZUŠ Jihlava (ved. Martin Kolář)
(SKORO) KRYSÁŘ

Předloha: Viktor Dyk: Krysař
Dramatizace a režie: Martin Kolář a soubor

Malé Bezejména, Dramacentrum Bezejména, Liberec (ved. Miloslava Čechlovská, Jarmila Šírllová)

STROM LIDOŽROUT

Předloha: Alexandr Kliment: Strom lidožrout (z knihy Uzel pohádek)

Dramatizace: soubor

Režie: Miloslava Čechlovská, Jarmila Šírllová

Divoch České Budějovice, DDM České Budějovice (ved. Vendula Kecová)

THE OLDERS

Autor: soubor

Dramaturgická úprava: Viktor Pirošuk

Režie: Vendula Kecová

DDS Štěkátko, Středisko volného času Opava (ved. Daniel Kollmann)

TŘIKRÁT ZPÁTKY DO POHÁDKY

Předloha: klasické pohádky

Dramatizace a režie: Daniel Kollmann

HOP–HOP, ZUŠ Ostrov (ved. Irena Konývková)

VĚŘTE NEVĚŘTE

monology a dialogy zdramatizované z dětských knih o zvířátkách

Dramatizace a režie: Irena Konývková

Hrozný Š, ZUŠ Jihlava (ved. Martin Kolář)

VY BUDETE MOJE SMRT

Autor a režie: Martin Kolář a soubor



NĚCO O SVITAVÁCH...

Město Svitavy se rozkládá na samotné hranici Moravy a východních Čech. Žije zde zhruba 17 500 obyvatel, jejichž průměrný věk je 39 let.

První zmínka o městě se datuje do poloviny 12. století, kdy sem přišli litomyšští premonstráti a založili na levém břehu řeky kostel sv. Jiljí. Položili tak základy k osadě, kterou pojmenovali „Stará Svitava“.

Od 16. století se staly Svitavy městem tkalců a soukeníků. Město postavilo radnici, opravilo hradby a nechalo vybudovat náměstí. V 18. století rozvoj města zastavily války o rakouské dědictví a především obrovský požár v roce 1781, v němž se takřka celá zástavba města ocitla v troskách. Celé neštěstí ožebračilo zdejší tkalce a soukeníky. Ti si pak nahradili zničené zásoby lnu novou surovinou – bavlnou. Nevědomky tak položili základ věhlasu svitavského bavlnářství. Město tak dostalo přezdívku „západomoravský Manchester“.

Konec 19. století přinesl stavební rozvoj. Honosné rezidence velkotovárníků, vystavěné v historizujících stylech koncem 19. století, doplnily industriální ráz města. Až do roku 1945 zaznívala na náměstí a svitavských ulicích němčina jako jazyk původních obyvatel.

Historie Svitav se odráží v mnoha památkách. V letech 1993–94 byla zahájena komplexní regenerace městské památkové zóny. Za tento projekt byly Svitavy oceněny jako první město v ČR cenou za úspěšnou regeneraci památkové zóny. Duchovní obzor rozšiřují především církevní chrámy – barokní přestavby zakryly původní románskou či gotickou podobu, ale kostely Navštívení Panny Marie, sv. Jiljí a sv. Josefa, stejně tak jako množství barokních soch připomínají zlatý rozvoj města v 18. a 19. století. K nejznámějším rodákům patří kontroverzní Oskar Schindler. Významnou stopu zde zanechali mecenáši města Valentin Oswald Ottendorfer a Johann Budig. Obětí nacistického běsnění se stal prof. Viktor Felber, rektor ČVUT. Mezi významné rodáky patří i řada umělců mnoha oborů.

Turistickým lákadlem je náměstí, které má druhé nejdelší podloubí v České republice. Mimo to je zde i Muzeum a galerie, kde můžete zhlédnout ojedinělou výstavu praček a prací techniky či stálou výstavu věnovanou Oskaru Schindlerovi, který během druhé světové války zachránil 1 200 lidských životů. Za návštěvu stojí i Ottendorferova knihovna z roku 1893. Místem odpočinku je park Jana Palacha, který sousedí se sídlem starosty města – Langerovou vilou. Mezi stavby zajímavé z pohledu současné architektury patří i kulturní centrum Fabrika, které vzniklo rekonstrukcí objektu bývalé textilní továrny firmy Ettl z roku 1925 a letos slaví desáté výročí.



CÍLE DOPOLEDNÍCH VÝLETŮ PRO DĚTI ZE SOUBORŮ

Bonanza Vendolí

Občanské sdružení Bonanza Vendolí je nestátní nezisková organizace pomáhající ohroženým dětem a jejich rodinám. Jako prostředek výchovy a socializace využívá koní. Členové sdružení vycházejí z myšlenky, že hluboký vztah ke koním nebo ke zvířatům obecně pomáhá i ve vztazích mezi lidmi. Mimo to se sdružení zabývá i jezdeckým sportem.

Discgolf Svitavy

Discgolfové hřiště se nachází v části Svitavy Lačnov. Pravidly je podobný klasickému golfu. Může se hrát všude, kde je dostatek místa a vhodný terén. Ideální jsou větší městské parky nebo příměstské oblasti s volnými i křovinatými plochami. Cílem hry je trefit létající talíř do speciálních jamek co nejmenším počtem hodů.

Komentovaná procházka Vodárenským lesem a parkem Patriotů

Park Patriotů: celý prostor o rozloze 2,83 ha vytváří nenásilnou přechodovou zónu zeleně mezi městskou zástavbou a volnou krajinou. Dále posiluje pohybové a pobytové aktivity pro všechny věkové kategorie. **Vodárenský les:** příroda, kam léta nikdo nesměl, připomíná prales, a lidé se tak mohou procházet takřka panenskou přírodou. V lese se vyskytují podmáčená a bažinatá místa se svým svébytným biospolečenstvem. Vydátnost zdejších pramenů byla v minulosti dostačující pro zásobování města pitnou vodou. Vyzkoušet můžete například Kneippův chodník určený k masáži chodidel chůzí ve vodě po oblázcích různých velikostí.

Záchranná stanice Zelené Vendolí

Pomáhá zvířatům v nouzi víc než 25 let. Jde o zraněná, nemocná, vyčerpaná, nevyspělá nebo jinak handicapovaná zvířata. V záchranné stanici se starají o jejich vyléčení a opětovné navrácení do přírody. V areálu pečují i o trvale handicapovaná zvířata, pro která už návrat do přírody není možný. Záchranná stanice také vybudovala naučný okruh pro veřejnost, kde je vidět, z jakého důvodu se tam zraněná zvířata dostávají.

ZKO Svitavy – Lačnov / ukázka výcviku psů

Psi dokážou cvičit, skákat, přeskakovat překážky anebo běhat po žebříku. A spoustu jiných věcí. Víte například, že i psi mají svůj nástup? Že se musí u nohou majitele pěkně posadit a na jeho povel štěknout? Anebo že najdou nožík ve velkém prostoru jen po čichu? Organizace už sedmnáctým rokem vyučuje pejsky nejen slušnému chování. Jak se psy správně zacházet? To vám ukáže Petra Makovská, jednatelka a výcvikářka v ZKO Lačnov.

Prohlídka hasičské stanice

Při prohlídce hasičské stanice ve Svitavách uvidíte techniku, která je pro práci hasičů nepostradatelná. Uvidíte také pomůcky, které hasiči při různých příležitostech chrání život nebo zdraví. Komunikační prostředky, detektory, dílnu CHTS a další zajímavé věci. Možná si i někdo uvědomí, že by jednou sám chtěl pomáhat lidem tam, jak to dělají hasiči.

NABÍDKA KULTURNÍCH A ODDECHOVÝCH AKTIVIT

KRYTÝ PLAVECKÝ BAZÉN

Riegrova 5, Svitavy

Plavecký bazén 25 × 12 m, bazén pro děti do 6 let 9 × 6 m, parní kabina pro 6 osob samostatně pro muže a pro ženy, whirlpool pro 6 osob, tobogán 93,5 m. Kapacita bazénu je 80 plavců a 50 neplavců. V plaveckém bazénu jsou vyhrazeny dvě dráhy pro kondiční plavání. Ve vestibulu je v době provozu bazénu otevřen bufet s občerstvením. Návštěvníkům je povolen vstup pouze v klasických plavkách nebo v plavkách s nohavičkami. PRO ÚČASTNÍKY DĚTSKÉ SCÉNY VSTUP ZDARMA.

Pondělí	13.00–20.00
Úterý	05.00–08.00, 13.00–16.00
Středa	13.00–20.00
Čtvrtek	14.00–16.30
Pátek	05.00–08.00, 15.30–21.00
Sobota	10.00–12.00, 13.00–19.00
Neděle	13.00–20.00

TIPY NA NÁVŠTĚVU aneb NENECHTE SI UJÍT

Na různých místech města byla realizována řada nápadů a aktivit, které dávají prostor umělcům mnoha žánrů. Vznikly tak zajímavé realizace pod širým nebem, které osloví a zaujmou.

Galerie soch na svitavském stadionu

Vzniká postupně od roku 2010 jako výsledek práce sochařů na Memoriálu Aloise Petruše. Torza původních topolů na stadionu slouží jako materiál pro jedinečný projekt, který je podporován Pardubickým krajem a jehož výsledkem je dnes téměř 30 soch s tematikou pohyb, žena, živel.

Živá zed'

Unikátní výstavní prostor u podchodu za obchodním domem Albert, určený pro umělce, kteří zde mají možnost pořádat netradiční autorské výstavy.

Galerie Venkovka

Venkovní galerie byla otevřena v roce 2011 v uličce Pod Věží. Obrazy mladých svitavských malířů vznikaly ve vybydlených prostorách hotelu Slavie, ke kterému mají Svitavané velmi citový vztah. Galerie by se měla v dalších letech rozšířit a má ambici stát se vedle dřevěných soch na stadionu a živé zdi plné básní u Alberta dalším ze zajímavých míst našeho města.

FABRIKA

Foyer

Historie Dětské scény

2. patro

Václav Jírů - Pocta osobnosti

3. patro

AMFO 2018 - výběr fotografií slovenských autorů

4. patro

Výstava prací klubu Světlanka a fotografie cestovatelky Jany Kovářové

Kino Vesmír

Lubomír Sochorec - Perly uloupené na cestách

MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE

výstavy, 2. června – 17. září a stálé expozice

Železnici údolím Svitavy

Výstava, která mapuje historii trati Brno – Česká Třebová k 170. výročí této železniční trati. Součástí výstavy je na 500 fotografií, modely lokomotiv, trojrozměrné předměty spojené s železnici a funkční kolejiště.

Historie a současnost deskových her

Vernisáž výstavy o fenoménu deskových a vzdělávacích her. Výstavu pořádá muzeum ve spolupráci se společností ALBI.

Labyrint svitavských příběhů a Příběh svitavského betléma

Expozice je věnována všem, kteří chtějí být vtaženi do poutavého vyprávění příběhu města Svitavy. Po 40 letech je vystavena část svitavského betléma, která už prošla rukama restaurátorů pardubického muzea.

Z historie praní

Unikátní expozice praček a historie praní ve svitavském muzeu. Součástí expozice je prádlna, kde si můžete vyzkoušet, jak se pralo na valše, vymandlovat si prádlo na historickém mandlu a potěžkat, jak těžké bylo žehlení našich babiček.

Hledání hvězdy Davidovy – Oskar Schindler – Spravedlivý mezi národy

Expozice o holocaustu na pozadí života světově známého svitavského rodáka Oskara Schindlera. Výstava je doplněna projekcí dokumentů o osobnosti Oskara Schindlera a pracovními listy jako doplňkem učebních programů pro všechny typy škol.

Svitavské vily

Výstava vznikla jako součást projektu Slavné vily Pardubického kraje a najdete zde fotografie a texty o vilách, které si postavili naši předkové na přelomu 19. a 20. století, ale i současnou moderní architekturu bydlení ve městě.

Otvírací doba: ÚT–PÁ 9–12 A 13–17, SO–NE 13–17

MUZEUM ESPERANTA – OTTENDORFERŮV DŮM

Jako jediné svého druhu v ČR muzeum představuje slovem i obrazem jazyk esperanto. Informuje o zajímavostech z historie i o možnostech současného využití znalosti jazyka, vystavuje knižní, fotografické, sběratelské a umělecké artefakty. Současná výstava: „**10 let muzea a 100 let republiky**“.

Otevřeno od 15:00 nebo po dohodě v Městském muzeu a galerii. Komentované prohlídky po předchozí dohodě na tel. 604 377 616.

ČAJOVNA A KAVÁRNA KRÁSNÁ CHVÍLE

Čajovna v Ottendorferově domě na náměstí Míru 1 je ideálním místem pro odpočinek a setkání s přáteli. Kromě posezení u šálku dobrého čaje nebo kávy nabízí na výběr také sypané čaje, byliny, dárková balení čajů, čajovou keramiku a příslušenství, sladkosti a dárky všeho druhu.

ČESKOMORAVSKÉ POMEZÍ – SVITAVSKO (naučná stezka) pomezí – Svitav
12 km dlouhá stezka pro pěší, kterou lze projet i na kole, vychází od autobusového nádraží ve Svitavách a prochází po lesních, polních i asfaltových cestách okolím Svitav. Na celkem devíti panelech seznamuje s historií této oblasti pomezí Čech a Moravy s důkazy podél cesty – původními hraničními kameny.

INFORMACE

INFORMAČNÍ STŘEDISKO PŘEHLÍDKY

Recepce Fabriky Svitavy – otevřeno od 6 do 24 hodin

Kontakt na pořadatele

Jakub Hulák, odborný pracovník NIPOS-ARTAMA, Praha, 778 702 490

Martin Mohr, odborný pracovník SKS města Svitavy, 739 172 312

Označení účastníků Dětské scény

Každý účastník obdrží visačku Dětské scény, která opravňuje k volnému vstupu na všechna přehlídková vystoupení, k účasti na diskusích, dílnách a seminářích. Zároveň umožňují bezplatnou návštěvu Městského muzea a galerie a krytého plaveckého bazénu.

Barvy visaček

žluté: recitátoři a jejich doprovod

modré: soubory

bílé: seminaristi, hosté

zelené: lektoři

oranžové: redaktoři

červené: realizační tým

DŮLEŽITÉ KONTAKTY

Fabrika Svitavy – recepce: 461 535 220, 731 677 692

ubytování

Ubytování Bárta (náměstí Míru, Vojanova): 608 615 250

Hotel Garni: 774 459 999

SVC Tramtáryje: 734 287284

Domov mládeže OA a SZŠ: 702 086 635

Domov mládeže SOU: 702 229 626 (461 534 927)

Penzion Fontána: 605 404 860

Penzion No10: 602 648 789

Hotel Slavia: 608 454 545

doprava

ČD Svitavy – informace: 972 111 111

ČSAD Svitavy: 461 550 666

tísňová volání

Městská policie: 461 530 300

Policie: 158

Nemocnice: 461 569 111

Hasičský záchranný sbor: 150

Zdravotnická záchranná služba: 155

PODĚKOVÁNÍ

**za spolupráci při pořádání 48. celostátní přehlídky dětského divadla
a 48. celostátní přehlídky a dílny dětských recitátorů**

Alternativní klub Tyjátr, Svitavy

Bonanza Vendolí

Discgolf Park Svitavy

Domov mládeže SOU Svitavy

Domov mládeže Obchodní akademie a Střední zdravotnické školy Svitavy

DTP centrum, Svitavy

Grafiko, Svitavy

Hotel Garni Svitavy

Mateřské centrum Krůček, Svitavy

Městské informační centrum Svitavy

Městské muzeum a galerie ve Svitavách

Pension Fontána, s. r. o.

Penzion No.10

Římskokatolická farnost Svitavy

SPORTES Svitavy, s. r. o. (který poskytl vstup do krytého bazénu zdarma)

Tramtáryje, SVČ Svitavy

Ubytování Svitavy – Jiří Bárta

Záchranná stanice Zelené Vendolí

ZŠ náměstí Míru, Svitavy

ZŠ Riegrova, Svitavy





DĚTSKÁ SCÉNA 2019

48. celostátní přehlídka dětského divadla
48. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů

Připravili pracovníci NIPOS-ARTAMA Praha a Střediska kulturních služeb
města Svitavy

Obálka a grafika: Pavel Kocych

Grafická úprava a sazba: Alena Chrová

Odpovědný redaktor: Jakub Hulák

Tisk: DTP centrum, v. o. s. Svitavy
NIPOS-ARTAMA Praha, červen 2019
neprodejné

2019
DĚTSKÁ SCÉNA