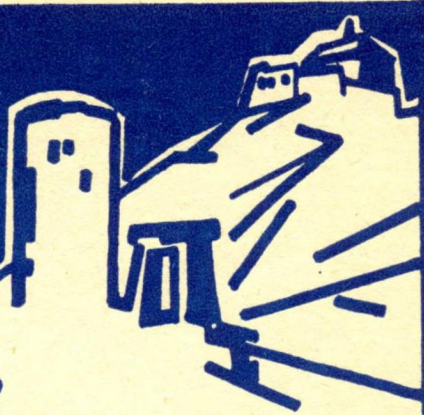


ERBENŮV ŽEBRÁK

Memoriál Jiřího Beneše



ŽEBRÁCKÉ divadelní STRÍPKY

Číslo 1.

DNES ZAHAJUJEME XX. DIVADELNÍ PŘEHLÍDKU - FESTIVAL AMATÉRSKÝCH
SOUBORŮ SE STOLETOU A DELŠÍ TRADICÍ / IV.ročník /
ERBENŮV ŽEBRÁK '87 - MEMORIÁL JIŘÍHO BENEŠE

V letošním roce oslavuje žebrácký divadelní soubor K.J.Erbena SKP Žebrák 175.výročí založení českého ochotnického divadla v Žeb-
ráku. Právě v rámci tohoto "zakulaceného" výročí je konána tato
přehlídka s celonárodní působností.

Přehlídka je konána v rámci Festivalu ZUČ 1987 na počest
70.výročí Velké říjnové socialistické revoluce a v rámci uskuteč-
nování usnesení XVII.sjezdu Komunistické strany Československa
i XI.všeodborového sjezdu.

Těšíme se, že bude opět, již po dvacáté, úspěšnou ukázkou
vlastní tvůrčí činnosti našich pracujících a mládeže v oblasti
zájmové umělecké činnosti a důstojnou oslavou významných výročí
a událostí, v rámci kterých je konána.

I letošní ročník " EŽ '87" má pestrou a hodnotnou dramaturgii:

1.10.	DS Žebrák	K.J.Erben	S L Á D C I
2.10.	DS Ústí n/O	O.Daněk	VÉVODKYNĚ
3.10.	DS Vysoké n/J	F.Vodseďálek	VALDŠTEJNSKÝCH VOJSK
4.10.	DS Úpice	N.Dumbadze	NOVÁ KOMEDYJE O LIBUŠI
8.10.	DS Volyně	C.Confortéz	A DÍVČÍ VOJNĚ V ČECHÁCH
9.10.	DS Kutná Hora	J.Hoker	ZÁKON VĚČNOSTI
9.10.	DS Mnich.Hradiště	D.Fischerová	M A R A T O N
10.10.	DS Hronov	Moliere	O BREJLATÝ PRINCEZNĚ
11.10.	DS Žebrák	O.Nicolaaj	PRINCEZNA Z.
			CHUDÁK MANŽEL
			T Ř I N A L A V I Č C E

Všem vystupujícím souborům přejeme úspěšné vystoupení na jevišti
XX. EŽ 87, všem divákům hezké sváteční divadelní večery a bohaté
divadelní zážitky.

Přípravný výbor EŽ 87

VIHLAŠOVATELÉ PŘEHLÍDKY EŽ 87

SKKS Praha, ÚV SČDO Praha, KOR Praha, KV SSM Praha, KV SČDO Praha,
odbor kultury ONV Beroun a MNV Žebrák.

ORGANIZÁTOŘI PŘEHLÍDKY EŽ 87

OKS Beroun, OOR Beroun, OV SDR Beroun, OV SSM Beroun, OV SČDO Beroun,
ZV ROH TOS Žebrák a SKP Žebrák.

Přípravný výbor EŽ 87 pracuje ve složení:

F. Larenc - SKP, předseda

J. Mencl - OKS, místopředseda

I. Šimečková - OKS, tajemnice

členové:

M. Strotzer - SKKS, L. Lhota - KV a ÚV SČDO, K. Soukup - odbor kultury ONV,
J. Pokorný - OOR, J. Frón - OV SČDO, E. Špačková - SKK MNV, R. Meloun - ZV ROH
TOS, J. Jakoubek - OV SDR, J. Fričová - OV SSM, V. Korous - KOR a zástupce
KV SSM Praha.

ZE ZÁKULISÍ

Pro velký zájem o hudební veselohru
SLÁDCI bylo uskutečněno představení
této hry již v předvečer přehlídky
ve středu 30.9.1987.

V rámci dnešního slavnostního zahá-
jení přehlídky koncertoval před SKP
Jechová hudba klubu, řízená K. Perglem.

Pro dopravu společných zájezdů na
představení je u ČSAD Hořovice zajiš-
těno 12 autobusů a u ČSAD Beroun 7
autobusů. Dále bude v provozu pro
svoz diváků 6 autobusů vystupujících
souborů a 9 autobusů okolních závo-
dů, organizací a JZD.

I o letošní přehlídce je věnováno
představení dětem. Je to pohádková
hra O trejlatý princezně/ zařazena do
systému MaK/ Uvádí ji soubor z Kutné
Hory a to pro ZS Žebrák, Cernovice,
Broumy, Újezd, Drozdov, Praskolesy a
Tlustice.

Nad vystupujícími soubory převzaly
patronáty tyto závody a organizace:
OV ČSŽ Beroun, Státní statek Lochvi-
ce, TOS Žebrák, RaJ Beroun, KaSS Zdice,
JZD Kublov, JZD Rputy, OV SČSP Beroun,
MěKS Beroun, OV SSM Beroun, ZS Žebrák,
MNV Žebrák, OÚNZ Hořovice a Beroun,
Jednota Hořovice, Kovodružstvo Žebrák,
Tiba Beroun a BSP Zásobování Buzuluk
Komárov.

Dary pořadatelů předávají:
DS Žebrák - KOR Praha, DS Ústí
n/C. - ZV ROH a ved. závodu TOS
Žebrák, DS Vysoké n/J. - ÚV
SČDO Praha, DS Úpice - KV SČDO
Praha, DS Volyně - KV SSM a OV
SSM Praha a Beroun, DS Kutná
Hora - ZS Žebrák a MNV Žebrák,
DS Mnich. Hradiště - SKP Žebrák,
DS Hronov - OOR Beroun a DS
Žebrák /2. představení/ OV
SČDO Beroun a OKS Beroun.

POZOR - ANKETA DIVÁKŮ !!!

I PŘI LETOŠNÍ PŘEHLÍDCE JE
PŘIPRAVENA DIVÁCKÁ ANKETA.

1. - představení se líbilo,
2. - mám výhrady
3. - představení se nelíbilo

Tato čísla jsou na zadní straně
vstupenky. Po představení
odtrhnete číslo, se kterým
chcete hlasovat a to vložíte
do schránky v předzáhlí.
DĚKUJEME ZA ÚČAST VE HŘE.

INFORMACE o představeních, kde
můžeme nabídnout ještě
vstupenky.
pátek 2.10. - Vévodkyně vald-
štejnských vojsk, sobota 3.10.
Nová komedie o Libuši, neděle
4.10. Zákon věčnosti a pátek
9.10. Princezna Z.

Z A J I Ř Í M B E N E Š E M

Vzpomínám na vzácného přítele.

Ne, nechce se mi věřit, že je tomu již 10 let, co jsme se navždy rozloučili s nenahraditelným ochotnickým pracovníkem, vzácným porotcem i rádcem, přítelem a především dobrým člověkem, šéfredaktorem Amatérské scény Jiřím Benešem. Ano, 5. října 1977 skončil svůj poměrně krátký, ale velice plodný život. Jeho činnost v amatérském divadle byla všestranná. Jiří Beneš byl amatérem nejen teoreticky velice poučeným a fundovaným, ale i zkušeným praktikem, režisérem, dramaturgem i poradcem. Jeho ochotnická činnost hodnocena dneškem by se jevila jako prozíravá, ba možno říci snad i jasnozřivá. Rád a vděčně vzpomínám na jeho režijní práci v souboru MAJ, kde působil po několik let. Jeho režijní i dramaturgická práce byla vždy tvůrčí, nikdy se nespokojil s daným textem, který vždy mocně upravoval. Jeho režie měla vždy jasnou koncepci s přesně sledovaným záměrem. Po každé zkoušce se souborem práci zhodnotil a plánoval zkoušku příští. Jeho režijní práce nekončila ani premiérou. Někdy znovu, třeba i po desíti reprizách, zasáhl do textu a na inscenaci pracoval. Vzpomínám si na "Trojany", když bylo představení vybráno pro Jiráskův Hronov. Po více jak dvaceti reprizách znovu měnil dialogy postavám, upřesňoval charaktery a nebylo to tenkrát práce lehká. Poslední režii Jiřího Beneše v MÁJI byla Gorinova hra "Zapomente na Herrostrata" v roce 1977. I v této zdařilé inscenaci podstatně zasáhl do textu hry. Po premiéře 1. dubna a po několika reprizách, kdy byla hra vybrána rovněž na Jiráskův Hronov, měl Jirka v plánu znovu se na text podívat a na inscenaci pracovat. Buhužel zlá a zákeřná nemoc už mu nedovolila, aby své plány uskutečnil. Nebylo mu dopřáno, aby svou poslední inscenaci na Hronově viděl, ale jak mi při návštěvě sdělil, sledoval ji tu neděli s hodinkami v ruce alespoň časově ve vzpomínkách odpoledne i večer na nemocničním lůžku.

- Jiří Beneš byl také velmi dobrým a prozíravým organizátorem. Aktivně se podílel na všech krajských přehlídkách a divadelních festivalech ve Středočeském kraji. Byl iniciátorem a stál u zrodu Femaadu v Poděbradech, přehlídky divadelní klasiky v Žebráku i festivalu divadelních souborů se stoletou a víceletou tradicí v Žebráku. Stál u kolébky a iniciativně se podílel i na Národní přehlídce vesnických a zemědělských divadelních souborů v Žebráku a potom ve Vysoké n/J. Žebrák měl rád a rád se sem vždycky vracel a na přehlídková představení často dojížděl i na kole z Radnic, kde trávil dovolenou. Právem tedy nesou přehlídky v Žebráku označení Memoriál Jiřího Beneše. Nejen v Žebráku, ale na všech přehlídkách ve Středočeském kraji a hlavně pak ve Vysoké n/J. a v Hronově, nám Jiří Beneš chybí a jeho osobnost tu budeme asi ještě dlouho postrádat. Na jeho vztah k amatérskému divadlu, jeho rozvážná a uvážlivá slova a pomoc v ochotnických orgánech ústředních i ve Středočeském kraji, kde všude Jirka vždy s přehledem ochotně a nezištně pracoval a pomáhal, budou jistě všichni ochotníci ještě dlouho vzpomínat. Jeho práce a zkušenosti s amatéry mu poskytovaly hodně materiálů, ze kterých čerpal své poznatky, jež pravdivě, mnohdy i s cennými radami zveřejňoval v publikacích a jako šéfredaktor v Amatérské scéně.

-- Pro mě i pro mnohé ochotníky je a jistě zůstane Jiří Beneš příkladným pracovníkem v amatérské činnosti a nedostižným, zářným vzorem.

Ladislav L h o t a