

Reálné gymnasium v Praze XI,

Sladkovského nám. uvádí ve čtvrtek 17. února 1944 ve velkém sále paláce »Radia«,
Schwerinova 40 pásmo ze školního prostředí:

V. Šourková - Maršák - Řehák - Kamarýt:

Kluci, pozor, zvoni!

režie: Vlasta Šourková výprava: Krám - Duchoň u klavíru: Čeněk Nenáhlo

Žáky hrají: J. Dlouhá - Sedláčková - Duchoň - Lederer - Procházka - Sklenář

ve kterém uslyšíte Tkadlecovu japonskou pohádku **ASAGAO**

hrají: Asagao	Šourková
Komazava	Kamarýt
Tokuyemon	Maršák
Ivashiro	Řehák
Sekisuke	Mandelíček

Březinovu báseň: „Žpívaly hořící hvězdy“

s hudbou Č. Nenáhla

recitují: Dlouhá I. - Kovářová - Mrázková - Skronská

tančí: Roušarová - Šimková - Volková

Wolkerův „Roentgen“

recitují: Mrázková - Roušarová - Kamarýt - Řehák

Sukovu „Píseň lásky“

tančí: Volková

Řehákovu „Bouři“

s hudbou Č. Nenáhla

recitují: Dlouhá I. - Mrázková - Skronská - Dopita - Kamarýt - Mandelíček

Mrázek - Pechar - Zoubek

Nerudovu „Baladu o polce“

recitují: Šebková - Zoubek

a Smetanovu polku tančí: Mrázková - Šimková - Volková - Čermák - Brůša - Mandelíček

Das Realgymnasium in Prag XI,

Sladkovskýplatz veranstaltet am Donnerstag 17. Februar 1944 in grossem Saale des
Palastes »Radio«, Schwerinstrasse 40 eine Reihenfolge aus dem Schulleben:

V. Šourková - Maršák - Řehák - Kamarýt:

Achtung, Kameraden, es läutet!

Regie: Vlasta Šourková Ausstattung: Duchoň - Krám am Klavier: Čeněk Nenáhlo

Die Schüler spielen: J. Dlouhá - Sedláčková - Duchoň - Lederer - Procházka - Sklenář

in welcher Sie ein japanisches Märchen von Tkadlec **ASAGAO** hören

es spielen: Asagao	Šourková
Komazava	Kamarýt
Tokuyemon	Maršák
Ivashiro	Řehák
Sekisuke	Mandelíček

Březinas Gedicht: „Es sangen brennende Sterne“

mit Musik von Č. Nenáhlo

vorgetragen von: I. Dlouhá - Kovářová - Mrázková - Skronská

getanzt von: Roušarová - Šimková - Volková

Wolkers „Roentgen“

vorgetragen von: Mrázková - Roušarová - Kamarýt - Řehák

„Das Liebeslied“ von J. Suk

tanz: Volková

Řeháks „Das Gewitter“

mit Musik von Č. Nenáhlo

vortragen: I. Dlouhá - Mrázková - Skronská - Dopita - Kamarýt - Mandelíček

Mrázek - Pechar - Zoubek

„Ballade von der Polka“ von Neruda

vortragen: Šebková - Zoubek

u. Smetanas Polka tanzen: Mrázková - Šimková - Volková - Čermák - Brůša - Mandelíček