

Závěrečné hodnocení FEMAD 1997

I. Základní údaje

název akce: FEMAD, festival a dílna divadla pro děti
místo konání: Libice nad Cidlinou
termín: 12. - 14. a 19. - 21.9.1997
pořadatelé: IPOS-Artama Praha a obec Libice n.C.
z pověření a za finančního přispění MK ČR
spolupořadatelé: Divadelní spolek Vojan Libice n.C.
Okresní úřad v Nymburce
Městský úřad v Poděbradech
Obecní úřad v Libici n.C.
České středisko ASSITEJ
Amatérská divadelní asociace
Svaz českých divadelních ochotníků
Městská knihovna v Praze, regionální středisko zájmové umělecké činnosti při Lidové univerzitě
odborná spolupráce: ARTAMA Praha
počet přímých účastníků: 450
počet dalších účastníků: cca 40
vklady účastníků, které neprocházejí účetnictvím přehlídky:

- náklady na ubytování (pozorovatelé)
- náklady na stravování (kromě dětských divadelních souborů)
- náklady na dopravu (kromě hrajících souborů)
- náklady na zakoupení zpravodajů přehlídky
- náklady na účastnické poplatky (kromě členů hrajících souborů)

II. Splnění odborného účelu akce

a) program přehlídky

- detailně viz příloha (program FEMAD '97)
- V programu bylo uvedeno 19 divadelních inscenací od 18 souborů a 1 improvizované vystoupení navíc.
- Výběr inscenací byl proveden se záměrem vytvořit takovou dramaturgii přehlídky, která by přinesla co nejrozmanitěj-

ší paletu možností divadla pro děti a umožnila konfrontaci nejzajímavějších inscenačních výsledků. Především však byl veden se záměrem umožnit co nejbarvitější zdroj inspirace a poučení tvůrcům divadla pro děti a mládež. Programová skladba tyto záměry splňovala a byla účastníky přijata pozitivně, a to i přes to, že došlo ke změnám z důvodů onemocnění. Původně stanovená programová skladba utrpěla výpadkem třech inscenací: Bystroušky, lišky R.Těsnohlídka inscenované loutkářským souborem C ze Svitav, Werichovým Fimfárem nastudovaným Rádobydivadlem Klapý a Křištofem Kolumbem L.Stroupežnického v úpravě Vl.Pešky v provedení Divadla loutek z Ostravy. Dva z těchto výpadků se sice podařilo obratem vyplnit předurčenými náhradníky (Minaret Praha, Lampión Kladno), leč inspirativnost titulů byla ta tam, o kvalitě inscenací nemluvě. Obava, vyjádřená Alenou Urbanovou v závěrečném femadském resumování, že totiž "pod sebranou smetanou, která se v programu FEMADu olizuje, je vákuum", zdá se, není lichá.

b) vzdělávací část

Neodmyslitelnou součástí programu jsou semináře k inscenacím, semináře pedagogů a semináře pro dětské účastníky festivalu. Semináře k inscenacím jsou jakousi školou přemýšlení o divadle, o jeho možnostech. Jejich smyslem je poskytovat zcela praktické poznání a ponaučení pro vlastní dramaturgickou a inscenační praxi těm, kdo se zabývají divadlem pro děti. Tentokrát seminaristé pracovali ve dvou skupinách, jejichž odborné zázemí tvořil lektorský sbor ve složení Jaroslav Achab Haidler, Jiřina Lhotská, Dita Nacházelová, Milan Schejbal, Alena Urbanová, Vladimír Zajíc a dr.František Zborník. Vstupy přinášející reflexe dětí z tzv. průzkumné skupiny, měly na starosti Marie Poesová a Eva Kodešová. Seminář pedagogů se pod vedením Romana Musila zabýval otázkami efektivního využití divadelních představení pro děti ve výchovném a vzdělávacím procesu. Jeho účastníci se seznámili s metodami práce, které mohou i z hromadné, organizované návštěvy divadelního představení učinit sváteční příležitost, napomoci vytváření pozitivních vztahů dětí k umění a v neposlední řadě rozvíjet jejich schopnosti vnímat a komunikace. Zatímco se semináře dospělých scházely

v přijatelném početním seskupení po 20-30 posluchačích, semináře dětí, s výjimkou pevně stanoveného složení průzkumné skupiny dětí, trpěly nepřiměřenými počty účastníků. Ačkoliv z víkendu na víkend došlo k jejich redukci a také k posílení počtu těch, kdo o ně pečovali, byly 3 dětské skupiny více organizovaným zaměstnáním dětí, než skutečnými semináři. Výjimky potvrzovaly pravidlo. Věru, nelehký byl úkol Jaroslava Kodeše, který měl se svými asistenty a pečovatelkami na starosti dětské účastníky FEMADu a jejich program.

Programovou část FEMAD řídil PhDr. Milan Strotzer. Počet seminaristů a jednotlivých návštěvníků FEMAD opět stoupl. Nikdo z těch, kdo koncipovali FEMAD nově jako festival a dílnu divadla pro děti, si nedělal přílišné iluze o masových návštěvách a účasti seminaristů. Navzdory tomu se původně nevelké auditorium účastníků rok od roku rozrůstalo. Letošní návštěva se již jevila na hranici prostorových možností. Tak přeplněné sály jsme v novodobé historii FEMADu dosud nezaznamenali. Hlediště libické sokolovny bylo po léta budováno pro cca 180 diváků, letos se jich tam muselo vejít při nejednom představení o celou stovku více. V sále kulturního domu překročila návštěva některých představení tři stovky. Nebývale přitom vzrostla návštěva dětských diváků, a to na 100 až 120. Jen z Libice n.C., kde v počátcích byli organizátoři vděční za 10-20 místních dětí v publiku, se letos přihlásilo do seminářů 70 dětí. Počty seminaristů dosáhly počtu 175 účastníků. Vzhledem k částečné proměně auditoria v jednotlivých víkendech, byl však celkový počet účastníků daleko větší, téměř 500 osob. Celý FEMAD byl účastníky hodnocen pozitivně.

c) doplňkové pořady

V průběhu FEMADu ARTAMA zajišťovala prodej odborných a repertoárových publikací. Uskutečnilo se improvizované představení, které vytvořili účastníci FEMADu. Byly realizovány dvě projekce filmu, pořázeného na 10.jubilejním ročníku FEMADu v Poděbradech v r.1982.

d) společenská část

byla realizována neorganizovaně vždy cca mezi 22.00 hod. - 01.30 hod. v příjemném prostředí divadelního klubu místního divadelního souboru Vojan.

e) tiskoviny

Byla vydána programová brožura, obsahující obvyklé informace pro účastníky FEMAD. Počet jejích stran byl však poněkud větší. K 25.výročí vzniku FEMADu v ní organizátoři (M.Strotzer) znamenali vznik a vývoj FEMADu, soustředili vzpomínky na léta minulá, vyznání účastníků a připojili soupis souborů a inscenací, které byly v jednotlivých ročnících uvedeny. Něco statistických údajů pak doplnilo první z šesti čísel FEMAĎÁČKU, zpravodaje přehlídky, jehož redakci zajišťovali Mgr. Ludvík Horváth, Jiří Hlávka, Štěpánka Mikešová, Vlastimil Ondráček a Jaroslav Vondruška ml. Kromě dalších potřebných informací organizačního rázu, zpravodaj zprostředkovával zejména informace o průběhu a obsahu seminářů k inscenacím tak, aby se odděleně pracující semináře vzájemně dozvěděly o čem se hovořilo a k jakým poznatkům ten který seminář dospěl.

III. Organizace akce

Z organizačního hlediska proběhl FEMAD bez závad. Na zabezpečení organizace se, kromě jediné pracovnice obecního úřadu, podílí především divadelní spolek Vojan za vedení ing. Jaroslava Vondrušky. Jeden z hracích prostorů zabezpečuje technicky ADA prostřednictvím Pavla Hurycha. Na Zabezpečení organizace, zvláště druhého hracího prostoru v sokolovně, včetně stavby hlediště, se tradičně podíleli brigádně amatérští divadelníci - účastníci FEMAD, dtto na jeho likvidaci (členové DS Tyl Rakovník).

IV. Finanční zabezpečení

Rozpočet a vyúčtování akce jsou předloženy samostatně.

V. Návrhy a náměty pro další ročník

Z hlediska programu:

V zásadě zachovat stávající model programové skladby FEMAD, tj. především:

- Zachovat takový počet inscenací, aby zbývalo dostatek prostoru pro práci v seminářích.
- Zachovat dva semináře pro dospělé účastníky - divadelníky s 2 odb. lektory pro divadlo a s 1 lektorem s jinou odborností. Jeden z lektorů by měl mít úkol moderovat diskusi

po jejím předurčeném smyslu.

- Zachovat seminář pro pedagogy, jehož obsahem by bylo:
 - a) osvětlení nepřímých metod práce s dětmi pro získávání jejich postřehů, názorů pro výzkum jejich vnímání,
 - b) možnosti práce s dětmi před, při a po kolektivní návštěvě divadelních představení.
- Zachovat pracovní průzkumnou skupinu dětí, pracujících se 2 lektory, která by získávala reflexe pouze z několika mála inscenací předem vytypovaných.
- Zachovat 2-3 semináře dětí a zprostředkovávat jejich reflexe do zpravodaje FEMAD. Omezit masovou účast místních dětí v seminářích tím, že budou do semináře přijaty pouze děti, které se přihlásí k trvalé účasti na všech organizovaných seminářích.

Z hlediska organizace:

- Zachovat stávající organizační model.
- V rámci náboru účastníků opět oslovit pořadatele divadelních představení pro děti a pokračovat v programovém prosazování další funkce přehlídky, tj. jejího pojetí jako výběrové burzy nejlepších inscenací.

Vypracoval: PhDr. Milan Strotzer

Programová skladba XXV. ročníku FEMAD

Libice nad Cidlinou - 12. - 14. a 19. - 21. 9. 1997

PROGRAM PRO DOSPĚLÉ

pátek 12. 9.

Kuk.	19.30-19.35	Zahájení FEMAD
Kuk.	19.35-20.25	Divadlo Rozmanitostí Most J. Vodňanský, P. Polák - Potkal klauna, potkal kloun
Sok.	20.45-21.45	Dejvické divadlo Praha O. Kryštofek podle B. Němcové - Dvanáct měsíčků

sobota 13. 9.

	8.10	odjezd z Poděbrad
	8.30- 9.00	s n í d a n ě
Vin., ZŠ	9.00-10.30	SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Potkal klauna..., Dvanáct měsíčků) Od 10.00 hod. reflexe dětí
ZŠ	9.00-10.30	SEMINÁŘ PEDAGOGŮ
Sok.	10.45-11.35	Loutkářský soubor Strípek Plzeň I. Faitlová - BRUM - POHÁDKA
Plen.	11.35-12.05	Buchty a loutky Praha - Loutkový automat
Sok.	12.10-13.00	Dětské divadelní soubory LDO ZUŠ Aš Cvrčci ze středy: Maurice Sendak - Tam, kde žijí divočiny Nigdy nigdeš: kolektivní adaptace částí sumerského eposu - Zlomky z Gilgameše
	13.00-14.15	o b ě d
Sok.	14.15-15.00	Loutkové studio Nítě Západočeského divadla Cheb I. Bendová - Červená Karkulka
Vin., ZŠ	15.15-17.15	SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Brum-pohádka Tam, kde žijí..., Zlomky z Gilgameše, Červená Karkulka) Od 16.45 hod. reflexe dětí
ZŠ	15.15-17.15	SEMINÁŘ PEDAGOGŮ
Sok.	17.30-18.20	Divadýlko KUBA - Sdružení Elča Plzeň L. Lédl, F. Kaska, P. Mlád - Čertovské pohádky aneb Hodina čertopisu
	18.20-19.30	v e ě ě ě
Kuk.	19.30-21.20	Klicperovo divadlo Hradec Králové H. CH. Andersen - Sněhová královna

neděle 14. 9.

	8.10	odjezd z Poděbrad
	8.30- 9.00	s n í d a n ě
Vin., ZŠ	9.00-11.30	SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Čertovské pohádky, Sněhová královna...) Od 10.30 reflexe dětí
ZŠ	9.00-11.30	SEMINÁŘ PEDAGOGŮ
Kuk.	11.45-12.45	Divadlo Drak Hradec Králové K. Peřinová - Smolíček Pacholíček
Vin.	13.00-14.00	SPOLEČNÝ SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Smolíček Pacholíček) POLOČASOVÉ RESUMOVÁNÍ

PROGRAM PRO DĚTI

pátek 12. 9.

Vin.	18.00-19.00	Schůzka dětí
Kuk.	19.30-19.35	Zahájení FEMAD
Kuk.	19.35-20.25	představení Potkal klauna, potkal kloun
Sok.	20.45-21.45	představení Dvanáct měsíčků

sobota 13. 9.

	7.30	odjezd z Poděbrad
	8.00- 8.30	s n í d a n ě
Klub	8.30-10.00	SCHŮZKA průzkumné skupiny (Potkal klauna, potkal kloun)
MŠ	8.30-10.30	SEMINÁŘE dětí (Potkal klauna..., Dvanáct měsíčků)
Sok.	10.45-11.35	představení BRUM - POHÁDKA
Plen.	11.35-12.05	atrakce Loutkový automat
Sok.	12.10-13.00	představení Tam, kde žijí divočiny Zlomky z Gilgameše
	13.00-14.15	o b ě d
Sok.	14.15-15.00	představení Červená Karkulka
Klub	15.15-16.45	SCHŮZKA průzkumné skupiny (Červená Karkulka)
MŠ	15.15-17.15	SEMINÁŘE dětí (Brum - pohádka, Tam, kde žijí..., Zlomky z Gilgameše, Červená Karkulka)
Sok.	17.30-18.20	představení Čertovské pohádky aneb Hodina čertopisu
	18.20-19.30	v e č e ř e
Kuk.	19.30-21.20	představení Sněhová královna

neděle 14. 9.

	7.30	odjezd z Poděbrad
	8.00- 8.30	s n í d a n ě
Klub.	8.30-10.30	SCHŮZKA průzkumné skupiny (Sněhová královna)
MŠ	8.30-11.30	SEMINÁŘE dětí (Čertovské pohádky, Sněhová královna...)
Kuk.	11.45-12.45	představení Smolíček Pacholíček
Klub.	13.00-13.30	Závěrečná schůzka průzkumné skupiny (anketa)
MŠ	13.00-13.30	Závěrečná schůzka seminářů dětí (anketa)
	13.30-14.00	o b ě d

II. část FEMAD '97 - PROGRAM PRO DOSPĚLÉ

pátek 19. 9.

Kuk.	19.30-19.35	Zahájení II. části FEMAD
Kuk.	19.35-20.20	Divadlo Minaret Praha Tři veselá prasátka (R. Nechutová na motivy angl. poh.)
Sok.	20.45-22.00	Divadlo HUDRADLO Zliv B. Clavel - O černém beránku a bílém vlkovi M. Slavík - Píšťalka

sobota 20. 9.

	8.10	odjezd z Poděbrad
	8.30- 9.00	s n í d a n ě
Vin.	9.00-10.30	SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Tři ..., O černém beránku ..., Píšťalka)
ZŠ		Od 10.00 reflexe dětí
ZŠ	9.00-10.30	SEMINÁŘ PEDAGOGŮ
Kuk.	10.45-11.40	Loutkářský soubor Čmukaři Turnov D. Weissová, J. Ipser, R. Zemenová - Sadoděde, Sadoděde...
Sok.	12.00-13.00	Divadlo Dagmar Karlovy Vary Zd. Šmíd, I. Bendová - Mezipřistání na Andělské hoře
	13.00-14.15	o b ě d
Vin.	14.15-15.45	SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Sadoděde..., Mezipřistání...)
ZŠ		Od 15.15 hod. reflexe dětí
ZŠ	14.15-15.45	SEMINÁŘ PEDAGOGŮ
Sok.	16.10-16.55	Naivní divadlo Liberec I. Peřinová na motivy bří Grimmů - Vánoce s Kulišákem
Kuk.	17.25-18.30	Mladá scéna Ústí n. L. K. Herzinová podle R. Kiplinga - Mauglí
	18.30-19.45	v e č e ř e
Sok.	19.45-20.30	Kejklíř Bořivoj Praha K. J. Erben - Tři zlaté vlasy děda Vševěda
Sok.	21.00-21.50	Divadlo STUDNA Hosín K. J. Erben - Tři zlaté vlasy děda Vševěda

neděle 21. 9.

	8.10	odjezd z Poděbrad
	8.30- 9.00	s n í d a n ě
Vin.	9.00-11.00	SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Vánoce..., Mauglí, Tři zlaté vlasy...)
ZŠ		Od 10.30 hod. reflexe dětí
ZŠ	9.00-11.00	SEMINÁŘ PEDAGOGŮ
Kuk.	11.15-12.45	Divadlo Lampión Kladno Jan Schmid - Sněhurka a sedm trpaslíků
Vin.	13.00-13.45	SPOLEČNÝ SEMINÁŘ K INSCENACÍM (Sněhurka a sedm ...) ZÁVĚREČNÉ RESUMOVÁNÍ
Vin.	13.45-14.00	ZAKONČENÍ FEMAD A VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ ANKETY

II. část FEMAD'97 - PROGRAM PRO DĚTI

pátek 19. 9.

Vin.	18.00-19.00	Schůzka dětí
Kuk.	19.30-19.35	Zahájení II. části FEMAD
Kuk.	19.35-20.20	představení Tři veselá prasátka
Sok.	20.45-22.00	představení O černém beránku a bílém vlkovi + Pišťalka

sobota 20. 9.

	7.30	odjezd z Poděbrad
	8.00- 8.30	s n í d a n ě
Klub.	8.30-10.00*	SCHŮZKA průzkumné skupiny (Pišťalka)
MŠ	8.30-10.30	SEMINÁŘE dětí (Tři . . . , O černém beránku . . . , Pišťalka)
Kuk.	10.45-11.40	představení Sadoděde, Sadoděde...
Sok.	12.00-13.00	představení Mezipřistání na Andělské hoře
	13.00-14.15	o b ě d
Klub.	14.15-15.15	SCHŮZKA průzkumné skupiny (Mezipřistání...)
MŠ	14.15-15.45	SEMINÁŘE dětí (Sadoděde..., Mezipřistání...)
Sok.	16.10-16.55	představení Vánoce s Kulišákem
Kuk.	17.25-18.30	představení Mauglí
	18.30-19.45	v e ě ě ě
Sok.	19.45-20.30	představení Tři zlaté vlasy děda Vševeda
Sok.	21.00-21.50	představení Tři zlaté vlasy děda Vševeda

neděle 21. 9.

	7.30	odjezd z Poděbrad
	8.00- 8.30	s n í d a n ě
MŠ	8.30-10.30	SCHŮZKA průzkumné skupiny (Vánoce s Kulišákem)
MŠ	8.30-11.00	SEMINÁŘE dětí (Vánoce..., Mauglí, Tři zlaté vlasy děda Vševeda)
Kuk.	11.15-12.45	představení Sněhurka a sedm trpaslíků
Klub.	13.00-13.30	Závěrečná schůzka dětí průzkumné skupiny (anketa)
MŠ	13.00-13.30	Závěrečná schůzka seminářů dětí (anketa)
	13.30-14.00	o b ě d

Legenda:

Kuk.	- sál kulturního domu
Sok.	- sokolovna
Plen.	- venkovní prostor v ulici od sokolovny k hřišti
Vin.	- vinárna v 1. patře kulturního domu
Klub.	- klubovna v 1. patře kulturního domu
ZŠ	- základní škola
MŠ	- mateřská škola