

„Když se s emigranty nakládá jako
s méněcennými bytostmi, je docela
normální, že žijí pod stolem.“

Roland Topor

Projekt podporuje



MĚSTO
VOLYNĚ

 facebook.com/vodvas

VOLYŇSKÉ DIVADELNÍ STUDIO
vodvas 

uvádí absurdní komedii Rolanda Topora

ZIMA POD STOLEM

(L' hiver sous la table)



HRAJÍ

Florence	Miloslava Baloušková
Dragomir	Miroslav Hadraba
Griša	Antonín Mack
Raymonda Pouce	Olga Zikmundová
Marc Thyl	Miroslav Hraše
Režie	Jiří Zikmund
Text sleduje	Marie Lahodná
Světla-zvuk	Roman Chytil
Inspicent	Vladěnka Hadrabová

O HŘE

Emigrant ze země Východní Evropy Dragomir žije v podnájmu u slečny Florence Michalonové – pod jejím stolem, kde šije boty. Je spokojený, protože se může dívat na její krásné nohy. Netrvá to dlouho a přijede za ním jeho krajan houslista Griška a nastěhuje se pod stůl k němu. Florence je překladatelka a její nakladatel Marc Thyl si ji chce vzít, ale...

O AUTOROVI

Roland Topor (1938–97) se narodil v Paříži. Jeho rodiče byli polští emigranti. Vystudoval střední uměleckou školu a začal malovat. Je autorem románu „Erika“.

Spolupracoval s filmaři a podle jeho románu natočil režisér Polanský film „Le locateur chimérique“.

Psal divadelní hry, např. „Joko slaví narozeniny“ nebo „Dítě pana Laurenta“, o které známý francouzský autor a režisér Claude Confortes (Maratón) prohlásil, že vzhledem ke své univerzálnosti se stane moderní klasikou stejně jako Král Ubu, Čekání na Godota a Plešatá zpěvačka.