

430 let od uvedení první jezuitské (před)barokní hry v Evropě, E. Campiona *Ambrosia*
* 330 let od uvedení první italské opery ve východních Čechách, F. Draghiho *L'Obbligo dell' Universo*
9. 6. 1680 v Pardubicích * 310 let od úmrtí Antonia Draghiho * 300 let od zavedení francouzských
parforních signálů na hradištském panství hr. Sporcka jako vzoru tzv. sporckovských árií
* 285 let od převzetí Peruzziho operní společnosti A. Denziem

THEATRUM KUKS

festival barokního divadla, opery a hudby v Kuksu

26. – 29. srpna 2010

Pod záštitou Ministerstva kultury ČR
a hejtmána Královéhradeckého kraje Bc. Lubomíra France

Pořadatel: GATE Náchod

Spolupořadatelé: Obec Kuks, NPÚ Josefov a Hospitál Kuks, Kuckus-Baade o.s.

Partneři: Kimberly-Clark a.s. Jaroměř, VAK Dvůr Králové s.r.o., Carla s.r.o. Dvůr Králové, Atelier Tsunami s.r.o. Náchod, Cembalová dílna Bečička - Hüttel - Šeffl, Hradec Králové, Institut italské kultury, Praha, Pekařství Roland Kohoutov, Pražírna kávy P. Frolík, Borohrádek

Mezinárodní partner: Medzinarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych organizovaný Centrem Kultury w Jedlinie-Zdroju 9. - 11. července 2010

Tento projekt se uskutečňuje s finanční podporou Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje

Mediální partneři: Hudební rozhledy s.r.o., ČR Radio Wave, Vltava ČR 3, ČR Hradec Králové, www.kralovedvorsko.cz; www.jaromersko.cz; www.oblibeny.cz; www.blogger.cz

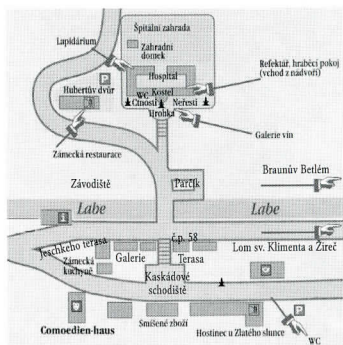
CELODENNÍ VSTUPNÉ

(mimo Galerie vín s Cigánským barokem a s ochutnávkou vín):

Čtvrtek: 200,- /Pátek: 500,- /Sobota: 700,- /Neděle: 100,- / Permanentka na čtyři dny: 1300,-

Vstupenky na jednotlivé akce do vyčerpání kapacity u pokladny každého představení, neplatí pro exteriéry. Návštěvníci s denní nebo čtyřdenní vstupenkou mají přednost.

*Vstup do areálu není
zpłatněn! Děti do
15 let s doprovodem
rodičů zdarma,
pokud sedí rodičům
na klíně*



*Změna programu
vyhrazena.*

STŘEDA 25. 8. 2010

17 ⁰⁰	Comoedien-Haus	OBRAZY, DŘEVĚNÉ PLASTIKY, HUDEBNÍ NÁSTROJE. Vernisáž výstavy Luďka Bariho	Barokní Hasičky Hitrádia Magic, Roland Kohoutov, Frolík Borohrádek
------------------	----------------	---	---

ČTVRTEK 26. 8. 2010

15 ⁰⁰	Procesi od kostela sv. Kříže v Choustníkově Hradišti do Žirče	PROCESÍ po stopách ČARODĚJNICKÉ PÍSNĚ na <i>Bon-Repos árii. Jistý a bezpečný návrh, jak může Jeho Excellence pan hrabě von Sporck žirečské přemoci a vystavět Kalvárii</i>	Procesi za zpěvu duchovních písni vede Lukáš Grygerek
16 ⁰⁰	Kostel sv. Anny, Žirč	SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ	královéhradecký hejtmán L. Franc
16 ¹⁵ 100,-	Kostel sv. Anny, Žirč	POSITIVNÍ KONCERT a BAROKNÍ ZVONKOHRA Bach, Kerll, Byrd, Sweelinck, Frescobaldi	Jiřina Marešová-Dvořáková – positiv, cembalo a kukská barokní zvonkohra
18 ³⁰ 200,-	Kostel sv. Anny, Žirč	* Edmund Campion (†1581): AMBROSIA světová premiéra zakladatelského díla evropského a českého jezuitského barokního divadla	Geisslers Hofcomoedianten , rež.: P. Hašek; pěvecký sbor Cantus Jaroměř a workshop <i>Koniášův kancionál</i> <i>Cythara Nového Zákona</i> (Hr. Králové 1727) M. Pospíšila

PÁTEK 27. 8. 2010

14 ⁰⁰	U Herkomana / Goliáše	G. B. Hancke: MARFORIO A PASQUINO vezou Herkomanna do (kukského) Podsvětí	Geisslers Hofcomoedianten
14 ³⁰	Comoedien- Haus	* HUDBA U MILOSRDNÝCH BRATŘÍ V KUKSU	Přednáška muzikoložky dr. Michaely Freemanové (AV ČR), autorky katalogu hudební sbírky z Kuku
15 ³⁰	Nad kaskádovým schodištěm	A. Menagio – G. B. Hancke: UCCELLATRICE / PTÁČNICE. Italsko-česká vážná komedie na chudách. Jindřich Ptáčník sice proslul ve zdokonalení čizby, ale teprve hrabě Sporck dovedl tento obor k mistrovství.	Geisslers Hofcomoedianten , rež.: P. Hašek

16 ⁰⁰ 50,-	Kostel Nejsv. Trojice	LAUDATIO CEMBALI I. Chvála kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttel - Šefl, Hradec Králové	P. Šefl – výklad, improvizace na téma z publika na vystavené nástroje
17 ⁰⁰	Lázeňský dům č.p. 58	* HOBIT aneb CESTA TAM A ZASE ZPÁTKY. Film z kreseb podle hudby z roku 1984.	Ctibor Turba, legendární český mim a autor filmu spojuje jednotlivé části komentářem.
18 ⁰⁰ 80,-	Kostel Nejsv. Trojice	* Pachelbel, Biber, Vivaldi, C.Ph. E. Bach: BAROCCO EUROPEO	členové Komorního orchestru Univerzity Hradec Králové , solisté: J. Navrkalová – cembalo, B. Křováčková – housle, dir.: Jaromír Křováček
19 ⁰⁰ 80,-	Lapidárium	UMĚNÍ TRANSKRIPCE / L'ART DE TRANSCRIPTION G. Ph. Telemann, J. Bodin de Boismortier, J. J. Quantz, J. D. Braun	Lukáš Vytlačil – barokní příčná a zobcová flétna
19 ⁰⁰ 100,-	Lom sv. Klimenta mezi Kuksem a Stanovicemi	FITZLI-PUTZLI. Trojportrét hraběte Sporcka a jeho herkomannského notáře.	Geisslers Hofcomoeianten , rež.: P. Hašek
20 ³⁰ 300,-	Nádvoří hospitálu / Refektář v případě nepříznivého počasí	LA CORONA DI FERRO (ŽELEZNÁ KORUNA), Commedia dell' Arte. Před korunovací Napoleona (1805) se Pantalone, Zani a capitano Fritzer Sacher Torte snaží ukrást korunu a podvést jeden druhého.	Divadelní soubor Macherà, Monza (Itálie), rež.: Nicola Cavallari
22 ³⁰ 150,-	Galerie vín	MORAVSKÉ BAROKO včetně ochutnávek vín	Emil Baláž , kapelník souboru Čilágos

SOBOTA 28. 8. 2010

12 ⁰⁰	U Herkomana / Goliáše	Ch. L. Pfeiffer: KUKSKÝ ORLOJ (Das Christliche Uhrwerck, Kuckus 1708). Česko-německy	Geisslers Hofcomoeianten , rež.: P. Hašek
12 ³⁰ 50,-	Kostel Nejsv. Trojice	LAUDATIO CEMBALI II. Chvála kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttel - Šefl, Hradec Králové	P. Šefl – výklad, improvizace na téma z publika na vystavené nástroje
13 ⁰⁰ 100,-	Comoedien - Haus	UNGENTARIUS / MASTIČKÁŘ. „Veškeré herecké plémě, blázni, herci, blázni ke mně!“ Středověké inspirace barokního divadla.	Herecký atelier Václava Martince

15 ⁰⁰ 80,-	Comoedien - Haus	Dominique – Romanesi: HRÁČ (<i>Le Joueur</i> , Paris 1731). Česko-francouzsky	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
16 ⁰⁰ 100,-	Kostel Nejsv. Trojice	HUDBA VĚKU FASCINUJÍCÍ FANTAZIE J. H. Schmelzer, H. F. I. Biber – houslové sonáty (Koncert pro nový portrét hraběte Sporcka)	Václav Návrat – barokní housle se střevovými strunami; Přemysl Vacek – loutna, teorba
17 ⁰⁰ 80,-	Comoedien - Haus	LABYRINT PODLE JANA. Na motivy Labyrintu světa J. A. Komenského	Divadelní soubor ZUŠ F. A. Šporka Jaroměř Spolu ale každý sám. Hudební nastudování: V. Kovář , rež.: J. Holasová
17 ³⁰ 300,-	Nádvoří hospitálu / Refektář v případě nepříznivého počasí	LA CORONA DI FERRO (ŽELEZNÁ KORUNA), Commedia dell'Arte. Před korunovací Napoleona (1805) se Pantalone, Zani a capitano Fritzer Sacher Torte snaží ukrást korunu a podvést jeden druhého.	Divadelní soubor Macherà , Monza (Itálie), rež.: Nicola Cavallari
19 ⁰⁰ 100,-	Refektář	* Biber, Vivaldi, Telemann, Händel, Pepusch: CHERCHEZ LA FEMME! Ženský element v hudbě, jak postupoval od biblických námětů do londýnského barokního podsvětí.	Pavla Švestková - mezzosoprán, komorní soubor Atlantis Collegium, um. vedoucí a cembalo: Vítězslav Podrazil S koncertem bude spojeno „koncertní malování“ Lud'ka Bariho
19 ³⁰ 100,-	Comoedien - Haus	* Molière: LAKOMEC. Molièrův Lakomec žije v každé době – jen přestává být osamocený.	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
21 ⁰⁰ 300,-	Lapidárium	* A. Draghi: G'IOBLIGHI DELL'UNIVERSO (Povinnosti Všemohíra), Pardubice 9. 6. 1680. První italská opera- cantata ve východních Čechách (l'Allegrezza, il Giubilo, l'Obligo, la Memoria, la Speranza)	Hofmusici. Rež.: Z. Vrbová, realizace a dir.: Ondřej Macek
22 ⁰⁰ 150,-	Galerie vín	CIGÁNSKÉ BAROKO včetně ochutnávký vín	Čilágos , kap.: E. Baláz

NEDĚLE 29. 8. 2010

11 ⁰⁰ 100,-	Kostel Nejsv. Trojice	MORAVSKÁ BAROKNÍ HUDBA. F. A. Míča: Zpívaná rozjímání, J. Schreier: Oratorium na Velký Pátek; Missa Pastoralis	Rapšašský komorní orchestr, dir. František Cvrček. Sbor a sólisté: Veronika Holcová, R. Kroniková (S), L. Šebestová, M. Bednářová, L. Cvrčková (A), J. Holec, O. Imrichová, O. Valentová (T)
---------------------------	-----------------------	--	---

* *Značí (světovou) premiéru*

DOPROVODNÉ AKCE

20. – 26. 8. 2010 Choustníkovo Hradiště / Jičín	* A. Koniáš: CYTARA NOVÉHO ZÁKONA (Hradec Králové 1719) interpretací dílna podle významného českého barokního kancionálu 18. století, vede Michal Pospíšil. Přihlášky na michal_posp@volny.cz nebo 603293766
25. 8. 2010 v 17:00 hod. nádvoří Comoedien-Hausu	* OBRAZY, DŘEVĚNÉ PLASTIKY, HUDEBNÍ NÁSTROJE. Vernisáž výstavy Luďka Bariho
26. 8. 10 Terasa před hospitálem	* WORKSHOP CTNOSTÍ A NEŘESTÍ p. Týrnerová
27. 8. ve 20.00 hod. Hostinec U Zlatého slunce	* BASSETTA WORKSHOP, instruktáž barokní karetní hry pod vedením Ondřeje Macka
27. - 29. 8. 10	CEMBALA. Laudatio kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttel - Šefl, Hradec Králové
28. 8. v 17.00 hod. vinohrad Nad zámkem	KUKSKÝ VINOHRAD, výklad o obnoveném Sporckově vinohradu podá Stanislav Rudolfský, zakladatel kukského vinohradu
Terasa vedle kaskádového schodiště (vstup z malého schodiště)	* BIBLIOTHECA VII. Literární-knihovnická land-artová instalace. Institut für kulturreisistente Güter, Abbé Libansky, Barbara Zeidler (Rakousko)
Comoedien-Haus	FITZLI-PUTZLI a TANEC SMRTI. Výstava divadelních loutek z Kostlivce a nového Fitzli-Putzliho. Jiří Nachlinger – loutkář, řezbář, scénograf

Fotografové festivalu: Yvona a Bohuslav Benčovi, tel.: +420 604 964 663 www.ycopy.info
Osvětlení a ozvučení: Sound Service Dvůr Králové



THEATR

Vltava
ČESKÝ ROZHLAS 3


ČESKÝ ROZHLAS
HRADEC KRÁLOVÉ
90.5 FM • 95.3 FM • 96.5 FM



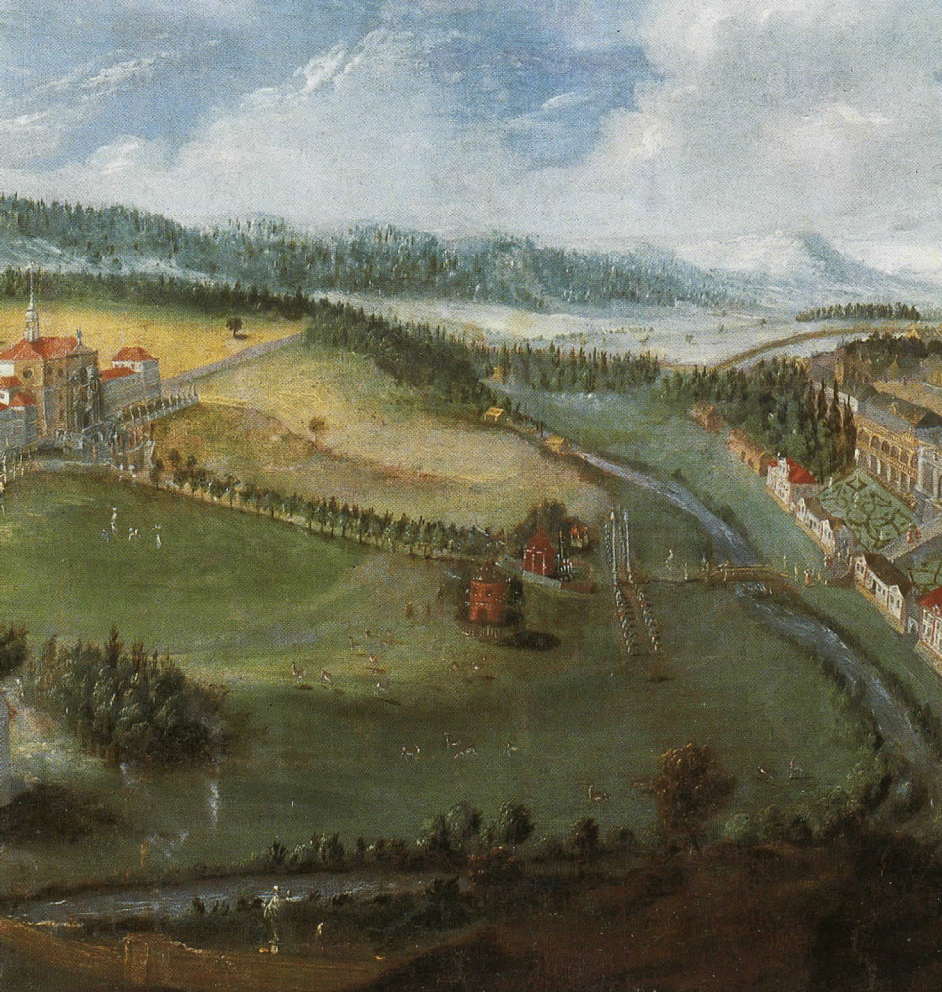
UM KUKS



MINISTERSTVO KULTURY
ČESKÉ REPUBLIKY



KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ



26. – 29. 8





2010



Zal. 105



www.theatrum.zde.cz



Kimberly-Clark a.s.