

Podívej se

Padá hvězda

Vidíš

Můžeš si něco přát

Ale potichu

Jinak se ti to nesplní

Přeju si štěňátko

Co nekouše a nekadí všude po domě

Přeju si, abych mohla ze školky chodit po O

Přeju si, aby na mě Ládínek pořád jen nekoukal  
a dal mi pusu

Jako Honzík Marušce

Přeju si palandu, abych nestárla,  
když v noci spím.





David Košťák

## Nad rozlitou Mléčnou dráhou

scénická kompozice

Nenaučili se a špatně hrají:

Muž František Hnilička

Žena Hana Franková

Poděkování Petru Richterovi  
za technickou spolupráci

96. premiéra Divadla Dagmar

18. února 2018

Komorní scéna „U“ Karlovy Vary

Inscenace vznikla za finanční podpory

Města Karlovy Vary



David Košťák  
(\*1991)

Vystudoval katedru teorie a kritiky na DAMU, věnuje se také překladům uměleckých textů. Jako dramaturg spolupracuje s Divadlem DISK, Divadlem Spektákl a především s Divadlem LETÍ, jehož je kmenovým dramaturgem. Píše poezii a od roku 2013 také vlastní dramatickou tvorbu. Z té uvedl v Divadle LETÍ Fresh Love a Taxistys, v Malém divadle České Budějovice Kazisvěta (kterého napsal společně s Janem Holcem) a muzikál Kronikáři (napsaný s Helenou Kebrtovou a Davidem Hlaváčem). Inscenování se dočkaly i jeho texty Dáma s Camelkami (A Studio Rubín) nebo Lajka (KALD DAMU a Malé divadlo České Budějovice). Spolupracuje také s Českým Rozhlasem.