

Se hrou „Dobové tance“ se soubor zúčastňuje oslav 120. výročí souboru Javorina.

Oplátkou přispívá Javorina ke 135. výročí bechyňského souboru hrou českého autora O. Zelenky „Košílka“.

1991 Opět divadlo na přírodní scéně. V Klášterní zahradě je inscenována hra „Hadrián z Římsů“ v režii K. Votroby.



1992 Poprvé organizuje soubor myšlenku režiséra M. Dvořáka v pořadu malých divadelních forem UMČA 92.

V obnovené premiéře hry „Nebe na zemi“ se soubor vrací ke hře, která zahájila úspěšnou éru „Werichovek“ nejen na našem jevišti.



1994 Soubor se loučí se svou nejstarší členkou Toničkou Lhotovou. Nejen dětem je určena bláznivá pohádka „Poněkud ztracená princezna“. Dramatizace povídky Děti modrého plameňáka pod názvem „Ostrov DVID“ v nastudování mladých divadelníků putuje pro svoji neobvyklou formu a podnětnost z domácího jeviště přes Třeboň a Chrudim na Jiráskův Hronov.

V Klášterní zahradě se koná I. ročník Divadla v trávě.

1995 Opět jubilejní rok souboru.

Ústřední inscenací roku je hra Ervína Hrycha „Bedna u Slavkova“, určená nejen pro jeviště Kulturního domu ale i pro Klášterní zahradu.