

DIVADLO VÁCLAV

NEJSTARŠÍ

ŘEMESLO

PAULA VOGEL

REŽIE JOSEF HONG

PŘEKLAD ALEXANDER JENE

MUŽBA A TEXTY PÍSEŇ  
JAN WATPL, JAROSLAV FOUL

MIX A PRODUKCE PÍSEŇ  
PETY JOHN

ZPĚV PÍSEŇ ELA GRÚBOLA



Divadlo Václav, z.s., Václavov 88, Zlín  
<http://divadlo-vaclav.webnode.cz>  
Divadlo Václav



**1. premiéra - sobota 7. prosince 2024, 19:30**  
**2. premiéra - neděle 8. prosince 2024, 18:00**  
**KD VÁCLAVOV**

Licenci a veškeré autorizované materiály k provozování poskytl  
společnost WILLIAM MORRIS ENDEAVOR ENTERTAINMENT, LLC.  
Nositele autorských práv k dílu zastupuje DILIA, divadelní, literární,  
audiovizuální agentura, z.s., Krátkého 1, 190 03 Praha 9, Česká republika

hRA Ji:

VERA MARTINA ŠTASTNÁ / PETRA NEUGEBAUEROVÁ

EDNA JANA KOZÍČKOVÁ

LILIAN, KAMILA PUGOVÁ

URSULA, DRAHA OPRAVILOVÁ

MAE, ELŠKA LANTOVÁ

PEEP SHOW

SCÉNA: PETR MINÁŘ, NIKOLA ROJDOUSKÝ,

FILIP MANŽÁK, JIŘÍ KUNERT

KOSTÝMY: KOLEKTIV DÍADLA

TECHNIKA: FILIP MANŽÁK

### O hře:

Pětice prostitutek se už léta schází na jedné newyorské lavičce. Jenže i nejmladší z nich je už přes sedmdesát a svět vypadá úplně jinak, než kdysi. Možná je nyní čas začít s marketingem, možná je čas zvýšit cenu za služby, možná je čas se vdát. Hra je studií křehkosti lidské duše, nevyzpytatelnosti osudu, lásky, přátelství a v neposlední řadě i úvahou nad úlohou lidskosti v komerčním světě byznysu.

### O autorce:

Paula Vogel (nar. 1951) je americká dramatička. Je známá svým provokativním zkoumáním složitých sociálních a politických problémů. Velká část její práce se ponoří do témat psychického traumatu, zneužívání a složitosti lidských vztahů. Získala Pulitzerovu cenu a dvě nominace na Tony Awards.

PROPERTY OF N.Y.C.