

SVITAVY '74



NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA RUSKÝCH A SOVĚTSKÝCH DIVADELNÍCH HER

Zpravodaj č. 1

1. listopadu 1974



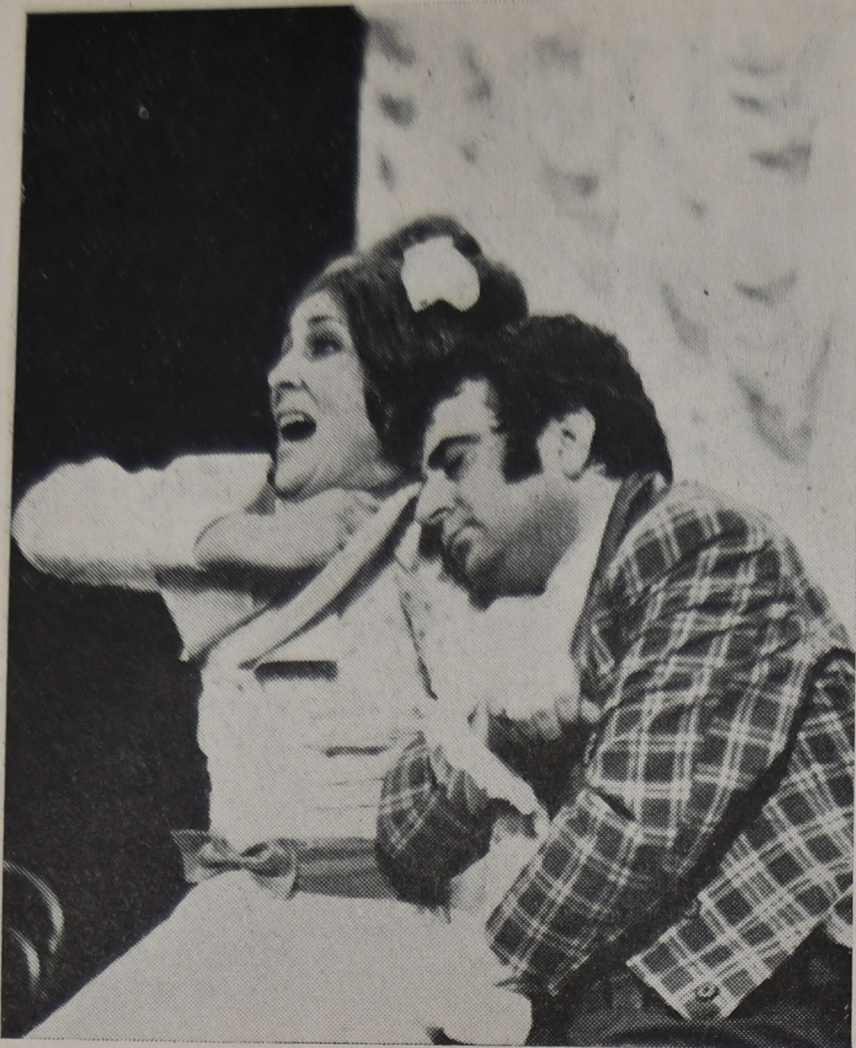
Když se připravoval v roce 1972 festival ruských a sovětských her, který byl součástí důstojných oslav 55. výročí VŘSR, Měsíce československo-sovětského přátelství a 50. výročí vzniku SSSR, neměli jsme jasnou představu o jeho dalším vývoji. Organizátoři chtěli přispět k obohacení kulturního života ve městě a v okrese a chtěli bojovat o myšlení lidí, získávat je pomocí těchto národních forem pro internacionalismus a přátelství se Sovětským svazem.

Výsledek předčil očekávání. Zájem lidí byl velký a festival zabezpečovalo mnoho ochotných organizátorů z JKP, z ONV a MěstNV, OKS, ze závodů a družstev. Festival byl úspěšný a po všech stránkách dobře hodnocen. Pro nás, svitavské občany, bylo velkým uznáním a zároveň závazkem, že se v dalším roce stal soutěžní přehlídkou tvorby ruských a sovětských autorů v interpretaci nejlepších souborů z jednotlivých krajů České socialistické republiky. Tím byla vloni založena tradice národních přehlídek v našem městě.

Chceme se ze všech sil snažit o to, abychom vytvořili dobré podmínky pro konání této významné kulturní akce. Věřím, že i letos budou Svitavy městem pohostinným, že občané přijmou přátelsky účastníky, organizátory i návštěvníky a vytvoří jim u nás pěkné, přátelské prostředí. Na tom se jistě budou podílet i složky Národní fronty, společenské organizace, závody a družstva.

Všem nám velmi záleží na tom, aby si členové souborů z celé ČSR odvezli ty nejlepší dojmy, aby tato významná kulturní i politická akce upevnila své dobré jméno i do budoucna. Jménem městského národního výboru, poslanců a rady přeji hodně zdaru všem, kteří se starají o to, aby národní přehlídka ruských a sovětských divadelních her vyzněla co nejlépe.

ING. JAN PEŠL,
předseda MěstNV Svitavy



Snímek V. Poláka se vracíme k loňskému vystoupení bulharského souboru z Burgasu, který uvedl hru N. V. Gogola „Ženitba“.

Něco o souboru

Prvním účastníkem II. národní přehlídky ruských a sovětských divadelních her ve Svitavách je divadelní soubor MAKYTA, nositel vyznamenání Za vynikající práci, při Domu kultury ROH v Púchově. Členové souboru mají na repertoáru Leonovův „Zlatý kočár“, příběh, vyprávějící o lidských vztazích, o problémech a starostech brzy po válce. Púchovští jsou vítězi celoslovenské přehlídky O pohár Stanislavského a jsme velmi rádi, že je můžeme přivítat také ve Svitavách.

Divadelní soubor „Makyta“ datuje svoje začátky od r. 1945, v příštím roce oslaví své třicátiny. Ve své ochotnické činnosti přešel zákonitě obdobím dětství, učňovských let a nyní vstupuje do zralého věku dospívání. Za 30 let činnosti se v souboru vystřídal na 200 ochotníků a 20 profesionálních pracovníků.

Soubor se zúčastnil 75 přehlídek, soutěží a festivalů. Loni reprezentoval čs. ochotnické divadlo na Světovém festivalu amatérského divadla v Monacu. Za úspěšnou politicko-kulturní práci bylo souboru v r. 1964 uděleno státní vyznamenání Za vynikající práci. Soubor je dále držitelem stovky diplomů, cen a čestných uznání. Pět členů souboru je držitelem zlatého Tylova odznaku.

Soubor pracuje soustavně a staví na dlouholetých zkušenostech. Vytvořením Divadla mladých vychovává nové, mladé členy. Na uměleckém růstu souboru mají zásluhu profesionální pracovníci, režiséři i výtvarníci. Leonovův Zlatý kočár nastudoval soubor jako dar k 29. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou a k 30. výročí SNP.

Představujeme naš okres

Okres Svitavy ve Východočeském kraji zaujímá, pokud se týká kultury, význačné místo v celé ČSR. Patří mezi okresy s vyspělým amatérským divadelnictvím, daří se i pěveckým sborům, dobrou úroveň mají amatérská hudební tělesa. Přehlídky mají ve Svitavách svou tradici. Už v padesátých letech se zde konaly národní přehlídky amatérských divadel, které byly mezi obyvatelstvem velmi oblíbené.

Nyní jsou Svitavy místem konání národní přehlídky dětských recitátorů a dětských recitačních kolektivů, v letošním roce se uskutečnil už III. ročník této významné akce, dnes zahajujeme II. národní přehlídku ruských a sovětských divadelních her. Tento rok je pro náš okres významný, že oslavujeme Rok české hudby, ve kterém dominantní místo zaujímá 150. výročí narození B. Smetany, nejvýznamnějšího hudebního skladatele, litomyšlského rodáka. V Litomyšli jsme proto byli svědky mnoha významných hudebních akcí, které dvakrát navštívil ministr kultury ČSR, doc. dr. M. Klusák, CSc.

Moravská Třebová se stala už podvkráté dostaveníčkem všech milovníků vážné hudby ve Východočeském kraji, protože zde probíhají festivaly komorních sdružení Východočeského kraje, v Poličce byl otevřen památník dalšího významného hudebního skladatele Bohuslava Martinů. To jsou jen ty nejznámější akce, které každoročně v okrese probíhají a svou vysokou úrovní přispívají k výchově dnešního člověka.



Z vystoupení bulharského souboru.



Vítězná inscenace z loňské národní přehlídky — Maxim Gorkij: „Falešná mince“ v provedení souboru KD Rožnov pod Radhoštěm.

Přivítáme hosty

Kladem národní přehlídky je, že zde vystupují i zahraniční amatérské divadelní soubory. Jistě máte mnozí ještě v živé paměti perfektní vystoupení divadelníků z Burgasu, kteří předvedli Gogolovu Ženitbu. Na letošní přehlídce přivítáme kolektiv Lidového divadla z Jenisejska, Krasnojarský kraj SSSR.

Historie ochotnického divadla starobylého sibiřského města Jenisejska je přes 100 let stará. Smutně proslul Jenisejsk v minulém století: po prosincovém povstání se stal stálým místem pobytu politických vyhnanců. Zdá se, že právě přítomnost deportované inteligence v Jenisejsku umožnila vznik ochotnického dramatického kolektivu.

Nyní má tvůrčí kolektiv 35 členů. Jsou to dělníci, zaměstnanci, příslušníci inteligence, studenti. Při divadle pracuje i studio, jehož úkolem je vychovávat herce. Zde se žáci 8.—10. tříd seznamují s divadelním uměním a studují scénické umění, umění líčení, dějiny divadla.

Vyznamné místo zaujímá v práci divadla sestavování repertoáru. Jeho základem jsou vždy nejlepší díla sovětské dramaturgie a klasická díla domácí i zahraniční. Nyní tvoří repertoár divadelní hry „Děvče bez věna“ od A. Ostrovského, „Soubor“ od M. Bajdžijeva, „Valentin a Valentina“ M. Roščina, „Věj, větríčku!“ J. Ranise, „Štěnice“ V. Majakovského. Hra Děvče bez věna je na repertoáru divadla již osm let a byla uvedena více jak tisíckrát. Na přehlídce vystoupí s inscenací hry A. S. Makarenka Kolonisté.

Sovětský soubor, na který se již všichni velice těšíme a který přivítáme začátkem listopadu ve Svitavách, prožije na okrese týden. Během svého pobytu se naši přátelé seznámí alespoň částečně s životem a prací našich občanů, navštíví některé průmyslové závody, setkají se s představiteli stranických a stát. orgánů okresu i města, prohlédnou si krajské město. Budou hosty i v sousedním okrese, kde své umění předvedou 7. listopadu divákům v Ústí nad Orlicí. Věříme, že se jim u nás bude líbit a budeme se snažit, aby se tu cítili jako doma.

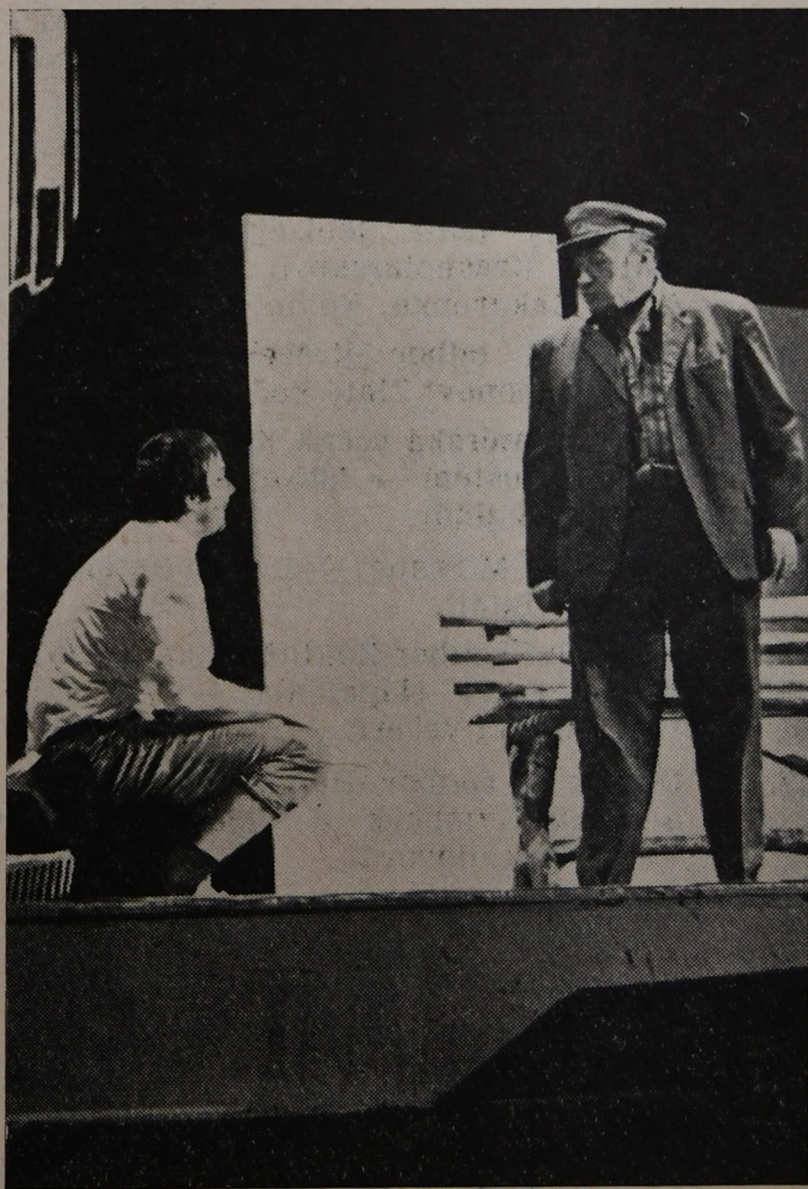
Nastupuje mládí

Druhá národní přehlídka ruských a sovětských divadelních her ve Svitavách se pochlubí dvěma mládežnickými soubory, které mají ve svém repertoáru sice hry pro mladé, ale nejen pro ně. O poličském souboru se dočtete na jiném místě tohoto zpravodaje, divadelní soubor VIA OV SSM Praha 6 si vybral drama Michaila Bulgakova „Pontský Pilát“. Je to komorní věc, kterou diváci neuvidí v Lidovém divadle, ale v kulturním sále OKS, a svědčí o tom, že i mladí se zabývají vážnými problémy a přistupují velice odpovědně k úkolům, které si stanoví. Dokazuje to hodnocení, které bylo zveřejněno v našem tisku.

Lidová demokracie 11. 6. 1974 napsala: Klub divadlo VIA z Prahy získal Cenu Jihočeského KNV za vytríbenou realizaci eticky závažného tématu. V provedení Klubu VIA jsme v Písku zhlédli skutečně pozoruhodnou dramatizaci románu M. Bulgakova Pilát Pontský.

Stejně pochvalně se vyjadřovala i Amatérská scéna č. 8 ze srpna 1974.

Představením, na které se těšíme, je i Lesní píseň v provedení div. souboru DOPRAPO Kulturního domu Dopravních podniků Praha. Autorka žila před více jak osmdesáti lety na Ukrajině a svou rodnou zem chtěla proslavit. Je to píseň o volyňské přírodě a bohaté fantazii ukrajinského lidu. Inscenace patří k úspěšným počínům div. souboru DOPRAPO.



Loňské národní přehlídky ve Svitavách se zúčastnil svitavský soubor inscenací hry A. Vampilova: „Červené loučení“.



Cenu Ústavu pro kulturně výchovnou činnost v Praze převzal zástupce divadelního souboru Kulturního a společenského střediska Poděbrady za zdařilou dramaturgii, podpořenou dobrým překladem v inscenaci hry L. Andrejeva: „Ten, který dostává poličky“.

KRÁTCE O PROGRAMU

1. 11. Divadelní soubor Markyta Púchov, nositel vyznamenání Za vynikající práci — Leonid Leonov: Zlatý kočár
2. 11. DOPRAPO Praha — Lesja Ukrajinka: Lesní píseň
8. 11. Narodnyj teatr Jenisejskovo dvorca kultury Krasnojarskovo kraja — A. S. Makarenko: Kolonisté
9. 11. Divadelní odbor Jirásek, Choceň — Leonid Leonov: Zlatý kočár
15. 11. Stálá amatérská scéna KP ROH Rožnov pod Radhoštěm — Alexej Arbuzov: Náš milý starý dům
16. 11. VIA OV SSM Praha — Michail Bulgakov: Pontský Pilát
22. 11. Divadelní soubor Zd. Štěpánka ZK ROH Slávia Fatra Napajedla — Alexandr Volodin: Pět večerů
23. 11. Divadelní soubor Hálek Klub dopravy a spojů Nymburk — Maxim Gorkij: Vassa Železnovová
26. 11. Divadelní soubor mladých při JKP „Vysočina“ Polička — Mass, Červinskij, Rajkin: Tři pomeranče
29. 11. Divadlo mladých TJ Sokol Vysoká Libeň — E. Braginskij, E. Rjazanov: Jednou na Silvestra
30. 11. Divadelní soubor Ivana Olbrachta z Tábora — A. P. Čechov: Benefice (Námluvy, Na hlavní silnici)

Ve dnech 8. a 9. 11. bude uspořádán krajský seminář o kulturní výchově ve SSSR.

ZAJÍMAVOSTI • AKTUALITY

Svitavský okres bude na národní přehlídce reprezentovat mláď — divadelní soubor JKP Vysočina Polička připravil pro diváky hru Masse, Červinského a Rajkina Tři pomeranče. Je to představení velice vtipné, svižné a plné dobrých nápadů. To všechno dohromady dává dvě hodiny příjemné zábavy.

Políčské divadelníky znají diváci především jako kolektiv, který má ve svém repertoáru klasiky — Jirásků, Čapka, Čechova. Nyní si jeho mladá část vybrala hru, která jí „sedí“, při které vidíme nejen bavící se hlediště, ale i jeviště. Nutno však připomenout, že o zdar představení se zasloužili všichni žáci políčského gymnázia s profesorským sborem i JKP. Páli bychom si, aby i diváci ve Svitavách se bavili stejně dobře, jako diváci v ostatních místech našeho okresu, kde tento soubor hostoval.

★

Všechny soubory, které přijdou do Svitav, budou přijaty v zasedací síni ONV za přítomnosti představitelů politického i veřejného života okresu i města. Toto přijetí se už stalo nedílnou součástí přehlídky a je velice kladně hodnoceno všemi, kteří se ho zúčastnili.

★

Součástí přehlídky je i návštěva svitavských závodů a setkání pracujících s divadelními soubory. Patronátní činnost zaslouží pozornost, protože zájem všech podniků, závodů, společenských organizací svědčí o tom, že národní přehlídka je věcí nás všech.

★

U příležitosti II. národní přehlídky ruských a sovětských divadelních her dostalo naše město slavnostní hár. Všechny instituce, úřady, závody, školy jsou vyzdobeny, byly vyrobeny poutače, ze kterých se dozvíte informace o souborech i o patronátech. Můžeme říci, že celé město žije touto významnou kulturně politickou akcí.

★

Řídící výbor národní přehlídky RSDH se poprvé sešel letos v lednu. Mohlo by se zdát, že trochu předčasně. Jenže kdo nahlédne do zákulisí tak významné akce, pochopí, co starosti a organizačního úsilí si její zabezpečení vyžaduje. Teprve, když je všechno připraveno, představení hladce a bez potíží probíhají, herci, diváci i všichni ostatní jsou spokojeni, mohou si členové RV na chvíli oddechnout. Nadlouho ovšem ne, protože pak už zase nastane čas připravovat přehlídku další...

★

Festival RSDH je pořádán v rámci oslav 30. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou o na počest Měsíce československo-sovětského přátelství. Ten bude slavnostně zahájen 8. listopadu u příležitosti vystoupení sovětského souboru Narodnyj teatr Jenisejskovo dvorca kultury Krasnojarskovo kraja, který uvede hru A. S. Makarenka „Kolonisté“. Národní přehlídka bude ukončena 30. listopadu, kdy diváci uvidí představení dvou aktovek A. P. Čechova Námluvy a Na hlavní silnici, uvedené pod názvem Benefice. Hlavní cenou pro vítězný soubor je putovní pohár A. P. Čechova, který věnoval ČUV SČSP.

Festival ruských a sovětských divadelních her

Zpravodaj č. 1. Vydává Řídící výbor festivalu. Text Zpravodaje připravili L. Kružíková a ing. L. Vrabec. Odpovědný redaktor: L. Kružíková. Náklad 1.200 ks. Svitavy 1. listopadu 1974. Vytiskly: VČT Pardubice. Pov. č. 1490 kult/74