

**Z Chropně.** (O divadle.) Režisér venkovského divadla má svízele, o kterých jeho kolegové ve městě se ani nezdá. Když má ensemble nejlíp sestavený a sehraný, vdá se mu vynikající herečka, odvedou mu herce, a je po ensemblu. Také náš dramatický odbor stihly takové nehody. I bylo potřebí získati síly nové a zaučovati je. S takto doplněným sborem podniknuto první představení v neděli dne 5. tm. a sice hrán „Cop“ Víkové-Kunětické. Výborná tato veselohra má své obtíže. Dlouhé dialogy v prvním dějství jsou nebezpečným úskalím, přes něž jen svižnou souhrou lze se přenést, nemá-li v hledišti nastati nuda. Naši herci přemohli toto nebezpečí se zdarem. Hráno bylo svižně a celá souhra svědčila o pilném studiu. Největší úlohy: paní Olivová, velkostatkář Hybner, student Beneš, oficiál Troufal byly v pevných, osvědčených rukou. Novými byla Máňa, po-nejprv. v tak dlouhé úloze, která překvapila svou roztomilou naivností, dále Věra, rozumná a elegantní, Liduška, skvostná ve svých věčných rozpacích a výborně vystižená neobratností, fešná modistka a konečně služka Fanny a pilná Pavla. Představení bylo velmi čteně navštíveno a obecenstvo se patrně dobře bavilo. Tak náš nový soubor přestál šťastně křest ohněm. Nuže, s chutí do další práce. K příštímu představení chystá se „Páni“ od A. Horákové.