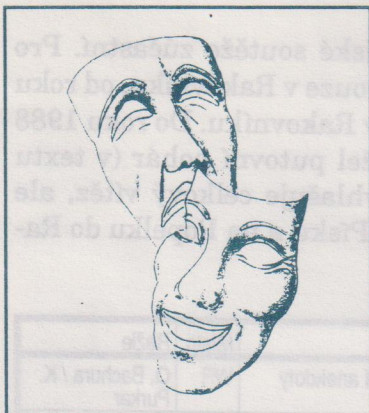


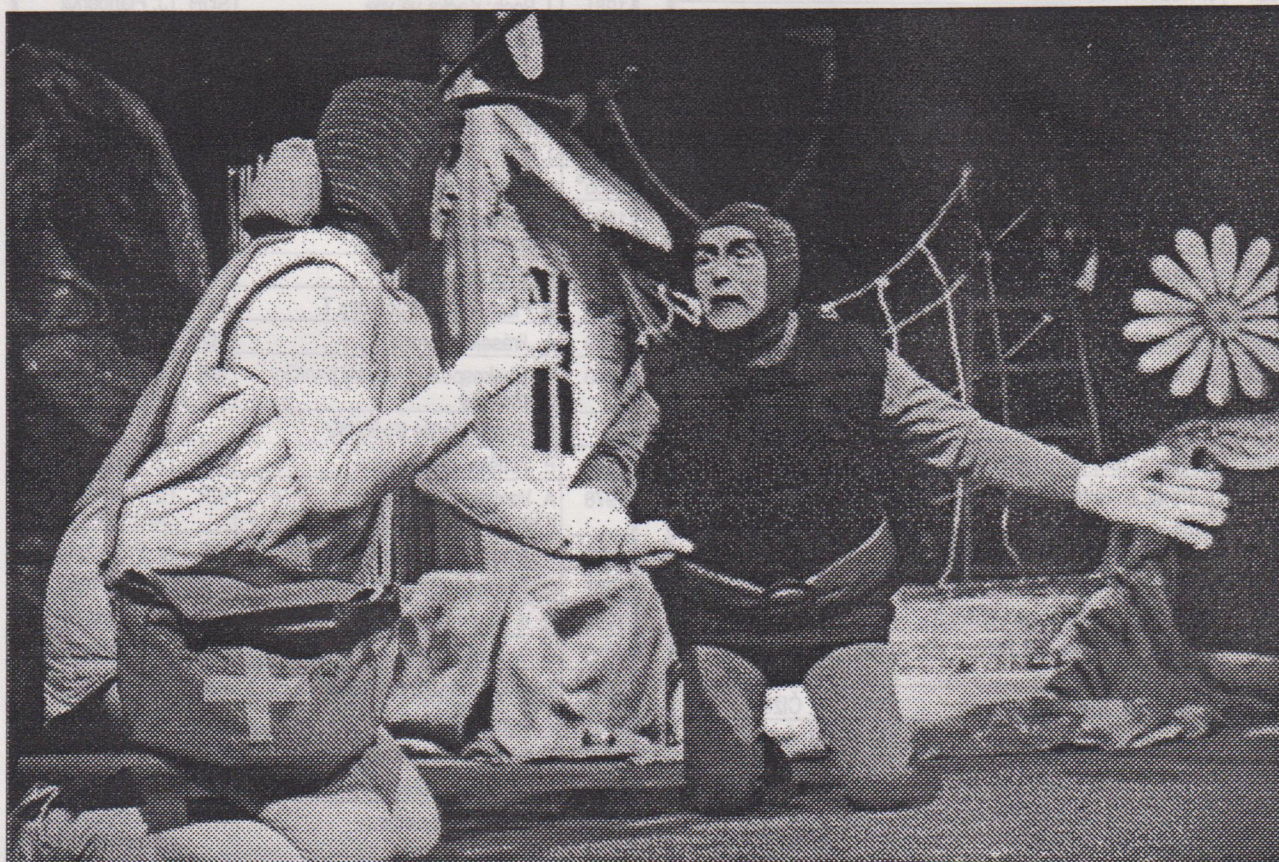


# WINTRŮV RAKOVNÍK

XVII. PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÝCH  
DIVADELNÍCH SOUBORŮ

BŘEZEN 1993

5



## HODNOCENÍ HRY

*Jan Jílek*

### JAK SE BROUČCI MĚLI RÁDI

Předposlední představení Wintrova Rakovníka 1993 bylo věnováno dětem. Hru Jana Jílka Jak se broučci měli rádi nastudoval soubor Nového divadla Masarykova kulturního domu Mělník v režii V. Dědka, I. Neubauera a L. Urbana. Výběr hry byl celkem šťastný. Ačkoliv Jílkův text nepatří k vrcholům dramatiky pro děti, přece jen respektuje základní požadavky tohoto druhu divadla, především akčnost děje. Jevištní prostor, v němž bylo představení hráno, byl menší než na domácí scéně a tím vzniklá stísněnost poněkud znejasnila některá fakta příběhu. Přitom scénografická stránka představení byla velmi pečlivá včetně kostýmů, rekvizit a světel. Pěkná byla i hudební stránka, zvláště Cvrčkova houslová sóla. Celému představení by ještě prospělo vytvoření atmosféry většího nebezpečí pro dramatické postavy, přesnější vedení dialogů a přesnější pohybová charakteristika dramatických postav, zvláště jejich chůze.

*Jarmila Drobná*



Stojí za zaznamenání občas přinést přehled, kdo všechno se krajské soutěže zúčastní. Pro úplnost jenom dodáváme, že první ročníky až do roku 1981 se konaly pouze v Rakovníku, od roku 1982 až do roku 1989 navíc ještě v Nymburce a od roku 1990 opět jen v Rakovníku. Do roku 1988 se na Wintrově Rakovníku vyhlašoval samostatně vítěz, který obdržel putovní pohár (v textu označeno "o", "x" značí celkového vítěze). Od roku 1992 se už nevyhlašuje celkový vítěz, ale nejlepší soubory získávají nominaci na národní přehlídky do Třebíče, Písku a na Popelku do Rakovníka.

| Rok                                 | Autor: inscenace                         | Místo | Režie                               |
|-------------------------------------|------------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| <b>DS TYL Rakovník</b>              |                                          |       |                                     |
| 1977 <sup>o</sup>                   | B. Vasiljev: ... a jitra jsou zde tichá  | WR    | J. Kettner j. h. / B. Cón           |
| 1978 <sup>o</sup>                   | M. Stoniš: Sem padají hvězdy             | WR    | J. Kettner j. h.                    |
| 1979                                | E. Šim: Setkali se dva                   | WR    | E. Karnoldová                       |
| 1981                                | V. Rozov: Hledání radosti                | WR    | Z. Urban                            |
| 1982                                | J. Brdečka: Limonádový Joe               | WR    | F. Švábek / M. Zbořil j. h.         |
| 1983                                | A. Jirásek: Vojnarka                     | WR    | Z. Pošival j. h. / Z. Urban         |
| 1983                                | V. Čort: Pohádka o líných strašidlech    | WR    | A. Mutinská / P. Kubla (nesoutěžně) |
| 1984                                | A. Vampilov: Červnové loučení            | WR    | Z. Pošival j. h. / Z. Urban         |
| 1984                                | C. Goldoni: Sluha dvou pánů              | SDH   | J. Kodeš                            |
| 1986                                | J. Švarc: Stín                           | WR    | J. Kodeš                            |
| 1986 <sup>x</sup>                   | J. Janczarski: Umřít smíchy              | SDH   | J. Kodeš                            |
| 1987                                | J. Janczarski: Umřít smíchy              | WR    | J. Kodeš (nesoutěžně)               |
| 1988                                | J. Kodeš a kol.: Cirkus                  | SDH   | J. Kodeš                            |
| 1988                                | G. Gorin: Ten, který nikdy nezašel       | WR    | F. Švábek                           |
| 1989 <sup>x</sup>                   | V. Páral, E. Schorm: Profesionální žena  | WR    | M. Schejbal                         |
| 1992                                | Z. Kozák: O bojácném Floriánkovi         | WR    | A. Mutinská                         |
| 1993                                | K. Čapek: Loupežník                      | WR    | J. Kettner j. h.                    |
| <b>DS Scéna Kralupy nad Vltavou</b> |                                          |       |                                     |
| 1978                                | M. Gáspárová: Kouzlo ohně                | WR    | M. Douba / J. Vágner j. h.          |
| 1979 <sup>o</sup>                   | T. Williams: Sestup Orfeův               | WR    | V. Čížek                            |
| 1981                                | F. Kárinthy: Sny na Gellertově hoře      | SDH   | M. Švarc j. h.                      |
| 1982                                | L. Stroupežnický: Naši furianti          | WR    | M. Douba                            |
| 1983 <sup>o</sup>                   | G. Preisová: Její Pastorkyňa             | WR    | Z. Pošival j. h.                    |
| 1983                                | Z. Kozák: Český Honza                    | WR    | J. Jedličková (nesoutěžně)          |
| 1984                                | V. Nývlt, B. Hrabal: Něžný barbar        | SDH   | R. Brázdil                          |
| 1986                                | J. Šotola: Bitva u Kresčaku              | SDH   | Z. Pošival j. h.                    |
| 1988                                | W. Shakespeare: Večer tříkrálový         | WR    | J. Jedličková a kol.                |
| 1989                                | J. B. Molière: Jeho urozenost pan měšťák | WR    | J. Jedličková                       |
| 1989                                | G. Zápořská: Štěstí je dřina, drahousku  | WR    | N. Šlemrová                         |
| 1991                                | L. Smoček: Bludiště                      | WR    | V. Procházka                        |
| <b>DS TYL Říčany</b>                |                                          |       |                                     |
| 1978                                | C. Hubálek: Hodina Antigony              | WR    | V. Špírit                           |
| 1981                                | J. K. Tyl: Drahomíra a její synové       | SDH   | V. Špírit                           |
| 1981                                | W. Shakespeare: Komédie plná omylů       | WR    | P. Janiš j. h.                      |
| 1982 <sup>o</sup>                   | E. A. Longen, Z. Šímanovský: Svatby      | WR    | K. Purkar                           |
| 1984                                | Z. Hovorka: Pamfíl a spol.               | SDH   | K. Purkar                           |
| 1985                                | I. Bukovčan: Než kohout zazpívá          | WR    | K. Purkar                           |
| 1985                                | I. Bukovčan: Než kohout zazpívá          | SDH   | K. Purkar (nesoutěžně)              |
| 1987                                | Euripidés: Médeia                        | WR    | J. Šatoplet                         |

| Rok                             | Autor: inscenace                                               | Místo | Režie                             |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------|
| 1989                            | A. Vampilov: Provinční anekdoty                                | WR    | O. Bachura / K. Purkar            |
| 1991                            | J. Triana: Noc vrahů                                           | WR    | K. Purkar                         |
| 1991                            | W. Kohlhaase: Ryba ve čtyřech                                  | WR    | O. Bachura / J. Vágner j. h.      |
| <b>DS TYL Mnichovo Hradiště</b> |                                                                |       |                                   |
| 1981                            | J. Poch: Kočka ve vile                                         | SDH   | J. Flanderka                      |
| 1982                            | J. Šotola: Cesta Karla IV. do Francie a zpět                   | SDH   | J. Flanderka                      |
| 1983                            | G. Figueiredo: Velice podivuhodný příběh ctnostné ženy z Efezu | SDH   | P. Štěpán / O. Sulcová            |
| 1984 <sup>x</sup>               | J. Drda: Dalská báty, hříšná ves...                            | SDH   | P. Štěpán                         |
| 1985 <sup>o</sup>               | A. Koenigsmark: Ádie, miláčku                                  | WR    | J. Flanderka                      |
| 1986                            | V. Nezval: Dnes ještě zapadá slunce nad Atlantidou             | WR    | P. Štěpán                         |
| 1987                            | N. V. Gogol: Revizor                                           | SDH   | P. Štěpán                         |
| 1988                            | D. Fischerová: Princezna T.                                    | WR    | P. Štěpán                         |
| 1989                            | A. Jirásek: Lucerna                                            | SDH   | J. Flanderka                      |
| 1990                            | W. Shakespeare: Veselé paničky windsorské                      | WR    | P. Štěpán                         |
| <b>DS Kolár Mladá Boleslav</b>  |                                                                |       |                                   |
| 1977                            | E. Petiška: Loupežnice                                         | WR    | Z. Kuna                           |
| 1978                            | A. Vampilov: Historky z venkovského hotelu                     | WR    | Z. Kuna / M. Koníček              |
| 1980                            | A. Arbuzov: Dům na předměstí                                   | WR    | J. Procházka                      |
| 1981                            | G. Feydeau: Dámský krejčí                                      | WR    | J. Procházka                      |
| 1982                            | N. V. Gogol: Ženitba                                           | WR    | J. Procházka                      |
| 1983                            | C. Goldoni: Sluha dvou pánů                                    | WR    | J. Procházka                      |
| 1986 <sup>o</sup>               | Euripidés: Ifigenie v Aulidě                                   | WR    | J. Procházka                      |
| 1987 <sup>o</sup>               | J. Kainar: Nasredin                                            | WR    | J. Procházka                      |
| 1989                            | G. Figueiredo: Liška a hrozny                                  | WR    | J. Procházka                      |
| <b>Nové divadlo Mělník</b>      |                                                                |       |                                   |
| 1980                            | K. Čapek: Bílá nemoc                                           | WR    | V. Kaňkovský, (neuskutečnilo se)  |
| 1981                            | Z. Kaloč: Mejdán na písku                                      | WR    | V. Dědek                          |
| 1982                            | J. Hubáč: Dům na nebesích                                      | SDH   | V. Dědek                          |
| 1985                            | M. Mihura: Maribel a podivná rodina                            | SDH   | V. Dědek                          |
| 1986                            | M. Horníček: Dva muži v šachu                                  | WR    | V. Dědek                          |
| 1987                            | M. Horníček: Dva muži v šachu                                  | SDH   | V. Dědek, (nesoutěžně)            |
| 1992                            | J. Beneš / R. Musil: Zakletá princezna                         | WR    | V. Dědek                          |
| 1992                            | J. Patrick: Rajčatům se letos nedaří                           | WR    | V. Dědek                          |
| 1993                            | J. Jílek: Jak se broučci měli rádi                             | WR    | V. Dědek / I. Neubauer / L. Urban |
| <b>DS Hálek Nymburk</b>         |                                                                |       |                                   |
| 1977                            | A. Jirásek: Lucerna                                            | SDH   | J. Paulů                          |
| 1980                            | I. Ůrkeny: Kočičí hra                                          | WR    | F. Málek                          |
| 1982                            | V. Krasnogorov: Kde zimostráz nekvete                          | SDH   | J. Paulů, (nesoutěžně)            |
| 1983                            | A. Casanova: Stromy umírají vstoje                             | SDH   | J. Paulů (nesoutěžně)             |
| 1984                            | J. Zeyer: Stará historie                                       | SDH   | J. Paulů j. h. (nesoutěžně)       |
| 1985                            | P. Schaffer: Amadeus                                           | SDH   | R. Rusev j. h.                    |



| Rok                           | Autor: inscenace                                                  | Místo | Režie                       |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------|
| 1987                          | J. Voskovec / J. Werich: Caesar                                   | SDH   | P. Vrhel j. h. (nesoutěžné) |
| 1988                          | J. Hubač: Generálka                                               | SDH   | M. Ropek                    |
| 1989                          | K. Gassauer: Casanova na Duchcovském zámku                        | WR    | M. Ropek                    |
| <b>DS AHA! Lysá nad Labem</b> |                                                                   |       |                             |
| 1983                          | M. Pokorný / B. Kolací: Komédie pro pár kapek                     | SDH   | M. Pokorný / J. Bittner     |
| 1984                          | M. Pokorný / B. Kolací: Člověk Jan doktor Faust                   | WR    | M. Pokorný                  |
| 1985 <sup>x</sup>             | M. Pokorný / M. Moravec: Tragédie masopustu čili Poslechněte lidé | SDH   | M. Pokorný                  |
| 1986                          | M. Pokorný: Svůj k svému                                          | WR    | M. Pokorný                  |
| 1987 <sup>x</sup>             | M. Pokorný: Sen                                                   | SDH   | M. Pokorný                  |
| 1988 <sup>xo</sup>            | M. Pokorný: Taková hra                                            | WR    | M. Pokorný                  |
| 1989                          | T. Rozewicz: Stará žena vysedává                                  | WR    | M. Pokorný                  |
| <b>DS Havlíček Neratovice</b> |                                                                   |       |                             |
| 1984 <sup>o</sup>             | M. Horníček: Dva muži v šachu                                     | WR    | M. Šára                     |
| 1985                          | V. Šubrt: Hrdinům slzy nesluší                                    | WR    | M. Šára                     |
| 1985                          | V. Šubrt: Hrdinům slzy nesluší                                    | SDH   | M. Šára (nesoutěžné)        |
| 1987                          | G. B. Shaw: Pygmalion                                             | SDH   | M. Šára                     |
| 1989                          | A. Goldflam: Biletářka                                            | SDH   | M. Šára                     |
| 1992 <sup>x</sup>             | J. Hubač: Generálka                                               | WR    | M. Šára                     |
| 1992                          | J. Pálka: Jak bylo čertům v pekle zima                            | WR    | M. Šára                     |
| 1993                          | J. Patrick: Opalu má každý rád                                    | WR    | M. Šára                     |
| <b>DS Slánská scéna Slaný</b> |                                                                   |       |                             |
| 1977                          | V. Venclík: Šťastná rodina                                        | WR    | V. Venclík j. h.            |
| 1979                          | F. Kaló: Dnešní příběh                                            | WR    | M. Vejrostek j. h.          |
| 1981 <sup>xo</sup>            | S. Mrožek: Emigranti                                              | WR    | M. Švarc j. h.              |
| 1983                          | A. Casona: Stromy umírají vstoje                                  | WR    | M. Švarc j. h.              |
| 1988                          | A. N. Ostrovskij: Kdo hledá, najde                                | SDH   | S. Oubram j. h.             |
| 1993                          | B. Nušič / L. Dobner: Rozum nekoupíš(?) aneb "Dr."                | WR    | K. Vidimský                 |
| <b>DS Tyl Čelákovice</b>      |                                                                   |       |                             |
| 1977                          | V. Šukšín: Energičtí lidé                                         | WR    | R. Vedral j. h.             |
| 1980 <sup>xo</sup>            | J. Hubač: Ikarův pád                                              | WR    | J. Kettner j. h.            |
| 1981                          | A. a V. Mrštíkov: Maryša                                          | WR    | J. Kettner j. h.            |
| 1983                          | B. Okudžava: Vzestup a pád agenta Šipova                          | SDH   | J. Hanák j. h.              |
| 1986                          | R. Ibragimbekov: Doteč, M. Bajdžiev: Duel                         | SDH   | J. Kettner j. h.            |
| <b>DS Anfas Černošice</b>     |                                                                   |       |                             |
| 1982                          | E. a V. Zajícovi: Theseus                                         | WR    | E. a V. Zajícovi            |
| 1983                          | O. Dvořák / V. Zajíc: Horečka aneb Modelování                     | WR    | E. a V. Zajícovi            |
| 1984                          | E. a V. Zajícovi / E. Krejčová: Jak přelaplat ulici               | WR    | V. Zajíc                    |
| 1985                          | E. a V. Zajícovi: Štvanec na hlavní třídě světa                   | WR    | E. a V. Zajícovi            |
| 1987                          | E. a V. Zajícovi: Kotel                                           | WR    | E. a V. Zajícovi            |
| <b>DS Jiří Poděbrady</b>      |                                                                   |       |                             |
| 1979                          | H. Fielding: Překrutná tragédie o smrti Palečka Velikého          | WR    | J. Pavlíček (nekonalo se)   |
| 1982 <sup>x</sup>             | F. Hrubín: Oldřich a Božena                                       | SDH   | J. Pavlíček                 |
| 1983 <sup>x</sup>             | F. Šrámek: Zvony                                                  | SDH   | J. Pavlíček                 |
| 1986                          | I. Iredyňski: Moderní jesličky                                    | SDH   | J. Pavlíček                 |
| 1990                          | V. Frančík: Vesmírní tuláci                                       | WR    | V. Frančík                  |
| <b>DS K. J. Erben Žebrák</b>  |                                                                   |       |                             |
| 1980                          | J. N. Nestroy: Lumpáci vagabundus                                 | WR    | F. Lorenc                   |
| 1981                          | A. N. Ostrovskij: I chytrák se spálí                              | SDH   | F. Lorenc                   |
| 1983                          | L. Stroupežnický: Naši furianti                                   | SDH   | F. Lorenc                   |

| Rok                                        | Autor: inscenace                                       | Místo | Režie                        |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|------------------------------|
| 1984                                       | V. Štěch / M. Horníček: Svatba pod deštníky            | WR    | F. Lorenc                    |
| 1990                                       | F. F. Šamberk / K. Hašler: Podskalák                   | WR    | F. Lorenc                    |
| <b>Dividýlko Slaný</b>                     |                                                        |       |                              |
| 1986                                       | J. Šíma: Hostina kanibalů                              | WR    | J. Hložek                    |
| 1990 <sup>x</sup>                          | J. Šíma: Vyšetřování (případu podvodného revizora)     | WR    | J. Hložek                    |
| 1991 <sup>x</sup>                          | Company: Večeře s Thálií                               | WR    | J. Hložek                    |
| 1992                                       | J. Šíma: Na jedné lodi                                 | WR    | Company                      |
| 1993                                       | Company: Periférie                                     | WR    | Company                      |
| <b>DS JZD při SKP Bystřice u Benešova</b>  |                                                        |       |                              |
| 1982                                       | L. Guyrkó: Elektro, má lásko                           | SDH   | L. Němec st.                 |
| 1985                                       | O. Daněk: Zdaleka ne tak ošklivá, jak se původně zdálo | WR    | L. Němec st.                 |
| 1986                                       | A. Abdulin: Třináctý předseda                          | SDH   | L. Němec st.                 |
| <b>Řevnice</b>                             |                                                        |       |                              |
| 1979                                       | J. Voskovec / J. Werich: Caesar                        | WR    | R. Klouček                   |
| 1980                                       | T. Rozewicz: Dceruška                                  | WR    | R. Klouček                   |
| 1981 <sup>o</sup>                          | W. Shakespeare: Troilus a Kresida                      | SDH   | R. Klouček / R. Rusev j. h.  |
| <b>Malé divadlo Kolín</b>                  |                                                        |       |                              |
| 1990                                       | V. Tomšovský: Jak se čerti ženili                      | WR    | D. Serbusová                 |
| 1992                                       | J. K. Tyl: Švanda dudák                                | WR    | D. Serbusová                 |
| 1993                                       | J. Brdečka: Limonádový Joe                             | WR    | D. Serbusová                 |
| <b>DS Sklárný Kavalier Sázava</b>          |                                                        |       |                              |
| 1978                                       | R. Samulevičius: Most do daleké noci                   | WR    | Č. Kovář j. h.               |
| 1982                                       | O. Wilde: Ideální manžel                               | WR    | Č. Kovář j. h.               |
| 1983                                       | O. Daněk: Zpráva o chirurgii města N                   | SDH   | Č. Kovář j. h.               |
| <b>DS J. K. TYL Kutná Hora</b>             |                                                        |       |                              |
| 1982                                       | J. B. Molière: Lakomec                                 | SDH   | O. Lubina (nekonalo se)      |
| 1985                                       | R. Lessing: Hrátky pod šibenicí                        | SDH   | M. Štrobl                    |
| <b>DS J. K. TYL Český Brod</b>             |                                                        |       |                              |
| 1984                                       | J. N. Nestroy: Zlý duch Lumpáci vagabundus             | SDH   | J. Mantoan / V. Padevýt      |
| <b>DS Paleta: Hostivice</b>                |                                                        |       |                              |
| 1984                                       | R. Kraus: Slunečnice proti slunci                      | WR    | R. Kraus                     |
| <b>DS DiST Brandýs nad Labem</b>           |                                                        |       |                              |
| 1987                                       | V. Šuplata: Horror                                     | WR    | F. Tomášek                   |
| <b>DS Studio Kladno</b>                    |                                                        |       |                              |
| 1987                                       | V. Hradská: Comedies finita                            | SDH   | J. Němeček                   |
| 1989                                       | J. Císlar: Brejle                                      | SDH   | J. Němeček                   |
| <b>DS Theatrium Mobile Čáslav</b>          |                                                        |       |                              |
| 1988                                       | V. Krúpa: Změna programu                               | WR    | V. Krúpa                     |
| <b>LDS Na špejchaře Liteň</b>              |                                                        |       |                              |
| 1989                                       | N. Cassanova: Zvědavé slune                            | WR    | F. Janský (nesoutěžné)       |
| 1989                                       | J. Malík: Míček Flíček                                 | WR    | F. Janský                    |
| 1990                                       | J. V. Pleva: O Budulínkovi                             | WR    | J. Davídek                   |
| <b>DS Průmyslové divadlo Dolní Břežany</b> |                                                        |       |                              |
| 1989                                       | Laurych a kol.: Škola hrou                             | WR    | R. Laurych                   |
| <b>Divadlo mladých Vysoká Libeň</b>        |                                                        |       |                              |
| 1983                                       | M. Gorkij: Měšťáci                                     | WR    | M. Švarc j. h. (nekonalo se) |
| <b>DS Specifik Neratovice</b>              |                                                        |       |                              |
| 1986                                       | P. Fiala: Thomas Rudiğer                               | WR    | P. Fiala                     |
| 1988                                       | P. Fiala: Třešňová álej                                | SDH   | P. Fiala                     |



Letos poprvé mohl mít Rakovník možnost uvidět v programu Wintrova Rakovníka zahraničního hosta. Bohužel, nestalo se tak! Pro informaci uvádíme přehled všech hostů, kteří se během 17. ročníků krajské přehlídky vystřídali na prknech Tylova divadla nebo uzavírali celý festival v Nymburce.

|      |                                             |                                                                      |         |
|------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------|
| 1978 | DS KaSS Spišská Nová Ves                    | A. Laurinčinkas OKAMŽIK PRAVDY                                       | WR      |
| 1979 | Malé divadlo Ústí nad Labem                 | H. Ibsen PEER GYNT                                                   | WR      |
| 1980 | Malé divadlo Ústí nad Labem                 | G. Preisová JEJÍ PASKORKYŇA                                          | WR      |
| 1981 | DS Tyl Rakovník                             | V. Rozov HLEDÁNÍ RADOSTI                                             | SDH     |
| 1982 | Host nebyl                                  |                                                                      |         |
| 1983 | DS Tyl Mnichovo Hradiště                    | G. Figueiredo VELICE PODIVUHODNÝ PŘÍBĚH CTNOSTNÉ ŽENY Z EFEZU        | SDH     |
| 1984 | Lucerna Praha                               | V. Katajev KVADRATURA KRUHU                                          | SDH     |
| 1984 | Malé divadlo Ústí nad Labem                 | W. Shakespeare MACBETH                                               | WR      |
| 1985 | Malé divadlo Ústí nad Labem                 | B. Brecht MATKA KURÁŽ A JEJÍ DĚTI                                    | WR, SDH |
| 1986 | Z-divadlo Zeleneč                           | Grimlhausen, B. Brecht, J. Bednárik MATKA GURÁŽ                      | SDH     |
| 1987 | Dialog Plzeň                                | J. Švarc DRAK                                                        | WR      |
| 1987 | DS Havlíček Vejpřnice                       | V. Šukšín ENERGIČTÍ LIDÉ                                             | WR      |
| 1988 | DS Hostivít Hostivice                       | D. Říhová TRAGEDIE PŘEVELIKÁ O DOBYTÍ MILÁNA                         | WR      |
| 1989 | DS Kolár Mladá Boleslav                     | LIŠKA A HROZNY                                                       | SDH     |
| 1990 | DS Jirásek Česká Lípa                       | M. Bulgakov, V. Klapka MISTR A MARKÉTA                               | WR      |
| 1991 | DS Dialog Plzeň                             | V. Havel PROTEST; P. Kohout ATEST                                    | WR      |
| 1992 | Host nebyl                                  |                                                                      |         |
| 1993 | Soubor Teatronovo z města Chioggia v Itálii | C. Goldoni POPRASK NA LAGUNĚ; (pro onemocnění v souboru nekonalo se) | WR      |



se všem hostům v našem divadle líbilo.

Jsou to především Alena Mutinská a Zdena Karnoldová, členové domácího spolku Tyl a pracovníci Kulturního centra, naše dobrovolná technika a samozřejmě všichni sponzoři. Všem patří veliký dík!

Poděkování patří i hostujícím souborům, odborné porotě a všem těm, ač bezejmenným, kteří ke zduro letošního ročníku přispěli. Ať se ve zdraví sejde-me i příští rok při 18. ročníku Wintrova Rakovníka 1994.

## Na konec!

A je tu opět závěr přehlídky. Ještě nás čeká poslední představení a pak slavnostní zakončení. Ještě je divadlo v plném ruchu, ale dnes pozdě v noci se většina přátel a fandů amatérského divadla rozejde a rozjede do svých domovů. Za dalším ročníkem Wintrova Rakovníka uděláme tečku. Bývá dobrým zvykem představit ty, kteří přípravě přehlídky věnovali svůj čas a práci, jakožto i ty, kteří pomohli, aby

