

Wintrův Rakovník 2008

Myslím, že se nebudete zlobit. Začneme klasicky.

Je tomu rok, co jsme si tady v divadle J. K. Tyla naposledy bali-li všechny své po divadle rozházené svršky a v mnohých případech i spodky. Naházeli je na dno svého batohu a přiklopili nijak zvlášť používaným spacákem. Sešli jsme naposledy do oblíbeného, kulturou provoněného divadelního baru. Přátelsky jsme poplácali kamarády po zádech a s láskou olíbalí ty, které jsme na festivalu jen potkali a přesto, že to nebylo dlouhé seznámení, na ně možná nikdy nezapomeneme. Dnes je to téměř na den rok, co jsme naposledy zatlačili tu všemi nenávi-

děnou pomyslnou slzu, kterou každý návštěvník Wintrovek dokonale zná. A pak? I když to má každý z nás domů různě daleko, ať blízko a nebo až na úplný konec Česka, všichni se shodneme, že cesta je to dlouhá. Každý ví, Wintrovky skončily.

+ Reklama: Nebojte se a navštivte *Náš, Váš divadelní bar*, který spolu s okouzující atmosférou je zde na Wintrově Rakovníku pro vás otevřený od chmurných ranních hodin až do konečných nočních dionýsií... Neváhejte a přijďte k nám. Budeme se bavit.

A teď z jiného soudku.

Dámy a pánové, je nám velkým potěšením přivítat vás na nových, skvělých, úžasných, všemi milovaných, dokonalých a nespoutaných Wintrovkách 08. Ano, právě pro vás jsme letos za podpory všech důležitých lidí, kterým děku-

jeme, připravovali s velikou radostí, nadějí v srdci a jiskrou v očích Wintrův Rakovník 2008. Co se zde bude dít? Uvidíte nevídané! Uslyšíte neslýchané! V následujících čtyřech dnech se zde, v obávané aréně Tylova divadla, střetne několik silných

a udatných gladiátorů odhodlaných zvítězit. Ale nebojte se. Ani letošní festival nebude jen ubohou krvavou řeží. Na všechny bojovníky bude bedlivým zrakem dohlížet porota ze všech nej, nej, nej, nejpovolanější. Je přísná, tvrdá, krutá, občas nelidsky upřímná, ale také z celého srdce citlivá, něžná, s citem pro divadlo. Je férplej. A to jsou záruky, které vás můžou zcela uklidnit a vy teď už jistě víte, že jste opravdu v těch nejlepších rukou.

A zakončíme to jak jinak, než zase klasicky.

Snad jste si udělali správný obrázek, jak o minulých letech, tak o tom, jak to tu bude probíhat letos. Mno, nebudeme to zdržovat, utíkejte se divadelně festivalově vyžít. Přejí příjemnou zábavu, hodně zážitků a ještě více nových poznatků. Divadlu zdar.

+ Mno, popravdě chápu že si právě říkáte: „Co dělá reklama uprostřed úvodního článku ve festivalových divadelních novinách?“ Mno, a proč ne? Reklama je v dnešním světě úplně všude.
A navíc - tahle je na dobrou věc!



V loňském roce naprosto zdrtili divácké bránice herci a hřečky z V.A.D. Kladno. Letos symbolicky přehlídku otevírají.

DOSLOV(A)

DOBRÉ ZPRÁVY

Tož tak, je to tady a za chvíli již za sebou budeme mít první představení. Jsme rádi, že vás tu vidíme a doufáme, že totéž platí i opačně, totiž, že rádi vidíte i vy nás. Dobrá zpráva zní vždy méně nahlas, je tedy třeba pořádně zařvat: JSOU TU I DOBRÉ ZPRÁVY!!!!



Stejná porota jako loni je zárukou toho, že se ani letos nebudeme při hodnocení nudit.

Dobrá zpráva je například ta, že máme stejnou porotu jako v loňském roce. Už jsme si na ni zvykli a jak je známo, my Češi jsme konzervativní a neradi si zvykáme na něco nového. Byť by nás to staré třeba mělo i trápit či nám jinak ubližovat.

Dobrá zpráva je také to, že donatoři a přispěvatelé ani letos nezůstali pozadu a jejich ruka byla a je stále otevřená. Děkujeme tedy Městu Rakovníku, Ministerstvu kultury ČR, Středočeskému kraji a také Potravinám U Lutovských v Rakovníku či rakovnické Městské knihovně. Děkujeme všem, díky kterým se naše přehlídka může uskutečnit. Takže nezapo-

meneme ani na Kulturní centrum a Divadelní spolek Tyl, že!?

Dobrá zpráva je ale třeba i to, že na Pražské ulici byla otevřena nová restaurace Pizzerie Rozmarýn (za tu reklamu si někdy skočím na Margaritu), fajn je i to, že bar zůstal barem a divadlo divadlem (nebývá to vždy a všude pravidlem), dobré je i to, že čtete tento článek. Vyplývá z toho minimálně ta skutečnost, že vidíte, umíte číst, jste natolik zdraví, abyste se mohli dostavit do divadla a že jste dokonce natolik soudní, že jste dali přednost divadlu

před pohodlnější zábavou. Jak vidíte, není si nač stěžovat.

Špatné zprávy v některém z příštích čísel.

Porota:

Milan Schejbal

umělecký šéf a režisér Městského divadla A. Dvořáka Příbram, předseda poroty

Kateřina Fixová

dramaturgyně Divadla A. Dvořáka Příbram, herečka Divadla ABC Praha

Jan Šotkovský

dramaturg Městského divadla Brno a BURANTEATRU Brno

Milan Strotzer

odborný pracovník Artama Praha a šéfredaktor časopisu Amatérská scéna

Jaroslav Kodeš

režisér ČRo, tajemník poroty

Jiří Karel

ředitel KC a prezident přehlídky

PROGRAM:

Středa 19. března 2008

19.30 – 20.45 hodin

Ladislav Klíma

**UTRPENÍ KNÍŽETE
STERNENHOCHA**

Groteskní drama o lásce a nenávisti doslova až za hrob.

Divadlo V.A.D. Kladno

Čtvrtek 20. března 2008

14.00 – 14.50 hodin, jeviště TD

Slawomir Mrożek

NA ŠÍRÉM MOŘI

Tři trosečníci, širé moře a žádné jídlo.

Ateliér herectví Praha

19.30 – 20.30 hodin

Frederico García Lorca

KRVAVÁ SVATBA

Lyrické drama lidských vášní.

Komorní studio ÁČKO Benešov

Pátek 21. března 2008

14.00 – 15.10 hodin

Petr Matoušek a Radek Kotlaba

RUE BONAPARTE 17

aneb Pařížský pitaval

Smích, pláč i mrazení v zádech...

Divadýlko na dlani Mladá Boleslav

19.30 – 20.30 hodin

Jean-Claude Danaud

ACH, TA NĚHA NAŠICH DAM!

Satirická komedie plná nesmyslných situací a černého humoru.

Divadlo LUNA Stochov

Sobota 22. března 2008

15.00 – 15.55 hodin

Jan Švácha

O TLUSTÉ MATYLDĚ

aneb Slepíčí intermezzo

Veselá pohádka pro děti, ale vlastně i pro dospělé :-))))).

Divadelní spolek Tyl Rakovník

19.30 – 21.30 hodin

HOST PŘEHLÍDKY

Peter Shaffer

EQUUS

Ošetřovatel koní Alan Strang ztratil víru a kolem sebe nenachází nic, co by mu tuto ztrátu nahradilo.

Rádobydivadlo Klapý

22.00 – 23.00 hod.

VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ

A ZAKONČENÍ PŘEHLÍDKY

Tiráž

Redakce Zpravodaje: Píše a fotí Honza Švácha, píše Ondřej Lechnýř, ostřížím korektorským zrakem nad nimi bděla Lidmila Strejcová, na papír zkušene vkládá Pavla Zimmermannová. Toto 1. číslo vyšlo 19. března 2008.